



الملك محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العالمية

تَقْرِيبٌ

النَّشْرُ فِي الْقُرْآنِ الْعَشْرِ

لِلْحَافِظِ أَبِي الْخَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَزْرِيِّ
(ت: ٥٨٣٣ هـ)

دراسة وتحقيق

د. عادل إبراهيم محمدر فاعلي

مكتبة القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

ح) مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣٣ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الجزري، أبي الخير محمد بن محمد
تقريب النشر في القراءات العشر. / أبي الخير محمد بن محمد الجزري؛
عادل إبراهيم رفاعي . - المدينة المنورة، ١٤٣٣ هـ
مجلدين

٤٦٤ ص؛ ١٦ × ٢٣ سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٣-١ (ج ١)

١- القرآن - القراءات والتجويد أ. رفاعي، عادل إبراهيم (محقق)
ب. العنوان
ديوي ٣، ٢٢٨
١٤٣٣/١٠٠٨١

رقم الإيداع: ١٤٣٣/١٠٠٨١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٣-١ (ج ١)

ISBN: 978-6038010631



9 786038 010631

بسم الله الرحمن الرحيم

تقريظ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين
 نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد :
 فقد أشرفت على تحقيق الشيخ عادل بن إبراهيم فاعلى
 للكتاب تقريب النشر في القراءات العشر للإمام
 محمد بن محمد بن محمد بن علي بن الجزري رحمه الله تعالى
 وقد بذل في تحقيقه جهداً مشكوراً يتحقق هذا الكتاب
 وأضاف إلى لغوائه فوائد كثيرة واعتنى بنصه
 حتى خرج في صورة متقنة وفصل في الأسانيد
 التي ذكرها الإمام ابن الجزري إجمالاً فطناً لهذا
 التحقيق قيمة كبيرة لدى علماء هذا الفن نفعهم
 بهذا الكتاب ورزقه القبول وصلواتي على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وكتبه

على بن عبد الرحمن الخديفي

١٤٠٤/١/١٦

تقريظ

الحمد لله الذي وفق من شاء من عباده لخدمة كتابه المبين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد قرأت -على مكث وتأمل- كتاب: «تقريب النشر في القراءات العشر» للإمام محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الشهير بابن الجزري الذي توفّر على دراسته وتحقيقه الشيخ/ عادل بن إبراهيم بن محمد رفاعي المحاضر بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة فوجدت المحقق قد بذل فيه جهداً طيباً يُشكر عليه، حيث قام بتحرير نصه، وتدقيقه بأمانة وعناية وذلك بالتثبت والتأكد من المخطوطات التي بين يديه، والرجوع إلى كتاب النشر في القراءات العشر للحافظ ابن الجزري، كما اهتم المحقق أيضاً ببيان الانفرادات التي يُقرأ بها مما كان مستوفياً لأركان القراءة الصحيحة التي تحدث عنها الإمام ابن الجزري في مقدمة منظومته «طية النشر» بقوله:

فكل ما وافق وجهه نحو	وكان للرسم احتمالاً لا يحوي
وصح إسناده هو القرآن	فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركن أثبت	شذوذه لو أنه في السبعة
فكن على نهج سبيل السلف	في مجمع عليه أو مختلف

أما الانفرادات التي لم تستوف أركان القراءة الصحيحة فبيّن حكمها، موضحاً أنه لا يُقرأ بها؛ وذلك كما جاء في كتاب النشر وأصوله.

هذا وقد غني المحقق بإيضاح الزيادات التي زادها النشر على الشاطبية والدرّة كما قام بعزو الآيات القرآنية، وبتخريج الأحاديث النبوية التي أوردها المؤلف في كتابه، إلى غير ذلك من ذكر تراجم مفيدة لأئمة القراءة ورواتهم، وتفصيل

طرقهم، حتى خرج الكتاب المحقق في ثوب قشيب يطمئن له قلب كل مشتغل بالدراسات القرآنية، وينشر له صدر كل باحث في علوم القرآن الكريم.

جزى الله المحقق أحسن الجزاء، وأجزل له أوفى العطاء، جزاء ما قدم من عمل مبرور، وسعي مشكور، ونفع بهذا التحقيق أهل العلم، ووفقنا جميعاً لخدمة كتابه العزيز، والعمل بما فيه.

فهو سبحانه الموفق، والهادي إلى سواء السبيل.

المدينة المنورة في ٢١/١/١٤٢٤هـ

الموافق ٢٤/٣/٢٠٠٣م

كتبه: عبدالرافع بن رضوان علي الشرقاوي^(١)

(١) المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (سابقاً) وعضو اللجنة العلمية لمراجعة مصحف المدينة النبوية، وعضو لجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

تقريظ

الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه ورسله، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، أما بعد:

فقد اطلعت على مواضع من تحقيق الأستاذ الشيخ (عادل بن إبراهيم رفاعي) لكتاب تقريب النشر للعلامة ابن الجزري، فوجدت المحقق قد حقق النص على أحسن حال وعلق عليه لما يحتاج إليه المقام من مقال، مع جداول تبين زيادة الطيبة على الشاطبية والدرّة، وما انفرد به راوٍ وشذ، فجاء الكتاب بتحقيق الشيخ عادل أقرب ما يرجوه المصنف إلى الصواب، ومع العلم أن الكتاب طبع أكثر من مرة، إلا أن هذه الطبعات ينقصها التحقيق العلمي المنهجي مع ما فيها من أخطاء في النص والطباعة، ومما زاد الكتاب حلة تعليقات تفصل مجمله، وتربط المختصر بأصله -الذي هو أجل كتب القراءات وهو العمدة لمحققي القراء المتأخرين، حتى قال بعضهم: بأنه لا ينبغي لأحد أن يتصدر لرواية القراءات بعد تأليفه حتى يطلع عليه- فجاء كتاب تقريب النشر كما قال عنه مؤلفه: (اختصرته ليقّل لفظه، ويسهل حفظه، ويروق رشفه، ويهون كشفه، ويكون بشراً للطيبة، ويسراً لكللماتها الطيبة) وأخيراً أرجو الله تعالى أن يجزل للشيخ عادل الأجر والثواب، ويكتب النفع العميم بهذا الكتاب، كما نفع بأصله في سائر النواحي والأصواب، إنه سميع تواب.

كما أسأله تعالى التوفيق لمن ساعد على نشره، وساهم في نشر القراءات العشر
بمُضَمَّنَه وأصله.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

المدينة المنورة في ١٥ / ٢ / ١٤٢٤ هـ

وكتبه: محمد تميم مصطفى عاصم الزعبي^(١)

(١) مدرس القراءات العشر الصغرى والكبرى بالمسجد النبوي الشريف، وعضو اللجنة العلمية ولجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

تقريظ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أفضل المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه، الذين حملوا أمانة القرآن الكريم سالمة من كل زيف، وأدوها كما تحملوها إلى أتباعهم حتى وصلت إلينا بالتواتر، تتجلى فيها معجزة الله العظيم في قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾، وبعد:

فقد اطلعت على كتاب «تقريب النشر في القراءات العشر» للإمام المحقق محمد بن الجزري رحمه الله تعالى: (تحقيق ودراسة) الأخ الباحث/ عادل بن إبراهيم محمد رفاعي المحاضر بقسم القراءات في كلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، فوجدت المحقق جزاه الله خيراً قد بذل جهداً طيباً مشكوراً في تحقيق وإخراج الكتاب بأسلوب توخى فيه الاختصار غير المخل مع سهولة الأسلوب، وإيجاز العبارة، ووضوح اللفظ، ودقة التنسيق، بحيث يستفيد منه القارئ المتخصص وغيره لتعم الفائدة في نشر قراءات القرآن الكريم المتواترة لعموم المسلمين.

أدعو الله الكريم أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجزي صاحبه وكل من ساهم في إخراج هذا الكتاب أحسن الجزاء، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

تاريخ ٢٧/٧/١٤٢٤هـ

كتبه: عبدالحكيم عبد السلام خاطر^(١)

(١) المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (سابقاً)، وعضو اللجنة العلمية لمراجعة مصحف المدينة النبوية، وعضو لجنة الإشراف على التسجيلات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

المقدمة

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فهو المهتد، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده، ورسوله صلى الله، وبارك، وأنعم عليه، وعلى آله، وصحبه، ومن سار على سنته إلى يوم الدين .
أما بعد :

فإن هذا هو كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) للإمام الحافظ (أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري) خاتمة محققي هذا الفن، وقد وضع في هذا الكتاب خلاصة علمه في فن القراءات، فهو اختصار للسفر العظيم كتاب (النشر في القراءات العشر)، وقد قدمت له بدراسة موجزة لا بد منها، أرجو أن أكون قد وفقت في إخراج هذا الكتاب للمكتبة الإسلامية على النحو الذي يليق به، وجزى الله كل من أعان على إخراج هذا الكتاب على هذا النحو، وجعله في ميزان حسنات الجميع، آمين.
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وكتبه: د. عادل إبراهيم محمدرفاعي

عضو هيئة التدريس بكلية القرآن الكريم

في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

وكيل كلية القرآن الكريم للدراسات العليا

التمهيد

وقد ضمته الحديث عن النقاط الآتية:

- تعريف القراءات.
- أهمية علم القراءات.
- جمع القرآن.
- بداية هذا العلم، ونشأته إلى عصر ابن الجزري.
- أركان القراءة الصحيحة، والقراءات المتواترة في هذا العصر.
- الفرق بين القراءة، والرواية، والطريق، والوجه، والانفراد، والاختيار، والزيادة.

تعريف القراءات:

للقرءات دالتان: إحداهما لغوية، وأخرهما اصطلاحية، فمن أراد أن يتعرف على مدلولها الاصطلاحي كان الواجب عليه أن يعرف مدلولها اللغوي أولاً؛ ليكون ذلك معيناً له على تصوّر علم القراءات.

فالقراءات جمع قراءة، وهي في اللغة مصدر سماعي للفعل «قرأ»، ومن معانيه الضم^(١)، ومعنى القراءة ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في الترتيل^(٢). أما في الاصطلاح فقال ابن الجزري رحمه الله: (علم القراءات علم بكيفية أداء

(١) انظر: مختار الصحاح للرازي [١/ ٢٢٠]، لسان العرب لابن منظور [١٥/ ١٧٥].

(٢) انظر: المفردات للراغب الأصفهاني [٤٠٢].

كلمات القرآن، واختلافها معزواً لناقله^(١).

ويعد هذا التعريف أضبط التعريفات^(٢)، حيث نص رحمه الله على الأداء مع العزو إلى الناقل، أي صاحب الخلاف، وهو جزء مهم في تعريف علم القراءات. كما دل تعريفه على خروج النحو، واللغة، والتفسير، وما أشبه ذلك من العلوم؛ لأنها ليست من قبيل الأداء كعلم القراءات.

وهذا التعريف ارتضاه الكثيرون من المتأخرين منهم القسطلاني^(٣)، والبناء^(٤)، والضباع^(٥).

أهمية الموضوع:

إن أهمية هذا الموضوع تتجلى في اتصاله المباشر بكلام الله عز وجل، فاستمداده، وقواعده، وموضوعه: هو كتاب الله عز وجل، وإذا كان شرف العلم متعلقاً بشرف المعلوم، فالمعلوم هنا هو أشرف الكتب وأجلها، ألا وهو كتاب رب العالمين. والآيات، والأحاديث، والمأثور عن السلف نثراً، وشعراً في الترغيب فيه تُجلى ذلك وتوضحه:

قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾ [الإسراء: ٩].

وفي الحديث عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «خيركم من

(١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزري [٣].

(٢) انظر: التعريف عند الزركشي في البرهان [١/ ٣١٨]، والسيوطي في الإتقان [١/ ٢١٤]، والزرقاني في مناهل العرفان [١/ ٢٨٤].

(٣) انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ١٧٠].

(٤) الإتحاف للبناء [٥].

(٥) الإضاءة في بيان أصول القراءة للضباع [٦].

تعلم القرآن وعلمه»^(١).

وتبرز لنا أهمية القراءات منذ نزول القرآن على النبي ﷺ، فقد سأل ربه التخفيف والتيسير على هذه الأمة حتى يتمكنوا من قراءة ما نزل إليهم من حروف القرآن، أخرج مسلم في صحيحه، قال حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير، حدثنا أبي، حدثنا إسماعيل ابن أبي خالد، عن عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن جده عن أبي بن كعب قال: كنت في المسجد فدخل رجل يصلي، فقرأ قراءة أنكرتها عليه، ثم دخل آخر فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه، فلما قضينا الصلاة دخلنا جميعاً على رسول الله ﷺ، فقلت: إن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه، ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه، فأمرهما النبي ﷺ فقرأ، فحسن النبي ﷺ شأنهما، فسقط في نفسي من التكذيب، ولا إذ كنت في الجاهلية، فلما رأى رسول الله ﷺ ما قد غشيني ضرب في صدري ففضت عرقاً وكأنها أنظر إلى الله عز وجل فرقاً، فقال لي: «يا أباي أُرسل إليّ أن اقرأ القرآن على حرف، فرددت إليه أن هوّن على أمتي، فرد إليّ الثانية اقرأه على حرفين، فرددت إليه أن هوّن على أمتي، فرد إليّ الثالثة اقرأه على سبعة أحرف فلك بكل ردة رددتها مسألة تسألنيها، فقلت: اللهم اغفر لأمتي، وأخرت الثالثة ليوم يرغب إليّ الخلق كلهم، حتى إبراهيم ﷺ».

وفي رواية أخرى لمسلم: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا محمد ابن بشر، حدثني إسماعيل بن أبي خالد، حدثني عبد الله بن عيسى، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، أخبرني أبي بن كعب أنه كان جالساً في المسجد إذ دخل

(١) رواه البخاري في فضائل القرآن [٤٦] حديث رقم [٥٠٢٧]، والترمذي في فضائل القرآن [٢٨٣٣]، وأبو داود في الصلاة [١٢٤٠]، وابن ماجه في المقدمة [٢٠٧]، وأحمد في المسند [٣٨٢، ٣٨٩، ٤٦٩]، والدارمي في فضائل القرآن [٣٢٠٤].

رجل فصلى، وقرأ قراءة وقص الحديث بمثل حديث ابن نمير^(١).

كما تتجلى أهمية هذا الموضوع في بيان شرف هذه الأمة، وعظيم قدرها، إذ خصها الله عز وجل بهذا الكتاب العظيم، وأذن لها في تلاوته على عدة أوجه تخفيفاً، وتسهيلاً عليها.

وتتجلى كذلك في مدى تعلق هذه الأمة بكتاب ربها، واستفراغهم الوسع في تعلمه، وتعليمه، وأدائه أداء صحيحاً، مضبوطاً لمن بعدهم، غير مفرقين، ولا مبدلين.

ولقد وصف ابن الجزري - رحمه الله - فوائد معرفة أوجه القراءات بقوله: (ومنها: ما في ذلك من نهاية البلاغة، وكمال الإعجاز، وغاية الاختصار، وجمال الإيجاز، إذ كل قراءة بمنزلة الآية)^(٢).

وبقوله: (ومنها: ما في ذلك من عظيم البرهان، وواضح الدلالة، إذ هو مع كثرة هذا الاختلاف وتنوعه لم يتطرق إليه تضاد ولا تناقض، ولا تخالف، بل كله يصدق بعضه بعضاً، ويبين بعضه بعضاً، ويشهد بعضه لبعض؛ على نمط واحد، وأسلوب واحد، وما ذلك إلا آية بالغة، وبرهان قاطع على صدق ما جاء به ﷺ)^(٣).

كذلك تعلق عدد من العلوم بهذا العلم، واستمدادها القواعد منه، كعلوم اللغة

(١) صحيح مسلم بشرح النووي كتاب صلاة المسافرين، باب بيان أن القرآن أنزل على سبعة أحرف [١٠٢/٦-١٠٣] حديث رقم [١٣٥٦]، وأخرجه النسائي في الافتتاح [٩٣٠-٩٣٢]، وأبو داود في الصلاة [١٢٦٢-١٢٦٣]، وأحمد في مسند الأنصار [١٢٧/٦-١٤٨] الأرقام [٢٠١٧٨، ٢٠٢١٠، ٢٠٢٢٢، ٢٠٢٣٤، ٢٠٢٣٨، ٢٠٢٥٩]، وتفسير الطبري [٣٦/١-٣٨]، وقد رواه الطبري بأسانيد مختلفة كلها عن عبد الرحمن بن أبي ليل.

(٢) النشر لابن الجزري [٥٢/١].

(٣) النشر [٥٣/١].

العربية، والفقه، وأصوله، وسائر علوم الشريعة...، وغيرها حيث استفادت من هذا العلم استفادة كبيرة في تعديد القواعد، وتأصيلها، وبنائها على أعظم أصل يمكن أن تكون عليه، كما أن هذا العلم ورث للمفسرين ثروة عظيمة من المعاني وتنوعها، وهذا ما يلمس في كتب التفسير في الآيات التي جاءت على وجوه متعددة من القراءات، كذلك وردت مسائل وجوه القراءات في كتب متناثرة متنوعة العلوم.

وعظم أجر وثواب المشتغلين بهذا العلم من الله الكريم جل ثناؤه؛ إذ للقارئ بكل حرف حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، والله يضاعف لمن يشاء كما دلت على ذلك النصوص من الكتاب، والسنة.

جمع القرآن:

لقد جمع أبو بكر الصديق رضي الله عنه القرآن خوفاً من ضياعه بموت حفظته، وقد جمع عثمان رضي الله عنه القرآن خوفاً من اختلاف الأمصار في وجوه القراءات، ولا سيما بعد انتشار الفتن وتفرق المسلمين في الأمصار، فصار كل مصر يقرأ بقراءة تخالف قراءة المصر الآخر، وأدى ذلك إلى تخطئة بعضهم بعضاً، وبدأ التعصب لقراءة دون أخرى كما دلت على ذلك الأخبار كما في قصة حذيفة ابن اليمان التي تبين سبب جمع عثمان للقرآن.

وقد اتبع في كتابة المصحف الآتي:

- ١- ألا يكتب شيء إلا بعد عرضه على عدد من الصحابة.
- ٢- ولا يكتب إلا ما يتحقق أنه قرآن وليس تفسيراً أو مدرجاً.
- ٣- لا يكتب إلا الذي استقر في العرصة الأخيرة.
- ٤- عدم كتابة ما نسخ.

٥- اشتغال هذه المصاحف على الأحرف السبعة.

٦- ترتيب السور والآيات على النحو الموجود في المصاحف الآن.

وقد أرسل عثمان رضي الله عنه خمسة مصاحف ، وقيل أربعة ، وقيل سبعة ، والمتفق عليه منها خمسة ، وهي :

١- مصحف لأهل المدينة.

٢- مصحف لأهل مكة.

٣- مصحف لأهل الشام.

٤- مصحف لأهل الكوفة.

٥- مصحف لأهل البصرة.

٦- المصحفان الآخران هما: لأهل اليمن، ولأهل البحرين .

والأخيران فيهما خلاف، وأرسل مع كل مصحف معلم يعلمهم كيفية القراءة.

ولما فرغ عثمان من كتابة المصاحف حرق ما سواها، ورد الصحف التي جمعت في عهد أبي بكر إلى حفصة رضي الله عنهم، فلما ولي مروان المدينة، طلبها ليحرقها، فلم تجبه حفصة رضي الله عنها لذلك ولم تبعث به إليه، فلما ماتت رضي الله عنها حضر مروان جنازتها ، وطلب الصحف من أخيها عبد الله بن عمر، وعزم إليه في أمرها، فسيرها إليه عند انصرافه، فحرقها مروان خشية أن تظهر فيعود الخلاف بين المسلمين^(١).

(١) انظر: المصاحف لابن أبي داود السجستاني [٢٥]، والبرهان للزركشي [١/ ٢٤٠]، والإتقان للسيوطي

[١/ ٢١١]، ولطائف الإشارات للقسطاني [١/ ٦٤].

بداية علم القراءات ونشأته إلى عصر ابن الجزري:

نشأ علم القراءات مبكراً في عصر النبي ﷺ، فأول أمر نزل بأول وحي على النبي ﷺ كان أمراً بقراءة القرآن، فقال عز وجل: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١] وكان هذا الإقراء شفهيًا بواسطة جبريل عليه السلام، فتلقيه النبي ﷺ عنه عن الله عز وجل مراعيًا لجميع آداب العرض والسماع من التلقي، والمتابعة الدقيقة لما يقرأ عليه، وعدم الاستعجال في الأخذ، قال تعالى: ﴿وَأِنَّكَ لَلتَّلْقَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ [النمل: ٦] وقال تعالى: ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ، وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤] وقال تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ * إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ * فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ [القيامة: ١٦-١٩]، هذا وكانت من دعوة خليل الله عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام أن يكون النبي المبعوث في ذريته مقرئًا يتلو عليهم آياته آناء الليل وأطراف النهار، إضافة إلى صفات أخرى، قال تعالى: ﴿رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [البقرة: ١٢٩]، فاستجاب الله دعوته: قال تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ [آل عمران: ١٦٤]. وقال تعالى: ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ [الإسراء: ١٠٦].

لا شك أن النبي ﷺ قد تلا هذا الكتاب حق تلاوته، وأقرأ به أصحابه، فالتعبد بتلاوته، وحفظ حروفه وآياته سمة من السمات التي تميز بها هذا الكتاب الخالد، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ

سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ ﴿٢٩﴾ [فاطر: ٢٩].

ثم لما كان الرسول ﷺ مبعوثاً إلى الناس كافة من العرب على اختلاف قبائلهم ولهجاتهم، ومن العجم على اختلاف أجناسهم ولغاتهم، - إذ قد يصعب عليهم تعلم القرآن إذا كان على حرف واحد؛ ولأن معظمهم أميون لا يعرفون القراءة ولا الكتابة - أنزله الله تعالى على سبعة أحرف تيسيراً لعباده، وأمرهم أن يقرؤوا ما تيسر منه.

وقد تواتر عن النبي ﷺ أنه قال: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقروا ما تيسر منه»^(١).

قال الداني: (ووجه هذا الاختلاف في القرآن أن الرسول ﷺ كان يعرض القرآن على جبريل عليه السلام في كل عام عرضة، فلما كان في العام الذي توفي فيه عرض عليه عرضتين، فكان جبريل عليه الصلاة والسلام يأخذ عليه في كل عرضة بوجه وقراءة من هذه الأوجه والقراءات المختلفة)^(٢).

فالرسول ﷺ قد بلغ هذه الأحرف المنزلة عليه من عند الله متفرقة على أصحابه، فمنهم من أقرأه بالحرف الأول، ومنهم من أقرأه بالحرف الثاني، وهكذا.

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (مع الفتح) [٢٣/٩]، ومسلم في صحيحه (مع النووي) [٩٨/٦]، ومالك في الموطأ [٢٠١/١]، وعبد الرزاق في مصنفه [٢١٨/١١]، وأبو داود في سننه [١٥٨/٢] برقم [١٤٧٥]، والترمذي في جامعه [٦٢/١١]، وأحمد في مسنده [٤٣٣/٦]، وابن أبي شيبة في مصنفه [٥١٨/١٠] وغيرهم. وقد عده أبو عبيد القاسم حديثاً متواتراً كما حكى عنه ذلك ابن الجزري في النشر [٢١/٢]، لأنه مروي عن ثيف وعشرين صحابياً. انظر: الأحرف السبعة ومنزلة القراءات منها للدكتور حسن ضياء الدين عتر: [١٠٧] وما بعدها. وانظر أيضاً: ما كتبه الدكتور عبد العزيز القاري في مجلة كلية القرآن الكريم عن الأحرف السبعة [٢٧-١٤٠].

(٢) انظر: الأحرف السبعة لأبي عمرو الداني [٤٦]، وانظر: حديث معارضة جبريل للنبي ﷺ في البخاري مع الفتح [٤٣/٩]، وصحيح مسلم بشرح النووي [٦٨/١٥].

تقريب النشر في القراءات العشر

فتعددت القراءات بتعدد الحاملين لها وكثرت، وانتشرت بانتشارهم في أرجاء المعمورة وأطرافها، وهكذا لم تزل تتناقل فيأخذها الآخر عن الأول، والخلف عن السلف جيلاً بعد جيل، وقرونًا بعد قرون، حتى استفاض نقلها في كل مكان وزمان، واشتهر أمرها في كل العصور، وجميع الأجيال، فاستغنت الأمة في إثباتها عن سرد الأسانيد المعروفة في علوم الحديث؛ لأن ناقلها كثرة كاثرة لا يجمعهم ديوان، ولا يحصرهم عدد^(١).

وقد تجرد قوم للقراءة والأخذ عن الصحابة، والتابعين، واعتنوا بضبط القراءة أتم عناية، حتى صاروا أئمة يقتدى بهم، ويرحل إليهم، ويؤخذ عنهم، أجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول، ولم يختلف عليهم فيها اثنان، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم، فكان من بينهم القراء العشرة -الذين يبحثهم هذا الكتاب وغيره من الكتب التي تبحث في القراءات العشر المتواترة- وهم كما سيأتي: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحزمة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف^(٢).

ومن المعلوم أن التدوين في علم القراءات كسائر العلوم الشرعية بدأ متأخراً؛

(١) ومن برز في القراءة والإقراء من الصحابة عبد الله بن مسعود، وسالم، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو الدرداء، وأبو زيد، وعثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وأبو موسى الأشعري، وكذا عبد الله بن عباس، وأبو هريرة، وعبد الله بن السائب الذين أخذوا عن كبار الصحابة رضي الله عنهم أجمعين. ومن أشهر من تلقى القراءة عنهم، وتصدى للإقراء بالمدينة المنورة سعيد بن المسيب، وعروة بن الزبير، وعمر بن عبد العزيز، وسليمان، وعطاء بن يسار، ومعاذ القارئ، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وزيد بن أسلم، ومسلم ابن جندب، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري. وبمكة المكرمة: عبيد بن عمير، وعطاء بن أبي رباح، وطاوس، ومجاهد، وعكرمة، وابن أبي مليكة. وبالكوفة: علقمة، والأسود، ومسروق، وأبو عبد الرحمن السلمي، وزر بن حبيش، وسعيد بن جبير، وعامر الشعبي. وبالبصرة: أبو العالية، وأبو رجاء، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، والحسن البصري، وابن سيرين، وقادة بن دعامه. وبالشام: المغيرة بن أبي شهاب المخزومي، وخليفة بن سعد. انظر: جمال القراء وكمال الإقراء للسخاوي [٢/ ٤٢٤]، معرفة القراء للذهبي [١/ ٤٢]، البرهان للزركشي [١/ ٢٤١]، النشر لابن الجزري [١/ ٨]، الإتيان للسيوطي [١/ ٢٠٤].

(٢) انظر: النشر لابن الجزري [٨/ ٨].

لأن جل الاعتماد في صدر الإسلام كان على التلقي والرواية والحفظ في الصدور، وهي ما تعرف بالأسانيد الأدائية، لا على التصنيف والكتابة في السطور، وهي ما تعرف بالأسانيد النصية، وذلك ثقة منهم بضبطهم وقوة ذاكرتهم، وسلامة ألسنتهم من اللحن والخطأ، فأقدم مؤلف عُرِفَ في علم القراءات هو ليحيى بن يَعْمَر البصري (ت ٩٠ هـ)^(١).

ثم تتابع التأليف فيه فقد ذكر ابن النديم في الفهرست كتباً في القراءات لأبان بن تغلب (ت ١٢٤ هـ)^(٢)، ولأبي الحسن مقاتل بن سليمان الخراساني (ت ١٥٠ هـ)^(٣)، ولأبي عمرو البصري (ت ١٥٤ هـ)^(٤)، ولحمزة بن حبيب الزيات (ت ١٥٦ هـ)^(٥)، ولأبي الصلت زائدة بن قدامة (ت ١٦١ هـ)^(٦) ولعباس ابن الفضل (ت ١٨٦ هـ)^(٧)، ولأبي الحسن علي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ)^(٨)، ولأبي محمد بن يحيى اليزيدي البصري (ت ٢٠٢ هـ)^(٩).

هذه الكتب وغيرها التي ألفت في القرن الثاني كانت نواة لمرحلة التأليف التي جاءت بعده في القرن الثالث فأخذ التأليف فيه مساره في نطاق أوسع مما كان.

قال ابن الجزري: (فلما كانت المائة الثالثة، واتسع الخرق، وقل الضبط، وكان

(١) كما في المحرر الوجيز لابن عطية [٣٥/١]، وانظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [٦٤-٦٥]، تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين [٩/١].

(٢) انظر: الفهرست لابن النديم [٢٧٦].

(٣) انظر: المرجع السابق [٢٢٧].

(٤) انظر: المرجع السابق [٣٨].

(٥) انظر: المرجع السابق [٣٢].

(٦) انظر: المرجع السابق [٢٨٢].

(٧) الفهرست [٣٨].

(٨) انظر: المرجع السابق [٧٢].

(٩) انظر: المرجع السابق [٣١].

علم الكتاب والسنة أوفر ما كان في ذلك العصر، تصدى بعض الأئمة لبعض ما رواه من القراءات، فكان أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب، أبو عبيد القاسم ابن سلام وجعلهم فيما أحسب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة^(١).

ثم كثرت التآليف، وانتشرت التصانيف ما بين مختصر ومطول، فمن أشهر من ألف بعده خلف بن هشام (ت ٢٢٩ هـ)، ومحمد بن سعدان أبو جعفر الضير (ت ٢٣١ هـ)، وحفص بن عمر أبو عمر الدوري (ت ٢٤٦ هـ)، وأبو حاتم سهل ابن محمد السجستاني (ت ٢٥٥ هـ)^(٢).

ثم ألف أحمد بن جبير الأنطاكي (ت ٢٥٨ هـ) كتاباً في القراءات الخمسة، والقاضي إسماعيل بن إسحاق المالكي (ت ٢٨٣ هـ) كتاباً في القراءات جمع فيه قراءة عشرين إماماً منهم هؤلاء السبعة، والإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠ هـ) كتابه المعروف بـ (الجامع) جمع فيه أكثر من عشرين قراءة^(٣).

حتى جاء ابن مجاهد (ت ٣٢٤ هـ) فألف كتابه (السبعة)، فهو أول من اقتصر على قراءات هؤلاء السبعة فقط. فلعله أراد أن يجمع القراءات المشهورة في الحجاز - مكة والمدينة - والعراق - البصرة والكوفة - والشام إذ هذه الأمصار هي التي خرج منها علم النبوة من القرآن، والتفسير، والحديث، والفقه، وسائر العلوم الشرعية، إلا أنه اختار عدد (السبعة)؛ ليكون ذلك موافقاً لعدد الحروف التي أنزل عليها القرآن، ليس لاعتقاده أو اعتقاد غيره من العلماء أن هؤلاء السبعة

(١) النشر [٣٣/١] وما بعدها.

(٢) ذكر هذه الكتب ابن النديم في فهرسته [٣٨] إلا كتاب أبي عمر الدوري فإنه ذكره الخطيب في تاريخه [٣١٢/١].

(٣) انظر: النشر [٣٤/١].

المعنيين هم الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم^(١).

فقد أُلّف الناس في زمانه وبعده في القراءات أنواع التّأليف، فصنف ابن مهران (ت ٣٨١هـ) الشامل، والمبسوط، والغاية كلها في القراءات العشر، ومحمد بن جعفر الخزاعي (ت ٤٠٨هـ) المنتهى جمع فيه ما لم يجمعه من قبله، وأبو الطيب عبد المنعم بن غلبون الحلبي نزيل مصر (ت ٣٨٩هـ) الإرشاد، ونجمله أبو الحسن طاهر (ت ٣٩٩هـ) التذكرة، وأبو عبد الله بن سفيان القيرواني (ت ٤١٥هـ) الهادي^(٢)، وأبو عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ) التيسير، وجامع البيان في القرن الخامس^(٣)، والشاطبي (ت ٥٩٠هـ) حرز الأمان في القرن السادس^(٤)، والسخاوي (ت ٦٤٣هـ) جمال القراء وكمال الإقراء، وأبو شامة (ت ٦٦٥هـ) إبراز المعاني من حرز الأمان في القرن السابع^(٥)، والجعبري (ت ٧٣٢هـ) كنز المعاني في شرح حرز الأمان في القرن الثامن^(٦)، وكان ابن الجزري الذي عاش ما بين (٧٥١هـ) إلى (٨٣٣هـ) إماماً من أبرز أئمة القراءات في التاريخ، جمع ما لم يجمعه غيره من الطرق الصحيحة ممن سبقه، وكلّ من أتى بعده أخذ منه^(٧).

وقد شهد عصره عدداً من الأحداث الجسام، ففي سنة (٧٨٤هـ)

(١) انظر: الإبانة لمكي بن أبي طالب [٦٣]، وجمال القراء [٤٣٢/٢]، والمرشد الوجيز لأبي شامة [١٦٠]، ولطائف الإشارات للقسطلاني [٨٦/١].

(٢) انظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [٨٦/١].

(٣) المصدر السابق.

(٤) لطائف الإشارات [٨٦/١].

(٥) المصدر السابق.

(٦) المصدر السابق.

(٧) فيعدون عيالاً على ابن الجزري في هذا الفن.

تقريب النشر في القراءات العشر

طويت صفحة من التاريخ بزوال دولة المماليك البحرية^(١)، وفتحت صفحة جديدة بقيام دولة المماليك البرجية^(٢) على يدي السلطان برقوق^(٣)، وشهدت البلاد الخاضعة لحكم المماليك في تلك الفترة سلسلة من الاضطرابات، والثورات الداخلية^(٤)، وزاد الغزو التتري لديار المسلمين، واحتلهم بغداد سنة (٧٩٥هـ)، ثم دمشق، وحلب سنة (٨٠٣هـ)، وارتكابهم فيها الفظائع والعظائم^(٥)، كل ذلك زاد من الوهن والضعف في الأمة^(٦).

وشهد عصر ابن الجزري بعد ذلك فترة من الاستقرار والهدوء، ما لبثت أن

(١) سما بذلك لأن الملك الصالح نجم الدين أيوب أسكنهم بقلعة الروضة - والروضة جزيرة في النيل - فعرفوا بالبحرية، وهم الذين قضوا على حكم الأيوبيين سنة (٦٤٨هـ) على يد عز الدين أيبك، ومعظم سلاطين هذه المرحلة من المماليك الأتراك، وكانت نهاية حكمهم سنة (٧٨٤هـ). انظر: نظم دولة سلاطين المماليك د. عبد المنعم ماجد [١٠/١]، وعصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي محمود رزق الله سليم [٢٢-٢٣].

(٢) نسبة إلى أبراج القلعة على جبل المقطم بالقاهرة، حيث أسكنهم الملك المنصور قلاون فيها، وكان معظمهم من الشركس، وموطنهم الأصلي بلاد القوقاز بين البحر الأسود وبحر قزوين، وقد تولوا زمام الحكم من سنة (٧٨٤هـ - ٩٢٣هـ) حين انتصر عليهم الأتراك العثمانيون. انظر: نظم دولة سلاطين المماليك عبد المنعم ماجد [١١/١]، والتاريخ الإسلامي لمحمود شاكر [٧٠/٧].

(٣) هو الملك الظاهر سيف الدين أبو سعيد برقوق بن أنس الجركسي العثماني (٧٣٨هـ - ٨٠١هـ) انتزع السلطنة من الملك الصالح أمير حاج آخر ملوك بني قلاون من المماليك البحرية، وخُلع سنة (٧٩١هـ) وسجن في الكرك، وأعيد الصالح للحكم إلى أن عاد برقوق واستولى على السلطنة سنة (٧٩٢هـ)، وبقي بها إلى أن توفي. انظر: إنباء الغمر لابن حجر العسقلاني [٥٠-٥٤]، والضوء اللامع للسخاوي [١٢-١٠/٣].

(٤) انظر: المختار من بدائع الزهور لمحمد بن أحمد إياس [٢٢٤-٢٥٠]، وسمط النجوم العوالي لعبد الملك المكي [٢٨-٣٦]، وعصر سلاطين المماليك محمود رزق الله [١٣٠-١٤٣]، وقيام دولة المماليك الثانية حكيم أمين [٦١-٩٢].

(٥) إنباء الغمر لابن حجر [٤/١٩٦-٢٢٠]، والنجوم الزاهرة لابن تغري [١٢/٢٢٢-٢٢٧، ٢٤٢-٢٤٦]، مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة إبراهيم طرخان [٧٣-٧٨].

(٦) مصر في عصر دولة المماليك الجراكسة لطرخان [٧٩-٨٩]، والتاريخ الإسلامي لمحمود شاكر [٧/١٨-١٩، ٧٤، ٢٠٥].

تغيرت كما سيأتي في ترجمته.

وفي خلال الحقبة الزمنية التي عاشها المؤلف شهدت الحركة العلمية نشاطاً جيداً، فظهر عدد كبير من العلماء، في مختلف العلوم والتخصصات، قدموا العديد من المؤلفات النافعة، والموسوعات الضخمة في شتى فنون المعرفة^(١).

ففي علم القراءات ظهر عدد كبير من العلماء كان لهم دور بارز وأثر واضح فيمن جاء بعدهم، ومن أشهرهم:

شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الشافعي شيخ القراء في عصره (٧٥١هـ - ٨٣٣هـ) وله عدد كبير من المؤلفات في القراءات وغيرها.

شرف الدين صدقة بن سلامة بن حسين المَسْحَرائي (٨٥٢هـ) من مؤلفاته: (التتمة في القراءات الثلاث) مختصراً من (المستنير) (والإرشاد).

شرف الدين عثمان بن محمد الغزنوي الهروي (٨٩٢هـ) من مؤلفاته: (المضبوط في بيان القراءات السبع)، (ومفاتيح الرموز في شرح مقاليد الحروف) وهو مختصر لكتابه الأول.

(١) من أبرزهم: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي (٧٢٩هـ - ٨١٧هـ)، وبدر الدين محمد بن عبد العزيز بن محمد بن جماعة الكتاني (٧٤٩هـ - ٨١٩هـ)، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوي (٧٦٣هـ - ٨٣١هـ)، وشمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن ناصر الدين الدمشقي المحدث (٧٧٧هـ - ٨٤٢هـ)، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق العجيسي التلمساني (٧٦٦هـ - ٨٤٢هـ)، وعلاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن خطيب الناصرية (٧٧٤هـ - ٨٤٣هـ)، وتقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المورخ (٧٦٦هـ - ٨٤٥هـ)، وتقي الدين أبو بكر بن أحمد بن قاضي شعبة (٧٧٩هـ - ٨٥١هـ)، وشهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الحافظ الفقيه المورخ (٧٧٣ - ٨٥٢هـ)، وشهاب الدين أبو محمد أحمد بن محمد بن عربشاه العجمي (٧٩١ - ٨٥٤هـ).

تقريب النشر في القراءات العشر

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد الزرعاتي (٧٤٨هـ - ٨٢٥هـ)
شيخ القراء بمصر.

أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي القيسي المنتوري (٨٣٤هـ) له (شرح
الدرر اللوامع) لابن بري.

أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن الجزري المشهور بابن الناظم (٧٨٠هـ -
٨٣٥هـ) شرح عدداً من منظومات والده شمس القراء كالطبية.

محمد بن إبراهيم الصنعاني الشاوي (ت ٨٣٩هـ) له: (فكاهة البصر والسمع
في معرفة القراءات السبع).

شهاب الدين أحمد بن محمد بن سعيد اليمني السعدني (ت ٨٣٩هـ) له تكملة
في القراءات الثلاث، وهي تكملة للشاطبية.

عز الدين أبو البركات عبد العزيز بن علي البغدادى المقدسي (٧٧٠هـ -
٨٤٦هـ) من مؤلفاته: (سلك البررة في معرفة القراءات العشرة).

عفيف الدين عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشري (ت ٨٤٨هـ) من مؤلفاته:
(إيضاح الدرة المضيئة)، و (در الناظم لرواية حفص عن عاصم)، و (الهداية إلى
تحقيق الرواية)، وغيرها.

زين الدين أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن عياش (٧٧٢هـ -
٨٥٣هـ) من مؤلفاته: (التهذيب فيما زاد التقريب على الحرز)، و (غاية المطلوب
في قراءات أبي جعفر وخلف ويعقوب).

أبو القاسم محمد بن محمد بن محمد العقيلي النويري (ت ٨٥٧هـ) من مؤلفاته:

(شرح الدرّة المضيّة)، و (شرح الطيّبة)، و (منظومة في القراءات الثلاث). وهكذا انتدب الناس لتأليف الكتب في القراءات بحسب ما وصل إليهم، وصح لديهم.

أركان القراءة الصحيحة والقراءات المتواترة :

لما كثرت القراءات وأصحابها، وتعددت لها الروايات وأربابها، وعرفت مراتبهم وطبقاتهم، واختلفت أحوالهم، وتفاوتت صفاتهم، فكان منهم المتقن للتلاوة المشهور بالرواية والدراية، ومنهم من هو دون ذلك، فكثرت فيها الاختلاف بينهم لذلك، وقل الضبط، وكثر الحفظ، وكادت القراءات المعروفة تلتبس بمنكرها وشاذها، قام جهابذة علماء الأمة وجمعوا الحروف والقراءات، وعزوا الوجوه والروايات، ومَحَصُّوها وميزوا متواترها من آحادها، ومشهورها من شاذها، وصحيحها من غريبها، بأصول أصْلُوها، وأركان فصلوها، ليعرف المقبول منها والمردود، وما يقرأ بها وما لا يقرأ، فوضعوا ميزاناً يرجع إليه، ومعياراً يعول عليه^(١).

وها أنا أذكره في إيجاز مستضيئاً بأقوالهم، و متمشياً على آثارهم.

فذكر الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب: أن القراءات التي يجوز التعبد بتلاوتها هي التي اجتمع فيها ثلاث خلال: وهي أن تنقل عن الثقات إلى النبي ﷺ، ويكون وجهها في العربية - التي نزل بها القرآن - سائغاً، وتكون موافقة لخط المصحف. فإذا اجتمعت فيها هذه الشروط الثلاثة قرئ بها وقطع على صحتها وصدقها، لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقتها لخط المصحف، فمن جحد شيئاً

(١) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٥].

من ذلك يكون كافراً قطعاً^(١).

وبذلك قال علم الدين السخاوي^(٢)، وأبو شامة المقدسي^(٣)، وموفق الدين الكواشي ولفظ الأخير في تفسيره^(٤): (كل ما صح سنده، واستقام من جهة العربية، ووافق لفظه خط المصحف الإمام، فهو من السبع المنصوص عليها، فعلى هذا الأصل بني قبول القراءات عن سبعة كانوا أو سبعة آلاف، ومتى فقد الشرط من هذه الثلاثة فهو شاذ).

وقد صرح بذلك ابن الجزري في الطيبة^(٥) إذ يقول:

فكل ما وافق وجهه نحو	وكان للرسم احتمالاً يحوي
وصح إسناداً هو القرآن	فهذه الثلاثة الأركان
وحيثما يختل ركن أثبت	شذوذه لو أنه في السبعة

وقد شرحها في النشر^(٦) شرحاً وافياً.

إلا أنه اكتفى فيه بصحة السند، ولم يشترط التواتر تبعاً لمكي ومن معه، وقد تعقبه أبو القاسم النويري في شرحه على الطيبة^(٧)، وقال:

(عدم اشتراط التواتر قول حادث مخالف لإجماع الفقهاء، والمحدثين، وغيرهم؛ لأن القرآن عند الجمهور من أئمة المذاهب الأربعة هو ما نقل بين دفتي

(١) انظر: الإبانة عن معاني القراءات لمكي [٣٩].

(٢) انظر: جمال القراء للسخاوي [٢/ ٤٤٠].

(٣) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٥].

(٤) انظر: البرهان [١/ ٣٣١]، ولطائف الإشارات [١/ ٦٧].

(٥) انظر: صفحة [٣].

(٦) النشر [١/ ٩-١٣].

(٧) شرح الطيبة للنويري [١/ ٥٧].

المصحف نقلاً متواتراً، وكل من قال بهذا الحد اشترط التواتر، وحينئذ فلا بد من حصول التواتر عند الأئمة الأربعة، ولم يخالف منهم أحد فيما علمت، وعلى ذلك أجمع القراء في أول الزمان، وكذا في آخره، ولم يخالف من المتأخرين إلا مكّي، وتبعه بعض المتأخرين^(١).

وإن كان رحمه الله جعل التواتر شرطاً من شروط قبول القراءة الصحيحة، وقد ساق ذلك في الباب الثاني من كتابه منجد المقرئين الذي ألفه قبل تأليف النشر؛ حيث قال رحمه الله في القراءة المتواترة الصحيحة والشاذة: (نقول: كل قراءة وافقت العربية مطلقاً، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو تقديراً، وتواتر نقلها: هذه القراءة المتواترة المقطوع بها) ثم قال: (ونعني بالتواتر: ما رواه جماعة عن جماعة كذا إلى انتهاء تفيد العلم من غير تعيين عدد، هذا هو الصحيح، وقيل: بالتعيين، فاختلفوا فيه، فقيل: ستة، وقيل: اثنا عشر، وقيل: عشرون، وقيل: أربعون، وقيل: سبعون، والذي جمع في زماننا هذه الأركان الثلاثة هو قراءة الأئمة العشرة الذي أجمع الناس على تلقيها بالقبول، وهم: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب، وابن عامر، وعاصم، وحزمة، والكسائي، وخلف، أخذها الخلق عن الخلق إلى أن وصلت إلى زماننا كما سنوضح، فقراءة أحدهم كقراءة الباقيين في كونها مقطوعاً بها كما سيجيء^(٢)).

وقول من قال: إن القراءات المتواترة لا حد لها، إن أراد في زماننا فغير صحيح؛ لأنه لا يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل

(١) والذين تبعوه هم السخاوي، وأبو شامة، والكواشي، وابن الجزري ومن وافقهم، والحق والصواب الذي لا محيد عنه هو أن التواتر شرط كما قاله الجمهور من العلماء.

(٢) أراد ما وضعه في منجد المقرئين من بيانه للقراءة الصحيحة وأقسامها، انظر ص [٧٩-٨١].

إن شاء الله^(١).

ويلاحظ أن ابن الجزري قد انتهى من تأليفه لمنجد المقرئين في آخر نهار الأحد خامس عشر من شهر رجب سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة. بينما انتهى من تأليفه للنشر في أوائل شهر ربيع الأول سنة تسع وتسعين وسبعمائة.

القراءات العشر المتواترة:

والذي تنطبق عليه هذه الأركان الثلاثة في عصرنا اليوم هو ما رواه القراء العشرة - الذين سبق ذكرهم - وذلك من الطريقتين المعروفين:

١ - طريق التيسير وتحبيره (الشاطبية والدرة) وهي معروفة بالقراءات العشر الصغرى.

٢ - طريق النشر وطيبته وهي معروفة بالقراءات العشر الكبرى.

وقد أجمع الناس على تلقيها بالقبول، ورواها معظم الصحابة عن الرسول ﷺ ورواها عنهم التابعون، وهكذا تناقلها أئمة الأداء وشيوخ الإقراء، بل أمم لا يحصون كثرة وعدداً في جميع الأزمان والأجيال، ولم يخل عصر من العصور، ولا مصر من الأمصار إلا وفيه من الكثرة والجم الغفير ممن قرأ بها وأقرأها.

ونصوص العلماء في تواتر هذه القراءات العشر كثيرة فأجتزئ بالبعض منها.

فمنها ما قاله ابن مهران: (إن هذه القراءات العشر كلها حق وليست إحداها أولى من الأخرى)^(٢).

(١) منجد المقرئين لابن الجزري [٧٩-٨١].

(٢) منجد المقرئين لابن الجزري [٤٦].

ومنها ما قاله الإمام البغوي في تفسيره: (إن الناس كما أنهم متعبدون باتباع أحكام القرآن، وحفظ حدوده، فهم متعبدون بتلاوته، وحفظ حروفه على سنن خط المصحف - أعني الإمام - الذي اتفقت عليه الصحابة، وأن لا يجاوزوا فيما يوافق الخط ما قرأ به القراء المعروفون الذين خلفوا الصحابة، والتابعين، واتفقت الأئمة على اختيارهم)^(١).

وقد قال مثل ذلك العلامة الفقيه ابن العربي^(٢)، والحافظ أبو العلاء الهمداني^(٣)، وشيخ الإسلام ابن تيمية^(٤)، والمفسر المعروف أبو حيان الأندلسي^(٥).

والقول الفصل ما قاله: تاج الدين عبد الوهاب السبكي فقد سأله ابن الجزري في استفتاء عن هذه القراءات وتواترها فأجاب قائلاً:

(الحمد لله القراءات العشر - السبع التي اقتصر عليها الشاطبي، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر، وقراءة يعقوب، وقراءة خلف - متواترة معلومة من الدين بالضرورة، وكل حرف انفرد به واحد من العشر متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله ﷺ لا يكابر في ذلك إلا جاهل، وليس التواتر في شيء منها مقصوراً على قرأ بالروايات بل هي متواترة عند كل مسلم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، ولو كان مع ذلك عامياً جلفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً.

ولهذا تقرير طويل، وبرهان عريض لا تسع هذه الورقة شرحه. وحظ كل مسلم وحقه أن يدين الله تعالى ويحزم نفسه بأن ما ذكرنا متواتر معلوم باليقين لا

(١) معالم التنزيل للبغوي [٣٠ / ١].

(٢) منجد المقرئين لابن الجزري [٤٧].

(٣) انظر: غاية الاختصار له [٣ / ١].

(٤) انظر: مجموع الفتاوى له [٥٦٩ / ١٢].

(٥) كما في منجد المقرئين لابن الجزري [٢٥]، والنشر لابن الجزري [٤١ / ١].

تتطرق الظنون ولا الارتياح على شيء منه، والله تعالى أعلم^(١).

وقد كتب السبكي كلمة تُعدُّ فصلاً للنزاع، وحاسماً للخلاف فإنه لم يدع مجالاً لشاك، ولا لطاعن بل كشف الحق، ودحض الباطل فجزاه الله خيراً.

وعلى ذلك اعتمد ابن الجزري في كتبه، والبناء في إتخافه^(٢).

هذا وهناك من أهل العلم من قد خالجهم الشك في تواتر القراءات أو يثيرون الشبهات حول ثبوتها.

وأرى -والله أعلم- أن الذي جعلهم يتشككون في ذلك هو بحثهم عن الأسانيد لإثبات هذه القراءات، فلما لم يجدوا الأسانيد المسجلة في كتب القراءات إلا آحاداً عن آحاد: قالوا ما قالوا، ووقعوا فيما وقعوا، مع أن هذه الأسانيد ما هي إلا قطرات من البحار، ولجج من أنهار من تلك الأسانيد التي لم تسجل، ولا يمكن أن تسجل لكثرتها، كما لا يمكن أن تسجل رواية القرآن وناقلوه في عصوره المختلفة، لأنهم في الكثرة بمكان فلا يسعهم كتاب كاتب، ولا يحصيهم ديوان جامع^(٣).

وبتبع ما ورد في ذلك يتوصل إلى أن القراءات لا تحتاج في ثبوتها إلى أسانيد معروفة لدى المحدثين، بل وصلت إلينا عن طريق التواتر، روتها أجيال عن أجيال، وتلقته أفواه عن أفواه، وتناقلتها أمم عن أمم، وقد اتفقت الأمة على ذلك في أول الزمان وآخره.

وقد ذهب بعض العلماء الأجلاء إلى خلاف ما ذهب إليه علماء القراءات من تواتر القراءات العشر، حيث ذهبوا إلى عدم تواتر الثلاث (أي القراءات الثلاث المتممة للعشرة) سالكين في ذلك قياس علم القراءات بعلم الحديث، وشتان ما

(١) نقله ابن الجزري في المنجد [٥١]، والنشر لابن الجزري [١/٤٦].

(٢) انظر: المنجد لابن الجزري [١٥]، والنشر لابن الجزري [١/٩]، والإتحاف للبناء [٧].

(٣) انظر: النص في جمال القراء للسخاوي [١/٢٣٥].

بينهما حيث إن لكل علم مصطلحاته، فلهذا تجدهم يبحثون عن أسانيد القراءات كما يبحثونها لإثبات الأحاديث، مع أن القراءات فوق ذلك، لأنها أبعاد القرآن إذ القراءات جزء منه، نسأل الله السلامة والهداية وهو الهادي إلى سواء السبيل. هذا وقد أجمع علماء القراءات، على أنه لم يتواتر شيء مما زاد على العشرة في عصرنا هذا^(١).

الفرق بين القراءة والرواية والطريق والوجه والاختيار والانفراد والزيادة:

علم القراءات علم كسائر العلوم قائم بذاته وله مؤلفاته الخاصة به، ومؤلفوه الخاصون به كذلك، الذين جردوه بالتأليف عن غيره من علوم القرآن. ولما كان الأمر كذلك فقد اتخذ العلماء في هذا العلم مصطلحات خاصة به لتمييز مسائله عن مسائل غيره من العلوم.

وقد رأيت أن المؤلف رحمه الله استخدم في تأليفه لهذا الكتاب مصطلحات منها: القراءة^(٢)، والرواية، والطريق، والوجه، والانفراد، والاختيار^(٣).

فأما القراءة فهي: ما نسب للإمام. والرواية: ما ينسب للآخذين عنه ولو بواسطة^(٤)، وما ينسب لمن أخذ عن الرواة وإن سفل فهو طريق^(٥).

(١) لطائف الإشارات للقسطلاني [١/ ٧٥].

(٢) سبق التعريف بها لغةً، واصطلاحاً قريباً.

(٣) في اللغة بمعنى الانتقاء والتفضيل والجودة، واصطلاحاً: انتقاء قارئ ما هو أولى من القراءات عنده واعتماده طريقة في القراءات. انظر: الاختيار في الرسم والضبط، لمحمد بالوالي [١١- ١٢].

(٤) انظر: الرواة عن ابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، وحزة في باب أسانيد القراء [١٣٧ وما بعدها].

(٥) فتقول مثلاً: هذه قراءة نافع، من رواية قالون، من طريق أبي نسيط، أو من طريق ابن بويان، أو من طريق الفرضي، ولا يقال رواية نافع، كما لا يقال قراءة قالون، ولا طريق قالون، كما لا يقال رواية أبي نسيط؛ فما كان عن أحد الأئمة العشرة، أو من هو مثلهم يقال له قراءة، وما كان عن أحد رواةهم يقال له رواية، وما كان عن بعدهم وهلم جرّاً يقال له طريق، سواء كان من مؤلفي الكتب أو غيرهم، فيقال طريق =

وهنا يتبادر إلى الذهن سؤال هو: ما مدى الخلاف بين القراءة ، والرواية ، والطريق؟

فيجاب عن ذلك: إن هذا الخلاف بالنسبة للتلاوة، هو الخلاف الواجب فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، والقارئ ملزم بالإتيان بجميعها فلو أخل بشيء منها عد ذلك نقصاً في الرواية^(١).

وأما الخلاف الجائز فهو خلاف الأوجه^(٢) التي على سبيل التخيير والإباحة كأوجه البسملة، والوقف على عارض السكون، فأى وجه أتى به القارئ أجزاء، ولا يكون ذلك نقصاً في الرواية^(٣).

والاختيار: هو أن القارئ اختار قراءة (بذلك الوجه من اللغة حسبما قرأ به، فآثره على غيره وداوم عليه، ولزمه حتى اشتهر وعرف به، وقصد فيه، وأخذ عنه، فلذلك أضيف إليه دون غيره من القراء، وهذه الإضافة إضافة اختيار ودوام ولزوم، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد)^(٤).

الداني مثلاً، وطريق الشاطبي، وطريق أبي العز، وطريق الكندي ونحو ذلك، وقد يعد بعض الراويين طريقاً بالنسبة إلى قراءة، ويُعد رواية بالنسبة إلى أخرى، كإدريس هو بالنسبة إلى قراءة حمزة في رواية خلف طريق، وبالنسبة إلى خلف في اختياره رواية. انظر: شرح الطيبة لابن الناظم [١٤].

(١) انظر: النشر [١٩٩/٢].

(٢) وهذا الوجه.

(٣) قال ابن الجزري رحمه الله: «إذا علمت ذلك فاعلم أن الفرق بين الخلافين [الواجب- والجائز]، أن خلاف القراءات، والروايات، والطرق خلاف نص ورواية، فلو أخل القارئ بشيء منه كان نقصاً في الرواية فهو وضده واجب في إكمال الرواية، وخلاف الأوجه ليس كذلك إذ هو على سبيل التخيير، فأى وجه أتى القارئ أجزاء في تلك الرواية ولا يكون إخلالاً بشيء منها فهو وضده جائز في القراءة من حيث إن القارئ مخير في الإتيان بأها شاء» النشر [٢٠٠/٢]، وانظر: لطائف الإشارات للقسطلاني [١/٣٣٧]، والإضاءة في أصول القراءة للضباع [٥]، والبدور الزاهرة للفاضي [١٠].

(٤) النشر [٥٢/١]، القراءات القرآنية لعبد الحليم محمد الهادي قابه [٢٦١، ٢٧].

والانفرادة^(١): هي ما روي عن أحد الأئمة العشرة بطريق الأحاد^(٢)، فلا يقرأ لهم بها أداءً، بعد توفر أسانيدها وكيفياتها في كتب القراءات نصاً، وقد تكون تروى عن قراء آخرين بطرق صحيحة متواترة فيقرأ لهم بها. وقد لا تروى عن آخرين^(٣).

والزيادة هي الأوجه المقروء بها التي زادت على العشر الكبرى (النشر وطيبته)، على العشر الصغرى (التيسير وتحبيره)^(٤).

(١) وهي في اللغة: بمعنى الدلالة على الكم لأن (الفرد: الوتر - أو نصف الزوج)، وتأني بمعنى: (انقطاع النظر) وبمعنى: (الانزواء وهو الانقطاع عن مركز التجمع)، وفي الاصطلاح: «هي الروايات الأحادية والشاذة المنسوبة إلى القراء العشرة نصاً أو أداءً، - وقد تواتر بعضها عن بعض القراء العشرة - وانقطع الإقراء بها (أداءً) بعد توفر أسانيدها وكيفياتها في كتب القراءات المختلفة، مع احتمال بعضها للشذوذ والغلط وغيره». «الانفرادات عند علماء القراءات» رسالة دكتوراه بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية [٤٩-٥٠].

(٢) وقد عرفها المتولي بقوله: «هي اختصاص أحد الرواة ببعض الوجوه». انظر: الروض النضير للمتولي [٣١٥].

(٣) مثال ما يروى عن آخرين: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وحمة ﴿أَنْ يَكُونُ﴾ [الأنعام: ١٤٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وانفرد المفسر عن الداجوني عن هشام بالتذكير، فلا يقرأ لهشام بالتذكير لوروده من طريق انفرد بها المفسر وهو الوجه الذي يقرأ به للباقيين. مثال ما لا يروى عن آخرين: قرأ أبو جعفر ﴿أَتْنَا عَشَرَ﴾، و﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾، و﴿تَسْعَةَ عَشَرَ﴾ بإسكان العين في الثلاثة، فيمد ألف ﴿أَتْنَا﴾ للساكنين، وانفرد النهرواني عن ابن وردان بحذفها، والباقون بفتح العين فيهن. فلا يقرأ بهذه الانفرادة لابن وردان ولا غيره من القراء.

(٤) الشاطبية والدرة باستثناء بعض الأوجه الأدائية في الشاطبية يعرفها المتخصصون.

الباب الأول: الدراسة

الفصل الأول: ترجمة المؤلف

- ١ - اسمه ونسبه ومولده.
- ٢ - أسرته.
- ٣ - رحلاته.
- ٤ - شيوخه.
- ٥ - تلامذته.
- ٦ - عقيدته ومذهبه الفقهي.
- ٧ - أخلاقه وثناء العلماء عليه.
- ٨ - مؤلفاته.
- ٩ - وفاته.

اسمه و نسبه ومولده

لقد ترجم المؤلف لنفسه^(١) في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء)^(٢).

فهو: أبو الخير شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري^(٣)، الدمشقي، الشافعي، المقرئ، الحافظ.

زاد ابن حجر في (الإنباء)، وطاشكبرى زاده في (الشقائق) (محمدًا) رابعًا في سياق النسب. وزاد السخاوي فيه (العمرى).

مولده^(٤): فيما حققه من لفظ والده في ليلة السبت الخامس والعشرين من

(١) انظر: غاية النهاية للمؤلف [٢/٢٤٧-٢٥١]، إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني [٨/٢٤٥]، الضوء اللامع [٩/٢٥٥-٢٦٠]، والذيل التام على دول الإسلام [٥٦٤] كلاهما للسخاوي، الدليل الشافي على المنهل الصافي لابن تغري بردي [٢/٦٩٧]، ذيل تذكرة الحفاظ [٣٧٦] وطبقات الحفاظ [٥٤٣] كلاهما للسيوطي، الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي [٤٥٤-٤٥٥]، قضاة دمشق لابن طولون [١٢١-١٢٢]، مفتاح السعادة [١/٨٨، ٣٩٢-٣٩٤]، شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي [٧/٢٠٤-٢٠٧]، البدر الطالع [٢/٢٥٧-٢٥٩]، روضات الجنات للخوانساري [٢١١]، وهدية العارفين [٢/١٨٨، ١٨٧] للبغدادى، فهرس الفهارس للكتاني [١/٢٢٣-٢٢٤]، الأعلام للزركلي [٧/٤٥]، معجم المؤلفين لعمر كحالة [١١/٢٩١]، دائرة المعارف الإسلامية [١/١١٨].

(٢) على هذه الترجمة بعض الزيادات أضافتها ابنته سلمى وبعض تلاميذه كزوج ابنته سلمى المذكورة أبي الحسن طاهر بن عزيز الأصهباني. انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٧]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [٣٠].

(٣) والجزري نسبة إلى جزيرة ابن عمر سميت بجزيرة ابن عمر؛ لأن دجلة كانت تحيط بها إلا من جهة واحدة (شبه الهلال) ثم حفر في ناحيتها التي لا ماء فيها خندق أجري الماء فيه فأصبحت جزيرة تحيط بها المياه من جميع الجوانب، وقد اختلف في اسم الرجل الذي نسبت إليه هذه المدينة فتقل ابن خلكان نقلاً عن الواقدي أن بانيها على الصواب عبد العزيز بن عمر رجل من أهل برقعيد من أعمال الموصل وقد بنى حول هذه المدينة سور، وتقع هذه الجزيرة من تركيا في قضاء زاخوا على الحدود العراقية التركية. انظر: حاشية تحقيق الروض النضير للزغبى نقلاً عن أعلام التاريخ والجغرافيا عند الكلام عن ابن الجزري [٣/٦٣].

(٤) ما ورد بأن والده ولد سنة ٧٢٥هـ، وحج سنة أربعين ثم حج سنة ثمان وأربعين؛ وقال لي -والده- شربت ماء زمزم لأن يرزقني الله ولدًا ذكرًا يكون من أهل القرآن، ورجعت في سنة تسع، وتزوجت =

شهر رمضان سنة إحدى وخمسين وسبعمائة داخل خط القصاصين^(١) بين السورين بدمشق (٢٥/٩/٧٥١هـ).

أسرته

تدل الأخبار على أن والد ابن الجزري قد نال حظاً من التعليم وقراءة القرآن، يدل على ذلك قول أبي الخير في ترجمة شيخه السروجي: الحسن بن عبد الله السروجي الدمشقي، شيعي وشيخ والدي رحمه الله ولد قبل السبعمائة وتلا على الرقي، ولقن والدي القرآن^(٢). كما كان والده رحمه الله تاجراً يزاول مهنة التجارة يدل على ذلك قول الإمام الشوكاني^(٣).

كما كان لأبي الخير عدد من الأبناء، والبنات، ذكرهم في ثنايا كتابه غاية النهاية ففي آخره يقول: (وانتهت مقابله في يوم الثلاثاء رابع عشر ذي الحجة من السنة المذكورة - ٨٠٤هـ - وسمع أكثره من لفظي ابني أبو الخير محمد،

= بوالدته سنة خمسين، وولدت لي في ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة إحدى وخمسين عقيب صلاة التراويح. وما ذكره السخاوي من أن والده مكث أربعين سنة لا يولد له فوهم - ولعله من النساخ والله أعلم. انظر: جامع الأسانيد لابن الجزري [٢٢].

(١) القصاصين: محلة كانت جنوب الفسقار وجنوب الخضيرية - وتعرف اليوم بهذا الاسم - وأن لها درباً من الفسقار إليها، وأن فيها مسجداً؛ كان هذا المسجد موضع دار الحديث السكرية. والفسقار: هو الدرب الذي يمر أمام مسجد ابن هشام ذي المئذنة الرائعة، ويبدو أنه كان في دمشق محلة ثانية تعرف بالقصاصين، فقد جاء في كلام ابن الجزري على نفسه في ترجمته أنه ولد داخل خط القصاصين بين السورين بدمشق - وبين السورين إذا كانت هي المقصودة كما هو معروف من ناحية باب الفرج إلى باب الفناديس. انظر: دور القرآن بدمشق لعبد القادر محمد النعيمي (ت ٩٢٧هـ) تحقيق صلاح المنجد دار الكتب بيروت لبنان ١٩٧٣م [ص ٤٥] وذكر مصادره: البداية والنهاية [٣٠٣/١٢]، ذيل الروضتين [٢٠٢ب] مهذب ابن عساكر [٣١٥/١] دار الحديث السكرية مجلة المجمع العلمي [٩ - ١٠/ ص ٤٤٢]، المجي [٢٥/٢]، نقلاً عن حاشية الروض النضير تحقيق الزعبي.

(٢) انظر: غاية النهاية [٢١٩/١].

(٣) انظر: البدر الطالع [٢٥٧/٢].

حسبها هو معيّن بخطي في هوامشه، وسمع كثيراً منه ابني أبو بكر أحمد، ويسيراً أبو الفتح محمد، وسمع آخرون معيّن أكثرهم بخطي، وأجزت لأولادي الموجودين يومئذ وهم: أبو الفتح محمد، وأبو بكر أحمد، وأبو الخير، وأبو البقاء إسماعيل، وأبو الفضل إسحاق، وفاطمة، وعائشة، روايته عني، وجميع ما تجوز روايته، وكذلك أجزت لفاطمة، وزينب، بنتي ابني أبي الفتح المذكور، ولفاطمة بنت أبي بكر أحمد المذكور أيضاً، وكذلك لجميع أهل عصري من المسلمين، وكتبه محمد بن الجزري مؤلفه غفر الله تعالى له ولوالديه ولمشايخه ولكل المسلمين أجمعين^(١). فأبناؤه وبناته قد نالوا حظاً وافراً من التعليم؛ إذ كان رحمه الله حريصاً على تعليمهم، فرحل بهم مرات؛ ليقروا والقراءات، من ذلك قوله في غاية النهاية: (أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري أبو بكر ابني. ولد ليلة الجمعة ١٧/ رمضان/ (٧٧٨هـ) بدمشق فأدرك الصلاح محمد بن أحمد بن أبي عمر آخر أصحاب ابن البخاري وأجازه، وكذلك أجازه المشايخ المسندون إذ ذاك، كابن قاضي شُهبة، وابن عوض، والتاج بن محبوب، وأبي السلار، والحافظ ابن المحب، وحضر عند بعضهم، وسمع من آخرين، وختم القرآن سنة (٧٩٠هـ) وصلى به سنة إحدى، وحفظ الشاطبية، والرائية، وقصيدتي في العشر... وأكمل علي أيضاً القرآن بالقراءات العشر، وقرأ علي كتابي النشر والتقريب^(٢) والطبية، وسمعتها

(١) ويلاحظ مما سبق أن ابن الجزري فرغ من الكتاب المذكور في سنة (٨٠٤هـ) ولكنه يذكر فيه تواريخ متأخرة عن ذلك بكثير كما في ترجمة بنته سلمى التي قال عنها: (وحفظت القرآن وعرضته حفظاً بالقراءات العشر وأكملته في الثاني عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة) - فمن هنا يظهر أن ابن الجزري قد زاد هذه التراجم على أصل الكتاب، أو أوصى بأن تلحق به؛ لأنه وكما يظهر أنه كان كلما سمع بأحد من اشتهروا بالقراءة أو التقى به حاول أن يأخذ عنه ما استطاع من معلومات تتصل بسيرته، وأحواله ثم دونها في ترجمة له. انظر: غاية النهاية [٣١٠/١، ٤٠٩/٢]، تحبير التيسير لابن الجزري دراسة وتحقيق القضاة [٤٠].

(٢) وهذا من المواضع التي تثبت نسبة الكتاب إليه.

غير مرة، وحفظ كتباً، وأقرأ.. ولما دخلت الروم لحقني بكثير من كتبي فأقام عندي يفيد ويستفيد.. وكان في خير وازدياد مع الدين والعفاف الوافر، أسعده الله وبارك فيه.. ولما كان بمصر في غيبي وأنا مجاور بمكة شرح طيبة النشر، فأحسن فيه ما شاء مع أنه لم يكن عنده نسخة من الحواشي التي كنت كتبتها عليها، ومن قبل ذلك شرح مقدمة التجويد، ومقدمة علوم الحديث من نظمي في غاية الحسن، وولاه السلطان الأشرف برسبائي وظائف أخيه أبي الفتح رحمه الله التي كان أخذها عني، مشيخة الإقراء بالمدرسة العادلية الكبرى والمشیخة الكبرى بمدرسة أم الصالح^(١).

* محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري.. أبو الفتح الشافعي ولد سنة (٧٧٧هـ). قال عنه والده: (وحفظ القرآن وله ثمان سنين واستظهر الشاطبية، والرائية^(٢))، ومنظومتي الهداية، وشرع في الجمع بالعشر علي فرحلت به إلى الديار المصرية.. ودرس وأقرأ حتى اخترمته يد المنون فإنا لله وإنا إليه راجعون، سنة (٨١٤هـ) ووالده بشيراز فلا حول ولا قوة إلا بالله^(٣).

* محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري أبو الخير. قال عنه والده: (ولد: في جمادى سنة (٧٨٩هـ)... ثم رحلت به وبإخوته إلى مصر فسمع الشاطبية من إبراهيم الشامي... وسمع كثيراً في القراءات بقراءة أخيه أبي بكر أحمد.. ولما دخلت الروم حضر إلي سنة إحدى وثمانمائة فصلی بالقرآن وحفظ المقدمة، والجوهرة، وأكمل علي جمع القراءات العشر... ثم لحقني إلى مدينة كَشَّ في أيام الأمير تمر أوائل سنة (٨٠٧هـ) ثم كان في صحبتي إلى شيراز، وأكمل بها القراءات العشر في شهور سنة (٨٠٩هـ))^(٤).

(١) انظر: غاية النهاية [١/١٢٩-١٣٠].

(٢) والمراد بها عقيلة أتراب القصائد في الرسم.

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/٢٥١-٢٥٢].

(٤) انظر: غاية النهاية [٢/٢٥٢-٢٥٣].

* سلمى بنت محمد بن محمد أم الخير بنت الجزري قال والدها: (شرعت في حفظ القرآن سنة ثلاث عشرة، وحفظت مقدمة التجويد وعرضتها، ومقدمة النحو، ثم حفظت طيبة النشر الألفية، وحفظت القرآن وعرضته حفظاً بالقراءات العشر وأكملته في الثاني عشر من ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة قراءة صحيحة مجودة، مشتملة على جميع وجوه القراءات بحيث وصلت في الاستحضار إلى غاية لا يشاركها أحد في وقتها، وتعلمت العروض والعربية، وكتبت الخط الجيد، ونظمت بالعربي والفارسي، هذا وهي في ازدياد إن شاء الله، وقرأت بنفسها الحديث، وسمعت مني وعليّ كثيراً، بحيث صار لها فيه أهلية وافرة، فإله يسعدها ويوفقها لخير الدنيا والآخرة)^(١).

وقد ذكر أبو الخير عدداً آخر من أبنائه وبناته، ذكراً عابراً في آخر كتابه غاية النهاية، ولم يترجم لهم، كما مر، فلعلهم لم يشتهروا بالقراءة، أو أنه أدركته المنية قبل أن يترجم لهم.

فيتبين أن أسرة ابن الجزري كانت أسرة علم، وخير، وصلاح، وأنه حرص على تربية أبنائه، وبناته على الصلة الدائمة بالقرآن الكريم، والعلوم الشرعية، والآداب الإسلامية، وأنه كان حريصاً أيضاً على علو الإسناد، والأخذ عن المشايخ المسندين الكبار لنفسه ولأولاده، فكان يرحل بهم ليسمعوا، أو يحضروا على من بقي من كبار العلماء، ويحصلوا بركة مجالس العلم^(٢).

(١) انظر: غاية النهاية [١/٣١٠].

(٢) انظر: تحبير التيسير لابن الجزري، دراسة وتحقيق القضاة [٤٠].

رحلاته

عندما بلغ سن السابعة عشرة رحل إلى الحج، وذلك سنة ثمان وستين وسبعمائة، وقرأ بمضمن الكافي والتيسير على الشيخ أبي عبد الله محمد بن صالح، الخطيب والإمام بالمدينة الشريفة.

ثم رحل إلى الديار المصرية في سنة تسع، فجمع القراءات الاثنتي عشرة بمضمن كتب^(١) على الشيخ أبي بكر عبد الله بن الجندي وللبيع بمضمن العنوان والتيسير والشاطبية على العلامة أبي عبد الله محمد بن الصائغ، والشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن البغدادي.

ثم رجع إلى دمشق، وكان قد حصل على قدر كبير من العلم، كما حصل على إجازة بالإفتاء من الإمام ابن كثير الدمشقي قبيل وفاته سنة (٧٧٤هـ)، وضيء الدين سنة (٧٧٨هـ)، والبلقيني سنة (٧٨٥هـ)، وغيرهم^(٢).

ثم رحل رحلة ثانية إلى الديار المصرية، فجمع ثانياً على ابن الصائغ للعشرة بمضمن العنوان والشاطبية، وبمضمن المستنير والتذكرة والإرشادين والتجريد وعلى ابن البغدادي للأئمة الثلاثة عشر، وهم: العشرة المشهورون وابن محيصة والأعمش والحسن البصري، بمضمن الكتب التي تلا بها على شيخه الصائغ وغيره، وسمع الحديث ممن بقي من أصحاب الديماطي والأبرقوهي. وأخذ الفقه عن الشيخ عبد الرحيم الإسنوي وغيره، وسمع الحديث من غيرهم^(٣).

ثم عاد إلى دمشق فجمع القراءات السبع في ختمة على القاضي أبي يوسف

(١) وهي الكتب التي قرأها على المشايخ المصريين، كما سيأتي ذلك في أسانيد موارد الكتاب.

(٢) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٨].

(٣) انظر: شيوخه.

أحمد بن الحسين الكفري الحنفي، وفي سنة (٧٩٣هـ) ولي قضاء الشام، ويبدو أنه لم يباشر مهامه في هذا المنصب^(١).

ثم رحل إلى الديار المصرية^(٢)، وكان قد وقع خلاف بين ابن الجزري والأمير قطلوبك استادار أيتمش، أتاكب السلطان الظاهر برقوق سنة (٧٩٨هـ)، حيث كان ابن الجزري يباشر بعض الأعمال للأمير قطلوبك، الذي قام بمصادرة أموال ابن الجزري مما اضطره إلى الهجرة خوفاً على نفسه^(٣). فقصد الإسكندرية^(٤) - ثم منها دخل بلاد الروم، لما ناله من الظلم من أخذ ماله بالديار المصرية، سنة ثمان وتسعين وسبعمئة، فنزل بمدينة برصة^(٥) دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان^(٦)، فأكمل عليه القراءات جماعة. والتقى ابن الجزري بتلميذ له يعرف بشيخ حاجي، كان قد قرأ عليه القرآن في دمشق، فعرف الملك بمقداره فعظمه، وأكرمه، وأنزله عنده سنين، ورتب له في كل يوم مائتي درهم، وساق له عدة خيول ومماليك^(٧).

(١) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/٧٥]، وقضاة دمشق [١٢١]، وشذرات الذهب [٧/٢٠٤] - [٢٠٥]، تحبير التيسير لابن الجزري قسم الدراسة تحقيق أحمد القضاة [٦].

(٢) وقد أخذ فيها العلم وكان قد قرأ بها الأصول والمعاني والبيان على الشيخ ضياء الدين سعد الله القزويني كما أخذ عن غيره. انظر: إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر [٨/٢٤٦]، شذرات الذهب [٦/٢٦٦].

(٣) قال ابن حجر: (...) وكان السبب في هروبه أنه كان يتحدث عن قطلوبك بالشام في مستأجراته ومتعلقاته بدمشق فزعم أنه تأخر عنده مال كثير فتحاكم معه عند السلطان فرسم عليه فهرج... إنباء الغمر لابن حجر [٣/٢٨٧]، وانظر: الضوء اللامع [٩/٢٥٦].

(٤) وكان في الإسكندرية قد سمع من أصحاب ابن عبد السلام وابن نصر وغيرهم، وقرأ بمضمن الإعلان وغيره على الشيخ عبد الوهاب القروي، وسمع من هؤلاء الشيوخ وغيرهم كثيراً من كتب القراءات بالسماع والإجازة، وقرأ على غير هؤلاء القراءات ولم يكمل. انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/٢٨٧]، الضوء اللامع [٩/٢٥٦].

(٥) اسم مدينة بالروم - تركيا حالياً - وهي مدينة برصة المعروفة. انظر: غاية النهاية [٢/٢٥٠].

(٦) وكان ملكاً خيراً يحب العلم والعلماء، ويكرم أهل القرآن. انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٩]، إنباء الغمر [٣/٢٨٧]، الضوء اللامع [٩/٢٥٦].

(٧) انظر: إنباء الغمر [٣/٢٨٧].

كما التقى ابن الجزري بتلميذه مؤمن بن علي الرومي الفلكاباذي الذي كان قد قرأ عليه بدمشق سنة (٧٨٣هـ)^(١). وقد نشر ابن الجزري علم القراءات وعلم الحديث بتلك البلاد، وانتفع به أهلها، وقرأ عليه القراءات العشر خلق كثير^(٢). وألف كتابه النشر في القراءات العشر في مدينة برصة سنة (٧٩٩هـ)، ونظم طيبة النشر في القراءات العشر في السنة نفسها^(٣). واستقر ابن الجزري في مملكة آل عثمان، فلحق به عدد من أولاده، منهم أبو بكر أحمد الذي لحقه بكثير من كتبه وأقام عنده يفيد ويستفيد^(٤)، وابنه أبو الخير محمد الذي حضر في سنة (٨٠١هـ) وصلى بالقرآن، وحفظ المقدمة والجوهر^(٥). وبقي ابنه أبو الفتح محمد في دمشق يباشر وظائف والده^(٦).

وبقي ابن الجزري هناك إلى أواخر سنة (٨٠٤هـ)، حيث هاجم المغول بقيادة تيمورلنك مملكة آل عثمان، فخرج الملك العادل بايزيد بجيشه لمقابلة المغول، وكان ابن الجزري مع الجيش، ودارت بين الجيشين وقعة شديدة في سهل أنقرة، أسفرت عن هزيمة العثمانيين ووقوع بايزيد وابن الجزري في الأسر^(٧).

ثم إن تيمورلنك أطلق ابن الجزري من الأسر، وأكرمه لاشتهاره بعلم القراءات^(٨)، ثم أخذه معه إلى بلاد ما وراء النهر فأنزله بمدينة كَش^(٩)، فقرأ عليه

(١) انظر: غاية النهاية [٣٢٤/٢].

(٢) انظر: إنباء الغمر [٢٨٧/٣]، الضوء اللامع [٢٥٦/٩]، شذرات الذهب [٢٠٥/٧].

(٣) انظر: النشر [٤٦٩/٢]، طيبة النشر [١١٩]، كشف الظنون [١١١٨].

(٤) انظر: غاية النهاية [١٣٠/١].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢٥٣/٢].

(٦) انظر: غاية النهاية [٢٤٩/٢]، تحرير التيسير، قسم الدراسة، تحقيق أحمد القضاة [٨].

(٧) انظر: إنباء الغمر [٥٨/٥]، شذرات الذهب [٢٠٥/٧]، وتاريخ الدولة العلية العثمانية [٥١].

(٨) انظر: شذرات الذهب [٢٠٥/٧]، الشقائق النعمانية [١٠٦].

(٩) كَش: بالفتح ثم التشديد قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان على جبل ينسب إليها. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي [٤٦٢/٤].

بها وبسمرقند جماعة، وألف كثيراً من الكتب، منها شرح على كتاب مصابيح السنة للإمام البغوي الفراء (ت ٥١٦ هـ) سماه التوضيح في شرح المصابيح^(١)، وألف كتاب تذكرة العلماء في أصول الحديث^(٢)، وبقي هناك إلى أن مات تيمورلنك^(٣). ثم وصل إلى بلاد خراسان لما توفي أمير تمر في شعبان سنة سبع وثمانمائة، ودخل مدينة هراة^(٤)، فقرأ عليه للعشرة جماعة، ثم دخل أصبهان فقرأ عليه بها جماعة أيضاً.

ثم وصل إلى شيراز في رمضان سنة ثمان وثمانمائة، فأمسكه بها سلطانها بير محمد ابن صاحبها أمير عمر شيخ بن أمير تمر، فقرأ بها عليه جماعة كثيرون للعشرة. وقد ألزمه صاحبها بير محمد بالقضاء بها وبمما الكها وما أضيف إليها كرهاً، فبقي فيها مدة. وتغيرت عليه الملوك، ومن أخذها لا يملكه من الخروج منها حتى فتح الله تعالى عليه^(٥). فخرج منها متوجهاً إلى البصرة. وكان قد رحل إليه المقرئ الفاضل المبرز أبو الحسن طاهر بن عزيز الأصبهاني^(٦)، فجمع عليه ختمة للعشرة بمضمن الطيبة والنشر، ثم شرع في ختمة لقتيبة^(٧) ونصير^(٨) عن الكسائي، وفارقه بالبصرة، وتوجه معه المولى

(١) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٩]، المعجم المؤسس [٤٢٤]، البدر الطالع [٢/٢٥٨]، كشف الظنون [١٦٩٩].

(٢) انظر: كشف الظنون [٣٨٩].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٩].

(٤) هراة: بالفتح مدينة عظيمة مشهورة، من أمهات مدن خراسان. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي [٣٩٦/٥].

(٥) ولا يزال يسافر ويعود إليها إلى أن توفي بها من سنة (٨٠٨ هـ) إلى سنة (٨٣٣ هـ).

(٦) زوج ابنته سلمى.

(٧) قتيبة بن مهران الأزادي من أشهر شيوخه: الكسائي، وسليمان بن جمار وغيرهم. ومن أشهر تلاميذه: أبو بشر يونس بن حبيب، وأحمد بن محمد بن حوثة وغيرهم. انظر: غاية النهاية [٢/٢٦].

(٨) نصير بن يوسف بن أبي نصر بن المنذر الرازي ثم البغدادي النحوي من أشهر شيوخه: الكسائي، وأبي محمد البيهقي. ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عيسى الأصبهاني، وأحمد بن محمد بن رستم شيخ عبد الواحد بن عمر (ت ٢٤٠ هـ). انظر: غاية النهاية [٢/٣٤٠].

معين الدين بن عبد الله بن قاضي كازرون إلى الحج، فوصل إلى قرية عنيزة^(١) من نجد، وتوجه منها في طريقها إلى الحج، فأخذهم الأعراب من بني لام^(٢) بعد مرحلتين فرجعا إلى عنيزة^(٣). فقيض الله له هناك من تكفل بنصرته من قطاع الطرق. فنظم بها الدرة في قراءات الثلاث حسبها تضمنه تحبير التيسير^(٤).

وفاته الحج في ذلك العام، ثم أقام بينبع، ثم دخل المدينة المنورة، وعرض المولى معين الدين ختمة بقراءة أبي جعفر ختمها بالمدينة، ثم ختمة لابن كثير ختمها بمكة، وكان يقرأ عليه في أثناء الطريق قراءة عاصم فأتمها وحفظ أكثر الطيبة، وفتح الله تعالى بالمجاورة بالمدينة وبمكة في سنة ثلاث وعشرين بعد أن فاته الحج ولا يزال مجاوراً حتى أتم حجه، ثم عاد إلى شيراز^(٥).

(١) عنيزة: بين مكة والبصرة من أودية البهامة قرب سواج. انظر: معجم البلدان للحموي [١٦٣/٤]. وهي مدينة من مدن منطقة القصيم بالمملكة العربية السعودية اليوم.

(٢) انظر: معجم البلدان للحموي [١٤٩/٢].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢٥٠/٢].

(٤) وفي ذلك يقول في الدرة:

وتم نظام الدرة احسب بعدها	وعام (أضاحجي) فأحسن تفؤلاً
غريبة أوطان بنجد نظمها	وعظم اشتغال البال واف وكيف لا
صددت عن البيت الحرام وزوري الـ	مقام الشريف المصطفى أشرف الملا
وطوقني الأعراب بالليل غفلة	فما تركوا شيئاً وكدت لأقتلا
فأدركني اللطف الخفي وردني	عنيزة حتى جئاني من تكفلا
بحملي وإيصالي لطيبة آمناً	فيارب بلغني مرادي وسهلا
ومن بجمع الشمل واغفر ذنوبنا	وصل على خير الأنام ومن تلا

انظر: متن الدرة لابن الجزري [٤٢-٤٣].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢٥٠/٢]، المعجم المؤسس [٤٢٤]، الضوء اللامع [٢٥٧/٩].

ثم رحل سنة (٨٢٧ هـ) من شيراز إلى دمشق ثم توجه إلى القاهرة واجتمع بالسلطان الأشرف برسبائي^(١) فأكرمه وعظمه، وتصدّر للإقراء، والتحديث، وأقبل الناس عليه. ثم توجه إلى مكة فحج سنة (٨٢٧ هـ)، ثم توجه إلى اليمن بحراً، ومعه تجارة له، فدخل اليمن سنة (٨٢٨ هـ) فأكرمه ملكها المنصور عبد الله بن أحمد الرسولي^(٢) وأسمع عنده الحديث^(٣)، ثم عاد إلى مكة فحج سنة (٨٢٨ هـ)، ثم سافر إلى القاهرة فدخلها في أوائل سنة (٨٢٩ هـ)، ثم سافر منها على طريق الشام، ثم على طريق البصرة إلى شيراز ومكث بها إلى أن توفي سنة (٨٣٣ هـ)^(٤).

شيوخه

تتلمذ ابن الجزري على عدد كبير من العلماء والشيوخ البارزين وقد ذكرهم -رحمه الله- عند ترجمته لنفسه في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء).

فأفرد القراءات على عدد من الشيوخ في سنة (٧٦٦-٧٦٧ هـ) منهم:

الشيخ/ محمد بن إسماعيل الخباز، خال جده الذي أجازته وسمع منه فيما أخبره والده^(٥).

الشيخ/ أبو محمد عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم بن بيرم بن السلال (ت ٧٨٢ هـ).

(١) السلطان الأشرف برسبائي سيف الدين الدقاق الظاهري سلطان مصر (٨٢٥ هـ-٨٤١ هـ). انظر: النجوم الزاهرة لابن تغري [١٤/٢٤٢ و ١٥/٢١٠].

(٢) وهو عبد الله المنصور بن الناصر أحمد بن الأشرف إسماعيل بن العباس بن علي ولي اليمن بعد موت أبيه ودام حتى مات بزييد سنة (٨٣٠ هـ). انظر: إنباء الغمر [٨/١٢٧]، الضوء اللامع [٥/٥].

(٣) انظر: الضوء اللامع [٩/٢٥٧]، والبدر الطالع [٢/٢٥٨].

(٤) انظر: غاية النهاية [١/١٣٠]، الضوء اللامع [٩/٢٥٧].

(٥) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٧].

الشيخ / أحمد بن إبراهيم بن داود المنبجي المعروف بابن الطحان^(١)
(ت ٧٨٢هـ).

الشيخ / أبو العباس أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي^(٢)
(ت ٧٧٥هـ).

الشيخ / أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله الحموي المؤدب^(٣) (ت ٧٧٣هـ)
الذي جمع عليه السبع.

الشيخ / أبو المعالي بن اللبان: محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي^(٤)
(ت ٧٧٦هـ) الذي جمع عليه القراءات أيضاً بمضمن كتب سنة (٧٦٨هـ).

الشيخ / أبو عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني^(٥) الخطيب والإمام
بالمدينة النبوية، وقد قرأ عليه بمضمن الكافي والتيسير عندما حج سنة (٧٦٨هـ).

(١) أحمد بن إبراهيم بن الطحان، المعروف بابن الطحان، ولد: (٧٠٢هـ)، من أشهر شيوخه: أحمد بن نحلة
سبط السعوس، وابن بصخان، وأبو عبد الله الذهبي، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، (ت ٧٨٢هـ).
انظر: غاية النهاية [١/٣٣].

(٢) أبو العباس أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد السلامي البغدادي، من أشهر شيوخه: أبو محمد عبد الله
ابن مؤمن الواسطي، وأبو عبد الله محمد بن جماعة، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن يوسف الصغدري،
وابن الجزري، ويحيى الضرير (ت ٧٧٥هـ). انظر: غاية النهاية [١/٥٣].

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله الحموي المؤدب، من أشهر شيوخه: العماد إسماعيل النحوي، ومن أشهر
تلاميذه: ابن الجزري (ت ٧٧٣هـ). انظر: غاية النهاية [١/١٨].

(٤) أبو المعالي بن اللبان محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي، ولد: (٧١٥هـ)، من أشهر شيوخه: أبو
العباس أحمد بن نحلة سبط السعوس، وابن بصخان، والجعبري، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري،
وولده عمر، ونصر بن محمد الجوخري (ت ٧٧٦هـ). انظر: غاية النهاية [٢/٧٢].

(٥) أبو عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني، من أشهر شيوخه: أبو عبد الله محمد بن القصري، ومن
أشهر تلاميذه: ابن الجزري، وولده القاضي عبد الرحمن (ت ٧٨٥هـ). انظر: غاية النهاية [٢/١٥٥].

الشيخ/ أبو بكر بن أيدغدي بن عبدالله الشمسي الشهير بابن الجندي^(١)
(٧٦٩هـ) حيث جمع عليه القراءات الاثنتي عشرة بمضمن كتب بالديار
المصرية، وعندما وصل إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ﴾
في النحل استجازه فأجازه وأشهد عليه، ثم توفي فأكمل على (ابن الصائغ
والبغدادي).

الشيخ العلامة/ محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن شمس الدين بن
الصائغ الحنفي^(٢) (٧٧٦هـ).

والشيخ/ أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك المصري
المشهور بابن البغدادي^(٣) (٧٨١هـ)، قرأ عليهما للسبعة بمضمن العنوان
والتيسير والشاطبية - وقد قرأ عليهما مرة أخرى في رحلته الثانية حيث قرأ على
ابن الصائغ للعشرة بمضمن الكتب الثلاثة المذكورة، وبمضمن المستنير والتذكرة
والإرشادين والتجريد، وعلى ابن البغدادي للأئمة الثلاثة عشر، وهم: العشرة
المشهورون وابن محيصن والأعمش والحسن البصري بمضمن الكتب التي تلاها
على شيخه (ابن الصائغ).

(١) أبو بكر بن أيدغدي، عبد الله بن الجندي الشمسي ويسمى عبد الله، ولد: (٦٩٩هـ)، من أشهر شيوخه:
إبراهيم بن عمر الجعبري، وأبو حيان، والتقي الصائغ، ومن أشهر تلاميذه: النور علي بن الحكري،
وأحمد بن الزيلعي، وعثمان بن عبد الرحمن الضرير (٧٦٩هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ١٨٠]،
الضوء اللامع [١٥٧/ ٧]، بستان الهداة في اختلاف الأئمة والرواة [٢].

(٢) أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن شمس الدين الصائغ ولد: (٧٠٤هـ)، من أشهر
شيوخه: تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ، وأبو حيان، وجلال الدين القزويني، ومن أشهر تلاميذه: ابن
اللبان، وابن الجزري (٧٧٦هـ). انظر: غاية النهاية [٢/ ١٦٣].

(٣) أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن معالي البغدادي ولد: (٧٠٢هـ)، من أشهر شيوخه:
التقي محمد بن أحمد الصائغ، وأبو حيان، وابن عدلان، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري، والشيخ يعقوب،
وأحمد البكيسي، ونور الدين علي بن سلامة المكي (٧٨١هـ). انظر: غاية النهاية [١/ ٣٦٤].

القاضي / أبو العباس أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة الكفري الحنفي^(١)
(ت ٧٧٣هـ)، جمع عليه القراءات السبع في ختمة عندما عاد من الديار المصرية إلى
دمشق في رحلته الثانية.

الشيخ / أبو محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى القروي
الإسكندري^(٢) (ت ٧٨٨هـ) قرأ عليه بمضمن الإعلان وغيره.

وقد سمع من هؤلاء الشيوخ وغيرهم كثيراً من كتب القراءات بالسماع
والإجازة. وقرأ على غير هؤلاء القراءات ولم يكمل^(٣).

وقد تتلمذ أيضاً على كثير من العلماء في الأمصار في علوم شتى^(٤).

(١) ويقال: أبو يوسف أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة بن بدر بن محمد بن يوسف الكفري الحنفي ولد:
(٦٩١هـ)، من أشهر شيوخه: أبوه، وأبو بكر بن قاسم التونسي، ومحمد بن نصير المصري، ومن أشهر
تلاميذه: ابن الجزري، ونصر بن أبي بكر الباقي، ومحمد بن مسلم الخراط، وأحمد بن يوسف البانياسي
(ت ٧٧٦هـ). انظر: غاية النهاية [٤٨/١].

(٢) أبو محمد عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن أسد القروي الإسكندري ولد:
(٧٠٢هـ)، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن أحمد القوصي، ومحمد بن عبد النصير بن علي بن الشواء،
وأبو القاسم عبد الرحمن بن يحيى بن عثمان الإسكندري، ومن أشهر تلاميذه: ابن الجزري (ت ٧٨٨هـ).
انظر: غاية النهاية [٤٨٢/١].

(٣) كما يذكر رحمه الله ذلك في أسانيده، وسيأتي ذلك في مبحث أسانيد موارد الكتاب صفحة [٦٨]. وانظر:
النشر [٩٨-٥٦/١]، وغاية النهاية [٢٤٨-٢٥١/٢].

(٤) منهم: شيخ الإسلام / عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء الشافعي، حيث أجازته
وأذن له بالإفتاء سنة أربع وسبعين، والشيخ / ضياء الدين سعد الله القزويني الذي قرأ عليه الأصول
والمعاني والبيان بالديار المصرية في رحلته الثالثة إليها، وأذن له سنة ثمان وسبعين وسبعائة. كذلك من
شيوخه أصحاب ابن عبد السلام وابن نصر وغيرهم من الذين سمع منهم بالإسكندرية، كذلك من
شيوخه أيضاً جمال الدين عبد الرحيم بن حسن الإسكندري الشافعي (ت ٧٧٢هـ) الذي أخذ منه الفقه.
ومنهم شيخ الإسلام سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني (ت ٨٠٥هـ)
أحد شيوخ ابن حجر، الذي أذن له سنة خمس وثمانين. كما سمع الحديث على جماعة ممن بقي من أصحاب
الفخر بن البخاري والدمياطي والأبرقوهي وغيرهم. انظر: غاية النهاية [٢٤٨/٢]، طبقات الحفاظ
للسيوطي [٥٣٤ - ٥٤٢]، شذرات الذهب [٢٦٦/٦]، كشف الظنون [١٠٠/١].

تلامذته

وتلاميذ ابن الجزري كثيرون جداً، وذلك لكثرة ترحاله وطوافه في البلاد، وحرصه الشديد على تعلم العلم وتعليمه عموماً، والقرآن والقراءات خصوصاً حيثما توجه، وأينما حلّ وارتحل في شرق البلاد وغربها وشمالها وجنوبها، فذاع صيته وكثر تلاميذه ومريدوه، وقصده طلبة العلم من شتى البلاد، وكان من أبرز تلاميذه أبنائوه وبناته كما سبق في بيان أسرته^(١)، وأذكر هنا من تيسر لي ذكره حسب الطاقة، مثل:

الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الأشعري العبدي شيخ زبيد في الإقراء، قال ابن الجزري - رحمه الله -: ولما دخلت اليمن لازمني كثيراً، وسمع مني تحبير التيسير، والطبية، والتقريب، ونحو نصف النشر، وغير ذلك، ورأيت كثير الاستحضار، أفضل من رأيت باليمن، واستجاز مني القراءات العشر، فأجزته، وسمع عليّ كثيراً من القراءات العشر، وتركته حياً في سنة (٨٢٨هـ) بزبيد^(٢).

والشيخ صدقة بن سلامة بن حسين المسحرائي^(٣) أبي محمد الضرير، قال عنه ابن الجزري: معلم أولادي، مقرئ ناقل، أستاذ مستحضر، قرأ عليّ للعشر بطرق إلى آخر التوبة، ثم رحل إلى العراق، ورجع، فقرأ عليّ، ثم رحل إلى مصر، فأدرك العسقلاني فقرأ عليه للعشرة، وكان قد أدرك ابن اللبان وغيره، وقرأ عليه بعض شيء، وجلس بالجامع الأموي متصدراً، وانتفع به جماعة (ت ٨٢٥هـ)^(٤).

(١) انظر: صفحة [٣٦-٣٩].

(٢) انظر: غاية النهاية [١/١٠٣].

(٣) ويقال المسحرائي، صاحب كتاب (التممة في القراءات الثلاث)، حقق رسالة ماجستير بقسم القراءات بكلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٤) انظر: غاية النهاية [١/٣٣٦].

تقريب النشر في القراءات العشر

والشيخ محمد بن أحمد بن شهريار بن محمد بن عبد العزيز الأصبهاني، أمين الدين، قال ابن الجزري: مقرأ مستحضر، قرأ على عبد المجيد التبريزي، وعلى شاه المرندي، عن مسعود الخلاطي، ودخل الروم، فلقيني بأنطاكية متوجهاً إليّ إلى الشام، فقرأ عليّ للعشرة بعض القرآن، وأجزته، ثم توجه إلى مدينة لارندة، فأقام بها يقرأ الناس^(١).

والشيخ محب الدين أبي القاسم محمد بن محمد بن علي بن أحمد النويري القاهري المتوفى سنة (٨٥٧هـ)، وهو شارح الدرة في القراءات الثلاثة^(٢).

والشيخ محمد بن محمد بن ميمون أبي عبد الله البلوي الغرناطي، قال ابن الجزري: صاحبنا، قرأ بالأندلس السبعة على الخطيب اللوشي صاحب ابن الزبير، ثم قدم علينا دمشق سنة (٧٧٢هـ)، فقرأ عليّ للعشرة، وحفظ قصيدي اللامية، وقد توفي بزييد من بلاد اليمن فيما بلغنا، وكان خيراً صالحاً ثقة حسن الخلق، ولما دخلت اليمن في سنة (٨٢٨هـ) تحققت أنه مات في ثعبات من عمل تعز بعد أن أقام وأقرأ وأسمع في سنة (٧٩٣هـ)^(٣).

والشيخ مظفر بن أبي بكر بن المظفر، قال عنه ابن الجزري: الشيخ الصالح الولي، من خيار خلق الله، قرأ السبعة على الشيخ خليل بن المشبب، وأخذ عني قليلاً، وأقرأ الناس، وكان عديم النظير زهداً وورعاً، بلغني أنه توفي سنة (٨٠٣هـ) - رحمه الله -^(٤).

(١) لم أقف على سنة وفاته. انظر: غاية النهاية [٢٤/٢].

(٢) انظر: غاية النهاية [٢٤٧/٢]، الأعلام للزركلي [٢٧٤/٧]، شرح الدرة المضية في القراءات الثلاثة المروية للنويري، تحقيق الشيخ عبد الرافع بن رضوان بن علي الشراوي [١٥/١].

(٣) انظر: غاية النهاية [٢٥٥/٢].

(٤) انظر: غاية النهاية [٣٠١/٢].

والشيخ مؤمن بن علي بن محمد بن أجمعين بن محمد الرومي الفلكاباذي، قال ابن الجزري: شيخ الروم وخطيبها، فاضل محقق، صيت من أهل الدين والخير، قدم دمشق، فقرأ عليّ القراءات بمضمن الشاطبية واليسير ومنظومتي في الثلاثة، وقصيدة التذكار في رواية أبان العطار سنة (٧٨٣هـ)، وحقق وحصل ورجع إلى الروم، ثم لما قدر الله أني دخلت الروم سنة (٧٩٨هـ) نزلت عنده، فلم يأل جهداً في إكرامي، وقد أدركته الوفاة ببلدة أنجكاز من رومية، وحمل إلى برصة، فحضرت جنازته وصليت عليه وحضرت دفنه في ثالث صفر سنة (٧٩٩هـ) ^(١).

والشيخ أبو بكر مصبح الحموي ^(٢).

والشيخ نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن الخراساني البيهقي ^(٣).

والشيخ علي بن حسين بن علي اليزدي الخرماباذي ^(٤).

والشيخ موسى بن أحمد بن إسحاق الشهبي ^(٥).

وكان ممن تتلمذ على ابن الجزري وذكرهم هو في ترجمته لنفسه في غاية النهاية تلاميذ كثيرون، منهم من أكمل عليه القراءات، ومنهم من لم يكمل تركتهم

(١) انظر: غاية النهاية [٣٢٤/٢-٣٢٥].

(٢) أبو بكر بن أحمد بن مصبح الحموي ولد: (٧٩٨هـ)، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن ميمون، (ت ٧٩٨هـ). انظر: غاية النهاية [١٧٩/١].

(٣) نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن الخراساني البيهقي، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن ميمون، وابن الجزري، وأبو العباس أحمد بن ربيعة، وأبو الفتح محمد بن أحمد العسقلاني، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن الهائم. انظر: غاية النهاية [٤٤٢/١].

(٤) علي بن حسين بن علي اليزدي الخرماباذي، من أشهر شيوخه: ابن الجزري، وأبو الفتح بن العسقلاني، ولاه ابن الجزري التدريس في مدرسته (ت ٧٩٠هـ). انظر: غاية النهاية [٥٣٤/١].

(٥) موسى بن أحمد بن إسحاق الشهبي، من أشهر شيوخه: ابن الجزري، والنجم السمناني، (ت ٧٨٤هـ). انظر: غاية النهاية [٣١٦/٢].

اختصاراً^(١) - ويفهم هذا من قوله رحمه الله أثناء الترجمة لنفسه في غاية النهاية (قرأ عليه جماعة)^(٢)، حيث كان الناس يسارعون إلى القراءة عليه والأخذ عنه، كما ورد ذلك عدة مرات في سياق ترجمة ابن الجزري، حيث كان ابن الجزري حالاً مرتحلاً

(١) ومن هؤلاء التلاميذ الآتي: الشيخ محمود بن الحسين بن سليمان الشيرازي، والشيخ أحمد بن محمود بن أحمد الحجازي الضرير، والشيخ المحب محمد بن أحمد بن الهائم، والشيخ يوسف بن أحمد بن يوسف الحبشي، والشيخ علي بن إبراهيم بن أحمد الصالح، والشيخ موسى الكرد. والشيخ علي بن محمد بن علي بن نفيس، والشيخ أحمد بن علي بن إبراهيم الرماني، ولما دخل الروم سنة ثمان وتسعين وسبعائة ونزل بمدينة برصة دار الملك بايزيد بن عثمان، أكمل عليه القراءات العشر بها الشيخ عوض، والشيخ سليمان، والشيخ أحمد بن الشيخ رجب بن إبراهيم القرمي، وعلي باشا، والإمام صفر شاه، ومحمد ومحمود ابنا الشيخ فخر الدين إلياس بن عبد الله، والشيخ أبو سعيد بن بشلشم بن منتشا. ومن قرأ عليه جمعاً للعشر ولم يكمل: ولده أبو الفتح محمد، وأبو القاسم علي بن محمد بن حمزة الحسيني، والشيخ أحمد بن حسين السيواسي حيث وصل إلى آخر سورة سبأ، والخطيب يعقوب بن عبد الله وصل إلى آخر آل عمران، والشيخ أمين الدين محمد التبريزي شيخ تبريز [وتبريز: بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو سعد وهي أشهر مدن أذربيجان، وهي مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والحص وفي وسطها عدة أنهار جارية والساتين محيطة بها. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٢-١٣)]، والشيخ عبد الحميد بن أحمد بن محمد التبريزي، والشيخ علي بن قنان الرسعني، والشيخ أحمد البرمي الضرير، والشيخ علي المتهار، ومن قرأ عليه في بلاد ما وراء النهر عبد القادر بن طلة الرومي، والحافظ بايزيد الكشي، والإمام العامل جمال الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد المشهور بابن افتخار الهروي، حيث قرأ عليه للعشرة في بلاد خراسان بمدينة هراة [وهراة: بالفتح مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥/٣٩٦)] وذلك سنة سبع وثمانائة، وقرأ عليه للعشر في مدينة يزد [وزيد: بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مدينة متوسطة بين نيسابور وشيراز وأصبهان معدودة في أعمال فارس. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥/٤٣٥)] الشيخ المقرئ الفاضل شمس الدين محمد بن الدباغ البغدادي، وفي شيراز [وشيراز: بالكسر وآخره زاي بلد عظيم مشهور معروف مذكور وهو قصبه بلاد فارس في الإقليم الثالث. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٣/٣٨٠)]. قرأ عليه بها جماعة كثيرون للعشر منهم: السيد محمد بن حيدر المسيحي، وإمام الدين عبد الرحيم الأصبهاني، ونجم الدين الخلال، وأبو بكر الجنحي، وزوج ابنته سلمى أبو الحسن طاهر بن عزيز الأصبهاني، والمولى معين الدين بن عبد الله بن قاضي كازرون [وكازرون بتقديم الزاي وآخره نون مدينة بفارس بين البحر وشيراز قال البشاري كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دمياط الأعاجم. انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٤/٤٣٠)]. ومعجم ما استعجم أبو عبيد عبد الله البكري (٤/١١٠٩) وهو رفيقه في رحلة عنيزة التي نظم فيها الدرّة. انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٨-٢٥١].

(٢) انظر: غاية النهاية [٢/٢٤٨-٢٥١].

في طلب العلم في أرجاء البلاد، وما من بلد نزله إلا ويفتح بابه لطلاب العلم ينهلون من علمه الغزير، حيث كان ينشئ المدارس القرآنية، فيباشرها بالإقراء ثم تلاميذه من بعده^(١).

عقيدته ومذهبه الفقهي

عقيدته:

سلفي العقيدة - يؤيد ذلك:

وصفه لنفسه في كتابه (الهداية إلى علوم الدراية):

يقول راجي عفور رب رؤوف محمد بن الجزري السلفي^(٢)

فهذه نسبة أثبتها بنفسه وافتخر بها.

وحته دائماً وحضه رحمه الله على اقتفاء طريق السلف واتباع منهجهم، كما في

قوله في طيبة النشر:

فكن على نهج سبيل السلف في مجمع عليه أو مختلف^(٣)

فكان في كتبه على نهج السلف، فلم يورد فيها مخالفة لمنهجهم كالتي انتقد

بسببها بعض القراء.

(١) كما دلت على ذلك سيرته، رحمه الله رحمة واسعة وجزاه الله ومشايخنا عن تعليمهم القرآن لنا خير الجزاء.

(٢) انظر: كشف الظنون لحاجي خليفة [٢/٢٠٢٨].

(٣) طيبة النشر [٣٢].

مذهبه الفقهي:

شافعي المذهب^(١) - ويظهر هذا من خلال تأليفه في فقه الشافعية^(٢)، وشرحه لكثير من كتبهم^(٣)، وكونه شافعي المذهب لا يدل على قصوره عن رتبة الاجتهاد فقد ظهر من خلال مؤلفاته المتنوعة في فنون الشريعة أنه بلغ رتبة الاجتهاد؛ فقد خلد رحمه الله للمكتبة الإسلامية علماً تحتاج إليه الأمة إلى يوم القيامة، كما يظهر ذلك في مؤلفاته، وثناء العلماء عليه.

أخلاقه وثناء العلماء عليه

وتظهر أخلاقه من خلال جلسائه - من تلاميذ وشيوخ - و كل من عرفه واجتمع به من أهل عصره، وما نقله العلماء عنه، فقد كان رحمه الله سهل المعاملة ديناً، خيراً، ذا فضائل وشمائل عظيمة، فكان يعرف بكثرة تهجده في الليل، وانكبابه على القرآن تعلمه وتعليمه، ومشاركته في كثير من الفضائل، حريصاً على نشر الخير والعلم بين الناس.

فقد قال الإمام السيوطي رحمه الله: (كان إماماً في القراءات لا نظير له في عصره في الدنيا؛ حافظاً للحديث وغيره..)^(٤).

وصفه ابن حجر بالحفظ في مواضع عديدة من (الدرر الكامنة)^(٥)، كما قال: (انتهت إليه رئاسة علم القراءات في الممالك)^(٦).

(١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٢٥٥/٩]، ذيل تذكرة الحفاظ تحقيق حسام الدين القدسي [١٢٤]، [٢٧٩].

(٢) مثل كتاب: «المختار في فقه الشافعية». انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٢٥٨/٩].

(٣) مثل: «شرح منهاج الأصول للبيضاوي».

(٤) تذكرة الحفاظ للسيوطي [٥٤٩/١].

(٥) انظر: تذكرة الحفاظ للسيوطي [٥٤٩/١].

(٦) انظر: الإنباء [٢٤٥-٢٤٦/٨].

وقال الطاوسي في (مشيخته): (إنه تفرد بعلو الرواية، وحفظ الأحاديث، والجرح والتعديل، ومعرفة الرواة المتقدمين والمتأخرين)^(١).

وقال السخاوي نحواً من ذلك^(٢).

قال الداودي في (طبقاته): (المقرئ الحافظ، شيخ الإقراء في زمانه)^(٣).

وقال باخرمة في (تاريخ ثغر عدن): (المقرئ، له اليد الطولى في الحديث والقراءات وغيرهما من العلوم، وله فيها التصانيف المفيدة)^(٤).

قال ابن العماد في (الشذرات): (وبالجملة؛ فإنه كان عديم النظير، طائر الصيت، انتفع الناس بكتبه، وسارت في الآفاق مسير الشمس)^(٥).

قال الشوكاني في (البدر الطالع): (وقد تفرد بعلم القراءات في جميع الدنيا، ونشره في كثير من البلاد، وكان أعظم فنونه وأجل ما عنده)^(٦).

(١) انظر: الضوء اللامع للسخاوي [٢٥٨/٩].

(٢) المرجع السابق [٢٥٨/٩].

(٣) طبقات الداودي [٣٧٦].

(٤) تاريخ ثغر عدن [٢٦١].

(٥) شذرات الذهب [٢٠٦/٧].

(٦) البدر الطالع [٢٥٩/٢].

مؤلفاته^(١)

لقد خلد ابن الجزري للمكتبة الإسلامية علماً غزيراً في مختلف المجالات لا تزال الأمة بأمس الحاجة إليه، ولا سيما ما كان في مجال علم القراءات، وهذا سرُّد لبعض هذه المؤلفات:

١. إتحاف المهرة في تنمة العشرة.
٢. إعانة المهرة في الزيادة على العشرة.
٣. ألباز أو أربعون في المسائل المشككة في القراءات (نظم).
٤. الأولوية في الأحاديث الأولية.
٥. الاهداء إلى معرفة الوقف والابتداء.
٦. البداية في علوم الرواية.
٧. تحبير التيسير في القراءات العشر.
٨. تحفة الأخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان.
٩. التذكار في قراءة أبان بن يزيد العطار.
١٠. تقريب النشر في القراءات العشر. وهو مختصر لكتاب النشر.
١١. التقييد في الخلف بين الشاطبية والتجريد.
١٢. التمهيد في علم التجويد.

(١) انظر : الضوء اللامع للسخاوي [٢٥٧/٩]، وإيضاح المكنون للبغدادي [٨/١]، وهدية العارفين [١٨٧/٢]، البدر الطالع للشوكاني [٢٥٨/٢]، وفهرس الفهارس للكتاني [٣٠٥/١]، وكشف الظنون لحاجي خليفة [١١٤/١]، تاريخ الأدب لبروكلمان [٢٠١/٢]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [٧].

١٣. الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.
١٤. الدرة المضيئة في القراءات الثلاث المرضية.
١٥. طيبة النشر في القراءات العشر.
١٦. الفوائد المجمعّة في زوائد الكتب الأربعة.
١٧. غاية النهاية في طبقات القراء (الطبقات الصغرى).
١٨. كفاية الأملعي في آية يا أرض ابلعي.
١٩. المقدمة الجزرية.
٢٠. منجد المقرئين ومرشد الطالبين.
٢١. النشر في القراءات العشر.
٢٢. نهاية البررة في قراءة الأئمة الثلاث الزائدة على العشرة.
٢٣. نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات (الطبقات الكبرى).
٢٤. الهداية إلى علوم الدراية.

وفاته

توفي - رحمه الله رحمة واسعة - ضحوة الجمعة لخمس خلون من أول الربيعين سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز^(١). ودفن بدار القرآن التي أنشأها، وكانت جنازته مشهورة، تبادر الأشراف الخواص والعوام إلى حملها.. وقد اندثر بموته كثير من مهام الإسلام^(٢).

(١) هذا هو القول الصحيح في سنة وفاته، وقد ذكر ابن العماد وابن حجر أن سنة وفاته كانت سنة (٨٣٤هـ) ولعل ذلك سهوٌ منها، والله أعلم.

(٢) قضاة دمشق لابن طولون صفحة [١٢٢].

الفصل الثاني: دراسة الكتاب

- ١ - اسم الكتاب.
- ٢ - توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.
- ٣ - منهج المصنف في الكتاب .
- ٤ - أهمية كتاب تقريب النشرين كتب القراءات وقيّمته العلمية.
- ٥ - أسانيد موارد الكتاب.
- ٦ - نسخ الكتاب المخطوطة.
- ٧ - منهج التحقيق .
- ٨ - جداول توضّح طرق الكتاب.

اسم الكتاب^(١)

هذا الكتاب الذي بين أيدينا هو كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) ويدل على هذا عدة أمور:

قول ابن الجزري في مقدمة الكتاب: (فلما كان كتابي نشر القراءات العشر مما عرف قدره، واشتهر بين الطلبة ذكره، ولم يسع أحداً منهم تركه ولا هجره، غير أنه في الإسهاب والإطناب ربما عز تناوله على بعض الأصحاب، وعسر تحصيله على كثير من الطلاب، التمس مني أن أقربه وأيسره...) (٢).

ما ذكرته ابنته سلمى عند ترجمتها لأبيها بعد وفاته في غاية النهاية بعد أن ذكرت كتاب النشر قالت: (ومختصره التقريب) (٣).

كذلك صفحة الغلاف في جميع النسخ الخطية.

كذلك المصادر التي تنقل عن ابن الجزري صرحت بهذا الاسم (٤).

فهارس المخطوطات في المكتبات العالمية فلا تكاد تخلو مكتبة من نسخة أو أكثر كما سيأتي في وصف النسخ الخطية.

(١) انظر: غاية النهاية للمؤلف [٢٤٧-٢٥١]، تحبير التيسير [٢٤]، إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر العسقلاني [٢٤٥/٨]، الضوء اللامع [٢٥٥/٩-٢٦٠]، والذيل التام على دول الإسلام [٥٦٤] كلاهما للسخاوي، الدليل الشافي على المنهل الصافي لابن تغري بردي [٦٩٧/٢]، الأنس الجليل لمجير الدين الحنبلي [٤٥٤-٤٥٥]، قضاة دمشق لابن طولون [١٢١-١٢٢]، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [٥٠] إذ اعتمده مصدراً من مصادره إذ قال: ((أما العشر فمن تقريب النشر...)). كشف الظنون [١٩١٩-١٩٥٢]، فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [١٣].

(٢) مقدمة تقريب النشر ص [١٣٦].

(٣) غاية النهاية لابن الجزري [٢٥١/٢].

(٤) انظر: إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [١٠]، رسالة التقريب لعبد الرحيم بن عبد الرحمن بن عياش اليميني [٣] مصورة من الجامعة الإسلامية برقم [١٣٠٦] ضمن مجموع عندي.

المصادر والمراجع التي ترجمت لابن الجزري تنص على هذا العنوان ضمن مؤلفاته وكتبه^(١).

توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

لا شك أن كتاب (تقريب النشر) في القراءات العشر من تصنيف محمد بن الجزري، فقد اتفقت جميع المراجع والمصادر التي ترجمت له بأن له كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) اختصر فيه كتابه الأم (النشر في القراءات العشر)، وهو ممن أثبتته لنفسه في كتابه (غاية النهاية في طبقات القراء)^(٢) كما أثبتته له أئمة جاؤوا بعده مثل ابن حجر، والسخاوي، والشوكاني، وغيرهم من الأئمة الذين ترجموا له^(٣).

والنسخ المخطوطة التي وقفت عليها لهذا الكتاب كلها جاءت بعنوان (تقريب النشر في القراءات العشر)، وإحدى هذه النسخ وُشِّيت بخط المؤلف ابن الجزري؛ إذ علق عليها بعد أن قرأها عليه كاتبها، فهذه دلائل تدل قطعاً على أن كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) هو لابن الجزري الذي بصده البحث.

وما ذكر في (اسم الكتاب) ينطبق على توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف لأنهم جمعوا بين الأمرين^(٤).

(١) كما مرّ في ترجمته.

(٢) سواء أكان مما أثبتته بيده أم مما أكملته بعد وفاته ابنته سلمى .

(٣) انظر: غاية النهاية لابن الجزري [٢/ ٢٥١]، الضوء اللامع للسخاوي [٩/ ٢٥٧]، كشف الظنون لحاجي

خليفة [٢/ ١٩١٩-١٩٥٢]، الذيل لبروكلمان [٢/ ٢٥٧]، الشقائق النعمانية لطاشكبري زاده [٢/ ٢٦]،

فهرس مؤلفات ابن الجزري ومن ترجم له [١٣].

(٤) ارجع إلى اسم الكتاب صفحة [٥٩-٦٠].

منهج المصنف في الكتاب

إن المتأمل في منهج ابن الجزري في كتابه (تقريب النشر في القراءات العشر) يلمس براعة هذا الجهد في التأليف في هذا العلم، فمن الناحية الخارجية يرى أنه قد قسمه إلى خمسة أقسام:

القسم الأول: المقدمة:

استهلها بعد الحمد لله والصلاة والسلام على النبي ﷺ ببيان منهجه وسبب تأليفه وطريقة سيره في تصنيفه.

القسم الثاني: باب أسماء الأئمة القراء العشرة ورواتهم وطرقهم:

وقد بين في هذا القسم أسماء القراء العشرة ورواتهم العشرين، لكل قارئ راويان، ولكل راو طريقان، كل طريق منها من أربع طرق عن الراوي نفسه؛ ليتم ما ذكره في هذا الباب ثمانون طريقاً.

القسم الثالث: الأصول وقد رتب أبوابه على النحو الآتي:

باب الاستعاذة.

باب البسملة.

سورة أم القرآن^(١).

باب الإدغام الكبير.

باب هاء الكناية.

باب المد والقصر.

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة.

(١) وتقديمه لسورة أم القرآن على الأصول تنبيهاً على ترتيب المتقدمين. انظر: شرح الطيبة للنويري [٣٩/٢].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين.

باب الهمز المفرد.

باب السكت قبل الهمز وغيره.

باب نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها.

باب وقف حمزة وهشام على الهمز.

باب الإدغام الصغير. (فصل ذال إذ)، (فصل دال قد)، (فصل تاء التأنيث)،
(فصل لام بل وهل).

باب حروف قربت مخارجها.

باب أحكام النون الساكنة والتنوين.

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين.

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً.

باب مذاهبهم في الرءاء.

باب اللامات.

باب الوقف على أواخر الكلم.

باب الوقف على مرسوم الخط.

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة.

باب مذاهبهم في ياءات الزوائد.

القسم الرابع: باب فرش الحروف:

وتضمن الفرش جميع سور القرآن مرتباً على السور، من سورة الفاتحة إلى الناس سورة سورة، مراعيّاً كثرة الفرش وقلته في السور، فكان يذكر الفرش في كل سورة على حدة؛ حتى إذا وصل إلى سورة الصف قال: (ومن

سورة الصف إلى الملك)، ثم قال: (ومن سورة الملك إلى سورة الجن)، ثم قال: (ومن سورة الجن إلى سورة النبأ)، ثم قال: (ومن سورة النبأ إلى سورة الأعلى) ثم قال: (ومن سورة الأعلى إلى آخر القرآن) تاركاً السور التي ليس فيها خلاف.

القسم الخامس: باب التكبير:

أما المتأمل في داخل هذا المؤلف يجد أنه قد انتهج الآتي:

١. يرى أنه قد بين في المقدمة سبب تأليفه لهذا الكتاب والمنهج والطريقة التي سيسير عليها في اختصاره لكتاب النشر في هذا الكتاب.
٢. لما كان هذا الكتاب اختصاراً لكتاب النشر - الذي ساق فيه نحو الألف طريق، ساقها عند بيانه للأسانيد - جاء هنا بمنهج مختصر جداً حيث ذكر القراء ثم رواهم ثم طرقهم مختصراً إياها في ثمانين طريقاً.
٣. منهجه في نسبة القراءة إلى مصادرها: يسوق ابن الجزري بعد ذكر المقدمة، وباب الأسانيد، القراءات الواردة في قسمي: الأصول، والفرش باختصار، بمنهج آية في الإبداع، والدقة؛ حيث إنه يذكر القراءة ولا ينسبها إلى أي مصدر إذا كانت القراءة متفقاً عليها عن القارئ، ثم إذا كان خلاف عن القارئ في راوييه - وهو ما يعرف بالرواية أو الطريق أو الوجه - فإننا نجده يصرح بمصدر كل واحد منها - سواء الرواية أو الطريق أو الوجه - فإن اجتمعت الأوجه كلها أو بعض منها في مصدر واحد فإنه يشير إلى ذلك^(١).

(١) مثال ذلك: (اختلفوا في الفصل بين السورتين بالبسملة، وتركه: فابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر

وقالون وورش من طريق الأصبهاني يفصلون بها بين كل سورتين. وحزمة يصل السورة بالسورة من =

٤. منهجه في كيفية إحالته على المصدر: استخدم المؤلف رحمه الله صيغاً مختلفة في

بيان ذلك على النحو التالي:

أ - مرة يصرح باسم الكتاب^(١).

ب - وأخرى يصرح باسم المؤلف^(٢).

ج - وأخرى يصرح بنسبة المؤلف إلى أحد كتبه^(٣).

= غير بسملة، وكذلك خلف، وجاء عنه أيضاً السكت قليلاً؛ أي دون تنفس من غير بسملة. واختلف الباكون وهم: أبو عمرو وابن عامر ويعقوب وورش من طريق الأزرق، فقراءة الكل بالبسملة وبالوصل وبالسكت - فالبسملة لأبي عمرو في الهادي، وأحد الثلاثة في الهداية، واختيار صاحب الكافي، وهو الذي رواه ابن حبش عن السوسي، والذي في غاية الاختصار له ولابن عامر في العنوان والروضة والتجريد، وعند العراقيين، وهو الثاني في الكافي، وقراءة الداني على أبي الفتح والفارسي، ويعقوب في التذكرة والوجيز، وعند الداني وابن الفحام وابن شريح، ولورش في التبصرة، واختيار الكافي، وأحد الثلاثة في الشاطبية - والوصل لأبي عمرو في العنوان والوجيز، وأحد الوجهين في جامع الداني وبه قرأ علي الفارسي عن أبي طاهر؛ وهو قراءة صاحب التجريد على عبد الباقي؛ وأحد الثلاثة في الهداية، وبه قطع في غاية الاختصار لغير السوسي وطريق الطبري في المستنير وغيره وظاهر عبارة الكافي وأحد وجهي الشاطبية. ولابن عامر في الهداية وأحد وجهي الكافي والشاطبية. ويعقوب في غاية الاختصار وغيرها. ولورش في الهداية والعنوان، وظاهر الكافي، وأحد الثلاثة في الشاطبية. والسكت لأبي عمرو في التبصرة، والتلخيصين، وإرشاد ابن غلبون، والتذكرة، وأحد وجهي الهداية، والشاطبية، واختيار الداني، وبه قرأ على أبي الحسن وأبي الفتح وابن خاقان، وهو الذي في المستنير والروضة وسائر العراقيين. ولابن عامر في التلخيصين، والتبصرة، ولابني غلبون، واختيار الداني، وبه قرأ على أبي الحسن، وأحد وجهي الشاطبية. ويعقوب في الإرشادين، وسائر كتب العراق. ولورش في التلخيصين، والتيسير، وبه قرأ على شيوخه، ولابني غلبون، وأحد الثلاثة في الشاطبية وقرأ به في التبصرة على أبي الطيب، انظر: باب البسملة صفحة [٢٠٩].

(١) كقوله: (.. في العنوان والروضة والتجريد.. إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

(٢) كقوله: (.. وعند الداني وابن الفحام وابن شريح.. إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

(٣) كقوله: (.. واختيار صاحب الكافي..)، وكذلك قوله (.. وهو قراءة صاحب التجريد على عبد الباقي.. إلخ) كما جاء في المثال السابق من باب البسملة وهكذا دواليك في سائر الكتاب.

فصنيع المؤلف هذا ليس على عواهنه، وإنما هو دقة تعبير؛ مراعاة لدلائل الألفاظ منه رحمه الله، وبيان ذلك: إذا صرح باسم الكتاب فإن ما يذكره منصوص عليه في ذلك الكتاب، وإذا صرح باسم المؤلف فإن ذلك لا يلزم الاقتصار على واحد من كتبه فقوله مثلاً: (صاحب التيسير) لا يلزم من هذه العبارة أن المعلومة موجودة في كتاب التيسير، وإنما في أحد كتب الداني التيسير وغيره، وأيضاً قوله مثلاً طريق الهذلي لا يلزم منه أن تكون في الكامل، فقد تكون في أحد كتبه الأخرى أو أنها طريق أدائية للمؤلف. وهذا لعمرى يدل على مدى ما بلغ إليه هذا العالم الجليل من علم واستيعاب لمسائل هذا الفن.

٥. الإحالة على ما سبق ذكره: سواء في الأصول أو في الفرش^(١).

٦. ذكره الانفرادات^(٢): (وهي اختصاص أحد الرواة ببعض الوجوه)^(٣) فأحياناً يعقب عليها بالغرابة أو بالوهم أو بالمخالفة لسائر الناس أو الرواة أو بقوله (ليس عليه العمل) أو بقوله (لا يعول عليه) وهكذا، وأخرى لا يعقب عليها بل يتركها دون تعقيب، فهو لم يتبع منهجاً معيناً فيها، وهذه الانفرادات أحياناً ينسبها إلى القراء، وأحياناً إلى رواهم أو الطرق عنهم، وأحياناً يذكر انفرادات مقروءاً بها في العشر الصغرى دون العشر الكبرى^(٤)، وجميع الانفرادات الواردة لم تذكر في

(١) كقوله في أول سورة الأنعام مثلاً: (ذَكَرَ كَسْر دال ﴿وَلَقَدْ آسَفْنَاهُ﴾ في البقرة للجماعة، وإبدال همزها لأبي جعفر في الهمز المفرد).

(٢) سبق التعريف بها صفحة [٣٢]. انظر: رسالة دكتوراه (الانفرادات عند علماء القراءات) بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية [٤٩-٥٠].

(٣) انظر: الروض النضير (خ) للمتبلى [٣١٥].

(٤) كما سيأتي في صفحة [٥٢٢-٥٢٣].

- الطبية^(١)، وهذا ما توصلت إليه من خلال معاشتي للبحث وتتبعها.
٧. ذكره أحياناً لما اختاره بعض الأئمة أصحاب الطرق النصية وأخذوا به، وأحياناً يذكر ما اختاره هو وأخذ به^(٢).
٨. أنه يوجه بعض القراءات أحياناً توجيهاً موجزاً، وأشار إلى ذلك في مواضعه^(٣).
٩. من منهجه أنه يذكر الآيات حسب القراءة، حتى وإن خالفت الرسم العثماني.
١٠. من منهجه ذكره لآيات الإضافة وبيئات الزوائد، مرة في الأصول^(٤) ومرة في الفرش^(٥).
١١. كذلك الناظر في باب التكثير يرى أن ابن الجزري قد اختصره اختصاراً شديداً عما ورد في كتابه النشر.

(١) وهو ما يشير إليه صاحب الإتحاف عند كلامه عن بعضها بقوله بأنه ((لم يذكرها في الطبية...)) ونحوه، وهذا ما تتبعته في جميع الانفرادات بالحكم عليها بما حكم عليها المؤلف في كتابه النشر مستأنساً ببعض ما قاله صاحب الإتحاف حول ما ذكره من الانفرادات.

(٢) مثاله فيما اختاره بعض الأئمة أصحاب الطرق النصية: ما مرَّ قريباً في مثال: (منهجه في نسبة القراءة إلى مصادرهما) حيث ورد فيه قوله: (واختيار صاحب الكافي)، (واختيار الكافي) (واختيار الداني)، وفي باب المد والقصر (والشاطبي وبه كان يقرئ، وبه أخذ غالباً). ومثاله فيما اختاره هو قوله في المد اللازم: (واللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً، وهو طريق ابن الفحام وغيره، والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه أخذ) وقوله في مد التعظيم (وهو حسن وإياه أختار) انظر: باب البسمة [٢٠٩-٢١٠]، والمد والقصر [٢٤٦-٢٥٢].

(٣) والمقصود بالتوجيه: الاحتجاج وهو افتعال من الحج، وهو القصد. والحجة لغة: البرهان، والدليل، وما دفع به الخصم. وجمع الحجة حُجج، وحِجاج. واحتج بالشيء: اتخذ حجة. عرفه الجرجاني بقوله: (ما دُلَّ به على صحة الدعوى). ود. عبد الفتاح شلبي بقوله: (تقديم الحجة). ود. حازم حيدر بقوله: (علم يقصد منه تبين وجوه وعلل القراءات والإيضاح عنها والانتصار لها). انظر: تهذيب اللغة [٣٩٠/٣]، ولسان العرب [٢٢٨/٢]، والتعريفات [٨٢]، عن دراسة رسالة ماجستير (شرح الهداية في توجيه القراءات للمهدوي) بالجامعة الإسلامية بالمدينة تحقيق د. حازم حيدر [١٧-٢١].

(٤) كل واحدة منها مفردة في باب مستقل.

(٥) في آخر كل سورة مبتدئاً بآيات الإضافة ثم بيئات الزوائد، مع ما أجمله من سور من أول سورة الصف.

أهمية كتاب تقريب النشر بين كتب القراءات وقيمه العلمية

يعد كتاب تقريب النشر من أهم كتب القراءات وأنفسها، فهو كتاب غزير المادة العلمية، فيه اختصار مع إيفاء، طار ذكره في الآفاق، واشتهر صيته في الأقطار، ونال الصدارة عند علماء القراءات، فتداولوه فيما بينهم، واعتمدوه مصدراً مهماً من مصادر القراءات^(١)، فهو مختصر لأهم كتب القراءات على الإطلاق، ألا وهو كتاب النشر^(٢) في القراءات العشر، خلاصة ما جاء في كتب القراءات المتواترة، منذ عصر التدوين حتى عصره الذي عاش فيه، ويظهر هذا من خلال المصادر التي استقى منها ابن الجزري كتابه، كما بين ذلك ابن الجزري، ووضحه فمصادره من أهم المصادر في هذا الفن، إذ اعتمد على مصادر أصلية ونادرة ونفيسة^(٣)، فهو جدير بأن يخرج إخراجاً علمياً دقيقاً يليق بمكانته، حتى يتسنى للمكتبة الإسلامية الاستفادة من هذا الكتاب.

كذلك اهتم العلماء المتخصصون بهذا الكتاب اهتماماً عظيماً حتى في زمن المؤلف، حيث إن بعض علماء القراءات راسلوا المؤلف ليبين لهم بعض المواضع الصعبة في هذا الكتاب فيجيبهم المؤلف، موضحاً لهم ما أشكل عليهم^(٤)، ومنهم من علق عليه، ومنهم من اختصره، كما في كتاب تلخيص تقريب النشر لذكرى الأنصاري^(٥).

(١) انظر: إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز للقباقبي [١٠]، ورسالة التقريب لعبد الرحيم بن عبد الرحمن بن عياش اليماني [٣] مصورة من الجامعة الإسلامية برقم [١٣٠٦] ضمن مجموع عندي.

(٢) لقد اختصر ابن الجزري رحمه الله كتاب النشر نظماً في طيبة النشر ونثراً في تقريب النشر.

(٣) فهذا الكتاب وأصله النشر حفظاً للمكتبة الإسلامية ما جاء في بطن هذه الكتب ولا سيما المفقود منها.

(٤) كما في رسالة عندي من هذه الرسائل مصورة من مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

(٥) انظر: فهرس مخطوطات آل البيت [٤٩]، وقد نشره فضيلة الشيخ إبراهيم عطوة في مجلة الأزهر، في عدة مقالات مصورة عندي من مكتبة الملك فيصل.

كما تظهر أهمية الكتاب فيما قاله ابن الجزري -رحمه الله- في مقدمة هذا الكتاب^(١).

أسانيد موارد الكتاب^(٢)

لقد التزم الإمام ابن الجزري -رحمه الله تعالى- بالعزو الدقيق، المحرر، الجامع، المحقق للقراءات التي يوردها في كتابه النشر، ومن ثم إلى ما اختصره في تقريب النشر؛ حيث أسند القراءات العشر إلى نحو من ستة وثلاثين كتاباً تحقيقاً، إضافة إلى طرق أدائية اختارها ابن الجزري بدقة من عشرة آلاف طريق تقريباً، اقتصر فيه على الفروع التي علا سندها، وأكثر المؤلفون من ذكرها، فجمع فيه منها ألف طريق تقريباً^(٣)، وهذه الطرق التي استقى منها المؤلف القراءات العشر هي طرق أدائية -طرق تلاوة وقراءة- قرأها المؤلف وتلاها، بطريق الأداء، حيث قال رحمه الله بعد أن عدد الكتب التي روى منها القراءات العشر بالنص والأداء -الرواية والتلاوة: «وها أنا أذكر الأسانيد التي أدت القراءة لأصحاب هذه الكتب من الطرق المذكورة، وأذكر ما وقع من الأسانيد بالطرق المذكورة بطريق الأداء، فقط حسبما

(١) انظر: مقدمة المؤلف صفحة [١٣٦].

(٢) والمراد بـ (أسانيد موارد الكتاب) هو السند الموصل إلى ابن الجزري، سواء الأدائية منها، والنصية. ويلاحظ علو سند ابن الجزري في نقله للقراءات فقد قال رحمه الله تعالى: (وأعلى ما وقع لنا باتصال تلاوة القرآن على شرط الصحيح عند أئمة هذا الشأن أن بيني وبين النبي ﷺ أربعة عشر رجلاً، وذلك في قراءة عاصم من رواية حفص، وقراءة يعقوب من رواية رويس وقراءة ابن عامر من رواية ابن ذكوان، ويقع لنا من هذه الرواية ثلاثة عشر رجلاً لثبوت قراءة ابن عامر على أبي الدرداء رضي الله عنه، وكذلك يقع لنا في رواية حفص من طريق الهاشمي عن الأثناني، ومن طريق هبيرة عن حفص متصلاً، وهو من كفاية سبط الخياط، وهذه أسانيد لا يوجد اليوم أعلى منها... إلخ). انظر: النشر [١/ ١٩٣].

(٣) وقد أشار إلى ذلك في طيبة النشر بقوله:

وهذه الرواة عنهم طرق
بائنين في اثنين وإلا أربع
أصحها في نشرنا يحقق
فهي زها ألف طريق تجمع

انظر: طيبة النشر لابن الجزري ومقدمتها، تحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي [٧، ٣٣].

صح عندي من أخبار الأئمة قراءة قراءة، ورواية رواية، وطريقاً طريقاً.. إلخ». وقد أشرت إلى ذلك في موضعه عند تحقيق الكتاب (باب أسماء الأئمة القراء العشرة ورواتهم وطرقهم)^(١).

فجملة كتب القراءات^(٢) التي ذكرها حوالي تسعين كتاباً^(٣)، ضمن مقدمة النشر، منها أربعة وستون كتاباً^(٤) -وهي ما سأقتصر على بيانه في هذه الدراسة - في معرض بيان روايته للكتب التي روى منها القراءات.

أما أسانيد القراءات في كتاب (النشر) فإنها تدور على ست وثلاثين كتاباً^(٥)، تجمعها جملة (جمع أحك قوت غرسه)^(٦).

(١) انظر: النشر [٩٨/١].

(٢) أما عدد جميع ما ذكر من الكتب في كتاب النشر، وأحال إليها من كتب القراءات وغيرها من كتب علوم القرآن واللغة.. إلخ فإنها تبلغ أكثر من مائة وأربعين كتاباً.

(٣) انظر: مقدمة طيبة النشر لابن الجزري [٩].

(٤) انظر: النشر [٩٨/١].

(٥) وهي: ١- الإرشاد الصغير للقلانسي، ٢- الإرشاد الكبير للقلانسي، ٣- الإرشاد لابن غلبون، ٤- الإعلان للصفاوي، ٥- التبصرة لمكي، ٦- التجريد لابن الفحام، ٧- التذكار لابن شيطا، ٨- التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، ٩- تلخيص العبارات لابن بليمة، ١٠- التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، ١١- التيسير للداني، ١٢- الجامع لأبي الحسين الفارسي، ١٣- الجامع لابن فارس الخياط، ١٤- الروضة للطنمكي، ١٥- الروضة للملكي، ١٦- الروضة للمعدل، ١٧- السبعة لابن مجاهد، ١٨- الشاطبية للشاطبي، ١٩- العنوان لأبي طاهر الأندلسي، ٢٠- غاية الاختصار للهمذاني، ٢١- الغاية لابن مهران، ٢٢- القاصد للقرطبي، ٢٣- الكافي لابن شريح، ٢٤- الكامل للهمذلي، ٢٥- الكفاية الكبرى للقلانسي، ٢٦- الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، ٢٧- المبهج لسبط الخياط، ٢٨- المجتبى للطرسوسي، ٢٩- المستنير لابن سوار، ٣٠- المصباح للشهرزوري، ٣١- المفتاح لابن خيرون، ٣٢- مفردة يعقوب لابن الفحام، ٣٣- الموضح لابن خيرون، ٣٤- الهادي لابن سفيان، ٣٥- الهداية للمهدوي، ٣٦- الوجيز للأهوازي.

(٦) ذكره الشيخ السمنودي، وذكر أنها سبعة وثلاثون كتاباً، بإضافة مفردة يعقوب للداني، والصواب أنها ليست منها. انظر: مقدمة طيبة النشر [٧].

وفيماء يلي عرض لهذه الكتب:

١- كتاب الإرشاد في العشر^(١)

المؤلف: أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون الحلبي^(٢) ت ٣٨٩هـ.

يحقق رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

٢- كتاب إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر^(٣)

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: «قرأت به القرآن كله بالسند المذكور في كتاب الإعلان لأبي القاسم الصفراوي حيث قال: أخبرني به الشيخ الإمام المسند أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن الدمشقي؛ بقراءتي عليه في سنة تسع وستين وسبعائة بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا به الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن نعيم المجدد المصري، تلاوة. أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن منصور ابن علي بن منصور الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا المؤلف كذلك قال: شيخنا، وأخبرنا به إجازة عن المؤلف غير واحد من الشيوخ: كالقاضي سليمان بن حمزة بن أبي عمر، ويحيى بن سعد، وأبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسين. وقرأت بمضمونه على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي الإسكندري بثر الإسكندرية، وقرأ بمضمونه على الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القوسي أربعين ختمة، إفراداً، وجمعاً بالإسكندرية في مدة آخرها سنة ست عشرة وسبعائة. وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي عرف بابن الشوا، وذلك بثر الإسكندرية. قال القوسي: قرأت به على يحيى بن أحمد بن الصواف. وقال ابن الشوا: قرأت به على المكين الأسمر. قال كل منهما: قرأته، وقرأت بمضمونه على مؤلفه الصفراوي بثر الإسكندرية المحروس، وقرأ به على أبي القاسم عبد الرحمن ابن خلف الله بن محمد بن عطية الإسكندري، وقرأ به على أبي علي الحسن بن خلف بن بليمة، وقرأ به على أبي حفص عمر بن أبي الخير الخزاز، وقرأ به على أبي الحسن علي بن أبي غالب المهدي، وقرأ به على مؤلفه» اهـ بتصرف. النشر [٧٩/١]، المخطوط [٦٢/١].

(٢) هو أبو الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي نزيل مصر، ولد: ٣٠٩هـ، من أشهر شيوخه: إبراهيم بن عبد الرزاق، ونظيف بن عبد الله، ونصر بن يوسف المجاهدي، وابن خالويه، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم، والحسن بن عبد الله الصقلي، وأبو عمر الطلمنكي، ت ٣٨٩هـ. انظر: غاية النهاية [٤٧٠/١]، معرفة القراء الكبار [٣٥٥/١].

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ المسند الرحلة أبو حفص عمر بن الحسن بن مزيد المراغي ثم المزي بقرائتي عليه غير مرة. أخبرنا به الشيخ الإمام العلامة أبو العباس أحمد بن إبراهيم ابن عمر بن الفرج الفاروئي الشافعي، فيما شافهني به - إن لم يكن سماعاً - قال: أخبرنا به والذي أبو إسحاق إبراهيم، قراءة، وتلاوة. أخبرنا أبو السعادات الأسعد بن سلطان الواسطي، سماعاً، وتلاوة. قال: أخبرنا =

المؤلف: أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي (١) ت ٥٢١ هـ.

وهو محقق ومطبوع (٢).

٣- كتاب الإعلان بالمختار من روايات القرآن في القراءات السبع (٣)

المؤلف كذلك قال شيخ شيخنا: وأخبرنا به أيضاً أبو عبد الله الحسين بن أبي الحسن بن ثابت الطيبي الواسطي كذلك. قال: وأخبرنا المؤلف كذلك. وقرأته أجمع على الشيخ الإمام العالم التقي أبي محمد عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله الواسطي الشافعي. وأخبرني أنه قرأه على الشيخ الإمام أبي الفضل يحيى ابن عبد الله بن الحسن بن عبد الملك الواسطي الشافعي مدرس واسط. قال: أخبرنا به الإمام الشريف أبو البدر محمد بن عمر بن أبي القاسم عرف بالداعي الرشيد الواسطي. قال: أخبرنا ابن الباقلاني الواسطي. سماعاً، وتلاوة، عن المؤلف كذلك. وهذا سند عال، متصل إلى المؤلف، رجاله واسطيون. وقرأت به القرآن كله على المشايخ الثلاثة المصريين كما تقدم [يعني في إسناد كتاب الإيجاز وهو قوله: أخبرني به الشيخ العمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءة عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر ابن أيدغدي المصريين اهـ]. وأخبروني أنهم قرؤوا به جميع القرآن على شيخهم أبي عبد الله المصري، وقرأ به على عبد الله بن علي، وقرأ به على المؤلف اهـ. النشر [١/ ٨٦]، المخطوط [١/ ٦٦-٦٧].

(١) هو أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي ولد: ٤٣٥ هـ من أشهر شيوخه: أبو علي غلام الهراس، وأبو القاسم الهذلي، وأبو الغنائم بن المأمون، ومن أشهر تلاميذه: أبو محمد سبط الحيايط، وأبو الفتح المبارك بن زريق، وعلي بن عساكر البطائحي، من كتبه: الكفاية الكبرى، ت ٥٢١ هـ. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٢٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٧٣].

(٢) قام بتحقيقه عمر حمدان الكبيسي في جامعة أم القرى، وطبعته المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة ط (١) ١٤٠٤ هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الإمام المسند أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن الدمشقي؛ بقراءة عليه في سنة تسع وستين وسبعائة بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا به الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن نمير الموجود المصري، تلاوة. أخبرنا به أبو محمد عبد الله ابن منصور بن علي بن منصور الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا المؤلف كذلك قال: شيخنا، وأخبرنا به إجازة عن المؤلف غير واحد من الشيوخ: كالقاضي سليمان بن حمزة بن أبي عمر، ويحيى بن سعد، وأبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسيين. وقرأت بمضمونه على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي الإسكندري بغير الإسكندرية، وقرأ بمضمونه على الشيخ أبي العباس أحمد بن

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي الإسكندري^(١)

ت ٦٣٦ هـ.

(مخطوط)^(٢).

٤ - كتاب التبصرة^(٣)

محمد بن أحمد القوسي أربعين ختمة، إفراداً، وجمعاً بالإسكندرية في مدة آخرها سنة ست عشرة وسبعائة. وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي عرف بابن الشوا، وذلك بثغر الإسكندرية. قال القوسي: قرأت به علي يحيى بن أحمد بن الصواف. وقال ابن الشوا: قرأت به علي المكين الأسمر. قال كل منهما: قرأته، وقرأت بمضمونه على مؤلفه الصفراوي بثغر الإسكندرية المحروس). اهـ. النشر [١/ ٧٩]، المخطوط [١/ ٦١-٦٢].

(١) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف الصفراوي الإسكندري ولد: ٥٤٤ هـ، من أشهر شيوخه: أحمد بن جعفر الغافقي، واليسع بن عيسى بن حزم، وعبد الرحمن بن خلف الله، ومن أشهر تلاميذه: علي بن موسى الدهان، وأبو بكر بن أبي الدر، ت ٦٣٦ هـ. انظر: غاية النهاية [٣٧٣/ ١].

(٢) جامعة برنستون في أمريكا برقم (٢٣)، وعنهما صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الثقة الأصيل أبو العباس أحمد بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز الحارثي، في كتابه إلي من حلب، عن الإمام المقرئ أبي الحسين يحيى بن أحمد بن عبد العزيز الصواف الإسكندري. قال: أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد المقرئ؛ قراءة عليه. أخبرنا أبو يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله الغافقي. أخبرنا أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد القصبي أخبرنا أبو عمران موسى بن سليمان اللخمي أخبرنا المؤلف. وقرأت به القرآن كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وقرأ به علي أبي حيان بمصر، وقرأ به علي أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى، وقرأ به علي أبي القاسم الصفراوي، وقرأت به القرآن كله أيضاً على الشيخين العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحنفي، والإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي بالديار المصرية، وقرأ به علي الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المصري، وقرأ به علي الكمال بن شجاع الضرير، وقرأ به علي أبي الجود. وقرأ أبو الجود، والصفراوي؛ على اليسع بن حزم، وقرأ بها علي أبي العباس القصبي، وقرأ بها علي موسى بن سليمان، وقرأ بها علي المؤلف، وقال أبو حيان أيضاً: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي ابن محمد بن أحمد بن الطباع. أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد الكواب. أخبرنا أبو خالد يزيد بن رفاعة. أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري. أخبرنا يحيى بن إبراهيم بن البياز. أخبرنا مكّي المؤلف) اهـ. النشر [١/ ٧٠]، المخطوط [١/ ٥٦].

المؤلف: لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني^(١) ت ٤٣٧ هـ.
مطبوع^(٢).

٥ - كتاب التجريد لبغية المريد في القراءات السبع^(٣)

(١) هو أبو محمد مكي بن أبي طالب بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي ولد: ٣٥٥ هـ، من أشهر شيوخه: أبو الطيب بن غلبون، وأبو عدي عبد العزيز، ومحمد بن علي الأذقوي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن مطرف الكنائي القرطبي، وعبد الله بن سهل ت ٤٣٧ هـ بقرطبة. انظر: غاية النهاية [٣٠٩ / ٢]، معرفة القراء الكبار [٣٩٤ / ١].

(٢) طبع في المطبعة السلفية في الهند بتحقيق بسيط، وحققه تحقيقاً علمياً د. محيي الدين رمضان، وطبع بالكويت، منشورات معهد المخطوطات العربية ١٤٠٥ هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به شيخنا الإمام الحافظ الكبير شيخ المحدثين أبو بكر محمد ابن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المقدسي بسفح قاسيون، بقراءتي عليه. قال: أخبرنا الشيخ أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن أبي العز بن الوراق المعروف بابن الخروف الموصلني الحنبلي، قراءة عليه وأنا أسمع سنة ثمان عشرة وسبع مائة. أخبرنا به الإمام أبو أحمد عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر بن أبي الجيش البغدادي. سماعاً، وتلاوة، أخبرنا به كذلك الإمام أبو المعالي محمد بن أبي الفرج ابن معالي الموصلني. أخبرنا به الإمام أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي سماعاً وتلاوة. قال: أخبرنا المؤلف. كذلك قال: شيخنا أبو بكر. وأخبرنا به إجازة شفاهاً غير واحد من الثقات: القاضي سليمان بن حمزة، ويحيى بن سعد، وأبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم، قالوا: أخبرنا جعفر بن علي الهمداني مشافهة، وعبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي مكاتبة. (ح) ثم قرأته أجمع بالديار المصرية على الشيخ الصالح أبي العباس أحمد بن الحسن بن محمد المزرفي. قال: أخبرنا به الإمام أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي قراءة عليه وأنا أسمع. قال: قرأته، وتلوت بمضمينه على الشيخ أبي محمد عبد النصير بن علي ابن يحيى الهمداني. أخبرنا الشيخان أبو الفضل جعفر الهمداني، وأبو القاسم الصفراوي قراءة، وتلاوة. قالوا: أعني الهمداني، والصفراوي أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن عطية القرشي تلاوة، وقراءة. أخبرنا مؤلفه كذلك. وأخبرني به أعلى من ذلك الشيخ المعمر أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين الفيروزي إبادي ثم الصالحني البناء، قراءة مني عليه بسفح قاسيون؛ عن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن البخاري، وقال أبو حيان، وأنبأنا ابن البخاري يعني المذكور في كتابه إليّ من دمشق، عن أبي طاهر بركات بن إبراهيم القرشي الخشوعي عن مؤلفه. وقرأت به القرآن كله على الشيخ الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي الحنفي بالقاهرة المحروسة. وأخبرني أنه قرأ به القرآن كله على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ، وقرأ به على الكمال أبي الحسن بن شجاع العباسي، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به على أبي الحسن شجاع بن محمد المدلجي، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن عبد الله =

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلي المعروف بابن الفحام^(١)
ت ٥١٦هـ.

حقوق رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية^(٢).

٦ - كتاب التذكار في القراءات العشر^(٣)

ابن أحمد بن هشام اللخمي المعروف بابن الخطيئة، وقرأ به على مؤلفه. وقرأت به بمدينة الإسكندرية على أبي محمد عبد الوهاب بن محمد الإسكندري، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد الإسكندري بها، وقرأ به على يحيى بن أحمد الإسكندري بها، وقرأ به على الإمام أبي القاسم الصفراوي الإسكندري بها، وقرأ علي بن خلف الله الإسكندري بها وقرأ به على مؤلفه بالإسكندرية) اهـ. النشر [١/ ٧٥]، المخطوط [١/ ٥٩-٦٠].

(١) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي المعروف بابن الفحام شيخ الإسكندرية، من أشهر شيوخه: أبو العباس أحمد بن سعيد، وأبو الحسين نصر بن عبد العزيز، وعبد الباقي بن فارس، ومن أشهر تلاميذه: أبو العباس بن الخطيئة، وأبو طاهر السلفي، ويحيى بن سعدون، من كتبه: شرح المقدمة لابن بابشاذ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٧٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٧٢].

(٢) قام بالتحقيق الشيخ مسعود أحمد سيد محمد إلياس، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محسن عام ١٤٠٨هـ، وطبع في دار عمار - الأردن، بتحقيق ضاري العاصي.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناده كتاب الإيجاز حيث ذكر بأنه يرويهِ تلاوة إلى الكندي وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط المذكور ونصه: (أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد ابن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمونه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ، وقرأ به على الكمال إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، وقرأ به على أبي اليمن الكندي. وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط الذي قرأ بها فيه على أبي الفضل محمد بن محمد ابن الطيب البغدادي. أخبرنا مؤلفه سماعاً، وتلاوة، وقرأت به على الشيوخ الثلاثة المصريين كما تقدم، وقرؤوا على الصائغ، وقرأ على الكمال الضرير. أخبرنا عبد العزيز بن باقا، قراءة عليه قال: أخبرنا علي ابن أبي سعد الخباز. أخبرنا الحسن بن محمد الباقري. أخبرنا المؤلف) اهـ. انظر: النشر [١/ ٨٤-٨٥]، المخطوط [١/ ٦٥].

المؤلف: أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي^(١)

ت ٤٤٥ هـ.

مفقود.

٧ - كتاب التذكرة في القراءات الثمان^(٢)

المؤلف: أبو الحسن طاهر بن غلبون^(٣) ت ٣٩٩ هـ.

(١) هو أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا البغدادي، ولد: ٣٧٠ هـ من أشهر شيوخه: أبو الحسن علي بن يوسف بن العلاف، وأبو الحسن بن الخمالي، والقاضي بن معروف، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل محمد بن محمد بن الصباغ، والحسن بن محمد الباقرحي. انظر: غاية النهاية [٤٧٣-٤٧٤]، معرفة القراء الكبار [١/٤١٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الإمام العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن ابن علي بن أبي الحسن بن الصائغ؛ بقراءتي عليه بالديار المصرية. قال: أخبرنا به الأستاذ أبو عبد الله محمد بن أحمد المصري. أخبرنا به الإمام أبو الحسن بن شجاع العباسي. أخبرنا به الإمام أبو الجود اللخمي. أخبرنا به الشريف أبو الفتوح ناصر بن الحسن. أخبرنا به أبو الحسين يحيى بن علي الخشاب. أخبرنا به أبو الفتح أحمد بن بابشاذ الجوهري. أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمنه القرآن كله على أبي عبد الله محمد بن الصائغ المذكور، وأبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي - وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي بالديار المصرية (متفرقين)، وقالوا لي: قرأنا به كل القرآن إفراداً، وجعاً على الإمام الصائغ بمصر، وقرأ هو القرآن بمضمنه على الشريف الكمال علي بن شجاع الضرير بمصر المحروسة، وقرأ به على الشيخين الإمامين: أبي الحسن شجاع بن محمد بن سيدهم المدلجي، وأبي الجود غياث بن فارس بن مكي المنذري، بمصر المحروسة. أما المدلجي فقال: قرأت به على الإمام أبي العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام اللخمي بمصر. أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن محمد بن حموشة القلعي بمصر. أخبرنا به أبو علي الحسن بن خلف بن بليمة. أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أحمد القزويني. أخبرنا المؤلف. وأما المنذري فقرأ به القرآن كله على الشريف الخطيب ناصر بن الحسن الزيدي بمصر. قال: قرأت به على أبي الحسن الخشاب بمصر، وقرأ به على أبي الفتح بن بابشاذ بمصر، وقرأ به على المؤلف طاهر بن غلبون بمصر، سند صحيح، عال، تسلسل منا إلى المؤلف بالأئمة المصريين الضباطين وبمصر أيضاً) اهـ. النشر [١/٧٣]، المخطوط [١/٥٧-٥٨].

(٣) هو أبو الحسن طاهر بن الإمام الأستاذ أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، من أشهر شيوخه: محمد بن يوسف بن نهار، وعلي بن محمد بن خشنام، وعلي بن موسى الهاشمي، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو الداني، وأحمد بن بابشاذ الجوهري، ومحمد بن أحمد القزويني. انظر: غاية النهاية [١/٣٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/٣٦٩].

مطبوع^(١).

٨ - كتاب التلخيص في القراءات الثمان^(٢)

المؤلف: أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري^(٣) ت ٤٧٨ هـ.

مطبوع^(٤).

(١) حققه د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم. ثم حقق رسالة ماجستير في جامعة أم القرى قام بتحقيقه الشيخ أيمن رشدي سويد طبعته الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ المعدل أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد السويداوي قراءة مني عليه بمنزلي بالقاهرة المحروسة. قال: أخبرنا الأستاذ أبو حيان محمد بن يوسف سماعاً عليه. قال: أخبرني به الأستاذ النحوي الحافظ أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي قراءة مني عليه بغرناطة. أخبرنا الشيخ الزاهد أبو عثمان سعد بن محمد بن سعد الأنصاري عرف بالحفار. أخبرنا أبو الحسين علي بن أحمد بن كوثر المحاربي. أخبرنا أبو علي الحسن بن عبد الله ابن عمر القيرواني، عن أبي معشر إجازةً، وعن أبيه عبد الله بن عمر سماعاً، وتلاوة؛ عن المؤلف سماعاً، وتلاوة. قال أبو حيان أيضاً: وأنبأنا به الشيخ المعمر أبو محمد عبد الوهاب بن الحسن بن الفرات اللخمي بالإسكندرية، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد الأرتاحي، وهو آخر من حدث عنه، عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء الموصلي، عن أبي معشر. قال أبو حيان أيضاً: وأخبرنا به الرشيد عبد النصير المريوطي قراءة، وتلاوة عن الصفراوي كذلك. (ح) وكتب إليّ الشيخ أبو العباس أحمد ابن عبد العزيز الحراني؛ أن أبا الحسين يحيى بن أحمد بن عبد العزيز المقرئ؛ أخبره مشافهة. قال: قرأته، وتلوت به على الإمام أبي القاسم الصفراوي. (ح) وقرأت بمضمونه القرآن كله على أبي محمد عبد الرحمن ابن أحمد بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل، على أبي بكر بن أيدغدي. قالوا: قرأنا بمضمونه على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضير، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به الصفراوي، وأبو الجود على أبي يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله بن اليسع الأندلسي. قال: قرأته وتلوت به على أبي على منصور بن الخير بن يعقوب بن يملأ المغربي؛ عرف بالأحذب. قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه أبي معشر الطبري. ثم قال ابن الجزري: وبهذا الإسناد نروي: كتاب الروضة للمعدل تلاوة - وقرأ - أبو الجود - عليه بها على الأحذب المذكور) اهـ. النشر [١/ ٧٧-٧٩]، المخطوط [٦١-٦٠/١].

(٣) هو أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي الطبري الشافعي، من أشهر شيوخه: أبو عبد الله بن نظيف، وأبو الطيب الطبري، وأبو النعمان تراب بن عمر، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي بن العرجاء، وحسن بن خلف بن بليمة، من كتبه: سوق العروس، وكتاب طبقات القراء، والرشاد في شرح القراءات الشاذة ت ٤٧٨ هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٤٠١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٣٥].

(٤) قام بالتحقيق الشيخ محمد حسن عقيل موسى في عام ١٤١٢ هـ.

٩ - كتاب تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات السبع^(١)

المؤلف: أبو علي الحسن بن خلف بن بليمة الهواري القيرواني^(٢)،
توفي بالإسكندرية سنة ٥١٤هـ.

مطبوع^(٣).

١٠ - كتاب التيسير^(٤)

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي الشافعي شيخ مشايخ الإقراء بدمشق، وقال لي: قرأته على أبي حيان. أخبرنا به أبو محمد المريوطي. أخبرنا به الصفراوي. أخبرنا به أبو القاسم بن خلف الله. أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمونه جميع القرآن على الأستاذ ابن اللبان، وقرأ به علي محمد بن يوسف الأندلسي، وقرأ به علي عبد النصير الإسكندري. (ح) وقرأت به علي أبي محمد عبد الوهاب بن محمد القروي بثغر الإسكندرية، وقرأ به علي أحمد بن محمد القوصي شيخ الإقراء بالإسكندرية، وعلي محمد بن عبد النصير بن الشوا المقرئ بالإسكندرية، وقرأ به ابن الشوا على الشيخ الإمام المكين أبي محمد عبد الله بن منصور الأسمر. وقرأ به المكين، والأسمر، وابن الصواف؛ على أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد المالكي شيخ القراء بالإسكندرية، وقرأ به علي أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن محمد بن عطية المقرئ بالإسكندرية، وقرأ به علي مؤلفه بالإسكندرية. وهذا أصح إسناد، وألطفه؛ مسلسل بالتلاوة، وبالإسكندرية إلى المؤلف) اهـ. النشر [١/٧٢-٧٣]، المخطوط [١/٥٧].

(٢) هو أبو علي الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة الهواري القيرواني ولد: ٤٢٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر القصري، والحسن بن علي الجلولي، ومن أشهر تلاميذه: أبو العباس أحمد بن الخطيئة، وعبد الرحمن ابن خلف الله بن عطية، ت ٥١٤هـ. انظر: غاية النهاية [١/٢١١]، معرفة القراء الكبار [١/٤٦٩].

(٣) مطبوع بتحقيق الشيخ سبيع حاكمي، نشر: دار القبلة، جدة، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، بيروت ط(١)، ١٤٠٩هـ.

(٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به شيخنا الأستاذ شيخ مشايخ الإقراء أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي بن الحسين بن اللبان الدمشقي بعد أن قرأت عليه القرآن بمضمونه في شهور سنة ثمان وستين وسبعائة. قال: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي العشاب بقراءتي لجميعة عليه بثغر الإسكندرية سنة إحدى وثلاثين وسبعائة وأراني خطه بذلك، قال: أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن يوسف ابن أبي بكر الشبارقي قراءة عليه. قال: أخبرنا به أبو العباس أحمد بن علي بن يحيى الحصار قراءة، وتلاوة سنة ثلاث وتسعين وخمسائة. (ح) وقرأته أجمع على الشيخ الإمام العالم أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الأندلسي قدم علينا دمشق أوائل سنة إحدى وسبعين وسبعائة. قال: أخبرنا به الإمام أبو الحسن =

علي بن عمر بن إبراهيم القيحاوي الأندلسي قراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا به القاضي أبو علي الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص الفهري الأندلسي. قراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا به أبو بكر محمد بن محمد بن وضاح اللخمي الأندلسي قراءة عليه. قالاً أعني - الحصار وابن وضاح - : أخبرنا به أبو الحسن علي بن محمد بن هذيل الأندلسي قراءة، وتلاوة للحصار، وسامعاً لابن وضاح سوى يسير منه فمناولة، وإجازة. قال: أخبرنا أبو داود سليمان بن نجاح الأندلسي سماعاً، وقراءة، وتلاوة. قال: أخبرنا مؤلفه أبو عمرو الداني الأندلسي كذلك، وهذا إسناد صحيح، عال، تسلسل لي الثاني بالأندلسيين مني إلى المؤلف (وأعلى) من هذا بدرجة قرأته أجمع، على الشيخ المعمر الثقة أبي علي الحسن بن أحمد بن هلال الصالح الدقاق بالجامع الأموي من دمشق المحروسة. قال: أخبرنا الشيخ الإمام أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي مشافهة. قال: أخبرنا العلامة أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سماعاً لما فيه من القراءات، من كتاب الإيجاز لسبط الخياط، وإجازة شافهني بها للكتاب المذكور، وغيره. قال: أخبرنا به، وبغيره من الكتب شيخي الأستاذ أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد البغدادي سبط الخياط قراءة، وتلاوة، وسماعاً. قال: قرأته على الشيخ أبي محمد عبد الحق بن أبي مروان الأندلسي المعروف بابن الثلجي بالمسجد الحرام سنة خمسائة وأخبرني به عن مصنفه. (وأخبرني) به أيضاً الشيخ الأصيل أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد المصري بالقاهرة المحروسة، قراءة مني عليه. قال: أخبرني به الشيخ أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أبي زكون التونسي، قراءة عليه وأنا أسمع. قال: أخبرني به أبو بكر محمد بن محمد بن أحمد بن مشليون البلنسي، سماعاً عن أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن أبي حمزة المرسى. قال: أخبرني به والدي سماعاً. قال: أخبرني مؤلفه الإمام الحافظ أبو عمرو إجازة. (وقرأت) به القرآن كله من أوله إلى آخره على شيخي الإمام العالم الصالح قاضي المسلمين أبي العباس أحمد بن الشيخ الإمام العالم أبي عبد الله الحسين بن سليمان بن فزارة الحنفي بدمشق المحروسة رحمه الله. وقال لي: قرأته، وقرأت به القرآن العظيم على والدي، وأخبرني أنه قرأه، وقرأ به القرآن على الشيخ الإمام أبي محمد القاسم بن أحمد بن الموفق اللورقي. قال: قرأته، وقرأت به على المشايخ الأئمة المقرئين أبي العباس أحمد بن علي بن يحيى بن عون الله الحصار، وأبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد المرادي، وأبي عبد الله محمد بن أيوب بن محمد بن نوح الغافقي الأندلسيين، قال كل منهم: قرأته، وقرأت به على الشيخ الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل البلنسي، قال: قرأته، وتلوت به على أبي داود سليمان بن نجاح، قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه الإمام أبي عمرو الداني. وهذا أعلى إسناد يوجد اليوم في الدنيا متصلاً، واختص هذا الإسناد بتسلسل التلاوة، والقراءة، والسماع، مني إلى المؤلف كلهم علماء أئمة ضابطون. وقرأت عليه رواية قالون من طريق الحلواني بهذا الإسناد إلى أبي عمرو، وأخبرني بشرحه للأستاذ أبي محمد عبد الواحد بن محمد بن الباهلي الأندلسي المألقي - وتوفي سنة خمس وسبعمئة بالقة - غير واحد من الثقات مشافهة عن القاضي أبي عبد الله بن محمد بن يحيى بن بكر الأشعري عن المؤلف تلاوة وسماعاً). النشر [١/ ٥٨]، المخطوط [١/ ٤٦-٤٨].

المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني^(١) ت ٤٤٤ هـ.

مطبوع^(٢).

١١ - كتاب الجامع في القراءات العشر^(٣)

المؤلف: أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي^(٤) ت ٤٦١ هـ.

(١) هو أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الداني، ولد: ٣٧١ هـ، من أشهر شيوخه: عبد العزيز ابن جعفر، وخلف بن إبراهيم بن خاقان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر بن الفصيح، وأبو داود سليمان ابن نجاح، من كتبه: مفردة يعقوب، وجامع البيان في القراءات، وكتاب المقنع في رسم المصحف، ت ٤٤٤ هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٥٠٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٠٦].

(٢) طبع الكتاب قديماً بعناية أتوبرنزل، ١٣٥٠ هـ في إستانبول، وله طبعات آخر، كما قدّم رسالة ماجستير في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، بتحقيق الشيخ خلف الشغدي بإشراف فضيلة الدكتور/ علي بن عبد الرحمن الخديفي ١٤٢١ هـ - ١٤٢٢ هـ.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناده كتاب الروضة للمالكي الآتي ذكره وهو قوله: (قرأت به القرآن العظيم من أوله إلى آخره على الإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي بمصر. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن على شيخه الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المعدل بمصر. قال: قرأت به على الإمام أبي الحسن العباسي. قال: قرأت به على أبي الجود. قال: قرأت القرآن بما تضمنه كتاب الروضة لأبي علي المالكي، على الإمام الشريف أبي الفتوح ناصر بن الحسن بن إسماعيل الحسيني الزيدي، وسمعتها عليه. وأخبرني أنه قرأ كذلك القرآن بمضمن كتاب الروضة على الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسبح الفضي. وسماعاً عليه. قال: أخبرنا الشيخان أبو الحسن علي بن محمد بن حميد الواعظ المعدل المعروف بابن الصواف، وأبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن غالب المالكي المعروف بالخطاط، سماعاً عليهما لكتاب الروضة، وتلاوة بمضمنه، قالوا: سمعناه وتلونا به على مصنفه، قال: ابن الفحام قال لنا شيخنا أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد الفارسي أنه قرأ بالطرق، والروايات، والمذاهب المذكورة في كتاب الروضة لأبي علي المالكي البغدادي، على شيوخ أبي علي المذكورين في الروضة كلهم القرآن كله. وأن أبا علي كان كلما قرأ جزءاً من القرآن قرأت مثله، وكلما ختم ختمته ختمت مثلها حتى انتهت إلى ما انتهى إليه من ذلك، وأن سند قراءته كسند الشيخ أبي علي سواءً. (قلت) وكذا هو مسند في كتاب التجريد، وبهذا تعلق أسانيدنا في التجريد على أسانيد الروضة بواحد واثنين فليعلم ذلك) اهـ. النشر [١/ ٧٤-٧٥]، المخطوط [١/ ٥٩].

(٤) هو أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي، من أشهر شيوخه: علي بن جعفر السعدي، وأبو أحمد الفرضي، وأبو الحسن الحماصي، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم بن الفحام، وأحمد بن يحيى بن الجارود، وروزبة بن موسى. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٣٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٢].

مخطوط^(١).

١٢- كتاب الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش^(٢)

المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي^(٣)
ت ٤٥٠ هـ.

محقق^(٤).

١٣- كتاب الروضة^(٥)

(١) له نسخ في: ١- مكتبة حسين مفتاح الخاصة / طهران (نشرية ٧/ ٢٧٧) [١٣٠٦] - ٨٨٥ هـ - نسب في الفهرس لمجهول. ٢- المكتبة الظاهرية / دمشق (ع.ق. ١/ ٣٤٨ - ٣٤٩ [٤٤٢٥] - (١٤٨ - ١٤١) - ق ٩ هـ. انظر: فهرس مخطوطات آل البيت ص [٦٤ - ٦٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناده كتاب الإيجاز حيث ذكر بأنه يرويه تلاوة إلى الكندي بنفس إسناده كتاب الإيجاز وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط المذكور ونصه: (أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحي بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمونه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ، وقرأ به على الكمال إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، وقرأ به على أبي اليمن الكندي. وتلا به الكندي وسمعه على شيخه سبط الخياط الذي تلا بها فيه على أبي بكر أحمد بن علي بن بدران الحلواني، وقرأه الحلواني وقرأ بها فيه على مؤلفه ابن فارس) اهـ. النشر [١/ ٨٤ - ٨٥]، المخطوط [١/ ٦٥].

(٣) هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي، من أشهر شيوخه: أبو الحسن الحماصي، وأبو الفرج النهرواني، ومحمد بن عبد الله بن المرزبان، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر بن سوار، وعبد السيد بن عتاب، وأحمد بن علي بن بدران. انظر: غاية النهاية [١/ ٥٧٣].

(٤) قام بتحقيقه الشيخ أيمن سويد وهو قيد الطبع.

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بها ضمناً - يعني كتابي الروضة للطلنكي والمجتبي للطرسوسي - مع كتاب التيسير، والهادي، والتبصرة، وغير ذلك؛ على الشيخ الإمام أبي العباس أحمد ابن الحسين بن سليمان الدمشقي، وقرأ بها كذلك على والده، وقرأ على القاسم بن الموفق الأندلسي، وقرأ على أحمد بن عون الله الحصار البلنسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن عبد الله بن خلف بن النعمة البلنسي، =

المؤلف: أبو عمر أحمد بن عبد الله بن لب الطلمنكي^(١) ت ٤٢٩ هـ.

مفقود.

١٤ - كتاب الروضة في القراءات الإحدى عشرة^(٢)

= وقرأ على أبي محمد عبد الله بن سهل بن يوسف الأنصاري المرسى، وقرأ على أبي عمر الطلمنكي بقرطبة، وعبد الجبار الطرسوسي بمصر، وعلى أبي عمرو الداني، وعلى مكي، وعلى أبي سفيان، وعلى غيرهم) اهـ. النشر [٧١/١]، المخطوط [٥٦/١].

(١) هو أبو عمر أحمد بن عبد الله بن لب الطلمنكي الأندلسي نزيل قرطبة، ولد: ٣٤٠ هـ من أشهر شيوخه: أبو الحسن علي بن محمد الأنطاكي، وعمر بن عراق، وأبو الطيب بن غلبون، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمر ابن عبد البر، وأبو محمد بن حزم، وعيسى بن محمد الحجازي. انظر: غاية النهاية [١/١٢٠]، معرفة القراء الكبار [٣٨٥/١].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني الشيخ الصالح الثقة أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن محمود الدمشقي المعصراني؛ بقراءتي عليه بمنزله بخطة السبلية بسفح قاسيون. قال: أخبرنا الإمام أبو العباس أحمد بن محمد بن إسماعيل الحارثي قراءة عليه وأنا أسمع. قال: أخبرنا به أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن المظفر الوزيري قراءة عليه. أخبرنا الإمام أبو الحسن بن شجاع العباسي، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا به أبو الجود غياث بن فارس اللخمي سماعاً، وتلاوة. (ح) قال شيخنا أبو العباس المعصراني أيضاً: وأخبرني بكتاب الروضة أيضاً شيخنا أبو العباس أحمد بن أبي طالب ابن أبي النعمان بيان الصالح فيما شافهني به. قال: أخبرنا كذلك شيخنا الإمام المسند المقرئ أبو الفضل جعفر بن علي بن هبة الله بن جعفر بن يحيى الهمداني. قال: أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن خلف الله الإسكندري، سماعاً، وتلاوة. أخبرنا أبو القاسم عبد الرحمن بن عتيق بن خلف بن الفحام الصقلي. قال: أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم ابن إسماعيل بن غالب الخياط المصري المالكي. (ح) وقرأت به القرآن العظيم من أوله وآخره على الإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي بمصر. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن على شيخه الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المعدل بمصر. قال: قرأت به على الإمام أبي الحسن العباسي. قال: قرأت به على أبي الجود. قال: قرأت القرآن بما تضمنته كتاب الروضة لأبي علي المالكي، على الإمام الشريف أبي الفتوح ناصر بن الحسن بن إسماعيل الحسيني الزيدي، وسمعتها عليه، وأخبرني أنه قرأ كذلك القرآن بمضمن كتاب الروضة على الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسبح الفضي. وسماعاً عليه، قال: أخبرنا الشيخان أبو الحسن علي بن محمد بن حميد الواعظ المعدل المعروف بابن الصواف، وأبو إسحاق إبراهيم ابن إسماعيل بن غالب المالكي المعروف بالخياط، سماعاً عليهما لكتاب الروضة، وتلاوة بمضمونه، قالوا: سمعناه وتلونا به على مصنفه؛ قال ابن الفحام: قال لنا شيخنا أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد الفارسي أنه قرأ بالطرق، والروايات، والمذاهب المذكورة في كتاب الروضة لأبي علي المالكي البغدادي، =

وهي القراءات العشرة المشهورة وقراءة الأعمش: لأبي علي الحسن بن محمد ابن إبراهيم البغدادي المالكي^(١) ت ٤٣٨هـ.

حقق جزء منه في رسالة دكتوراه بكلية أصول الدين بجامعة الإمام من أول الكتاب إلى نهاية أبواب الأصول، والباقي مخطوط^(٢).

١٥ - كتاب الروضة^(٣)

المؤلف: أبو إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل المعدل^(٤).

على شيوخ أبي علي المذكورين في الروضة كلهم القرآن كله، وأن أبا علي كان كلياً قرأ جزءاً من القرآن قرأت مثله، وكلما ختم ختمته ختمت مثلها حتى انتهت إلى ما انتهى إليه من ذلك، وأن سند قراءته كسند الشيخ أبي علي سواء. (قلت) وكذا هو مسند في كتاب التجريد الآتي ذكره وبهذا تعلق أسانيدنا في التجريد على أسانيد الروضة بواحد واثنتين فليعلم ذلك. اهـ. النشر [١/ ٧٤]، المخطوط [١/ ٥٨-٥٩].

(١) هو أبو علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي نزيل مصر، من أشهر شيوخه: أبو أحمد الفرضي، وأبو الحسن الحاملي، وعبد الملك النهرواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم الهذلي، وابن شريح، وإبراهيم بن إسماعيل الحياط. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٣٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٩٦].

(٢) قام بتحقيقه الشيخ نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل، بإشراف الأستاذ عبد العزيز بن أحمد إسماعيل عام ١٤١٥هـ. والمخطوط في مكتبة الحرم المكي برقم (١٢٣).

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناده كتاب التلخيص لأبي معشر السابق وهو: (قرأت بمضمونه القرآن كله على أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل، على أبي بكر بن أيدغدي. قالوا: قرأتنا بمضمونه على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضرير، وقرأ به على أبي الجود، وقرأ به الصفراوي، وأبو الجود على أبي يحيى اليسع بن حزم بن عبد الله ابن اليسع الأندلسي. قال: قرأته وتلوت به على أبي على منصور بن الخير بن يعقوب بن يملأ المغراوي؛ عرف بالأحدب. قال: قرأته، وتلوت به على مؤلفه أبي معشر الطبري. ثم قال ابن الجزري: وبهذا الإسناد نروي: كتاب الروضة للمعدل تلاوة - وقرأ عليه بها أبو علي الأحدب المذكور) اهـ. النشر [١/ ٧٧-٧٩]، المخطوط [١/ ٦١].

(٤) هو أبو إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل، من أشهر شيوخه: أحمد بن نفيس، والحسين بن إبراهيم البزاز، وعبد الملك بن شابور، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأحدب وهو منصور بن الخير بن يعقوب ابن يملأ المغراوي المعروف بالأحدب، لم أقف على سنة وفاته. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣١٩].

حقوق^(١).

١٦ - كتاب السبعة^(٢)

المؤلف: أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي^(٣) ت ٣٢٤ هـ.

مطبوع^(٤).

١٧ - كتاب الشاطبية^(٥)

(١) رسالة ماجستير في قسم القراءات في الجامعة الإسلامية لم تناقش. للباحث عاصم قاري، بإشراف/ د. أحمد المقرئ.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ المسند الرحلة أبو حفص عمر بن الحسن بن مزيد ابن أميلة المراغي بقراءتي عليه في سنة سبعين وسبعائة بالمرزة الفوقانية ظاهر دمشق، عن شيخه أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، عن الإمام أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سماعاً لبعض حروفه، وإجازة لباقيه، (ح) وقرأت القرآن بمضمونه، على الشيخ أبي محمد بن البغدادي، وإلى أثناء سورة النحل على أبي بكر بن الجندي، وأخبراني أنها قرأ به على شيخهما أبي عبد الله محمد بن أحمد الصائغ، قال: قرأت به على الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميمي، قال: قرأت به على أبي اليمن الكندي، قال الكندي: أخبرنا به أبو الحسن محمد بن أحمد بن توبة الإسكندري المقرئ، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هزار مرد الخطيب الصريفي، قال: أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير الكتاني. قال: أخبرنا المؤلف المذكور سماعاً عليه لجميعها، وتلاوة لقراءة عاصم، وهذا إسناد لا يوجد اليوم أعلى منه مع صحته واتصاله) اهـ. النشر [١/ ٨١]، المخطوط [١/ ٦٣].

(٣) هو أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي، ولد: ٢٤٥ هـ، من أشهر شيوخه: أبو الزعرار بن عبدوس، وقبيل المكي، وسعدان بن نصر، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، وصالح بن إدريس، وأبو عيسى بكار بن أحمد. انظر: غاية النهاية [١/ ١٣٩-١٤٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٩].

(٤) قام بتحقيقه د. شوقي ضيف طبع في دار المعارف، القاهرة، ط (٢) بدون تاريخ.

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني بها الشيخ الإمام العالم شيخ الإقراء أبو محمد عبد الرحمن ابن أحمد بن علي بن البغدادي بقراءتي عليه - بعد تلاوتي القرآن العظيم بمضمونها في أواخر سنة تسع وستين وسبعائة بالديار المصرية، وقرأتها قبل ذلك، على الشيخ الإمام الحافظ شيخ المحدثين أبي المعالي محمد ابن رافع بن أبي محمد السلامي بالكلاسة شمالي جامع دمشق المحروسة، قال: أخبرنا بها الشيخ الأصيل المقرئ أبو علي الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام الغباري المصري، قراءة عليه ونحن نسمع، قال: =

وهي القصيدة اللامية المسماة: حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع،
والمشهورة بين أهل الفن بالشاطبية.
المؤلف: أبو القاسم القاسم بن فيرة الشاطبي الضرير^(١) ت ٥٩٠هـ.

=

أخبرنا بها الشيخ الإمام العالم الزاهد أبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا ناظمها قراءة، وتلاوة. زاد شيخنا ابن رافع فقال: وأخبرنا بها أيضاً الشيخ الإمام مفتي المسلمين أبو الفداء إسماعيل بن عثمان بن المعلم الحنفي، قراءة عليه وأنا أسمع، قال: أخبرنا بها الشيخ الإمام العلامة أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي، قراءة، وتلاوة، قال: أخبرنا ناظمها كذلك. وأخبرني بها الشيخ الإمام أبو العباس أحمد بن الحسين بن سليمان الكفري بقراءتي عليه، وتلاوتي القرآن العظيم بمضمونها، قال: قرأتها على الشيخ المقرئ أبي عبد الله محمد بن يعقوب بن بدران الجرائدي، قال: أخبرنا الشيوخ: الإمام الكمال أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم الضرير، والسديد عيسى بن مكي بن حسين المصري، والجمال محمد ابن ناظمها، قراءة، وتلاوة على الأول، وسماعاً على الآخرين، قالوا: أخبرنا ناظمها سماعاً، وقراءة، وتلاوة إلا محمد ابن ناظمها المذكور فسماعه من أولها إلى سورة ص وإجازته منه لباقيها. وقرأت بمضمونها القرآن كله على جماعة من الشيوخ منهم: الشيخ الإمام العالم التقى أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي المصري الشافعي شيخ الإقراء بالديار المصرية، وذلك بعد قراءتي لها عليه، قال: قرأتها، وقرأت القرآن بمضمونها على الشيخ الإمام الأستاذ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المصري الشافعي المعروف بالصائغ شيخ الإقراء بالديار المصرية. قال: قرأتها، وقرأت القرآن العظيم بمضمونها على الشيخ الإمام العالم الحبيب النسيب أبي الحسن علي ابن شجاع بن سالم بن علي بن موسى العباس المصري الشافعي صهر الشاطبي شيخ الإقراء بالديار المصرية. قال: قرأتها، وتلوت بها على ناظمها الإمام أبي القاسم الشاطبي الشافعي شيخ مشايخ الإقراء بالديار المصرية - وهذا إسناد لا يوجد اليوم أعلى منه؛ تسلسل بمشايخ الإقراء، وبالشافعية، وبالديار المصرية، وبالقراء، والتلاوة إلا أن صهر الشاطبي بقي عليه من رواية أبي الحارث عن الكسائي من سورة الأحقاف مع أنه كمل عليه تلاوة القرآن في تسع عشرة ختمة إفراداً، ثم جمع عليه بالقراءات فلما انتهى إلى الأحقاف توفي، وكان سمع عليه جميع القراءات، من كتاب التيسير، وأجازه غير مرة؛ فشملت ذلك الإجازة، على أن أكثر أئمتنا بل كلهم لم يستثنوا من ذلك شيئاً بل يطلقون قراءته جميع القراءات على الشاطبي وهو قريب). النشر [٦١/١]، المخطوط [٤٩/١-٥٠].

(١) هو أبو القاسم القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الأندلسي الشاطبي الضرير، ولد: ٥٣٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو طاهر السلفي، وأبو الحسن بن هذيل، وأبو الحسن بن النعمة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن خيره، وموسى بن عيسى بن يوسف المقدسي، من كتبه: عقيلة أتراب القصائد، وناظمة الزهر، ت ٥٩٠هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [٥٧٣/٢].

مطبوع^(١).١٨ - كتاب العنوان^(٢)المؤلف: أبو طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري الأندلسي^(٣)

ت ٤٥٥ هـ.

(١) طبع عدة مرات من آخرها بتحقيق الشيخ محمد تميم الزعبي.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (وقد أخبرني به الشيخ الصالح المسند المقرئ أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عمر الأنصاري المصري بقراءتي عليه غير مرة بالجامع العتيق من مصر المحروسة، قال: أخبرني به القاضي أبو القاسم عبد الغفار بن محمد بن محمد بن عبد الكافي السعدي المصري سماعاً عليه بمصر، قال: أخبرنا به الخطيب عبد الهادي بن عبد الكريم بن علي القيسي المصري سماعاً عليه بمصر، قال: أخبرنا به الشيوخ: أبو الجود غياث بن فارس بن مكّي اللخمي المصري سماعاً وتلاوة بمصر، وأبو الحسن علي بن فاضل بن صمدون، ومحمد بن الحسن بن محمد العامري سماعاً عليهما بمصر، قالوا: أخبرنا الشريف أبو الفتوح ناصر بن الحسن الحسيني بمصر أخبرنا الشيخ أبو الحسين يحيى بن علي بن الفرج الخشاب بمصر أخبرنا المؤلف بمصر، وهذا إسناد عال، صحيح، تسلسل لنا بالمصريين، وبمصر إلى المؤلف، وأعلى من ذا بدرجة، قال: عبد الهادي أيضاً، وأخبرني به أبو طاهر بركات بن إبراهيم بن طاهر الخشوعي سماعاً، وأبو الحسن مقاتل بن عبد العزيز بن يعقوب البرقي إجازة، قالوا: أخبرنا جعفر ولد المؤلف، أخبرنا المؤلف. (قلت) وأعلى من ذا بدرجة، أخبرني به غير واحد من الشيوخ الثقات مشافهة، منهم الأصيل أبو عبد الله محمد بن موسى بن سليمان الأنصاري، عن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد الحنبلي، أنبأنا أبو طاهر الخشوعي بسنده.

وقرأت بها تضمنته جميع القرآن العظيم على الشيوخ الأئمة: الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، والعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الحنفي، وشيخ الإقراء أبي محمد عبد الرحمن بن البغدادي، وذلك بعد أن قرأته عليه، وعلى الشيخ الإمام الأستاذ أبي بكر عبد الله بن أيدغدي الشمسي الشهير بابن الجندي المصري، وذلك بالديار المصرية إلا أنني وصلت على الشيخ الرابع إلى قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ من سورة النحل، وقرأ به الأول، والرابع على الشيخ أبي حيان، وقرأ به على أبي الطاهر إسماعيل بن هبة الله بن المليجي، وقرأ به الآخران، والرابع أيضاً على الأستاذ أبي عبد الله محمد ابن أحمد الصائغ المصري، إلا أن الثالث، والرابع سمعاه عليه؛ قال: قرأته، وتلوت به على الكمال أبي الحسن علي بن شجاع الضرير، والتقي أبي القاسم عبد الرحمن بن مرهف بن ناشرة؛ قالوا أعني المليجي، والضرير، وابن ناشرة المصريين: أخبرنا أبو الجود المصري المذكور سماعاً وقراءة وتلاوة، وقد تسلسل لي أيضاً من شيوخي الثلاثة المصريين المذكورين بالقراءة والتلاوة والسماع، من شيوخي إلى المؤلف كلهم مصريون، وبمصر ولا يوجد اليوم أعلى منه متصلاً والله الحمد) اهـ. النشر [١/ ٦٤]، المخطوط [٥١/ ٥٢].

(٣) هو أبو طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري الأندلسي الأصل ثم المصري، من أشهر شيوخه: عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي، ومن أشهر تلاميذه: جاهر بن عبد الرحمن الفقي، وأبو الحسين الخشاب، وابنه جعفر بن إسماعيل، من كتبه: اختصار الحجة لأبي علي الفارسي. انظر: غاية النهاية [١/ ١٦٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٣].

مطبوع^(١).

١٩ - كتاب الغاية^(٢)

المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني النيسابوري^(٣)
ت ٣٨١هـ.

(١) قام بتحقيقه وتقديمه له (د. زهير زاهد - ود. خليل العطية) كلية الآداب جامعة البصرة، عالم الكتب، بيروت، ط (٢)، ١٤٠٦هـ.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن عبد الله الصفوي الساعاتي بقرآتي عليه في ستة سبعين وسبعمئة بمنزله بصنعاء دمشق عن الشيخ أبي الفضل أحمد بن هبة الله بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي. (ح) وقرأته أيضاً على الشيخ الرحلة المسند الثقة أبي حفص عمر بن الحسن بن يزيد بن أميلة الحلبي ثم الدمشقي بالمرزة ظاهر دمشق. قال: أخبرنا به الشيخان الإمام أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطي، وأبو الفضل بن عساكر المذكور، وغيره مشافهة. قال الواسطي: أخبرنا به الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي سماعاً. قالوا: - أعني ابن عساكر وابن النجار - أخبرنا به الشيخ أبو الحسن المؤيد بن محمد بن علي الطوسي والشيخة أم المؤيد زينب ابنة أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن الشعرية إجازة للأول، وسماعاً للثاني. قالوا: أخبرنا به الشيخ أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامى قراءة عليه ونحن نسمع. قال: أخبرنا به الشيخ أبو سعد أحمد بن إبراهيم بن موسى بن أحمد الأصبهاني سماعاً. قال: أخبرنا به مؤلفه سماعاً وتلاوة. وقرأت به القرآن كله على الشيخ الأستاذ أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي المصري ضمناً، وأخبرني أنه قرأ به كذلك على الإمام أبي عبد الله بن محمد بن أحمد الصائغ، وقرأ على إبراهيم بن أحمد بن فارس، وقرأ على أبي اليمن، وقرأ على سبط الخياط، وقرأ على أبي العز، وقرأ على أبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة البسكري، وقرأ على أبي الوفاء مهدي بن طرار القائي وقرأ على المؤلف. وقرأت بها دخل في تلاوتي من القراءات السبع من كتاب الغاية المذكور جميع القرآن على شيوخ الإمام أبي العباس أحمد بن الحسين بن سليمان بن يوسف الدمشقي عن الشيخ أبي الفضل أحمد بن هبة الله بن عساكر بسنده المتقدم اهـ. النشر [٨٩ / ١]، المخطوط [٦٩ / ١].

(٣) هو أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري، من أشهر شيوخه: أبو الحسن بن الأكرم، وأبو الحسين بن بويان، وأبو بكر النقاش، ومن أشهر تلاميذه: أبو عبد الله الحاكم، وأبو سعد المقرئ، وأبو حفص بن مسرور، من كتبه: كتاب الشامل. انظر: غاية النهاية [٤٩ / ١]، معرفة القراء الكبار [٣٤٧ / ١].

مطبوع^(١).٢٠- كتاب غاية الاختصار^(٢)المؤلف: أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد العطار الهمداني^(٣)

ت ٥٦٩ هـ.

محقق في الجامعة رسالة ماجستير^(٤)، ومطبوع^(٥).

- (١) قام بتحقيقه: محمد غياث الجنباز، طبع بشركة العبيكان للطباعة والنشر، الرياض، ط (١)، ١٤٠٥ هـ.
- (٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الرحلة المعمر أبو علي الحسن بن أحمد بن هلال الصالح الدقاق بقراءتي عليه بالجامع الأموي، في شهر رمضان سنة خمس وسبعين وسبعماية. قال: أخبرنا الإمام الزاهد أبو الفضل إبراهيم بن علي بن فضل الواسطي مشافهة. قال: أخبرنا به الإمام شيخ الشيوخ أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن علي بن سكيئة البغدادى كذلك. قال: أخبرنا به مؤلفه سماعاً وتلاوة وقراءة. وقرأت بمضمونه من أول القرآن العظيم إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ في سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي بالقاهرة، وأخبرني أنه قرأ بمضمونه جميع القرآن، على الشيخ الإمام العلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبري، ببلد الخليل عليه الصلاة والسلام. قال: أخبرني الشريف أبو البدر محمد بن عمر بن أبي القاسم الواسطي شيخ العراق المعروف بالداعي إجازة.
- (ح) وقرأت بأكثر ما تضمنه جميع القرآن على شيخنا الأستاذ أبي المعالي محمد بن أحمد بن اللبان، وقرأ كذلك على شيخه الأستاذ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، وقرأ به على شيخه أبي العباس أحمد بن غزال بن مظفر الواسطي، وقرأ به على الشريف الداعي المذكور، وقرأ به على أبي عبد الله محمد ابن محمد بن هارون المعروف بابن الكمال الحلي، وقرأ به على مؤلفه. اهـ. النشر [١/ ٨٧]، المخطوط [١/ ٦٧-٦٨].
- (٣) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد العطار الهمداني ولد: ٤٨٨ هـ، من أشهر شيوخه: أبو طاهر أحمد بن إسماعيل التستري، أبو غالب أحمد بن الحسن بن البناء البغدادى، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عمر بن محمد أبو الحناب الخيوقي، المبارك بن أبي الأزهر. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٠٤-٢٠٦]، معرفة القراء الكبار [٢/ ٥٤٢].

(٤) قام بالتحقيق د. أمين الشيخ. وأشرف عليه د. محمد سيدي الأمين.

(٥) بتحقيق د. أشرف طلعت وطبعته الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.

٢١- كتاب القاصد^(١)

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن الخزرجي القرطبي^(٢)

ت ٤٤٦ هـ.

مفقود.

٢٢- كتاب الكافي (في القراءات السبع)^(٣)

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بنفس إسناده كتاب التبصرة السابق وهو قوله: (وقرأت به القرآن كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وقرأ به علي أبي حيان بمصر، وقرأ به علي أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى، وقرأ به علي أبي القاسم الصفراوي، وقرأت به القرآن كله أيضاً على الشيخين العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحنفي، والإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الشافعي بالديار المصرية وقرأ به علي الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد المصري، وقرأ به علي الكمال بن شجاع الضرير، وقرأ علي أبي الجود. وقرأ أبو الجود، والصفراوي، علي اليسع بن حزم، وقرأ بها علي أبي العباس القصبي، وقرأ بها علي موسى بن سليمان، وقرأ بها علي المؤلف، وقال أبو حيان أيضاً: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الطباع، أخبرنا أبو محمد عبد الله محمد الكواب، أخبرنا أبو خالد يزيد بن رفاعة، أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري، أخبرنا يحيى بن إبراهيم بن البياز، وقرأ به ابن البياز على المؤلف) اهـ. النشر [٧١/١]، المخطوط [٥٦/١].

(٢) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، من أشهر شيوخه: أحمد بن فرح، وعلي بن سليم بن الخطيب، وأحمد بن سهل الأشناني، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن أحمد الطبري، وأبو الحسن بن الحمامي. انظر: غاية النهاية [٣٦٧/١]، معرفة القراء الكبار [٣١٠/١].

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (حدثني به الأستاذ أبو المعالي محمد بن أحمد الدمشقي سنة تسع وستين وسبعمائة بدمشق بعد أن تلوت عليه بمضمته، وقال لي: قرأته علي أبي حيان، قال: أخبرنا به أبو جعفر أحمد بن علي بن محمد بن الطباع الغرناطي، قراءة عليه. أخبرنا به أبو محمد عبد الله بن محمد ابن الحسين بن مجاهد الكواب، قراءة عليه، أخبرنا به أبو بكر محمد بن محمد بن حسن بن حمير، أخبرنا أبو الحسن شريح، كذا أخبرني بهذا الإسناد أبو المعالي عن أبي حيان، وكتبه لي بخطه، والذي رأيته في أسانيد أبي حيان وبخطه، قال: قرأته علي أبي علي بن أبي الأحوص بمالقة، أخبرنا به مناولة: أبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقي.

(ح) قال: وقرأته علي أبي الحسين بن اليسر بغرناطة، عن أبي عبد الله محمد عبو الفازازاتي ابن المصالي.

(ح) قال: ابن أبي الأحوص، وأنبأنا أبو الحسن علي بن جابر الدباج، قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن صاف.

(ح) قال: ابن أبي الأحوص، وأخبرنا أبو الربيع بن سالم الحافظ، سماعاً عليه لجميعه، إلا يسير فوات دخل =

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعيني الإشبيلي^(١)

ت ٤٤٦ هـ.

مطبوع^(٢).

في الإجازة، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن جعفر بن حميد. (ح) قال أبو حيان: وقرأته؛ على أبي جعفر بن الزبير بغرناطة، أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن القاضي اللخمي، أخبرنا أبو الحكم عبد الرحمن بن الحجاج، وأبو العباس أحمد بن محمد بن مقدم الرعيني، قالوا، أعني: ابن بقي، وابن المصالي، وابن صاف، وابن حميد، وابن حجاج، وابن مقدم: أخبرنا أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح، قال ابن بقي: إجازة وهو آخر من حدث عنه في الدنيا. وقال ابن المصالي: أخذت السبع عن شريح؛ قال: أخبرنا أبي أبو عبد الله محمد بن شريح، وقال لي أبو المعالي أيضاً: أنه قرأ بغير الإسكندرية على زين الدار أم محمد الوجيحية بنت علي بن يحيى الصعيدي؛ قالت: أخبرنا به أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن وثيق الإشبيلي إجازة.

(ح) وأخبرني به الشيخ الإمام الحافظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن خليل القرشي المكي مشافهة؛ قال: أخبرني الإمام المقرئ أبو عمرو عثمان بن محمد التوزري كذلك. قال: أخبرنا أبو القاسم بن وثيق، سماعاً وتلاوة، قال: أخبرنا به أبو الحسن حبيب بن محمد بن حبيب الحميري، وأبو الحكم عبد الرحمن بن محمد بن عمرو اللخمي، وأبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن مقدم الرعيني الإشبيليون، وغيرهم، سماعاً وتلاوة، قالوا: أخبرنا به أبو الحسن شريح بن المؤلف، قال: أخبرنا به والذي سماعاً وقراءة وتلاوة. وقرأت بمضمنه القرآن كله بدمشق، على أبي المعالي بن اللبان، وإلى أثناء سورة النحل على ابن الجندي بمصر، وقرأه به على أبي حيان، وقرأ به فيما أخبرني شيخنا أبو المعالي على الأستاذين: أبي علي الحسين بن عبد العزيز ابن أبي الأحوص، وأبي جعفر أحمد بن علي بن الطباع، وقرأ به على أبي محمد بن الكواب بسنده المتقدم. وقرأت بمضمنه أيضاً جمعاً إلى قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ من البقرة على الشيخ الإمام الخطيب الصالح أبي عبد الله محمد بن صالح بن إسماعيل المدني الخطيب بها، وذلك في شهر ذي القعدة الحرام سنة ثمان وستين وسبع مائة بالحرم النبوي الشريف بالروضة، تجاه الحجرة الشريفة، وعلى الشيخ الإمام أبي بكر ابن أيدغدي الشمسي إلى قوله تعالى: ﴿وَبُثِرَتْ لِلرَّسُولِ﴾ من سورة النحل، وأخبرني كل منهما أنه: قرأ بمضمنه على الشيخ الإمام الصالح أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن يوسف بن غصن القصري، وقرأ به على الأستاذ أبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن عبد الله عن أبي القاسم بن بقي، عن الإمام أبي الحسن شريح، عن أبيه المؤلف كما تقدم) اهـ. النشر [٦٧/١]، المخطوط [٥٣-٥٥/١].

(١) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعيني الإشبيلي، ولد: ٣٨٨ هـ من أشهر شيوخه: مكي ابن أبي طالب، وأحمد بن محمد القنطري، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو الحسن شريح، وعيسى بن حزم، ومن كتبه التذكير. انظر: غاية النهاية [١٥٣/٢]، معرفة القراء الكبار [٤٣٤/١].

(٢) طبعته مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط (٢)، ١٣٧٩ هـ، بهامش المكرر للنشار.

٢٣- كتاب الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها^(١)

المؤلف: أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن عقيل الهذلي المغربي^(٢)

ت ٤٦٥ هـ.

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخان: المعمر الأصيل المقرئ أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن حاتم الإسكندري، والأصيل العدل أبو عبد الله محمد بن علي بن نصر الله بن النحاس الأنصاري، قراءة مني عليها بالجامع الأموي. قال الأول: أخبرنا به الشيخ أبو حفص عمر بن غدير بن القواس الدمشقي، مشافهة عن الإمام أبي اليمن الكندي. قال: أخبرني به شيخي أبو محمد عبد الله بن علي البغدادي تلاوة وسماعاً، قال: أخبرني به أبو العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي كذلك، عن المؤلف كذلك. وقال الشيخ الثاني: أخبرني به الشيخ الأصيل أبو محمد القاسم بن مظفر بن محمود بن عساكر قراءة عليه، وأنا أسمع من سورة سبأ إلى آخره، وإجازة لباقيته. قال: أخبرني به جماعة من أصحاب الإمام أبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني، سماعاً لبعضهم، وإجازة لآخرين؛ منهم الشيخ المسند أبو الحسن علي بن المقرئ البغدادي، قال: أنا به الحافظ الشيخ الإمام شيخ العراق محمد أبو العز القلانسي قراءة وتلاوة على المؤلف. وقرأت جميع القرآن بما دخل في تلاوتي من مضمونه من القراءات العشر، وغيرها على الشيوخ الأستاذ أبي المعالي محمد بن اللبان الدمشقي، والعلامة أبي عبد الله بن الصائغ، والإمام أبي محمد الواسطي، وإلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ من النحل، على الأستاذ أبي بكر بن الجندي، وقرأ ابن اللبان بما تضمنته من القراءات العشر فقط؛ على شيخه الأستاذ أبي محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، وقرأ هو بجميع ما تضمنته من جميع القراءات على أبي العباس أحمد بن غزال الواسطي، وقرأ به على الشريف أبي البدر محمد بن عمر الداعي، وقرأ به على أبي عبد الله محمد بن محمد بن الكال الحلي، وعلى أبي بكر عبد الله بن منصور بن الباقلاني الواسطي، وقرأ ابن الكال به على الإمام الحافظ أبي العلاء الهمداني، وقرأ به أبو العلاء، وابن الباقلاني على الإمام أبي العز القلانسي، وقرأ باقي شيوخه بما تضمنته من القراءات الاثني عشرة وغيرها؛ على شيخهم أبي عبد الله الصائغ، وقرأ كذلك على الكال بن فارس، وقرأ كذلك على الإمام أبي اليمن الكندي، وقرأ بمضمونه على سبط الخياط، وقرأ بمضمونه على الإمام أبي العز القلانسي، وقرأ به أبو العز على مؤلفه الإمام أبو القاسم الهذلي رحل إليه لأجل ذلك فيما أخبرني به بعض شيوخه، ثم وقفت على كلام الحافظ الكبير أبي العلاء الهمداني - أنه قرأ عليه ببغداد وهو الصحيح والله أعلم) اهـ. النشر [١/ ٩١]، المخطوط [١/ ٧٠].

(٢) هو أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل الهذلي المغربي ولد: ٣٩٠ هـ، من أشهر شيوخه: أبو القاسم الزيدي، علي الأهوازي. ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن الإخشيد، وأبو العز محمد بن الحسين القلانسي. انظر: غاية النهاية [٢/ ٣٩٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٤٢٩].

مخطوط^(١).

٢٤ - كتاب الكفاية في القراءات الست^(٢).

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن أحمد المعروف بسبط الخياط.

ت ٥٤١ هـ.

مخطوط^(٣).

٢٥ - كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر^(٤)

المؤلف: أبو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي^(٥) ت ٥٢١ هـ.

محقق^(٦).

(١) له نسخة بالمكتبة الأزهرية بالجامع الأزهر مصورة في الجامعة الإسلامية، برقم / ٣٥٧٢.

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين البناء بقراءتي عليه، في حادي عشر شعبان سنة سبعين وسبعمائة بالزاوية السيوفية بسفح قاسيون، عن شيخه أبي الحسن علي بن أحمد بن البخاري الحنبلي. قال: أخبرنا أبو اليمن الكندي ساعاً لما فيه من كتاب الإيجاز، وإجازة لباقيه إن لم يكن ساعاً. وقرأت بمضمونه القرآن كله على أبي محمد بن البغدادي وعلى أبي بكر بن الجندي كما تقدم، وأخبراني أنها قرأ به على الصائغ، وقرأ به على الكمال بن فارس وقرأ به على الكندي. قال: قرأته، وقرأت بما فيه على مؤلفه أبي محمد وعلى الشيخ أبي القاسم بأسانيدهما فيه) اهـ. النشر [٨٥ / ١]، المخطوط [٦٦ / ١].

(٣) مصورة فلمية بالجامعة الإسلامية برقم [٣٣٨١] من الجامع الكبير بصنعاء.

(٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به شيخنا أبو حفص عمر بن الحسن المذكور. بقراءتي عليه؛ عن شيخه الإمام أبي العباس أحمد بن إبراهيم المذكور؛ عن أبي عبد الله الطيبي وغيره، ساعاً وتلاوة؛ عن ابن الباقلاني كذلك؛ عن المؤلف كذلك، وقرأت به جميع القرآن على شيوخي المصريين عن تلاوتهم بذلك على الصائغ [يريد ابن البغدادي ومحمد بن عبد الرحمن بن الصائغ وإلى أثناء سورة النحل على ابن الجندي الذين قرؤوا على الصائغ كما جاء في سياق كتاب الإيجاز اهـ]، وقرأ به على ابن فارس، وقرأ به على الكندي، وقرأ به على سبط الخياط، وقرأ به على مؤلفه) اهـ. النشر [٨٤ - ٨٧ / ١]، المخطوط [٦٧ / ١].

(٥) سبق الترجمة له عند ذكر كتاب (الإرشاد) صفحة [٧٠].

(٦) قام بالتحقيق الباحث / عبد الله بن عبد الرحمن الشثري، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، أشرف عليه د. عبد العزيز أحمد إسماعيل.

٢٦- كتاب المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف

واليزيدي^(١)

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط ت ٥٤١هـ.

حقيق عدة مرات في جامعة الإمام^(٢) وأم القرى^(٣)، وفي جامعة القاهرة^(٤).٢٧- كتاب المجتبى^(٥)

(١) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ الصالح أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسين الشيرازي ثم الصالح المهندس بقراتي عليه بمنزله بسفح قاسيون في سابع عشر ذي الحجة سنة سبعين وسبعائة . قال : أخبرني به الشيخ الكبير المسند أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي فيما شافهني به . قال : أخبرني به الإمام أبو اليمن زيد بن حسن الكندي سماعاً لما فيه ؛ من كتاب الإيجاز، وإجازة لباقيه - إن لم يكن سماعاً . قال : أخبرني به المؤلف قراءة وسماعاً، وتلاوة . وقرأت بمضمونه القرآن كله على الشيخ التقي عبد الرحمن بن أحمد بن علي الواسطي ، وإلى قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ على الأستاذ أبي بكر عبد الله الحنفي ، وأخبراني أنها قرأ بمضمونه جميع القرآن على أبي عبد الله الصائغ ، وقرأ بمضمونه على إبراهيم بن فارس، وقرأ به على الكندي ، وقرأ بمضمونه على مؤلفه) اهـ. النشر [٨٣/١] ، المخطوط [٦٤-٦٥] .

(٢) قام بالتحقيق لرسالة الدكتوراه الشيخ عبد العزيز بن ناصر السبر ، وأشرف عليه الأستاذ عبد العزيز أحمد إسماعيل عام ١٤٠٥هـ .

(٣) قام بالتحقيق وفاء قزمار .

(٤) لم أقف عليها .

(٥) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بهما ضمناً - يعني كتابي الروضة للطلنكي والمجتبى للطرسوسي - مع كتاب التيسير، والهادي، والتبصرة، وغير ذلك على الشيخ الإمام أبي العباس أحمد ابن الحسين بن سليمان الدمشقي، وقرأ بها كذلك على والده، وقرأ على القاسم بن الموفق الأندلسي، وقرأ على أحمد بن عون الله الحصار البلنسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن عبد الله بن خلف بن النعمة البلنسي، وقرأ على أبي محمد عبد الله بن سهل بن يوسف الأنصاري المرسى، وقرأ على أبي عمر الطلمنكي بقرطبة، وعبد الجبار الطرسوسي بمصر، وعلى أبي عمرو الداني، وعلى مكّي، وعلى ابن سفيان، وعلى غيرهم) اهـ. النشر [٧١/١] ، المخطوط [٥٦-٥٧] .

المؤلف: أبو القاسم عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي^(١) ت ٤٢٠ هـ.
مفقود.

٢٨- كتاب المستنير في القراءات العشر^(٢)

المؤلف: أبو طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي^(٣) ت ٤٩٦ هـ.

(١) هو أبو القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي، من أشهر شيوخه: أبو بكر الأذفوي، وأبو أحمد السامري، ومن أشهر تلاميذه: أبو طاهر إسماعيل بن خلف صاحب العنوان، وإبراهيم بن ثابت الأخطل. انظر: غاية النهاية [٣٥٧/١]، معرفة القراء الكبار [٣٨٢/١].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الإمام العالم أبو العباس أحمد بن محمد بن الخضر بن مسلم الحنفي بقراءتي عليه في شهر ربيع الأول سنة إحدى وسبعين وسبعمائة بسفح قاسيون. قال: أخبرنا به الشيخ الرحلة المسند أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن أبي النعم بن الحسن الصالح قراءة عليه، وأنا أسمع في شهر ربيع الآخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة بسفح قاسيون. قال: أخبرنا به أبو طالب عبد اللطيف بن محمد بن القبيطي، والأنجب بن أبي السعادات الحماني إجازة، قال: أخبرنا به أبو بكر أحمد بن المقرب بن الحسين بن الحسن الكرخي سماعاً، قال: أخبرنا المؤلف كذلك. وقرأت بمضمونه القرآن كله على الشيخ الإمام العلامة مفتي المسلمين أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الحنفي، والشيخ الإمام العالم أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي الشافعي، وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر عبد الله بن أيدعدي الشمسي. وأخبروني أنهم قرؤوا بمضمونه على شيخهم الإمام الأستاذ مسند القراء أبي عبد الله محمد ابن أحمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم الشافعي المعروف بالصائغ، قال: قرأت بمضمونه على الشيخ الإمام مسند القراء أبي إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن فارس الإسكندري ثم الدمشقي. قال: قرأت بمضمونه على الإمام العلامة أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن الكندي اللغوي المقرئ، قال: قرأت بمضمونه على شيعي الإمام الأستاذ الكبير أبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط، وقرأ به على مؤلفه. قال الصائغ: وقرأت بمضمونه أيضاً على الشيخ الإمام أبي الحسن علي ابن شجاع الضرير، عن الإمام الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني؛ إجازة عامة. قال: أخبرنا المؤلف سماعاً؛ إلا شيئاً من آخره تشمله الإجازة) اهـ. النشر [٨٢/١]، المخطوط [٦٤-٦٣/١].

(٣) هو أبو طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن سوار البغدادي ولد: ٤١٢ هـ من أشهر شيوخه: محمد ابن عبد الواحد بن رزمة، والحسن بن علي بن عبد الله العطار، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي بن سكرة الصدي، وأبو محمد سبط الخياط. انظر: غاية النهاية [٨٦/١]، معرفة القراء الكبار [٤٤٨/١].

حقق رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية^(١).

٢٩- كتاب المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر^(٢)

المؤلف: أبو الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان الشهرزوري^(٣)
ت ٥٥٠هـ.

(١) قام بتحقيقه في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم د. أحمد طاهر أويس ، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محيسن .

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله : (أخبرني به الشيخ المسند رحلة زمانه أبو حفص عمر بن الحسن بن المزيّد المراغي الحلبي ثم الدمشقي المزي ، بقراتي عليه بالجامع المرجاني من المزة الفوقانية ، عن شيخه العالم المسند الرحلة أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي . قال : أخبرنا به الشيخ أبو البركات داود بن أحمد ابن محمد بن منصور بن ملاعب ، وأبو حفص عمر بن بكرون ، وأبو محمد عبد الوهاب بن علي بن سكيّنة ، وأبو محمد عبد الواحد بن سلطان ، وأبو يعلى حمزة بن علي القبيطي ، وعبد العزيز بن الناقد ، وزاهر بن رستم ، وأبو الفتوح نصر بن محمد بن علي بن الحصري ، وأبو شجاع محمد بن أبي محمد بن أبي المعالي بن المقرون (البغداديون) ، مشافهة من الأول ، ومكاتبة من الباقيين . قالوا : أخبرنا به المؤلف سماعاً للأول ، وقراءة وتلاوة للباقيين . وأخبرني به أيضاً الشيخ الإمام المقرئ الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد الضير ، قراءة عليه بالجامع الأحمر من القاهرة ، قال : أخبرنا به الأستاذ أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي ، قراءة عليه وأنا أسمع بالقاهرة . قال : قرأته على الشيخ المقرئ أبي سهل اليسر ابن عبد الله بن محمد بن خلف بن اليسر الغرناطي ، وتلوت عليه بقراءة نافع . قال : قرأت جميع المصباح على الشيخ أبي الحسين علي بن محمد بن إبراهيم بن علي بن أبي العافية السبتي ، وقرأت عليه بعض القرآن بمضمنه سنة اثنتين وعشرين وستائة . وأخبرني به عن الشيخ المقرئ أبي بكر محمد بن إبراهيم الزنجاني ، سماعاً وتلاوة عن المؤلف كذلك . هذا هو الصواب في هذا الإسناد وإن وقع فيه أن ابن أبي العافية رواه سماعاً وقراءة عن المصنف ؛ فإنه وهم سقط منه ذكر الزنجاني فليعلم ذلك . فقد نبه عليه الحافظ أبو حيان والحافظ أبو بكر بن مسدي وهو الصواب . وقرأت بما تضمنته من القراءات العشر حسبما اشتملت عليه تلاوتي على الشيوخ الثلاثة : ابن الصائغ ، وابن البغداد ، وابن الجندي - إلا أنني وصلت على ابن الجندي إلى أثناء سورة النحل حسبما تقدم - وقرأوا كذلك على الأستاذ أبي عبد الله الصائغ ، وقرأ كذلك على الشيخ الإمام أبي الحسن علي بن شجاع الضير ، وقرأ هو على الإمام أبي الفضل محمد بن يوسف ابن علي الغزنوي ، وقرأه وقرأ به على المؤلف ، كذا نص الإمام الثقة أبو عبد الله بن القصاع ؛ أن علي بن شجاع قرأ بالمصباح على الغزنوي ، وابن القصاع ثقة ، عارف ، ضابط ، وقد رحل إليه ، وقرأ عليه ؛ فلولا أنه أخبره بذلك لم يذكره ولا شك عندنا في أنه لقي الغزنوي ، وسمع منه) اهـ . النشر (١ / ٩٠) ، المخطوط (١ / ٦٩) .

(٣) هو أبو الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان الشهرزوري ولد : ٤٦٢هـ ، من أشهر شيوخه : ثابت بن بندار ، وابن بدران الحلواني ، وابن سوار ، ومن أشهر تلاميذه : الفتح بن عبد السلام ، وعبد الواحد بن سلطان ، وأبو يعلى حمزة القبيطي . انظر : غاية النهاية (٢ / ٣٨ - ٤٠) ، معرفة القراء الكبار (١ / ٥٠٦) ، تذكرة الحفاظ (٤ / ١٢٩٢) .

حقق الأصول منه في رسالة (دكتوراة) جامعة الإمام^(١).

٣٠- كتاب المفتاح^(٢)

المؤلف: أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار
البغدادي^(٣) ت ٥٣٩ هـ.

مفقود.

٣١- كتاب مفردة يعقوب (للداني)^(٤)

- (١) قام بالتحقيق فضيلة الدكتور إبراهيم الدوسري عام ١٤١٤ هـ بجامعة الإمام في الرياض.
- (٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بها - أي الموضح والمفتاح - القرآن كله على المشايخ المصريين كما تقدم [يعني: في إسناده كتاب الإيجاز وهو قوله: أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالحى بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له: أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغدادي، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمونه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ] وقرؤوا بها على الصائغ، وقرأ على ابن فارس الكندي على مؤلفها) اهـ. النشر [٨٤/١، ٨٦]، المخطوط [٦٦/١].
- (٣) هو أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار البغدادي، من أشهر شيوخه: عبد السيد ابن عتاب، وأبو الفضل بن خيرون، ومن أشهر تلاميذه: أبو اليمن الكندي، وأبو محمد الحسن بن عبيدة. انظر: غاية النهاية [١٩٢/٢]، معرفة القراء الكبار [٤٩٣/١].
- (٤) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأتها - بعد تلاوتي القرآن العظيم - على الأستاذ أبي المعالي محمد بن أحمد بن علي الدمشقي. وأخبرني أنه قرأها وتلاها على الشيخين: الإمام الحافظ الأستاذ أبي حيان محمد ابن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي، والإمام المقرئ المحدث أبي عبد الله محمد بن جابر بن محمد بن قاسم القيسي الوادي أشي، أما أبو حيان فتلاها على أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى المريوطي. قال: تلوت بها على الإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل الصفراوي. قال: قرأت بها على أبي يحيى اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأها على أبيه، وقرأ على أبي داود، وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن الدوش، وأبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد بن البياز اللواتي، وقرأ ثلاثتهم بها: على الحافظ أبي عمرو. وأما الوادي أشي فقال لنا أبو المعالي: إنه قرأها وتلاها على الشيخ أبي العباس أحمد بن موسى بن عيسى الأنصاري البطرني، وإنه قرأها وتلاها على الشبارقي المتقدم على الحصار على ابن هذيل على أبي داود على المؤلف). النشر [٦٠/١]، المخطوط [٤٨-٤٩].

المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني^(١) ت ٤٤٤ هـ.

موجود^(٢).

٣٢- كتاب مفردة يعقوب (لابن الفحام)^(٣)

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر الصقلي المعروف بابن الفحام^(٤)

ت ٥١٦ هـ.

مخطوط^(٥).

٣٣- كتاب الموضح في القراءات العشر^(٦)

المؤلف: أبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار

(١) سبق الترجمة له عند كتاب (التيسير) صفحة [٧٧].

(٢) طبع بتحقيق الدكتور حاتم الضامن، ثم بتحقيق الدكتور حسين العواجي.

(٣) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأتها بسفح قاسيون على الشيخ الأصيل النجم أحمد بن النجم إسماعيل بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر المقدسي عن أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي عن الخشوعي عن المؤلف. وقرأت بها القرآن كله على عبد الرحمن بن أحمد ومحمد بن عبد الرحمن وقرأها بها على محمد بن أحمد الصائغ بسنده المتقدم - في كتاب التجريد -) اهـ. النشر [٧٧/١]، المخطوط [٦٠/١].

(٤) سبق الترجمة له عند كتاب (التجريد) صفحة [٧٣].

(٥) له نسخة بمكتبة نورعشانية / إستانبول ٨ [٩٥] - (بروك ١/٥١٨). انظر: فهرس مخطوطات آل البيت [١٨٨].

(٦) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (قرأت بها - أي الموضح والمفتاح - القرآن كله على المشايخ المصريين كما تقدم [يعني: في إسناده كتاب الإيجاز وهو قوله: أخبرني به الشيخ المعمر أبو علي الحسن أحمد بن هلال المعروف بابن هبل الصالح بقراءتي عليه بالجامع الأموي بدمشق. قلت له: أخبرك شيخك الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الحنبلي فيما شافهك به؟ قال: أخبرنا به الإمام أبو اليمن الكندي قراءة عليه. وقرأت به القرآن كله على الشيخين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن البغداد، وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ، وإلى أثناء سورة النحل؛ على الأستاذ أبي بكر بن أيدغدي المصريين، وقرأ كلهم بمضمونه على شيخهم الإمام الثقة أبي عبد الله محمد الصائغ اهـ] وقرأوا بها على الصائغ، وقرأ على ابن فارس الكندي على مؤلفهما) اهـ. انظر: النشر [٨٤/١، ٨٦]، المخطوط [٦٦/١].

البغدادى^(١) ت ٥٣٩ هـ.

مفقود.

٣٤- كتاب الهادي (في القراءات السبع)^(٢)

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي^(٣) ت ٤١٥ هـ.

(١) سبق الترجمة له عند ذكر كتاب المفتاح صفحة [٩٥].

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ أبو العباس أحمد بن الحسن بن محمد المصري قراءة عليه بالجامع الأزهر من القاهرة المعزية ، قال : أخبرنا به الإمام أبو حيان الأندلسي، قراءة عليه. قال: أخبرنا أبو محمد عبد النصير بن علي بن يحيى المريوطي، قراءة، وتلاوة، أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل الصفراوي كذلك، أخبرنا به كذلك أبو الطيب عبد المنعم بن أبي بكر يحيى بن خلف بن النفيس المعروف بابن الخلف الغرناطي، أخبرنا أبو الحسن عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري -بالراء-، أخبرنا أبو عمر أحمد بن محمد بن المور الحجاري -بالراء- أخبرنا المؤلف. وقرأت بمضمونه كله على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان بدمشق، وإلى أثناء سورة النحل على الأستاذ أبي بكر بن الجندي، وقرأ به على أبي حيان، وقرأ به على عبد النصير بن علي المريوطي، وقرأ به على أبي القاسم الصفراوي، وأبي الفضل جعفر بن علي الهمذاني. (ح) وقرأت به على الصالح الثقة المقرئ المسند أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن القروي بغير الإسكندرية، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القوسي وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي بن الشوا، وقرأ به الأول على يحيى بن الصواف، والثاني على عبد الله بن منصور، وقرأ به على الصفراوي، وقرأ الصفراوي، والهمذاني على أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن عطية المالكي ، وقرأ به على أبي علي الحسن بن خلف بن عبد الله الهواري ، وقرأ على أبي عمرو عثمان بن بلال الزاهد ، وغيره ، وقرأوا على المؤلف ، وقرأ به الصفراوي أيضاً على أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلف الغرناطي ، وقرأ به على أبي محمد عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن محمد بن المور الحجاري - بالراء- كلاهما، وقرأ به على المؤلف. وقرأت بمضمن كتاب الهادي، على المشايخ المصريين عبد الرحمن ابن أحمد، ومحمد بن عبد الرحمن ، وابن الجندي كما تقدم ، وقرأوا كل القرآن على الصائغ، وقرأ به على الكمال الضير ، وقرأ به على أبي الحسن شجاع بن محمد بن سيدهم المدلجي، وقرأ به على أبي العباس أحمد ابن عبد الله بن الحطيئة، وقرأ به على أبي القاسم عبد الرحمن بن الفحام، وقرأ به على أبي الحسن علي بن العجمي، وقرأ به على المؤلف رحمه الله (هـ). انظر: النشر [٦٦/١]، المخطوط [٥٢/١-٥٣].

(٣) هو أبو عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي، من أشهر شيوخه : أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون ، وأبو الحسن القابسي، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر القصري، الحسن بن علي الجلولي. انظر: غاية النهاية

[١٤٧/٢]، معرفة القراء الكبار [١/٣٨٠].

سجل رسالة في جامعة أم درمان بالسودان^(١).

٣٥- كتاب الهداية في القراءات السبع^(٢)

المؤلف: أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي^(٣)

ت ٤٣٠ هـ.

مفقود. والموجود هو كتاب (شرح الهداية): للمهدي نفسه محقق في الجامعة الإسلامية^(٤).

(١) حققه الشيخ / يحيى الغوثاني، ولم أستطع الوقوف على الرسالة، وقد وثقت من نسخة مصورة من آيا صوفيا برقم: (٥٩).

(٢) أسنده ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الشيخ الإمام شيخ القراء أبو المعالي محمد بن أحمد بن علي الدمشقي بقرآتي؛ في سلخ جمادى الآخرة سنة تسع وستين وسبعائة بدمشق المحروسة، ثم قرأته بالديار المصرية، على الشيخ أبي العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكريا القاهري، قال: أخبرنا بها الإمام أبو حيان محمد بن يوسف، قال الأول: تلاوة، وقراءة. وقال الثاني: قراءة عليه، وأنا أسمع. قال: أخبرنا به القاضي العالم أبو علي الحسين بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص القرشي؛ قراءة مني عليه بغرناطة في شوال سنة أربع وسبعين وستائة. قال: أخبرنا به الحافظ أبو عمران موسى بن عبد الرحمن بن يحيى بن العربي الشهير بالسرخان؛ قراءة مني عليه؛ بغرناطة سنة اثنتين وعشرين وستائة. قال: أخبرنا الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهلي؛ سماعاً بهالقة. قال: أخبرنا الأديب أبو عبد الله محمد بن سليمان أحمد النفزي؛ سماعاً. قال: أخبرني خالي: غانم بن وليد بن عمر المخزومي. قال: أخبرنا المؤلف. قال القاضي أبو علي: وأخبرنا أبو القاسم أحمد بن عمر بن أحمد الخزرجي إجازة، عن أبي الحسن علي بن عبد الله بن محمد ابن موهب الجذامي، عن أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن إلياس اللخمي المقرئ بجامع المرية عن المهدي؛ سماعاً وتلاوة. وقرأت بمضمنه القرآن كله؛ على شيخ الإقراء ابن اللبان في ختمة كاملة، وكان قد فاتني منه اختلاس الحركات المتواليات لأبي عمرو؛ فاستدركتها عليه. وأخبرني أنه قرأ به جميع القرآن، على أبي حيان الأندلسي؛ وأن أبا حيان قرأ به على أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد الغرناطي، قال: قرأت به على أبي محمد عبد الله بن محمد العبدري، قال: قرأت به على أبي خالد يزيد بن محمد بن رفاعة اللخمي، قال: قرأت به على أبي الحسن علي بن أحمد بن خلف بن الباذش، قال: قرأت به على أبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد اللواتي، قال: قرأت به على المهدي المؤلف) اهـ. النشر [٦٩/١]، المخطوط [٥٥/١].

(٣) هو أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي، من أشهر شيوخه: أبو الحسن القاسبي، وأبو عبد الله محمد بن سفيان، ومن أشهر تلاميذه: غانم بن وليد المالقي، وأبو عبد الله الطرقي. انظر: غاية النهاية [٩٢/١]، معرفة القراء الكبار [٣٩٩/١].

(٤) قام بتحقيقه في قسم القراءات بكلية القرآن الكريم د. حازم حيدر.

٣٦- كتاب الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية أئمة الأمصار الخمسة^(١)

المؤلف: أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي^(٢) ت ٤٤٦ هـ، محقق مرتين في لندن و العراق^(٣)، وطبع^(٤).

(١) وهذا الكتاب في القراءات السبع وقراءة يعقوب، وهو غير كتاب (موجز في القراءات) الذي حقق رسالة ماجستير في قسم القراءات بالجامعة الإسلامية عام ١٤٠٧ هـ. قام بتحقيقه الشيخ حافظ محمود الحسن، وأشرف عليه الأستاذ محمد سالم محيسن؛ وهو ما وثقت منه في هذا البحث، وقد حقق كتاب الوجيز في العراق، وفي لندن. وأسند ابن الجزري إلى نفسه بقوله: (أخبرني به الإمام الصالح شيخ القراء أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن داود بن محمد المنبجي الدمشقي بقرآتي عليه بدمشق المحروسة، عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن ميميل بن الشيرازي بدمشق المحروسة. قال: أخبرنا جدي أبو نصر محمد المذكور كذلك بدمشق المحروسة. قال: أخبرنا أبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين ابن عبد الواحد الحارثي المعروف بابن عبد، سماعاً عليه بدمشق المحروسة. قال: أخبرنا أبو الوحش سبيع بن المسلم بن قيراط الضرير بدمشق المحروسة سماعاً عليه، قال: أخبرنا المؤلف سماعاً، وتلاوة بدمشق المحروسة. وهذا سند صحيح؛ في غاية العلو، تسلسل لنا إلى المؤلف بالدمشقيين؛ وبدمشق إلى المؤلف.

وقرأت به القرآن كله على أبي عبد الله بن الصائغ وأبي محمد بن البغدادي وأبي بكر بن الجندي، كما تقدم. وأخبروني أنهم قرؤوا به جميع القرآن على الإمام أبي عبد الله الصائغ، وقرأ به على الكمال علي ابن شجاع الضرير. قال: قرأت به على أبي الجود، قال: قرأت به على الشريف الخطيب، قال: قرأت به على أبي الحسن علي بن أحمد بن علي المصيني الأبهري، قال: قرأت به على مؤلفه. وقال الكمال الضرير: وأخبرني به أيضاً أبو عبد الله محمد بن الحسن بن عيسى اللرستاني سماعاً عليه سنة خمس وستائة. أخبرنا أبو القاسم علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد، عُرِفَ بابن الماسح، وأبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين الحارثي سماعاً، قال: أخبرنا أبو الوحش سبيع، قال: أخبرنا المؤلف اهـ. النشر [٨٠/١]، المخطوط [٦٢/١].

(٢) هو أبو علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي ولد: ٣٦٢ هـ، من أشهر شيوخه: أبو حفص الكتاني، وأبو الفرج الشنبوذي، ومحمد بن أحمد الجبني، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهراس، وأبو القاسم الهذلي. انظر: غاية النهاية [٢٢٠-٢٢٢]، معرفة القراء الكبار [٤٠٢/١].

(٣) قام بتحقيقه الأستاذ سمير معبر في لندن.

(٤) بتحقيق الدكتور دريد حسن أحمد، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٢٢ هـ.

نسخ الكتاب المخطوطة^(١)

- (١) عثرت في دراستي في فهارس المخطوطات على أكثر من ستين نسخة لكتاب تقريب النشر في القراءات العشر على النحو التالي: في المملكة العربية السعودية: ١ - جامعة الرياض الملك سعود حالياً، ويوجد فيها خمس نسخ تحت الأرقام الآتية: [٢٥٢٨] ٥٧/٢(١) - (٧٩و) - ٨٢٢هـ (٢) كما يوجد فيها برقم/ ٢٥٨ [٢٤٥٢] - (٧١و) - ق ١٣هـ (٣) وبرقم ٥٨/٢ [٢٢٠٧] - (١٤٢و) (٤) وبرقم ٥٨/٢ [٢٢١٤] - (٩٦و) - ١١٩٨هـ (٥) وبرقم ٥٧/٢ [٢٥٢٩] - (١٥٠و) ١١٥٦هـ. ٢ - مكتبة الحرم المكي، ويوجد فيها خمس نسخ أيضاً: (١) الحرم المكي/ مكة المكرمة (ع.ق) ٣ [٤٤/٤٦] - (٣١٦و) ١٢٩٥هـ. (٢) مكة المكرمة/ الحرم المكي (ع.ق) ٦٤ [٤٥] - (١٥٨و) ١٢٩٥هـ (٣) الحرم المكي/ مكة المكرمة (ع.ق) ٣ [٤٠/٤٢] [٣١٢و]. (٤) مكة المكرمة (ع.ق) ٣ [٤٠/٤٢] [٣١٢و]. (٤) مكة المكرمة (ع.ق) ٣-٤ [٢/٢٩] - (١١٢و) ٩٣٦هـ. ٣- مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ويوجد فيها نسختان: (١) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض ٤٦/١ [٢٥٣٧] - (١٠٤و) ق ١٣هـ. (٢) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية/ الرياض ٤٧/١ [٨٦٠] - (١٤٦و). وفي مكتبات مصر العربية: ١- المكتبة الأزهرية، ويوجد فيها ثلاث نسخ (١) الأزهرية/ القاهرة ٧٠/١ [١٣١] - (١٣١و) حليم ٣٢٨٢٠ - (١٨٦و) ٨٥٢هـ (٢) الأزهرية/ القاهرة ٧٠/١ [١١٧٧] - (١١٧و) حليم ٣٢٨٦٦ - (١١٧و) ٩٧٥هـ (٣) الأزهرية/ القاهرة ٧٠/١ [٢٢] [١٩٠٤] - (٨٧و) ١٠٨٨هـ. ٢ - مكتبة دار الكتب المصرية، ويوجد فيها خمس نسخ تحت الأرقام الآتية: (١) دار الكتب/ القاهرة (فؤاد) ١٧٣/١ - ١٧٤ [١٩١٨٢ب] - (٤٠و) [١٣٧] ق ١٢هـ. (٢) دار الكتب/ القاهرة ١٧/١ [٢] - (بروك م ٢/٢٧٤). (٣) دار الكتب/ القاهرة ١٧/١ [١٢م] - (بروك م ٢/٢٧٤). (٤) دار الكتب/ القاهرة ١٧/١ [٣٢٤] - (بروك م ٢/٢٧٤). (٥) دار الكتب/ القاهرة ١٧/١ [٣٣٣] - (بروك م ٢/٢٧٤). ٣ - بلدية الإسكندرية، ويوجد فيها أربع نسخ تحت الأرقام الآتية: (١) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ٦/١ [٣٤٧٣ج] - ١٠٢٩هـ. (٢) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ١/١ [٢١٢١د] - ضمن مجموع - ١٠٥٩هـ. (٣) بلدية الإسكندرية (القراءات والتجويد) ٦/١ [٣٠٨٢ج]. (٤) الخزنة التيمورية/ القاهرة ١/٢١ [مجاميع ١٢٩]. وفي مكتبات تركيا: ويوجد فيها خمس عشرة نسخة: (١) مكتبة داماد إبراهيم باشا/ إستانبول ٣ [١١] - ٨٠٣هـ. (٢) مكتبة جامع والدة الشريف/ إستانبول ١٨ [٢٣٠] - ٩٧١هـ. (٣) كوبريلي زاده/ إستانبول ١/٢٨ [١٣] - (١٧١و) - ١٠٢٤هـ. (٤) مكتبة إزميريلى إسماعيل حقي/ إستانبول ٦ [١٧]. (٥) مكتبة أمير خواجه كمانكش/ إستانبول ٥٣ [١٨] - (٢١٨و). (٦) مكتبة جامع والدة الشريف/ إستانبول ١٨ [٢٢٩]. (٧) مكتبة جامعة إستانبول ١١٨-١١٩ [١٦٨A٢٦٩٣] - (٣٠١و). (٨) مكتبة جامعة إستانبول ٥٠٣٠A [٣٩٣] - (٨٨و). (٩) مكتبة رشيد أفندي/ إستانبول ٢ [٢٥]. (١٠) مكتبة رشيد أفندي أيضاً/ إستانبول ٧٢ [١٢٤٩]. (١١) المكتبة العمومية/ إستانبول ١٢ [٢١٢]. (١٢) مكتبة فاتح/ إستانبول ٤ [٣٧] - (بروك م ٢/٢٥٨) =

- (١٣) مكتبة فاتح/ إستانبول ٥ [٥٨] (١٨١ و). (١٤) مكتبة قليج علي باشا - إستانبول ٣ [٣٤]. (١٥) مكتبة تكلي أوغلمو/ أنطاليا ٧/ ٣/ ٣٩٩ - ٤٠٠ [١٨٢] (٧٢٤) (١٦٠ ب) - ١١٧٥ هـ. وفي فلسطين: نسختان: (١) مكتبة المسجد الأقصى/ القدس ٢/ ١٢ [٧٠] - (١١٣ و) - ١١١٧ هـ. (٢) مكتبة المسجد الأقصى/ القدس ١/ ٩ [١٤٩/ ٩] - (١٨ و) - ق ١٢ هـ. وفي العراق: نسخة واحدة: مكتبة أوقاف الموصل محمد صديق الجليلي ٦/ ٣١٢ [٦] - (٢١٥ و) ١٢١٤ هـ. وفي صنعاء: أربع نسخ: (١) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣١ [١٥٧٣] - (٨٤-١٣٢) - ٩٠٣ هـ. (٢) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣٠ [١٥٥٢] - (١١٤-١٠٩٣) هـ. (٣) مكتبة الأحقاف ٩/ حضرموت (م. م. خ. ٢٧/ ١ [١٩٨٣] ٩٦٩ [٨٧ مجاميع آل يحيى] - (١٠٢ و) ١١١١ هـ. (٤) مكتبة الجامع الكبير (الأوقاف)/ صنعاء ١/ ٣١-٣٠ [١٥٤٤] - (٤٥-١٥٤) هـ. وفي سوريا: نسختان: (١) المكتبة الظاهرية/ دمشق (ع. ق) ١/ ٣٣٢-٣٣١ [٥٧٤١] - (١٢٨ و) - ق ١٢ هـ. (٢) المكتبة الظاهرية/ دمشق (ع. ق) ١/ ٣٣٣-٣٣٢ [٨٥٠٠] - (٩٦ و) ١٣٣٢ هـ. وفي قطر: نسخة واحدة: مكتبة دار الكتب القطرية/ الدوحة (المنتخب) ٢١ [٢- القراءات/ ١٧] [١١٤ و). وفي إيران: نسختان: (١) مكتبة رضا/ مشهد ٢/ ٢٣٤ [٢٣٤ (الفصل ٧) ٣٩] - (١٠٢ و) ٨٧٧ هـ. (٢) مكتبة ملك الوطنية/ طهران ١/ ١٥٥-١٥٦ [٣٠٢] (٧٣ و). وفي الهند: أربع نسخ: (١) مكتبة تونك/ الهند ١/ ٢٨-٢٩ [٥٧] (٣١/ T) - (١١٥ و) ٨٢٩ هـ. (٢) مكتبة رضا رام بور ١/ ١٨٠-١٨١ [M٨٨] ٥٧٠٧ (٣٦٥) [٢٢١ و) ق ١٣ هـ. (٣) مكتبة عشيرة شرف الملك/ مدراس ٢ [٣٧] - (٧٧ و). (٤) مكتبة شرف الملك/ مدراس ٣ [٥١] (١١٣ و). وفي باكستان: نسخة واحدة: مكتبة البنجاب العامة/ لاهور ٦٤ [٥٩] - (١٢٣ و). وفي يوغوسلافيا (البوسنة والهرسك): نسخة واحدة: مكتبة الغازي خسرو/ سرايفو ١/ ٧٩ [٣٣٩٨] - (١٠٧ و) ١١٥٩ هـ. وفي فرنسا: نسخة واحدة: المكتبة الوطنية/ باريس (فايدا)، الكشف العام ٦٧١ [٤/ ٤٥٣٢] - (٢٣-٤٢ ب) ورد العنوان في الفهرس: تقريب نشر الطيبة في القراءات العشر الجلييلة - (بروك ٢/ ٢٥٨). وفي بريطانيا: نسختان: (١) جامعة كامبردج وكلياتها (الملحق الثاني) ٤٦ [٤٨٤/ ٥٣٠] (٨٦ و) ٨٣٣ هـ. (٢) متحف السمايات/ جامعة هارفرد [٤١٢٩] - (٣٦٠ و) - ١٢٤٥ هـ. وفي أمريكا: ثلاث نسخ: (١) جامعة برنستون (جارت/ يهودا) ٢١ - [٥٤٩/ ١ (٢٢٥)] (١٢٢ و) ٨٥٦ هـ. (٢) جامعة برنستون (جارت/ يهودا) ٥٣٤٦/ ٢ (٢٢٥) - [١٢٠ و) - ١١٥٠ هـ. (٣) جامعة برنستون (جارت) ٣٧٤ [B ٣٢٥ (١٢١٩A)] - (٨١ و) ١١٧٠ هـ (بروك ٢/ ٢٥٨). وفي إيرلندا وألمانيا: ثلاث نسخ: (١) مكتبة تشستريتي/ دبلن ٣/ ٦٥-٦٦ [٣٦٦١/ ١] (١٠٩-١٠) - ٨٢٣ هـ. (٢) مكتبة تشستريتي/ دبلن ٦/ ٣٧-٣٨ [٤٦٢٣] - (١٣٥ و) ٨٨٨ هـ. (٣) مكتبة الدولة/ برلين ١/ ٢٥٩-٢٦٠ [LBG ٧٩٨ (٦٥٨)] - (٢٥٦ و) - ١١٠٠ هـ (بروك ٢/ ٢٥٨). انظر: الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، مؤسسة آل البيت، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، مخطوطات القراءات، ص [٤٥-٤٨].

وصف النسخ:

لقد اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على النسخة الأصلية - وهي عبارة عن نسخة اتخذتها أصلاً لأنها قرئت على المؤلف، وعليها سماعات منه، وقد وشيت بخطه، ولأنها أقدم النسخ وأوثقها، والنسخة (ح) والنسخة (س) مرادفتان للأصل؛ لأنهما موافقتان لها، وهما أيضاً واضحتان في الخط، فاعتبرتها جميعاً كنسخة واحدة، أستأنس بهما عند الاختلافات والفروق القليلة والشككية، وثمان عشرة نسخة مساعدة منها ما صورته ورجعت إليه عند الحاجة، وهي عبارة عن ثمان نسخ استفدت منها في المقابلة بين النسخ الأصلية فما كان من فائدة في هذه النسخ أثبتته في الحاشية، واستعنت بها في إخراج النص على الوجه الأمثل - كما يريده المؤلف - وكما يقتضيه سياق الكلام، وجودة العبارة، ونسقتها، ومنها ما اكتفيت بالاطلاع عليه في أماكنها:

النسخة الأولى (الأصل): وهي نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية عن النسخة المحفوظة في تشترتي دبلن إيرلندا برقم [٣٦٦١ / ١] نسخت عام (٨٢٣هـ) وتقع في (١٠٩) مئة وتسع ورقات، والورقة فيها (٢٥) خمسة وعشرون سطراً، متوسط الكلمات (١٢) اثنتا عشرة كلمة في السطر الواحد.

وهي نسخة عليها خط المؤلف، وقد قرئت عليه في الروضة الشريفة في المدينة المنورة في جمادى الأولى سنة (٨٢٣هـ) وأجاز لصاحبها رواية الكتاب منه وعنه وما يجوز له روايته بشرطه، كما جاء في ما كتبه بخط يده في آخر النسخة، ومن هنا تظهر قيمة هذه النسخة، وقد رمزت إليها بـ(الأصل).

النسخة الثانية: نسخة الحرم المكي، وهي نسخة مرادفة للأصل، عليها تعليقات مأخوذة من النشر، تاريخ النسخ (٨٣٦هـ) بخط مشرقي واضح، عدد الأوراق (١٢٢)، مقاس الورق (١٧×١٣)، رقم المخطوط [٢/٤٣٩] وعنها مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم [٨٦٥]، وقد رمزت إليها بـ(ح).

النسخة الثالثة: وهي نسخة مرادفة للأصل أيضاً مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عن النسخة المحفوظة في تشترتي دبلن إيرلندا برقم [٤٦٢٣] نسخت عام (٨٨٨هـ) وتقع في (١٣٥) مائة وخمس وثلاثون ورقة، والورقة فيها (١٥) خمسة عشر سطراً، متوسط الكلمات (١٢) اثنتا عشرة كلمة في السطر الواحد، وقد رمزت إليها بـ(س).

النسخ المساعدة:

١ - نسخة مصورة من مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وهي نسخة ناقصة تبدأ من منتصف باب المد والقصر بخط نسخي بتاريخ ٨٣٠هـ. اسم ناسخها: أحمد بن محمد بن محمود المقدسي، عدد الأوراق: (٦٥) ورقة.

عدد الأسطر: (٣٨) سطراً، كتبت بخط مشرقي بحبر أسود وأحمر، وهي نسخة قوبلت على نسخة أخرى عليها خط المؤلف وقرئت عليه، عليها كثير من التصحيحات، وقد رمزت إليها بـ(ص).

٢ - نسخة مصورة من الجامعة الإسلامية عن المكتبة الأزهرية بخط نسخ فيها بعض الأخطاء وبعض الكلمات غير واضحة لأنها مكتوبة بحبر مختلف، كتبت في ٢٥/١١/٨٥٢هـ، محفوظة برقم (١/٤٣٦) رقم الحاسب (١١٢/٠١) الجامعة الإسلامية، وفي المكتبة الأزهرية برقم (١١٣١/٣٢٨٢٠ حلیم)، وتقع

في (١٨٤) لوحة فيها (١٥) سطراً، متوسط الكلمات في كل سطر (١٢) كلمة.

اسم الناسخ: علي بن عبد الله بن محمد قهامرا، رمزت إليها بـ (ز).

٣ - نسخة مصورة من الجامعة الإسلامية برقم (٨٢٧٨)، بخط مغربي عن مكتبة

أبي العباس المرسي بالإسكندرية برقم (١١٣)، تاريخ النسخ: (٩٣٢هـ)،

عدد الأوراق: (١١٥) ورقة، عدد الأسطر: (٢١) سطراً، متوسط الكلمات

في كل سطر: (١٠) كلمات، وقد رمزت إليها بـ (ك).

٤ - نسخة مصورة من مكتبة الملك فهد الوطنية (بدون رقم) عن جامعة

برنستون بأمريكا (جاريث/يهودا) برقم [٥٣٤٦/٢ (٢٢٥)] نسخت في

عام ١١٥٠هـ، عدد الأوراق: (١٢٠) ورقة، كل ورقة فيها (٢٣) سطراً،

متوسط كلمات كل سطر (٩) كلمات، رمزت إليها بالرمز (وا).

٥ - نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية (بدون رقم) عن جامعة برنستون

بأمريكا (جاريث/يهودا) برقم [٣٢٥B (١٢١٩A)] عدد الأوراق: (٨١)

ورقة، في كل ورقة (٢٥) سطراً، متوسط كلمات كل سطر (١١) كلمة،

نسخت في عام (١١٧٠هـ)، رمزت إليها بـ (و٢).

٦ - نسخة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود برقم (٨٦٠) قسم المخطوطات

عن مكتبة روضة خيرى بمصر بخط النسخ، برقم (١٦)، تاريخ النسخ: القرن

الثاني عشر تقديراً، عدد الأوراق: (١٤٦) ورقة، عدد الأسطر: (١٩) سطراً،

متوسط كلمات كل سطر (١١) كلمة، ورمزت إليها بـ (ج١).

٧ - نسخة مصورة عن مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

برقم (٢٥٣٧) قسم المخطوطات، عن مكتبة حسن عبد الوهاب برقم (٣٣)

قائمة (٢١) بخط الرقعة، عدد الأوراق: (١٠٤)، عدد الأسطر: (٢٣) سطرًا، متوسط كلمات كل سطر: (١٢) كلمة، وقد رمزت إليها بـ (ج٢)، تاريخ النسخ: القرن الثالث عشر تقديراً.

٨ - نسخة مصورة من مكتبة الأسد الوطنية حالياً، الظاهرية سابقاً برقم (٢٧٣٩٩) برمز م ف/م/ ٢٣٣٥، الرقم العام: ٨٥٠٠، بخط الناسخ: محمد توفيق بن محمد راغب البابا بخط النسخ بتاريخ (١٣٣٢هـ)، عدد الأوراق: (٩٦) ورقة، في كل ورقة (١٦) سطرًا، متوسط كلمات كل سطر (١٦) كلمة، وقد رمزت إليها بـ (ظ).

النسخ المطلع عليها^(١):

النسخة الأولى: وهي نسخة بخط مشرقى نسخت عام ١١٤٨هـ عدد أوراقها (١٩٤) ورقة، وعدد الأسطر (١٩) سطرًا، محفوظة برقم [٤٤٤٧٧/ عن ٣٢٤] بدار الكتب المصرية، وهي نسخة مقابلة، تصحيح حافظ الحاج محمد بن الحاج علي، وهي نسخة واضحة في ثناياها بعض الطمس.

النسخة الثانية: وهي نسخة بخط مشرقى مشكول، كتب الأعلام والكلمات أصولاً وفرشاً بالألوان، نسخت عام ٨٦٠هـ عدد أوراقها (٨٦) ورقة، وعدد الأسطر (٢٣) سطرًا، اسم ناسخها علي بن حسن بن علي المارديني، محفوظة برقم [٣٦٥٣/ عن ١٢] بدار الكتب المصرية، وهي نسخة يبدو أنها روجعت كثيراً لما عليها من كثرة الاختتام في أول صفحة وآخر صفحة.

(١) وهي عشر نسخ، تم الاطلاع عليها في مكتبة دار الكتب المصرية.

النسخة الثالثة: وهي نسخة بخط مشرقى مشكول واضح، نسخت عام ١٣٣٣هـ عدد أوراقها (١٣١) ورقة، وعدد الأسطر (١٧) سطراً، محفوظة برقم [١٣١٧١/ عن ٣٣٣] بدار الكتب المصرية، وفي حاشيتها تعريف بأسماء موارد ابن الجزري وأسماء مؤلفيها وسني وفاتهم.

النسخة الرابعة: وهي نسخة بخط مشرقى مشكول واضح، نسخت عام ١١٩٣هـ ويبدو أنها نقلت من نسخة دونت عام ٩٨٥هـ عدد أوراقها (٢٠١) ورقة، وعدد الأسطر (١٦) سطراً، محفوظة برقم [٧٤٦٩/ عن ٥٠] بدار الكتب المصرية.

النسخة الخامسة: وهي نسخة بخط مشرقى واضح، عليها بعض الحواشي، اسم الناسخ: إبراهيم الرزاز بن حجازي، نسخت في ٢١/ ١/ ١٢٩٢هـ عدد أوراقها (١٠٥) ورقة، وعدد الأسطر (٢٣) سطراً، محفوظة برقم [٤٤٥٩٨/ عن ٤٦٨] بدار الكتب المصرية.

النسخة السادسة: وهي نسخة بخط مشرقى واضح، اسم الناسخ: السيد محمد الحافظ، نسخت في ١١٣٩هـ عدد أوراقها (٥٤) ورقة، وعدد الأسطر (٢٩) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٠٠/ عن ٨١] بدار الكتب المصرية.

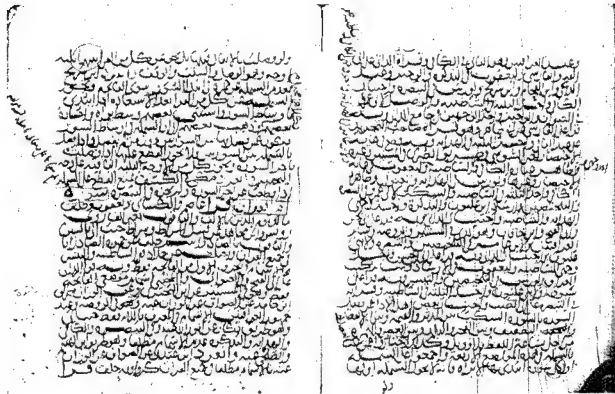
النسخة السابعة: وهي نسخة بخط مشرقى واضح، اسم الناسخ محمد بن عبيد الشهير بحافظ القرآن، نسخت سنة ١١١٨هـ عدد أوراقها (١٢٩) ورقة، وعدد الأسطر (١٧) سطراً، محفوظة

برقم [٧٤٧٠/ عن ٥١] بدار الكتب المصرية.

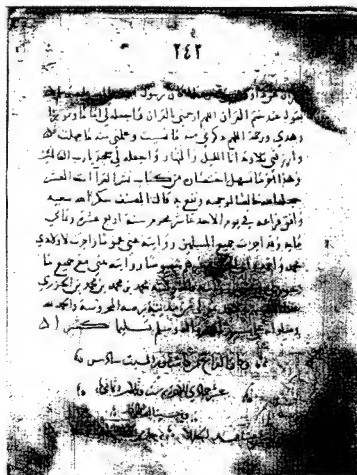
النسخة الثامنة: وهي نسخة بخط مشرقى واضح مشكول، وهي نسخة يبدو أنها قوبلت وصححت، نسخت سنة ١١٢٣ هـ عدد أوراقها (٩٦) ورقة، وعدد الأسطر (٢١) سطراً، محفوظة برقم [٧٦١١/ عن ١٩٤] بدار الكتب المصرية.

النسخة التاسعة: وهي نسخة بخط نسخ مشرقى، وهي نسخة ناقصة، يبدو أنها قوبلت وصححت إذ كثيراً ما يظهر عليها (بلغ)، عدد أوراقها (٨٧) ورقة، وعدد الأسطر (٢١) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٦٨/ عن ١٥١] بدار الكتب المصرية.

النسخة العاشرة: وهي نسخة بخط مشرقى واضح، نسخت في ١١١٧ هـ عدد أوراقها (٧٣) ورقة، وعدد الأسطر (٢٥) سطراً، محفوظة برقم [٧٥٤٦/ عن ١٢٩] بدار الكتب المصرية.



نموذج من النسخة الأصل ويلاحظ خط المؤلف آخر باب البسملة حيث علق بقوله: «بلغ علي سماعاً ومقابلة بأصله كتبه مؤلفه».



نموذج من آخر صفحة من النسخة (ح)

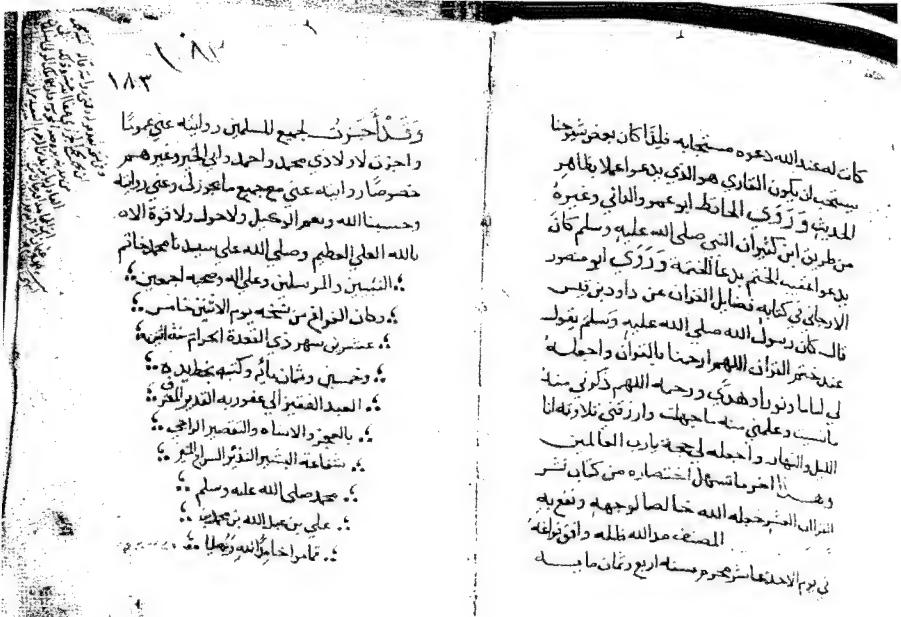
والباقيون بالخلاف فراعقوب جمعكم بالثوب والباقيون باللباواغريد من
مهران عن روح تكمز وتخله ذكرنا النسا بمعه في البقرة النسخ في الخبر
المفرد يوقن في البقرة متبقة في النسا وروى حفص بالغ من ثوب اسود
الحفص والباقيون بالثوب والصب والباقيون ذكرنا الخبر المفرد في ثوب
وذكرنا كسر الواو اعراب مهران عند ما خلان والباقيون بالثوب كسر
ويسرا ذكرنا الجعفر وكاير في الشعران والخبر المفرد ذكرنا في البقرة
سبقت ونقطه ذكرنا في النسا مرقان ذكرنا الواو المرقان الكسائي يوقن في ثوب
تتبع الدر والباقيون بالشديد تظاهر وجعل ذكرنا في المفرد يوقن
ذكرنا الحفص روى ابو بكر يوقن في ثوب والباقيون بالثوب عن ذكرنا
اما ما في البقرة وحفص وحفصهم الثاني والثامن عن الباقي والباقيون
كسر الكاف والباقيون الثاني ومن سورة الملك الى سورة الجن
فراعقوب والكسائي يوقن في ثوب الواو من ثوب الباقي والباقيون
والجديف هان روى ذكرنا في ثوب حاسنا ذكرنا الخبر المفرد كذا مبر ذكر
للري يوقن في ثوب البقرة البقرة ذكرنا الخبر من ثوب سبقت وقيل ذكرنا
في البقرة فراعقوب يدعون باسكان الالف في ثوب الباقيون يوقن في ثوب

فراعقوب

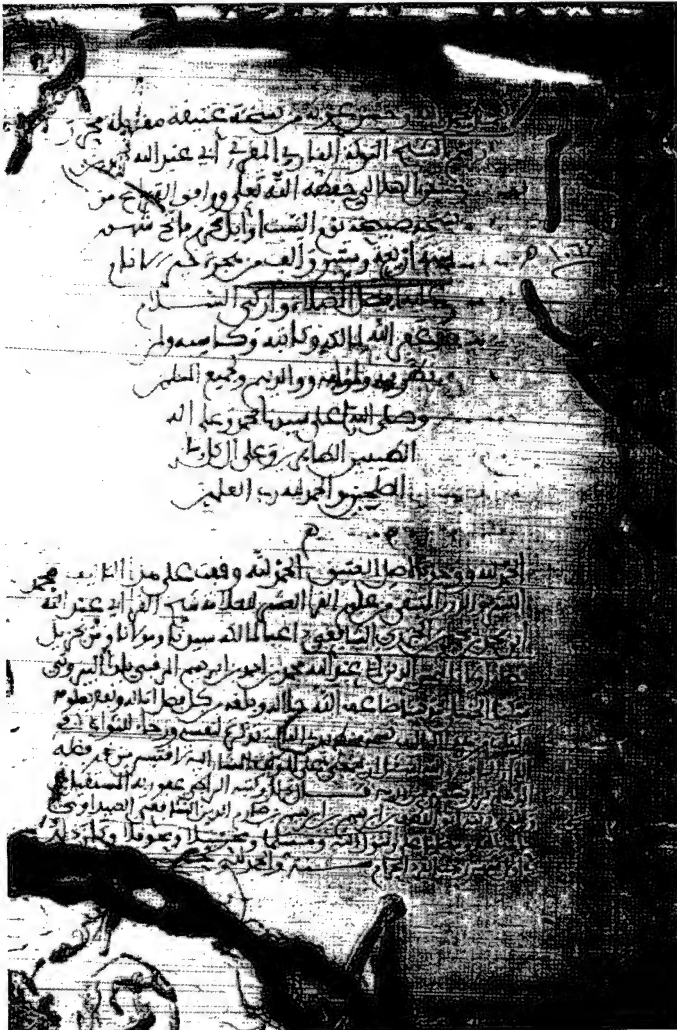
١٣٦
برأ الكسائي في ثوب مهران عن روح تكمز وتخله ذكرنا النسا بمعه في البقرة النسخ في الخبر
المفرد يوقن في البقرة متبقة في النسا وروى حفص بالغ من ثوب اسود
الحفص والباقيون بالثوب والصب والباقيون ذكرنا الخبر المفرد في ثوب
وذكرنا كسر الواو اعراب مهران عند ما خلان والباقيون بالثوب كسر
ويسرا ذكرنا الجعفر وكاير في الشعران والخبر المفرد ذكرنا في البقرة
سبقت ونقطه ذكرنا في النسا مرقان ذكرنا الواو المرقان الكسائي يوقن في ثوب
تتبع الدر والباقيون بالشديد تظاهر وجعل ذكرنا في المفرد يوقن
ذكرنا الحفص روى ابو بكر يوقن في ثوب والباقيون بالثوب عن ذكرنا
اما ما في البقرة وحفص وحفصهم الثاني والثامن عن الباقي والباقيون
كسر الكاف والباقيون الثاني ومن سورة الملك الى سورة الجن
فراعقوب والكسائي يوقن في ثوب الواو من ثوب الباقي والباقيون
والجديف هان روى ذكرنا في ثوب حاسنا ذكرنا الخبر المفرد كذا مبر ذكر
للري يوقن في ثوب البقرة البقرة ذكرنا الخبر من ثوب سبقت وقيل ذكرنا
في البقرة فراعقوب يدعون باسكان الالف في ثوب الباقيون يوقن في ثوب

وذكرنا

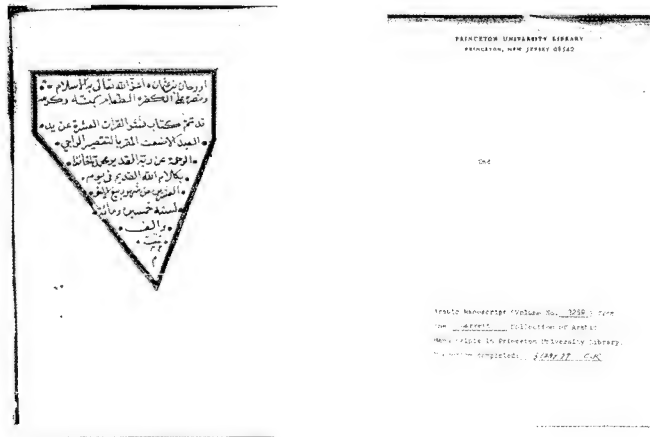
نموذج من الفرش من سورة التغابن إلى المعارج من النسخة (س)



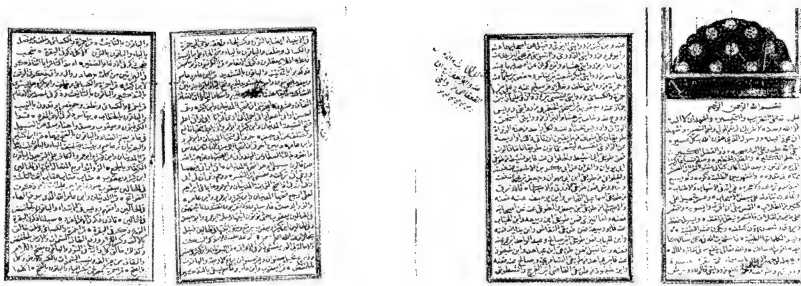
نموذج من الورقة الأخيرة من النسخة (ز)



نموذج الصفحة الأخيرة من النسخة (ك)



نموذج من النسخة (وا)



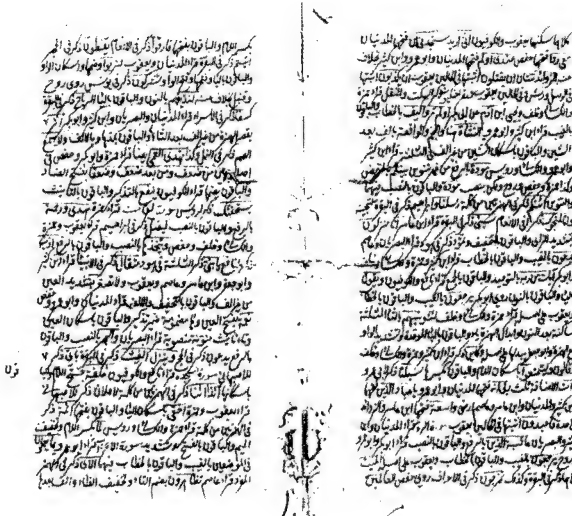
نموذج من النسخة (وا)



Accession Catalogue No.	Author & Title
1810-A	Idn-al-Jahaz: Al-Taqyit

This message is for reference use only. Permission
is represented in whole or in part, in any manner,
with or without the permission of the copyright owner.

نموذج من النسخة (و٢)



نموذج من النسخة (و٢)

منهج التحقيق

اقتضى العمل في التحقيق لإخراج النص في أحسن هيئة، الأمور الآتية :

١. نسخت الكتاب بما يوافق قواعد الإملاء من النسخة التي اتخذتها أصلاً حسب القواعد، ثم أثبت الفروق في الحاشية، ثم قابلت النسخ الثلاث الأصلية بالإضافة إلى المساعدة، وأثبت النص بصورة هي أقرب إلى ما وضعه مؤلفه حسب تقديرى.

٢. قمت بكتابة الآيات وفق الرسم العثماني المتبع في المصاحف، وقد روعي في ذلك ما نقله الشيخان أبو عمرو الداني، وأبو داود سليمان بن نجاح مع ترجيح الثاني عند الاختلاف غالباً، وقد يؤخذ بما نقله غيرهما من العلماء المحققين كالذي عليه نسخة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف برواية حفص عن عاصم، وبما أن ابن الجزري رحمه الله كان يراعي ضبط الآيات بالتعليق عليها فيقول مثلاً، قرأ فلان بالفتح أو الضم ونحو ذلك؛ لذلك فإني أقتصر في ضبط الكلمات عند كتابتها على رواية حفص عن عاصم الكوفي كما هو في المصحف المذكور، إلا في كلمات يكون ضبطها على قراءة أو رواية معينة يُفَوِّتُ التمثيل بها على ما يراد فإني أضبطها حسب القراءة التي يراد التمثيل بها مثل كلمة ﴿لَجَبْرَئِيلَ﴾ مثلاً في باب وقف حمزة على الهمز، فإني أضبطها على قراءة حمزة حتى يكون التمثيل بها واضحاً، وهكذا.

٣. اعتمدت في ترقيم الآيات على العدد الكوفي كما هو في مصحف رواية حفص المذكور.

٤. المقابلة بين النسخ التي وقع عليها الاختيار، واختيار واحدة تكون أصلاً

نظراً لقيمتها العلمية؛ إذ عليها خط المؤلف - رحمه الله - وقرئت عليه بالروضة الشريفة في المسجد النبوي، وكان يوقع عليها عند كل موضع يقف عليه بقوله: (بلغ عليّ سماعاً، كتبه مؤلفه)، مع مراعاة إثبات الصحيح داخل النص حتى وإن خالف الأصل.

٥. عزو الآيات الكريمة التي وردت في النص وقد زادت على [٣٠٠٠] آية، وقد أستغني عن ذكر اسم السورة مكتفياً برقم الآية إذا زال إشكال اسم السورة، وما ذكر منه اسم السورة ورقم الآية فهو زيادة تمام وبيان، وأستقصي فيما دعت الحاجة إلى استقصائه .

٦. ذكر إسناد القراءة من القارئ إلى النبي ﷺ في أول موضع ذكر فيه ابن الجزري القارئ، مع الإشارة إلى العدد الإجمالي للطرق عن هذا القارئ، حيث سيأتي تفصيل هذه الطرق عند بيانه للطريق عن الطريق عن الراوي عن القارئ، أو للطريق عن الراوي عن القارئ .

٧. بيان الإسناد النصي^(١) لكل رواية وكل طريق عنها من الطرق التي ذكرها واتصل سنده بها، مع بيان مجمل لعدد الطرق عن هذه الرواية والطريق أثناء كلام المؤلف عليها في باب أسماء القراء الأئمة العشرة ورواتهم وطرقهم؛ وذلك لتسهيل عملية إثبات توثيق ما يسوقه من قراءات وروايات وطرق في ثانيا أبواب الأصول والفرش؛ حيث يرجع إليها متى ما أريد التحقق من القراءة أو الرواية أو الطريق أو الوجه.

٨. تفصيل ما سبق إجماله من الطرق التي ثبتت بها القراءة عن الأئمة قراءة قراءة، ورواية رواية، وطريقاً طريقاً، وذلك عند ذكره للطريق عن الطريق

(١) وهي الكتب التي نص على أخذ القراءة منها مع ملاحظة اتصال سند ابن الجزري إليها نصاً وأداءً.

عن الراوي عن القارئ، أو للطريق عن الراوي عن القارئ، ومن هنا يكون الإسناد متصلاً من الطرق النصية والأدائية التي استقى منها ابن الجزري ما أثبتته في هذا المؤلف العظيم إلى النبي ﷺ.

٩. أثبت علامات الترقيم والأقواس حسب المتعارف عليه من طرق التحقيق الحديثة.

١٠. ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب حسب الطاقة.

١١. التعليق في الحاشية بما أراه ضرورياً لفهم النص.

١٢. عرض النص وإخراجه بصورة تعين القارئ وتسهل عليه الوصول إلى ما يريد.

١٣. هناك ضوابط انتهجتها في الحاشية عند المقابلة بين النسخ على النحو التالي:

- أقدم ما جاء في الأصل، فإن تعذر فالنسخة (ح) فإن تعذر فالنسخة (س).

- أيّ الفرق عند المقابلة بين النسخ في ذكرها للآيات المذكورة فيها باستخدام عبارة [ذكرت - ولم تذكر] بدلاً من [سقط وزاد].

- أشير في المواضع التي فيها إيهام إلى موضعها في النشر؛ تسهياً على القارئ في الوصول إليها من مرجعها الأصلي.

- وثقت ما سقط من الأصل، أو ورد في النص بخلاف الأصل من النشر.

- إذا كان ما في النص مخالفاً للأصل فإني أئين سبب ذلك الخلاف، وغالباً ما أذيل بعبارة: «والصواب ما أثبت».

- في المواضع التي لا تحتل إلا معنى واحداً أئين أن الصواب كذا، والمواضع

التي تحمل الاختلاف فإنها تترك على احتمال الوجهين حتى يظهر لي دليل قاطع أبين من خلاله ذلك.

- إذا وقع سقط من الأصل وضعته بين معكوفين في صلب النص، وأعلق في الحاشية بأنه سقط من الأصل، أو أنه زيادة من نسخة (ح) أو (س) أو هما معاً، وإذا كان السقط من إحدى النسخ سوى الأصل فإني أعلق في الحاشية على ذلك بأنه سقط من نسخة (ح) أو (س) أو هما معاً.

١٤. عند التوثيق من كتاب الروضة للمالكي استخدمت الجزء الأول من الأسانيد والأصول من -رسالة الدكتوراه- التي حققها د/ نبيل بن محمد ابن إبراهيم آل إسماعيل في قسم القرآن وعلومه في كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، والجزء الثاني وهو الفرش من النسخة الخطية.

١٥. عرّفت بالمدن والأماكن غير المشهورة.

١٦. نبّهت على المقصود من بعض العبارات التي أوردها المصنف في مواضعها.

١٧. ذكرت زيادات النشر، وجعلت لها فهرساً يخدمها.

١٨. كما بيّنت الانفرادات المذكورة في النص، وعلقت عليها بما يوضحها.

١٩. بيّنت الاختيارات، وجعلت لها فهرساً يخدمها.

وفيمالي بيان للمصطلحات والرموز التي استخدمها الباحث :

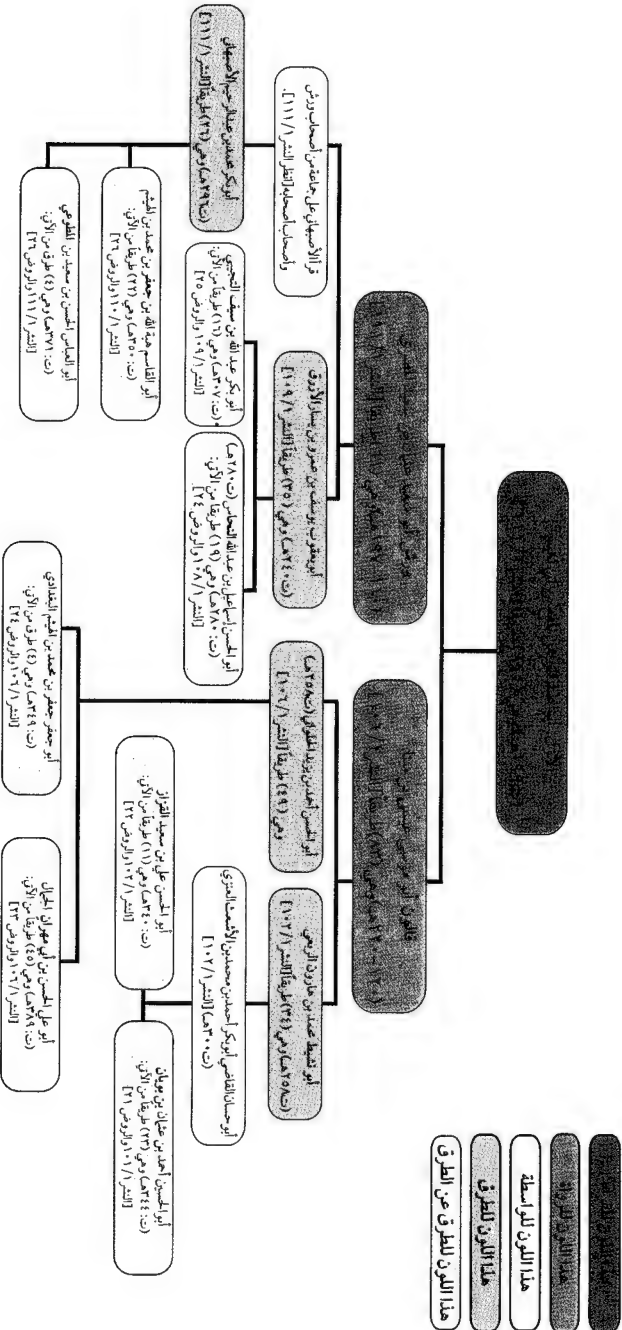
١. الأصل = النسخة الأصلية .

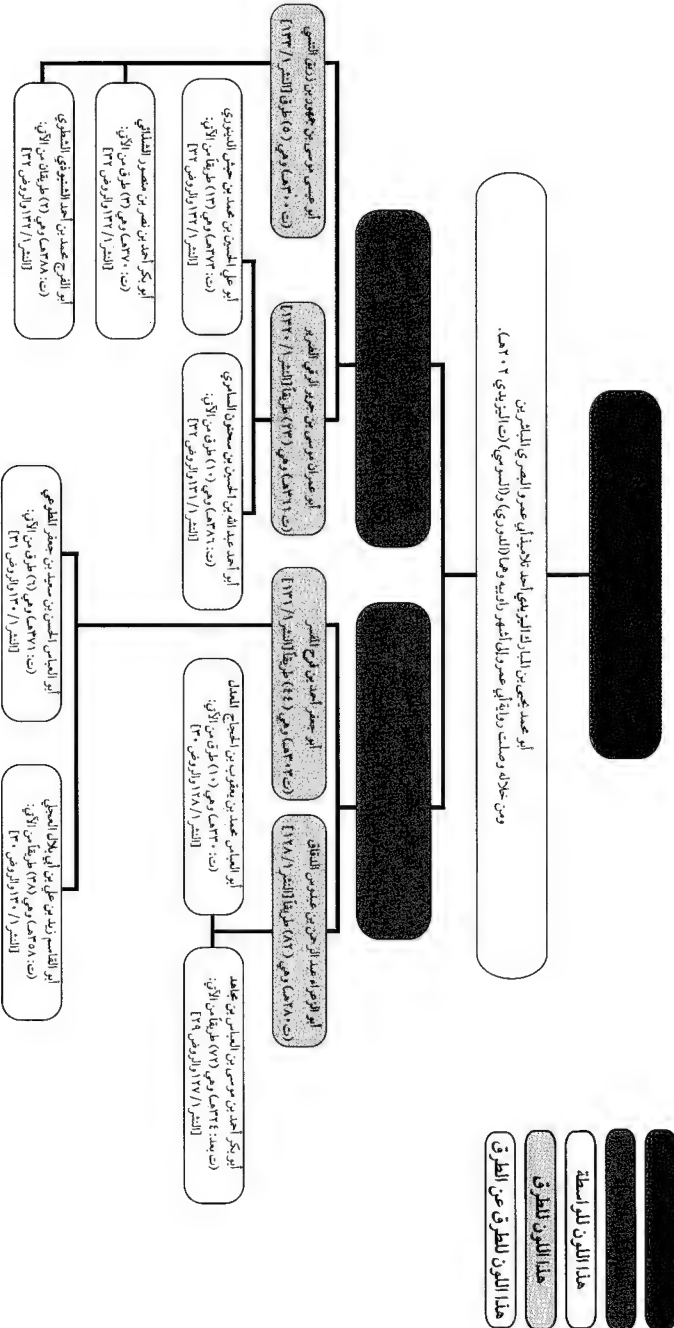
٢. ح = نسخة الحرم المكي ، وهي النسخة الأصلية الثانية .

٣. س = النسخة الأصلية الثالثة .
٤. المطبوع: وهو أول نسخة ظهرت مطبوعة لهذا الكتاب قام بتحقيقها الشيخ:
إبراهيم عطوة سنة ١٣٨٠هـ ١٩٦١ م .
٥. ص = النسخة المساعدة الأولى.
٦. ز = النسخة المساعدة الثانية.
٧. ك = النسخة المساعدة الثالثة.
٨. و ١ = النسخة المساعدة الرابعة.
٩. و ٢ = النسخة المساعدة الخامسة.
١٠. ج ١ = النسخة المساعدة السادسة.
١١. ج ٢ = النسخة المساعدة السابعة.
١٢. ظ = النسخة المساعدة الثامنة.
١٣. [] = زيادة على نسخة الأصل.
١٤. / = إشارة إلى موضع بداية أحد وجهي الورقة داخل النص.
١٥. هـ = تاريخ هجري.
١٦. ت = تاريخ وفاة.

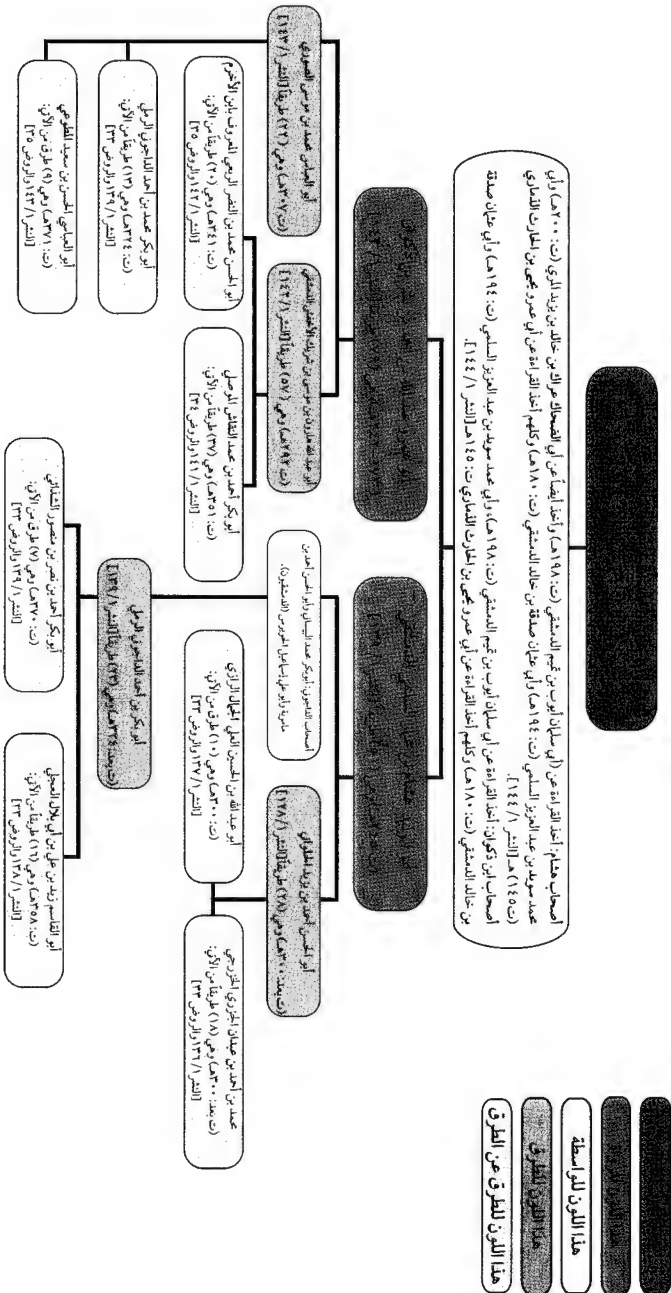
جداول توضيح طرق الكتاب

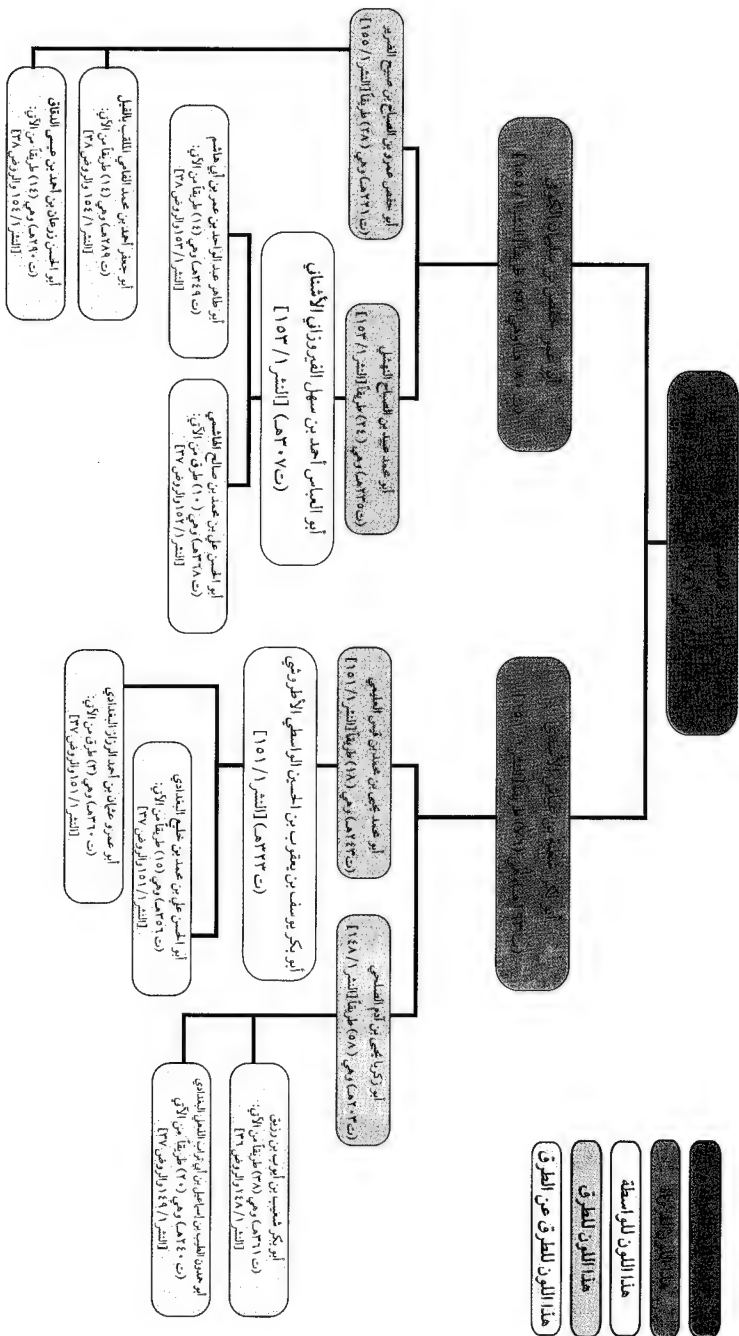
وقد جعلت كل قارئ وراويه وطرقه في صفحة يفصل ما فيها ما جاء في ثنايا هذا البحث على النحو التالي:

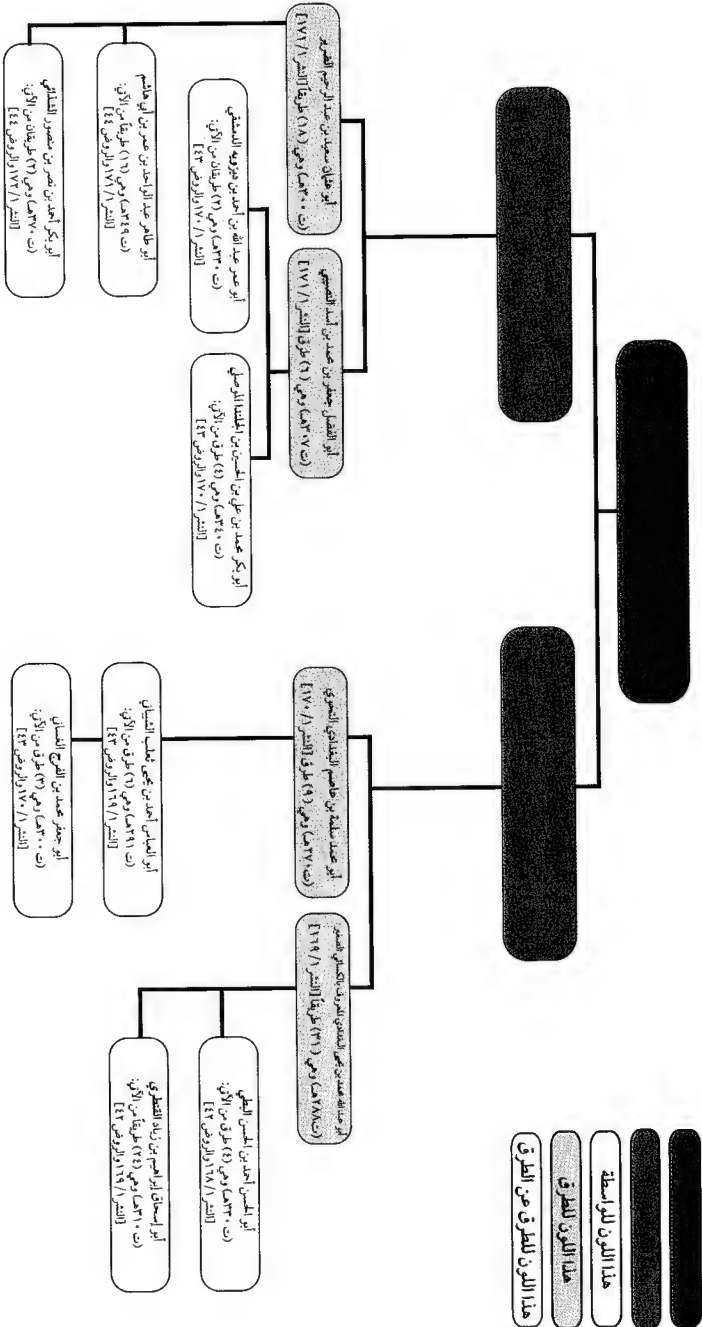


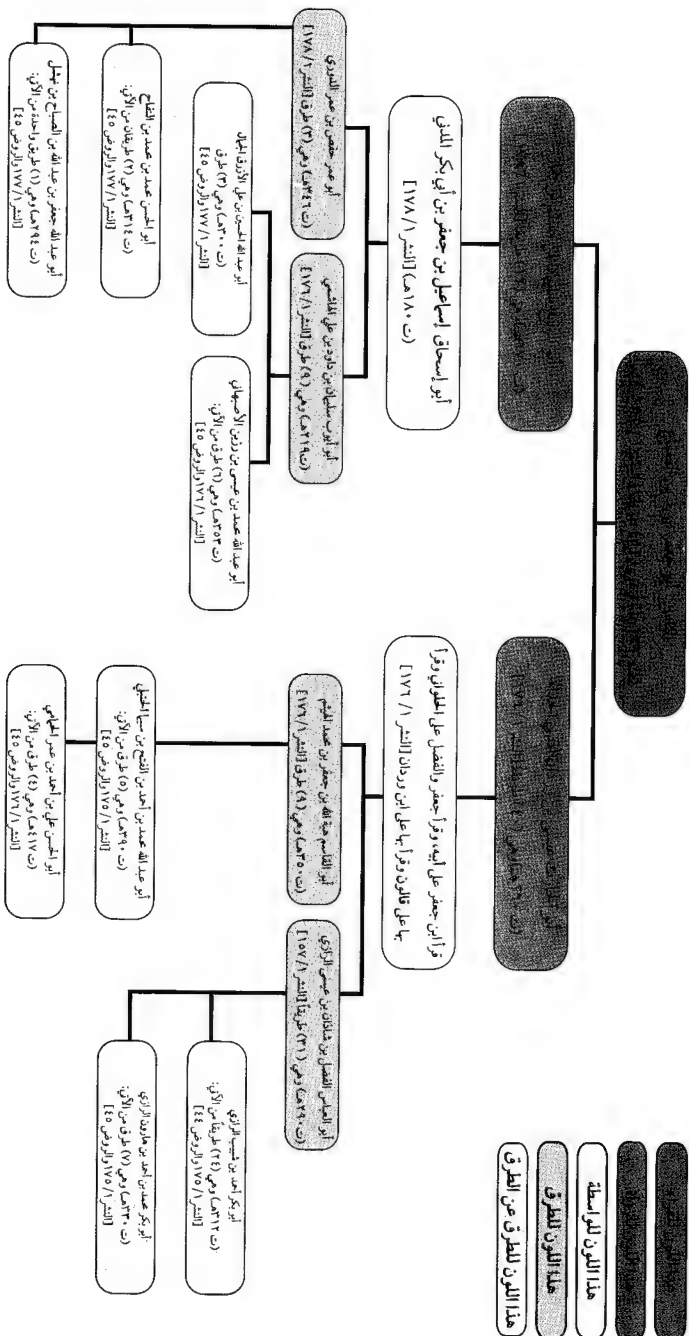


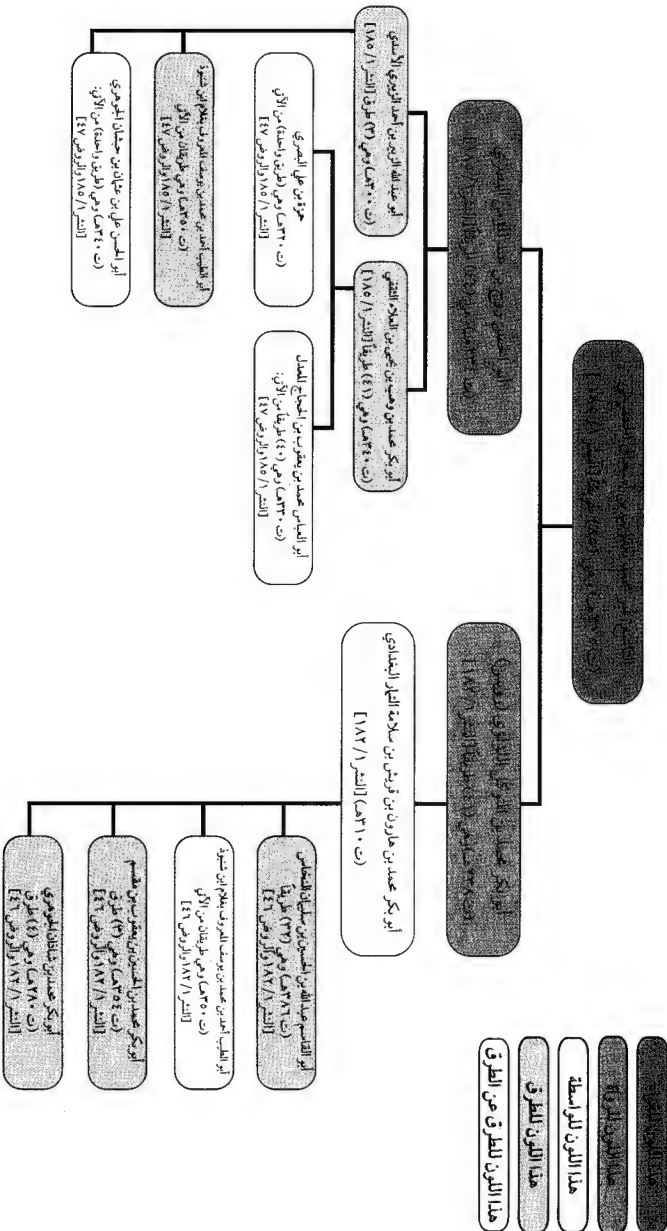
تقريب النشر في القراءات العشر













المملكة العربية السعودية
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
الأمانة العامة
الشؤون العالمية

تَقْرِيبٌ
النَّبَشِيرُ فِي الْقِرَاءَةِ الْعَشِيرَةِ

لِلْحَافِظِ أَبِي الْخَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَزْرِيِّ
(ت: ٥٨٣٣ هـ)

دراسة وتحقيق

د. عادل إبراهيم محمد رفاعي

كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم^(١)

قال الفقير إلى رحمة ربه: محمد بن محمد بن محمد بن الجزري، عفا الله عنهم، ولطف به: الحمد لله على التقريب والتيسير، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له نعم المولى ونعم النصير، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي هوّن الله به كل عسير، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ذوي الفضل الكبير، والعلم الكثير والقدر الخطير، وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين^(٢).

وبعد^(٣): فلما كان كتابي نشر القراءات العشر مما عرف قدره، واشتهر بين الطلبة ذكره، ولم يسع أحداً منهم تركه ولا هجره، غير أنه في الإسهاب والإطناب ربما عَزَّ تناوله على بعض^(٤) الأصحاب، وعسر تحصيله على كثير من الطلاب؛ التمس منّي أن أقربه وأيسره وأقتصر على ما فيه من الخلاف، فأختصره ليقّل لفظه، ويسهل حفظه، ويروق رشفه، ويهوّن كشفه، ويكون بشراً^(٥) للطيبة، ويسيراً لكلمتها الطيبة، فاستخرت الله تعالى في ذلك سالكاً فيه أقرب المسالك، والله تعالى ينفع به في الحال والمآل، ويجعله لوجهه من خالص الأعمال.

(١) في نسخة (ح) [وبه ثقتي] بعد البسملة، وفي نسخة (س) [رب يسر].

(٢) في (س) [قال الشيخ الأستاذ فريد دهره ووحيد عصره شمس الملة والدين محمد بن محمد بن محمد الجزري الشافعي رحمه الله تعالى وأسلافه الكرام وأجداده الكرام].

(٣) في (س) [أما بعد].

(٤) سقط من (س) [بعض].

(٥) في (ح) [ويسيراً].

باب أسماء الأئمة القراء^(١) العشرة ورواتهم وطرقهم

وهم: (نافع)^(٢): من روايتي قالون^(٣) وورش^(٤) عنه.

(١) في المطبوع تقديم وتأخير هكذا [القراء الأئمة] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) أبو عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، أصله من أصبهان، من أشهر شيوخه: أبو جعفر يزيد ابن القعقاع، وشيبة بن نصاح. ومن أشهر تلاميذه: قالون، وورش ت ١٦٩هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقد قرأ على سبعين من التابعين منهم: أبو جعفر، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، ومسلم بن جندب، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري، وصالح بن خوات، وشيبة بن نصاح، ويزيد بن رومان فأما أبو جعفر فسيأتي على من قرأ في قراءته، وقرأ الأعرج على عبد الله بن عباس، وأبي هريرة، وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي. وقرأ مسلم، وشيبة، وابن رومان على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة أيضاً، وسمع شيبة القراءة من عمر بن الخطاب، وقرأ صالح على أبي هريرة، وقرأ الزهري على سعيد بن المسيب. وقرأ سعيد على ابن عباس، وأبي هريرة. وقرأ ابن عباس، وأبو هريرة، وابن عياش على أبي بن كعب، وقرأ ابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت، وقرأ أبي، وزيد، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغ مجموع طرقه المتفرعة عن روايته (١٤٤) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١١٢/١]، معرفة القراء الكبار [١٠٧/١]، غاية النهاية [٣٣٠/٢].

(٣) أبو موسى عيسى بن مينا المعروف بقالون، ولد ١٢٠هـ، من أشهر شيوخه: الإمام نافع، وعيسى ابن وردان، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن قالون، وأحمد بن صالح المصري، والخلواني، وأبو نسيط، ت ٢٢٠هـ وقيل غير ذلك. وقد بلغ مجموع الطرق المؤدية إليه من كتاب النشر (٨٣) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلانسي، الإرشاد الكبير للقلانسي، الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للطلنكي، الروضة للمكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، الشاطبية للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهندي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١٠٦/١]، معرفة القراء [١٥٥/١]، غاية النهاية [٦١٥/١].

(٤) أبو سعيد عثمان بن سعيد المصري الملقب بورش، ولد ١١٠هـ، من أشهر شيوخه: الإمام نافع، وعبد الله بن عامر، وإسماعيل القسط، ومن أشهر تلاميذه: عامر بن سعيد الحرسى، وأبو الربيع سليمان ابن داود، ت ١٩٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦١) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد لابن غلبون، الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن =

(وابن كثير^(١)): — من روايتي البزي^(٢) وقنبل^(٣)

شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، الروضة للمعدل، الشاطبية للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، الغاية لابن مهران، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهنلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١١١/١] معرفة القراء الكبار [١٥٢/١]، غاية النهاية [٥٠٢/١].

(١) أبو معبد عبد الله بن كثير بن المطلب الداري المكي، ولد: ٤٥ هـ، من أشهر شيوخه: عبد الله بن السائب، ودرباس مولى ابن عباس، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو بن العلاء، وشبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ت ١٢٠ هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: (وقرأ ابن كثير على أبي السائب عبد الله بن السائب بن أبي السائب المخزومي، وعلى أبي الحجاج مجاهد بن جبر المكي، وعلى درباص مولى ابن عباس، وقرأ عبد الله بن السائب على أبي بن كعب، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما، وقرأ مجاهد على عبد الله بن عباس، وعبد الله بن السائب، وقرأ درباص على مولا ابن عباس، وقرأ ابن عباس على أبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وقرأ أبي، وزيد، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن روايته (٧٣) طريقاً، وسبأني التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١٢٠/١]، معرفة القراء الكبار [٨٦/١]، غاية النهاية [٤٤٣/١].

(٢) أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة، ولد: ١٧٠ هـ، من أشهر شيوخه: عكرمة بن سليمان، وعبد الله بن زياد، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن الحباب، وأحمد بن فرح، ت ٢٥٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الكبير للقلانسي، الإرشاد لابن غلبون، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، الروضة للمعدل، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهنلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١١٧/١]، معرفة القراء الكبار [١٧٣/١]، غاية النهاية [١١٩/١].

(٣) أبو عمر محمد بن عبد الرحمن المخزومي الملقب بقنبل، ولد ١٩٥ هـ، من أشهر شيوخه: النبال القواس، أبو الحسن أحمد البزي، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وابن شنبوذ، ت ٢٩١ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهنلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١٢٠/١]، معرفة القراء الكبار [٢٣٠/١] غاية النهاية [١٦٥/٢].

عن أصحابها^(١) عنه.

(وأبو عمرو^(٢)): ————— من روايتي

(١) (أما البزي) فقد قرأ على: (عكرمة) على (إسماعيل عبد الله القسط) وعلى (شبل بن عباد) على (عبد الله بن كثير). [فعكرمة] هو: أبو القاسم عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي، من أشهر شيوخه: شبل بن عباد، وإسماعيل القسط، ومن أشهر تلاميذه: البزي، ت بعد ٢٠٠ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٦]، غاية النهاية [١/ ٥١٥].

[وإسماعيل] هو: إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المخزومي المعروف بالقسط، ولد: ١٠٠ هـ، من أشهر شيوخه: عبد الله بن كثير وصاحبه شبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن إدريس الشافعي، وأبو الإخريط، ت ١٧٠ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤١]، غاية النهاية [١/ ١٦٥]. [وشبل] هو: أبو داود شبل بن عباد المكي، ولد: ٧٠ هـ، من أشهر شيوخه: ابن كثير، وابن محيصن، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن عبد الله القسط، وابنه داود، ت ١٤٨ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٢٩]، غاية النهاية [١/ ٣٢٣].

(وأما قنبل) فقد قرأ على: (أحمد القوَّاس) على (أبي الإخريط) على (إسماعيل بن عبد الله القسط) على (شبل بن عباد) وعلى (معروف بن مشكان) على (عبد الله بن كثير). [فالقوَّاس] هو: أبو الحسن أحمد بن محمد بن علقمة بن نافع القوَّاس، من أشهر شيوخه: وهب بن واضح أبو الإخريط، ومسلم بن خالد الزنجي، ومن أشهر تلاميذه: قنبل، والبزي، ت ٢٤٥ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٧٨]، غاية النهاية [١/ ١٢٣].

[أبو الإخريط] هو: أبو القاسم وهب بن واضح أبو الإخريط المكي، من أشهر شيوخه: إسماعيل القسط، وشبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، ومن أشهر تلاميذه: القوَّاس، وأحمد البزي، ت ١٩٠ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٦] غاية النهاية [٢/ ٣٦١].

[إسماعيل القسط] سبق الترجمة له قريباً في الصفحة نفسها.

[شبل بن عباد] سبق الترجمة له قريباً في الصفحة نفسها.

[معروف] هو: أبو الوليد معروف بن مشكان المكي، ولد: ١٠٠ هـ، من أشهر شيوخه: ابن كثير، وعطاء ابن أبي رباح، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل القسط، وهب بن واضح، ت ١٦٥ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٣٠] غاية النهاية [٢/ ٣٠٣].

(٢) أبو عمرو زيان بن العلاء التميمي المازني النحوي البصري، ولد: ٧٠ هـ من أشهر شيوخه: مجاهد ابن

سعيد بن جبر، وأبو العالية الرياحي، ومن أشهر تلاميذه: يحيى بن المبارك اليزيدي، وعبد الله بن المبارك، ت ١٥٤ هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ أبو عمرو على أبي جعفر يزيد بن القعقاع، ويزيد بن رومان، وشيبة بن نصاح، وعبد الله بن كثير، ومجاهد ابن جبر، والحسن البصري، وأبي العالية رفيع بن مهران الرياحي، وحيد بن قيس الأعرج المكي، =

الدوري^(١) والسوسي^(٢) عن يحيى

وعبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي، وعطاء بن أبي رباح، وعكرمة بن خالد، وعكرمة مولى ابن عباس، ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصة، وعاصم بن أبي النجود، ونصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر، وسياتي سند أبي جعفر، وتقدم سند يزيد بن رومان، وشيبة في قراءة نافع، وتقدم سند مجاهد في قراءة ابن كثير، وقرأ الحسن على حطان بن عبد الله الرقاشي، وأبي العالية الرياحي، وقرأ حطان على أبي موسى الأشعري، وقرأ أبو العالية على عمر بن الخطاب، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وابن عباس، وقرأ حميد على مجاهد وتقدم سنده، وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق على يحيى بن يعمر، ونصر بن عاصم، وقرأ عطاء على أبي هريرة وتقدم سنده، وقرأ عكرمة مولى ابن عباس على ابن عباس، وقرأ ابن محيصة على مجاهد، ودرباس وتقدم سندهما، وسياتي سند عاصم، وقرأ نصر بن عاصم، ويحيى بن يعمر على أبي الأسود، وقرأ أبو الأسود على عثمان، وعلي رضي الله عنهما، وقرأ أبو موسى الأشعري، وعمر بن الخطاب، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت، وعثمان، وعلي رضي الله عنهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرق المتفرعة عن راويه (١٥٤) طريقاً، وسياتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/١٣٣-١٣٤]، معرفة القراء الكبار [١/١٠٠]، غاية النهاية [١/٢٨٨].

(١) أبو عمر حفص بن عمر الدوري، نسبة إلى (الدور) محلة معروفة بالجانب الشرقي من بغداد، من أشهر شيوخه: إسماعيل بن جعفر، واليزيدي، وسليم، والكسائي. ومن أشهر تلاميذه: ابن فرح، وأبو الزعراء، ت ٢٤٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٢٦) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، الإعلان للصفاوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان). انظر: النشر [١/١٣١]، معرفة القراء الكبار [١/١٩١]، غاية النهاية [١/٢٥٥].

(٢) أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل الرُّسْتَيْيَ المعروف بالسوسي، من أشهر شيوخه: اليزيدي، وسفيان بن عيينة، ومن أشهر تلاميذه: ابنه أبو معصوم، وموسى بن جبرير النحوي، ت ٢٦١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/١٣٣]، معرفة القراء الكبار [١/١٩٣]، غاية النهاية [١/٣٣٢].

اليزيدي^(١) عنه. (وابن عامر^(٢)): من روايتي هشام^(٣) وابن ذكوان^(٤) عن

(١) أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي، من أشهر شيوخه: أبو عمرو البصري، وابن جريج، ومن أشهر تلاميذه: ابنه عبد الله، والدوري، والسوسي، ت ٢٠٢ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٥١]، غاية النهاية [٢/ ٣٧٥].

(٢) أبو عمران عبد الله بن عامر بن عمران اليحصبي، ولد: ٢١ هـ، من أشهر شيوخه: أبو الدرداء، وعثمان رضي الله عنه، ويحيى الذماري، ومن أشهر تلاميذه: معاوية، وفصالة بن عبيد، والنعمان بن بشير، ت ١١٨ هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ ابن عامر على أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة المخزومي بلا خلاف عند المحققين، وعلى أبي الدرداء عويمر بن زيد بن قيس فيما قطع به الحافظ أبو عمرو الداني وصح عندنا عنه، وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان رضي الله عنه، وقرأ عثمان، وأبو الدرداء على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راويه (١٣٠) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٤٤]، معرفة القراء الكبار [١٨٢/ ١]، غاية النهاية [١/ ٤٢٣].

(٣) أبو الوليد هشام بن عمار السلمي الدمشقي، من أشهر شيوخه: الوليد بن مسلم، وسويد بن عبد العزيز. ومن أشهر تلاميذه: أبو عبيد القاسم بن سلام، والحلواني، ت ٢٤٥ هـ وقيل ٢٤٤ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفاوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٥]، غاية النهاية [٢/ ٣٥٥].

(٤) أبو عمرو ويقال: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن بشير، ويقال: ابن بشر بن ذكوان، ولد: ١٧٣ هـ من أشهر شيوخه: أبو أيوب بن تميم، والكسائي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن موسى الصوري، والأخفش، ت ٢٤٢ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٩) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١/ ١٤٣]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٨]، غاية النهاية [١/ ٤٠٤].

ابن عياش^(١) وحفص بن سليمان^(٢) عنه. (وحمزة^(٣)): من

(١) أبو بكر شعبة بن عياش الأسدي، ولد: ٩٥هـ، من أشهر شيوخه: عاصم بن أبي النجود الأسدي، وإسماعيل السدي، ومن أشهر تلاميذه: الأعشى، والكسائي، ت ١٩٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٦) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، الروضة للمعدل، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٥١]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٣٤]، غاية النهاية [١/ ٣٢٥].

(٢) أبو عمر حفص بن سليمان الكوفي، ولد: ٩٠هـ، من أشهر شيوخه: عاصم بن أبي النجود، علقمة بن مرثد، ومن أشهر تلاميذه: عمرو بن الصبّاح، وعبيد بن الصبّاح، ت ١٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١/ ١٥٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٤٠]، غاية النهاية [١/ ٢٥٤].

(٣) أبو عمارة حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات التيمي، ولد: ٨٠هـ، من أشهر شيوخه: الأعمش، وحران ابن أعين، وجعفر الصادق، ومن أشهر تلاميذه: الكسائي، وإسحاق الأزرق، ت ١٥٦هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ حمزة على أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش عرضاً وقيل الحروف فقط، وقرأ حمزة أيضاً على أبي حمزة حران بن أعين، وعلى أبي إسحاق عمرو بن عبد الله السبيعي، وعلى محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وعلى أبي محمد طلحة بن مصرف اليامي، وعلى أبي عبد الله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي. وقرأ الأعمش، وطلحة على أبي محمد يحيى بن وثاب الأسدي، وقرأ يحيى على أبي شبل علقمة بن قيس، وعلى ابن أخيه الأسود بن يزيد بن قيس، وعلى زر بن حبیش، وعلى زيد بن وهب، وعلى عبيدة بن عمرو السلفاني، وعلى مسروق بن الأجدع، وقرأ حران على أبي الأسود الديلمي وتقدم سنده، وعلى عبيد بن نضيلة. وقرأ عبيد على علقمة، وقرأ حران أيضاً على محمد الباقر، وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي، وعلى زر بن حبیش وتقدم سندهما، وعلى عاصم بن ضمرة، وعلى الحارث بن =

عبد الله الهمداني، وقرأ عاصم، والحرث على علي، وقرأ ابن أبي ليلى على المنهال بن عمرو وغيره، وقرأ المنهال على سعيد بن جبير، وتقدم سنده، وقرأ علقمة، والأسود، وابن وهب، ومسروق، وعاصم بن ضمرة، والحرث أيضاً على عبد الله بن مسعود، وقرأ جعفر الصادق على أبيه محمد الباقر، وقرأ الباقر على أبيه زين العابدين، وقرأ زين العابدين على أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين، وقرأ الحسين على أبيه علي ابن أبي طالب، وقرأ علي، وابن مسعود رضي الله عنهما على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راويه (١٢١) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٦٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ١١١]، غاية النهاية [١/ ٢٦١].

(٢) أبو عيسى خلاد بن خالد الكوفي، روى القراءة عن حزة بواسطة سليم بن عيسى فهو من أشهر شيوخه، وزهير بن معاوية، ومن أشهر تلاميذه: القاسم بن يزيد الوزان، محمد بن شاذان الجوهري، ت ٢٢٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للمصفاوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسيب الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدي). انظر: النشر (١/ ١٦٨)، معرفة القراء الكبار (١/ ٢١٠) غاية النهاية (١/ ٢٧٤).

(٣) أبو محمد سليم بن عيسى الكوفي، ولد: ١٣٠ هـ من أشهر شيوخه: حمزة الزيات، وسفيان الثوري، ومن أشهر تلاميذه: الدوري، وخلف بن هشام، ت ١٨٨ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار (١/ ١٣٨)، وغاية النهاية [٣١٨/١].

ابن حمزة الكسائي^(١): من روايتي أبي الحارث^(٢) والدوري^(٣) عنه.

(وأبو جعفر): يزيد بن القعقاع^(٤) / من روايتي

(١) أبو الحسن علي بن حمزة الأسدي مولا هم الكسائي الكوفي، ولد: ١٢٠ هـ، من أشهر شيوخه: الأعمش، وحمزة الزيات، وعيسى بن عمر الهمداني، ومن أشهر تلاميذه: يحيى الفراء، وخلف البزار، وأحمد بن حنبل، ت ١٩٣ هـ، وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ الكسائي على حمزة وعليه اعتماداً وتقدم سنده، وقرأ أيضاً على محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى وتقدم سنده، وقرأ أيضاً على عيسى بن عمر الهمداني، وروى أيضاً الحروف عن أبي بكر بن عياش، وعن إسماعيل بن جعفر، وعن زائدة ابن قدامة، وقرأ عيسى بن عمر على عاصم، وطلحة بن مصرف، والأعمش وتقدم سندهم، وكذلك أبو بكر بن عياش، وقرأ إسماعيل بن جعفر على شيبه بن نصاح، ونافع وتقدم سندهما، وقرأ أيضاً إسماعيل على سليمان بن محمد بن مسلم بن جاز، وعيسى بن وردان وسيأتي سندهما، وقرأ زائدة بن قدامة على الأعمش وتقدم سنده) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راويه (٦٤) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكر الطرق. انظر: النشر [١/ ١٧٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٢٠]، غاية النهاية [١/ ٥٣٥].

(٢) أبو الحارث الليث بن خالد البغدادي، من أشهر شيوخه: علي بن حمزة الكسائي، حمزة بن قاسم الأحول، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن يحيى الكسائي الصغير، سلمة بن عاصم، ت ٢٤٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الجامع للداني، الروضة للملكي، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١١]، غاية النهاية [٢/ ٣٤].

(٣) سبق الترجمة له عند دوري أبي عمرو صفحة [١٤٠]. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه هنا (٢٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للذهلي، المبهم لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهزوري). انظر: النشر [١/ ١٧٢].

(٤) أبو جعفر يزيد بن القعقاع، من أشهر شيوخه: أبو هريرة، وابن عباس، ومن أشهر تلاميذه: نافع ابن أبي نعيم، وسليمان بن جاز، ت ١٣٣ هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ أبو جعفر على موله عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وعلى الخبر البحر عبد الله بن عباس الهاشمي، وعلى أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وقرأ هؤلاء الثلاثة على أبي المنذر أبي بن كعب الخزرجي، وقرأ أبو هريرة، وابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت، وقيل إن أبا جعفر قرأ على زيد نفسه، وذلك محتمل، فإنه صح أنه أتى به إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم رضي الله عنها، فمسحت على رأسه، ودعت له، وأنه صلى بآب من عمر بن الخطاب، وأنه أقرأ الناس قبل الحرة، =

عيسى بن وردان^(١) وسليمان بن جهماز^(٢) عنه.

(ويعقوب) بن إسحاق الحضرمي^(٣): ——— روايتي

وكانت الحرة سنة ثلاث وستين. وقرأ زيد وأبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقة المتفرعة عن راوييه (٥٢) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١٧٨/١]، معرفة القراء الكبار [٧٢/١]، غاية النهاية [٣٨٢/٢]، لطائف الإشارات [١٠٥/١].

(١) أبو الحارث عيسى بن وردان المدني الحذاء، من أشهر شيوخه: أبو جعفر شيبة بن نصاح، ونافع بن أبي نعيم، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن جعفر، وقالون، ت ١٦٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاني، التذكار لابن شیطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلاني، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١٧٦/١]، معرفة القراء الكبار [١١١/١]، غاية النهاية [٦١٦/١].

(٢) أبو الربيع سليمان بن مسلم بن جهماز، من أشهر شيوخه: أبو جعفر، وشيبة بن نصاح، ونافع بن أبي نعيم، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن جعفر، وقتيبة بن مهران، ت ١٧٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٢) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الكامل للذهلي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١٧٨/١]، غاية النهاية [٣١٥/١].

(٣) في المطبوع تصحيف [الحضري]. وهو: أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاها، من أشهر شيوخه: سلام بن سليم، وأبو الأشهب العطاردي، ومن أشهر تلاميذه: روح بن عبد المؤمن، ورويس محمد بن المتوكل، ت ٢٠٥ هـ. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ يعقوب على أبي المنذر سلام ابن سليمان المزني مولاها الطويل، وعلى شهاب بن شريفة، وعلى أبي يحيى مهدي بن ميمون المعولي، وعلى أبي الأشهب جعفر بن حيان العطاردي، وقيل إنه قرأ على أبي عمرو نفسه، وقرأ سلام على عاصم الكوفي، وعلى أبي عمرو وتقدم سندهما، وقرأ سلام أيضاً على أبي المجشر عاصم بن العجاج الجحدري البصري، وعلى أبي عبد الله يونس بن عبيد بن دينار العبقيسي مولاها البصري، وقرأ على الحسن بن أبي الحسن البصري وتقدم سنده، وقرأ الجحدري أيضاً على سليمان بن قتيبة التيمي مولاها البصري، وقرأ على عبد الله بن عباس، وقرأ شهاب على أبي عبد الله هارون بن موسى العتكي الأعور النحوي، وعلى المعلاب بن عيسى، وقرأ هارون على عاصم الجحدري، وأبي عمرو بسندهما، وقرأ هارون أيضاً على عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وهو أبو جد يعقوب، وقرأ على يحيى بن يعمر، ونصر بن عاصم بسندهما المتقدم، وقرأ المعلاب على عاصم الجحدري بسنده، وقرأ مهدي على شعيب بن الحجاب، وقرأ على أبي العالية الرياحي وتقدم سنده، وقرأ =

رويس^(١) وروح^(٢) عنه.

(وخلّف) بن هشام البزار^(٣): من روايتي إسحاق

= أبو الأشهب على أبي رجاء عمران بن ملحان العطاردي، وقرأ أبو رجاء على أبي موسى الأشعري، وقرأ أبو موسى على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا سند في غاية من الصحة والعلو وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٨٥) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٨٥ - ١٨٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ١٥٧] غاية النهاية [٢/ ٣٨٦].

(١) أبو بكر محمد بن المتوكل اللؤلؤي المعروف برويس، من أشهر شيوخه: يعقوب بن إسحاق الحضرمي، أبو الفتح فارس بن أحمد الحمصي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن هارون الثمار، أبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيري، ت ٢٣٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب للداني، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١٦]، غاية النهاية [٢/ ٢٣٤].

(٢) أبو الحسن روح بن عبد المؤمن البصري، من أشهر شيوخه: يعقوب الحضرمي، وجعفر بن سليمان الضبعي ومن أشهر تلاميذه: الزبير بن أحمد الزبيري، ومحمد بن وهب الثقفي، ت ٢٣٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب لابن الفحام، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢١٤] غاية النهاية [١/ ٢٨٥].

(٣) أي في اختياره، وقد سبق الترجمة له عند حمزة صفحة [١٤٥]. وقد ذكر ابن الجزري سنده المنتهي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (وقرأ خلف على سليم صاحب حمزة كما تقدم، وعلى يعقوب بن خليفة الأعشى صاحب أبي بكر، وعلى أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري صاحب المفضل الضبي، وأبان العطار، وقرأ أبو بكر، والمفضل، وأبان على عاصم، وتقدم سند عاصم، وروى الحروف عن إسحاق المسيبي صاحب نافع، وعن يحيى بن آدم عن أبي بكر أيضاً، وعن الكسائي ولم يقرأ عليه عرضاً، وتقدمت أسانيدهم متصلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم) وقد بلغت مجموع طرقه المتفرعة عن راوييه (٣١) طريقاً، وسيأتي التنبيه عليها عند ذكره للطرق. انظر: النشر [١/ ١٩١].

الوراق^(١) وإدريس الحداد^(٢) عنه.

ولكل واحد من هؤلاء الرواة طريقان، كل طريق من طريقين إن تأتَّى ذلك،
أو أربعة عن الراوي نفسه، ليتم^(٣) ثمانون طريقاً^(٤).

فأما (قالون): فمن طريقه أبي نشيط^(٥)

(١) أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم المروزي، وراق خلف، من أشهر شيوخه: خلف بن هشام البزار، والوليد ابن مسلم، ومن أشهر تلاميذه: ابن أبي عمر النقاش، والحسن بن عثمان البرصاطي ت ٢٨٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاني، التذكار لابن شيطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/١٨٩]، غاية النهاية [١/١٥٥].

(٢) إدريس بن عبد الكريم الحداد، من أشهر شيوخه: خلف بن هشام البزار، ومحمد بن حبيب الشَّموّني، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وابن مقسم، والشطي، ت ٢٩٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق، أسندها إلى الكتب الآتية: (غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/١٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/٢٥٤]، غاية النهاية [١/١٥٤].

(٣) في المطبوع [يتم] وهو تصحيف.

(٤) وتتفرع من هذه الطرق طرق أخرى تصل إلى عشرة آلاف طريق تقريباً، اقتصر ابن الجزري في كتابه النشر على الفروع التي علا سندها، وأكثر المؤلفون من ذكرها، فجمع منها تسعمائة وثمانين طريقاً يأتي بيانها. انظر: مقدمة طيبة النشر تحقيق الزعبي [٧].

(٥) أبو نشيط محمد بن هارون الربيعي، من أشهر شيوخه: قالون، ويحيى بن أبي بكير، ومن أشهر تلاميذه: أبو حسان بن الأشعث، وعبد الله بن فضيل، ت ٢٥٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٤) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للطلسمكي، الروضة للمالكي، الشاطبية للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، الكفاية لأبي العز، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١/١٠٢]، معرفة القراء الكبار [١/٢٢٢]، غاية النهاية [٢/٢٧٢].

والحلواني^(١) عنه.

(فأبُونَشِيْط): من طريقي ابن بويان^(٢)

(١) أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني، من أشهر شيوخه: أحمد بن محمد القَوَّاس، وقالون، وخلاّد، والدوري، وهشام، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن شاذان، والحسن بن العباس الجلال، ت بعد ٢٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٩) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلاسي، الإرشاد الكبير للقلاسي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، القاصد للخزرجي، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المفتاح لابن خيرون، الموضح له). انظر: النشر [١/ ١٠٦]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٢٢]، غاية النهاية [١/ ١٤٩].

(٢) أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان الحربي، ولد: ٢٦٠هـ، من أشهر شيوخه: أحمد بن الأشعث، وإدريس ابن عبد الكريم الحداد، ومن أشهر تلاميذه: عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم القَرَضِي، وإبراهيم بن أحمد الطبري، ت ٣٤٤هـ، وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (من سبع طرق: (الأولى) إبراهيم بن عمر عنه: من طريقي الشاطبية، والتيسير. فمن التيسير قال الداني: قرأت بها القرآن كله على شيعي أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى المقرئ الضري وقال لي: قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال: قرأت على إبراهيم بن عمر المقرئ. ومن الشاطبية قرأ بها الشاطبي على أبي عبد الله محمد بن علي بن أبي العاص النفري، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن غلام الفرس، وقرأ بها على أبي داود سليمان بن نجاح، وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن الدوش، وأبي الحسين يحيى بن إبراهيم بن البياز. وقرأوا بها على الداني، وقرأ بها الشاطبي أيضاً على أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل، وقرأ بها على أبي داود على الداني بسنده. طريق الحسن بن محمد بن الحباب وهي (الثانية) عن ابن بويان: من طريقي الهداية. والكافي قال كل من: ابن شريح، والمهدوي قرأت بها على أبي الحسن أحمد بن محمد المقرئ القنطري بمكة في المسجد الحرام، وقرأ على أبي علي الحسن بن محمد بن الحباب البزاز البغدادى المقرئ. طريق أبي الحسن علي بن العلاف وهي (الثالثة) عن ابن بويان: من المستنير قال ابن سوار: قرأت بها جميع القرآن على أبي الحسن بن الفضل أبي الفضل الشمقاني، وأخبرني أنه قرأ بها جميع القرآن على أبي الحسن بن العلاف يعني على ابن محمد بن يوسف بن يعقوب البغدادى الأستاذ الثقة. طريق أبي بكر بن مهران وهي (الرابعة) عن ابن بويان: من كتاب الغاية له. ومن كتاب الكامل قال الهذلي: قرأت على أبي الوفاء وقرأ بها على أحمد بن الحسين يعني الأستاذ أبا بكر ابن مهران. طريق إبراهيم الطبري وهي (الخامسة) عن ابن بويان: من المستنير من طريقين، قال ابن سوار: قرأت بها جميع القرآن على أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشمقاني، وأخبرني أنه قرأ بها جميع =

القرآن على أبي إسحاق الطبري، وقرأ بها ابن سوار أيضاً على أبي علي العطار، وقرأ بها على الطبري يعني إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المالكي البغدادي الإمام الثقة. طريق أبي بكر الشذائي وهي (السادسة) عن ابن بويان من طريقين: طريق الخبازي من الكامل قرأ بها على منصور بن أحمد القهндزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. وطريق الكارزيني من ثلاث طرق: من التلخيص قال أبو معشر: قرأت على أبي عبد الله محمد بن الحسين الفارسي يعني الكارزيني. ومن المبهج قال سبط الخياط: قرأت بها القرآن على الإمام أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام، وأخبرني أنه قرأ بها على الإمام أبي عبد الله الكارزيني. ومن طريق أبي الكرم قرأ بها على الشريف أبي الفضل وقرأ بها على الكارزيني. وقرأ الكارزيني والخبازي على الإمام أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي (فهذه) أربع طرق للشذائي. طريق أبي أحمد الفرضي وهي (السابعة) عن ابن بويان من سبع طرق. طريق أبي الحسين الفارسي وهي (الأولى) عن الفرضي من التجريد قال ابن الفحام: قرأت على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي. طريق المالكي وهي (الثانية) عن الفرضي: من طريقين من كتاب الروضة له. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح على المالكي. طريق الطريثي وهي (الثالثة) عن الفرضي: من كتاب التلخيص قال أبو معشر قرأت بها علي أبي الحسن علي بن الحسين بن زكريا الطريثي. طريقاً أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط وهما (الرابعة) و(الخامسة) عن الفرضي: من كتاب المستنير، قال ابن سوار قرأت بها على الشيخين أبي علي العطار المؤدب وأبي الحسن علي بن محمد الخياط وهي أيضاً في الجامع له. طريق غلام المهراس وهي (السادسة) عن الفرضي من كتاب الكفاية الكبرى قال أبو العز: قرأت بها علي أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي يعني غلام المهراس. طريق أبي بكر الخياط وهي (السابعة) عن الفرضي من ثلاث طرق: من المصباح قال أبو الكرم: أخبرنا بها أبو بكر الخياط. ومن كتاب غاية الاختصار للهمداني قال قرأت القرآن أجمع على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني وأبي منصور يحيى بن الخطاب بن عبيد الله البزاز النهري ببغداد، وأخبرني أنها قرأ على أبي بكر محمد بن علي بن محمد الخياط. ومن كتاب الكفاية في القراءات الست قرأ بها أبو القاسم هبة الله بن أحمد الحريري على أبي بكر الخياط المذكور في شعبان سنة إحدى وستين وأربعمائة. (قلت) وهذا إسناد لا مزيد على علوه مع الصحة والاستقامة يساوي فيه أبو اليمن الكندي أبا عمرو الداني وأبا الفتح الخشاب وابن الخطيئة ونظراءهم، ونساوي نحن فيه الشيخ الشاطبي من إسناده المتقدم ومن إسناده الآتي عن القزاز، ونساوي شيخه أبا عبد الله النفري حتى كأنني أخذتها عن ابن غلام الفرس شيخ شيخ الشاطبي. وتوفي ابن غلام الفرس في المحرم سنة سبع وأربعين وخمسمائة. وقرأ أبو بكر الخياط وأبو علي غلام المهراس وأبو الحسن الخياط وأبو علي العطار والطريثي والمالكي والفارسي سبعتهم على أبي أحمد عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مهران بن أبي مسلم الفرضي. وقرأ الفرضي والشذائي، والطبري، وابن مهران، وابن العلاف، وابن الحباب، وإبراهيم بن عمر سبعتهم: على أبي الحسين أحمد بن عثمان ابن جعفر ابن بويان البغدادي القطان الحربي. فهذه ثلاث وعشرون طريقاً عن ابن بويان. انظر: النشر [١/ ١٠١]، المخطوط [٧٧-٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٢]، غاية النهاية [١/ ٧٩].

والقزاز^(١) عن أبي بكر بن الأشعث^(٢) عنه فعنه.

(١) أبو الحسن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة القزاز، من أشهر شيوخه: إسحاق بن أحمد الخزاعي، وأبو عبد الرحمن اللهي، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الدارقطني، وصالح بن إدريس، ت قبل ٣٤٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١١) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القزاز طريقان: (الأولى) طريق صالح بن إدريس عنه من ثمان طرق: (الأولى) طريق ابن غصن قرأ بها الشاطبي، على النفزي، على ابن غلام الفرس، على أبي الحسن عبد العزيز بن عبد الملك بن شفيع، على عبد الله ابن سهل، على أبي سعيد خلف بن غصن الطائي. (الثانية) طريق طاهر بن غلبون: من كتابه التذكرة. (الثالثة) طريق ابن سفيان: من ثلاث طرق: من كتابه الهادي. ومن كتاب الهداية. قرأ بها المهدي على ابن سفيان. ومن كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة على شيوخه عثمان بن بلال وغيره عنه. (الرابعة) طريق مكّي من كتابه التبصرة. (الخامسة) طريق ابن أبي الربيع من كتاب الإعلان قرأ بها الصفراوي، على اليسع ابن حزم، على القصبي، على أبي عمران اللخمي، على أبي عمر أحمد بن أبي الربيع الأندلسي. (السادسة) طريق ابن نفيس: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي العباس أحمد بن سعيد بن أحمد بن نفيس المصري. (السابعة) طريق الطلمنكي: من كتابه الروضة. (الثامنة) طريق ابن هاشم: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي، على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم المصري، وقرأ بها ابن غصن، وطاهر، وابن سفيان، ومكي، وابن أبي الربيع، وابن نفيس، والطلمنكي، وابن هاشم ثنائيتهم: على الإمام أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون بن المبارك الحلبي، وقرأ على أبي سهل صالح بن إدريس بن صالح بن شعيب البغدادي الوراق نزيل دمشق. طريق الدارقطني عن القزاز وهي (الثانية) عنه: قرأت بها على ابن اللبان، وقرأ على ابن مؤمن، وقرأ على أحمد بن غزال، وقرأ على الشريف الداعي، وقرأ على ابن الكال، وقرأ على الحافظ أبي العلاء، وقرأ على أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد، وقرأ على أبي بكر أحمد بن الفضل الباطرقاني أخبرنا محمد بن إبراهيم بن أحمد قراءة عليه وأخبرنا الحافظ أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني. وقرأ هو وصالح بن إدريس على أبي الحسن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة البغدادي القزاز (فهذه) إحدى عشرة طريقاً عن القزاز. انظر: النشر [١/ ١٠٢]، المخطوط [٧٧-٧٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٩٩]، غاية النهاية [١/ ٥٤٣].

(٢) أبو حسان القاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث العنزي البغدادي، من أشهر شيوخه: أبو نشيط، وأحمد بن زرارة صاحب سليم، ومن أشهر تلاميذه: ابن شنبوذ، وعلي بن سعيد بن ذؤابة، ت قبيل ٣٠٠ هـ، وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٤) طريقاً هي مجموع الطرق عن أبي نشيط نص على ذلك ابن الجزري رحمه الله بقوله: (وقرأ القزاز وابن بويان على القاضي أبي بكر أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث بن حسان العنزي البغدادي المعروف بأبي حسان وقرأ على أبي جعفر محمد بن هارون الربيعي البغدادي المعروف بأبي نشيط (فهذه) أربع وثلاثون طريقاً لأبي نشيط). انظر: النشر [١/ ١٠٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٧]، غاية النهاية [١/ ١٣٣].

(والحلواني): من طريقي ابن أبي مهران^(١)

(١) أبو علي الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال [بالمعجمة] الرازي، من أشهر شيوخه: أحم ابن قالون، وأحمد بن يزيد الحلواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر النقاش، وأبو الحسين أحمد بن بويان وابن مجاهد، ت ٢٨٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٥) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن أبي مهران عن الحلواني من خمس طرق: (فالأولى) طريق ابن شنبوذ من طريقين. طريق السامري وهي (الأولى) عن ابن شنبوذ من أربع طرق: أولاهما فارس بن أحمد قرأ بها عليه أبو عمرو الداني. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. ثانيتهما ابن نفيس: من كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة عليه. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على ابن نفيس أيضاً. ثالثتها الطرسوسي: من كتاب المجتبى. رابعتها الخزرجي: من كتاب القاصد. وقرأ الخزرجي، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس أربعتهم: على أبي أحمد عبد الله ابن الحسين بن حسنون السامري فهذه ست طرق للسامري. طريق المطوعي وهي (الثانية) عن ابن شنبوذ من طريقين: أولاهما الشريف: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام العباسي. وثانيتهما المالكي: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المالكي. وقرأ بها المالكي العباسي على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني، وقرأ الكارزيني على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي. وقرأ المطوعي والسامري على الإمام أبي الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ فهذه ثمان طرق: لابن شنبوذ، وذكر ابن الفحام أن الكارزيني قرأ على ابن شنبوذ، وهو غلط وتبعه على ذلك الصفراوي والصواب أنه قرأ على المطوعي عنه كما صرح به في المبهج. طريق ابن مجاهد وهي (الثانية) عن ابن أبي مهران: من كتاب السبعة لابن مجاهد من الثلاث الطرق المتقدمة في أسانيد كتاب السبعة. طريق النقاش وهي (الثالثة) عن ابن أبي مهران: من تسع طرق: طريق الحمايمي وهي (الأولى) عن النقاش: من إحدى عشرة طريقاً: أولاهما: أبو علي المالكي من كتاب الروضة له. ثانيتهما: طريق أحمد بن علي بن هاشم. ثالثتها: طريق الحسين بن أحمد الصفار من كتاب الروضة للمعدل قرأ عليه بها. رابعتها: طريق أبي علي الحسن العطار. خامستها: طريق أبي علي الحسن الشرمقاني. سادستها: طريق أبي الحسن علي الخياط من الجامع له. ومن كتاب المستنير قرأها عليهم بها ابن سوار. سابعتها: أبو علي غلام الهراس: من كتابي الإرشاد، والكفاية قرأ عليه بها أبو العز. ثامنتها: أبو بكر الخياط من كتاب غاية الاختصار، قرأ بها الهمداني على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني. ومن الكفاية في الست قرأ بها الكندي على ابن الطبر، وقرأ بها الشيباني، وابن الطبر على أبي بكر الخياط. تاسعتها: أبو الخطاب أحمد بن علي الصوفي قرأت بها على ابن البغدادي على الصائغ على ابن فارس، على الكندي، على أبي الفضل محمد بن المهدي بالله. ومن غاية الاختصار، قرأ بها الهمداني على أبي غالب عبيد الله بن منصور البغدادي، وقرأ بها هو وابن المهدي بالله على أبي الخطاب. عاشرتها: رزق الله بن عبد الوهاب التميمي قرأت بها على التقي المصري على التقي الصائغ على الكمال الإسكندري على أبي اليمن على محمد بن الخضر المحولي. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها هو،

والمحول على أبي محمد رزق الله التميمي. (الحادية عشرة): طريق أبي الحسين الفارسي قرأت بها بضم الميمات على شيوخي الثلاثة المصريين على الصائغ على الكمال الضرير على أبي الجود على الخطيب على الخشاب على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الشيرازي الفارسي. وقرأ بها الفارسي ورزق الله وأبو الخطاب والخطاطان وأبو علي، والصفار، وغلّام المراس، والمالك، وابن هاشم الأحد عشر: على الأستاذ أبي الحسن علي بن أحمد بن عمرو الحامي فهذه ست عشرة طريقاً للحامي. طريق العلوي وهي (الثانية) عن النقاش: من كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي. طريق الشريف أبي القاسم الزيدي وهي (الثالثة) عن النقاش: من تلخيص أبي معشر الطبري، قرأ بها على أبي القاسم الزيدي. طريق السعدي وهي (الرابعة) عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعدي. طريق إبراهيم الطبري وهي (الخامسة) عنه: من كتاب المستنير من طريقين: أبي علي العطار وأبي علي الشمقاني قرأ بها عليهما ابن سوار، وقرأ كلاهما على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري. طريق ابن العلاف وهي (السادسة) عنه: من المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار، على الشمقاني، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد العلاف. طريق النهرواني وهي (السابعة) عنه من طريقي أبي علي العطار: من المستنير، قرأ بها عليه ابن سوار، وطريق أبي علي الواسطي: من الإرشاد، والكفاية الكبرى، قرأ عليه بها أبو العز، وقرأ العطار، وأبو علي، على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني. طريق الشنبوذي وهي (الثامنة) عنه: من كتاب المبهج، قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزني، وقرأ على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي. طريق ابن الفحام البغدادي وهي (التاسعة) عنه: من الإرشاد، والكفاية الكبرى، قرأ بها أبو العز، على أبي علي، وقرأ أبو علي على أبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى بن الفحام البغدادي، وقرأ ابن الفحام، والشنبوذي، والنهرواني، وابن العلاف، والطبري، والسعدي، والشريف الزيدي، والعلوي، والحامي تسعته: على أبي بكر محمد بن الحسن بن زياد النقاش فهذه تسع وعشرون طريقاً للنقاش. طريق أبي بكر المنقي وهي (الرابعة) عن ابن أبي مهران: من أربع طرق: (الأولى): أبو علي البغدادي عنه، قرأ بها الداني على أبي الفتح، وقرأ على عبد الباقي بن الحسن، وقرأ على أبي علي محمد بن عبد الرحمن البغدادي. (الثانية): الشنبوذي عن المنقي: من طريقي: المبهج، والكامل، قرأ بها السبط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها الشريف، والهنلي على الكارزني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي. (الثالثة): المطوعي عن المنقي: من كتاب الكامل، قرأ بها الهنلي، على أبي نصر منصور بن أحمد القهنتزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي. (الرابعة): الشذائي عن المنقي: من طريقين: المبهج، والكامل، قرأ بها السبط، على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها، على الكارزني، وقرأها الهنلي، على أبي نصر بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي. وقرأ بها الخبازي، والكارزني، على أبي بكر الشذائي. وقرأ الشذائي والمطوعي، والشنبوذي، والبغدادي =

وجعفر بن محمد^(١) عنه فعنه.

وأما (ورش): فمن طريق قسي الأزرق^(٢)

أربعتهم: على أبي بكر أحمد بن حماد الثقفي المنقي المعروف بصاحب المشطاح، فهذه ست طرق للمنقي. طريق ابن مهران وهي (الخامسة) عن ابن أبي مهران: من كتاب الغاية له، من الطرق الأربعة المذكورة في إسناده. وقرأ هو، والمنقي، والنقاش، وابن مجاهد، وابن شنبوذ الخمسة: على أبي علي الحسن بن العباس ابن أبي مهران الجهم - إلا أن ابن مجاهد قرأ عليه الحروف فقط. فهذه خمس وأربعون طريقاً لابن أبي مهران عن الحلواني. انظر: النشر [١٠٦/١]، المخطوط [٨٠-٨١]، معرفة القراء الكبار [٢٣٥/١]، غاية النهاية [٢١٦/١].

وهو غير ابن مهران: أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصهباني، من أشهر شيوخه: بكار بن أحمد، ومحمد بن أحمد الصفار، ومحمد بن عبد الله بن مرة، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن إبراهيم المقرئ، ت ٣٨١ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [٣٤٧/١]، غاية النهاية [٤٩/١].

(١) جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي، يكنى بأبي جعفر، من أشهر شيوخه: الحلواني، وأحمد بن قالون، ومن أشهر تلاميذه: ابنه هبة الله، ت ٢٩٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق جعفر بن محمد عن الحلواني وهي (الثانية) عنه عن قالون من طريقين. طريق النهرواني وهي (الأولى) عن جعفر: من ثلاث طرق: (الأولى): طريق أبي علي من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار. (الثانية) طريق أبي أحمد من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي أحمد عبد الملك ابن عبدويه العطار. (الثالثة) طريق أبي الحسن الخياط من الجامع. وقرأ بها الخياط، والعطاران، على أبي الفرج النهرواني. طريق الشامي وهي (الثانية) عن جعفر: من الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي أحمد العطار، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الشامي، وقرأ الشامي، والنهرواني على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي، وقرأ على أبيه جعفر بن محمد فهذه أربع طرق لجعفر). انظر: النشر [١٠٦/١]، المخطوط [٨١]، غاية النهاية [١٩٧/١].

(٢) أبو يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق، من أشهر شيوخه: ورش، وسقلاب، ومن أشهر تلاميذه: إسماعيل بن عبد الله النحاس، ومؤاس بن سهل المعافري، ت ٢٤٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٥) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد الصغير للقلانسي، الإرشاد الكبير للقلانسي، الإرشاد لابن غلبون، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الشاطبية للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١٠٩/١]، معرفة القراء الكبار [١٨١/١]، غاية النهاية [٤٠٢/٢].

والأصبهاني^(١).(فالأزرق): من طريق إسماعيل النحاس^(٢)

(١) أبو بكر محمد بن عبد الرحيم الأسدي الأصبهاني، من أشهر شيوخه: عامر الحرسى، وعبد الرحمن بن داود ابن أبي طيبة، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وهبة الله بن جعفر، ت ٢٩٦ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٦) طريقاً، أسندها من الكتب الآتية: (الإعلان للصفاوي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكى، الروضة للمعدل، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسيب الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون). انظر: النشر [١١١/١]، معرفة القراء الكبار [٢٣٢/١]، غاية النهاية [١٦٩/٢].

(٢) أبو الحسن إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس، من أشهر شيوخه: أبو يعقوب الأزرق، وعبد القوي بن كمونة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن شنبوذ، ومحمد بن خيرون الأندلسي، ت بعد ٢٨٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٩) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: «طريق النحاس من ثمان طرق عنه: طريق أحمد بن أسامة وهي (الأولى) عنه: من طريق الشاطبية، والتيسير، قال الداني قرأت بها القرآن كله على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن محمد ابن خاقان المقرئ بمصر، وقرأ على أبي جعفر أحمد بن أسامة بن أحمد التجيبي. طريق الخياط وهي (الثانية) عن النحاس قرأ بها، على الشاطبي، على النفزي، على ابن غلام الفرس، على أبي داود، على الداني، على خلف بن إبراهيم، على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الأنباطي، على أبي جعفر أحمد بن إسحاق بن إبراهيم الخياط. طريق ابن أبي الرجاء وهي (الثالثة) عن النحاس: قرأ بها أبو عمرو الداني، على خلف بن إبراهيم، وقرأ على أبي بكر أحمد بن محمد بن أبي الرجاء المصري. طريق ابن هلال وهي (الرابعة) عن النحاس: من ثلاث طرق: (الأولى): أبو غانم من ثلاث طرق: من كتاب الهداية، قرأ بها المهدي، على القطري بمكة، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الضرير. ومن كتاب المجتبى لعبد الجبار الطرسوسي. ومن كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، وإسماعيل بن عمرو بن راشد، وقرأ على أبي القاسم أحمد بن الإمام أبي بكر الأذفوي وقرأ أبو بكر الضرير والطرسوسي، وأبو القاسم على أبي بكر محمد بن علي بن أحمد الأذفوي، وقرأ الأذفوي على أبي غانم المظفر بن أحمد بن حمدان. (الثانية) ابن عراك عنه أيضاً: من كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن محمد بن عراك. (الثالثة) الشعرائي عن ابن هلال أيضاً: من الكامل، قرأ بها الهذلي، على أبي نصر علي الخبازي، على زيد بن علي، على أبي الحسين أحمد بن محمد بن هيثم الشعرائي، وقرأ الشعرائي، وابن عراك، وأبو غانم الثلاثة: على أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن هلال. طريق الخولاني وهي (الخامسة) عن النحاس من أربع طرق: طريق الداني قرأ بها على أبي الفتح فارس بن أحمد. ومن كتابي التجريد. وتلخيص العبارات، =

وابن سيف^(١) عنه فعنه.

قرأ بها ابن الفحام، وابن بليمة، على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، على تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها الهذلي أيضاً، على إسماعيل بن عمرو، وقرأ بها فارس، وعبد الباقي، وابن هاشم، وإسماعيل الأربعة: على ابن عراك، وقرأ بها ابن عراك، على أبي جعفر حمدان بن عون ابن حكيم الخولاني. طريق أبي نصر الموصلي وهي (السادسة) عن النحاس: من طريقي: أبي معشر. والكامل، قرأ بها أبو معشر الطبري وأبو القاسم الهذلي على الإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد ابن الحسن الرازي، وقرأ بها على أبي محمد الحسن بن محمد بن الفحام، وقرأ بها على أبي نصر سلامة بن الحسن الموصلي. طريق الأهناسي وهي (السابعة) عن النحاس من طريقين: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر، وقرأ بها على الخبازي، وقرأ بها أيضاً على أبي المظفر، وقرأ بها على الخزاعي، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي. طريق ابن شنبوذ وهي (الثامنة) عن النحاس من طريقين: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر العراقي، وقرأ على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها الهذلي أيضاً على إسماعيل بن عمرو، وقرأ على غزوان بن القاسم المازني، وقرأ غزوان والشذائي على أبي الحسن بن شنبوذ، وقرأ هو والأهناسي والموصلي والخولاني وابن هلال وابن أبي الرجاء والحياط وابن أسامة ثنائيتهم على أبي الحسن إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس المصري (فهذه) تسع عشرة طريقاً إلى النحاس». انظر: النشر [١/١٠٨]، المخطوط [٨٢-٨٣] معرفة القراء الكبار [١/٢٣١]، غاية النهاية [١/١٦٥].

(١) أبو بكر عبد الله بن مالك بن عبد الله بن يوسف بن سيف التجيبي، من أشهر شيوخه: أبو يعقوب الأزرق، ومحمد بن رمح، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن محمد بن مروان، والخزقي، ت ٣٠٧ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن سيف عن الأزرق من ثلاث طرق: (الأولى) طريق أبي عدي من سبع طرق: (الأولى) طاهر من طريقي: الداني والتذكرة قرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون. (الثانية) طريق الطرسوسي من طريقي: العنوان والمجتبى قرأ بها أبو الطاهر بن خلف على أبي القاسم عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي. (الثالثة) طريق ابن نفيس من ثلاث طرق: الكافي لابن شريح، والتلخيص لابن بليمة، والتجريد لابن الفحام قرأ بها ثلاثتهم على أبي العباس أحمد بن سعيد ابن نفيس. (الرابعة) طريق مكّي من التبصرة لمكّي. (الخامسة) طريق الخوفي من تجريد ابن الفحام، وتلخيص ابن بليمة قرأ بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبي القاسم قسيم بن محمد ابن مطير الظهراوي الخوفي، وقرأ بها على جده أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الظهراوي الخوفي. (السادسة) طريق أبي محمد إسماعيل بن عمرو بن راشد الحداد المصري من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي عليه بالقيروان. (السابعة) طريق تاج الأئمة أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم المصري من الكامل قرأ بها عليه أبو القاسم الهذلي بمصر. وقرأ تاج الأئمة وأبو محمد الحداد والخوفي ومكّي وابن نفيس والطرسوسي وطاهر سبتهم على أبي عدي عبد العزيز بن علي بن محمد بن إسحاق بن الفرج المصري =

(والأصبهاني): من طريقي ابن جعفر^(١)

(فهذه) اثنتا عشرة طريقاً عن أبي عدي. طريق ابن مروان وهي (الثانية) عن ابن سيف من ثلاث طرق: طريقي: الإرشاد لأبي الطيب عبد المنعم بن غلبون، والتذكرة لطاهر بن عبد المنعم بن غلبون. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على ابن هاشم وقرأ بها على عبد المنعم بن غلبون، وقرأ عبد المنعم وطاهر على أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن مروان الشامي الأصل ثم المصري، عبد المنعم جميع القرآن، وطاهر الحروف. طريق الأهناسي وهي (الثالثة) عن ابن سيف طريق واحدة من الكامل قرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد، وقرأ على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أحمد بن نصر الشذائي، وقرأ على أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الأهناسي، وقرأ الأهناسي وابن مروان وأبو عدي على أبي بكر عبد الله بن مالك بن عبد الله بن يوسف بن سيف التجيبي المصري (فهذه) ست عشرة طريقاً إلى ابن سيف). انظر: النشر [١١٤/١]، المخطوط [٨٣-٨٤]، معرفة القراء الكبار [٢٣١/١]، غاية النهاية [٤٤٥/١].

(١) أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم، من أشهر شيوخه: أبو جعفر، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني ومن أشهر تلاميذه: عبد الملك النهرواني، وعلي بن عمر الحارمي، ت قبيل ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق هبة الله من أربع طرق: الحارمي وهي (الأولى) عن هبة الله من اثنتي عشرة طريقاً. أبو الحسين نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح الفارسي من كتاب التجريد، قرأ بها عليه ابن الفحام. أبو علي الحسن ابن القاسم الواسطي من طريقين كتاب الكفاية الكبرى، قرأ عليه بها أبو العز القلانسي، ومن كتاب غاية الاختصار، قرأ بها أبو العلاء على أبي العز القلانسي. أبو علي الحسن بن علي العطار من كتاب المستنير قرأ عليه بها أبو طاهر بن سوار. أبو علي المالكي من كتاب الروضة له. أبو نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب الخباز البغدادي من كتاب الكامل قرأ عليه بها الهذلي. أبو الفتح بن شيطا من كتابه التذكار. أبو القاسم عبد السيد بن عتاب الضرير من كتاب المفتاح لابن خيرون قرأ عليه بها أبو منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون. البيع وابن سابور من روضة المعدل قرأ بها عليهما أعني أبا عبد الله محمد بن أحمد ابن إبراهيم البيع، وأبا نصر عبد الملك بن علي بن سابور، ومن الإعلان بسنده إليه. أبو سعد أحمد بن المبارك الأكفاني. أبو نصر أحمد بن علي بن محمد الهاشمي من المصباح لأبي الكرم قرأ بها على الأول جميع القرآن وعلى الثاني إلى آخر سورة الفتح. رزق الله بن عبد الوهاب التميمي البغدادي. طريق المحولي قرأت بها على ابن الصائغ، وقرأ بها ابن الصائغ على ابن فارس على الكندي على المحولي على رزق الله. وقرأ رزق الله، والبيع، وابن سابور، وأبو سعد الأكفاني، وأبو نصر الهاشمي، وعبد السيد، وابن شيطا، وأبو نصر، والمالكي، وأبو علي العطار، وأبو علي الواسطي، والفارسي، الاثنا عشر على أبي الحسن علي بن أحمد الحارمي إلا أن الأكفاني قرأ عليه إلى آخر الجزء من سبأ (فهذه) خمس عشرة طريقاً للحارمي. طريق النهرواني عن هبة الله وهي (الثانية) عنه من ثلاث طرق عنه: (الأولى) طريق أبي علي العطار من كتاب المستنير قرأ عليه بها ابن سوار (الثانية) طريق أبي علي الواسطي من كفاية أبي العز قرأ عليه بها أبو العز القلانسي، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز عن الواسطي (الثالثة) طريق أبي الحسن الخياط من =

والمطوعي^(١) عنه عن أصحابه^(٢) فعنه.

= كتابه الجامع، وقرأ بها هو وأبو علي العطار والواسطي على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني فهذه أربع طرق للنهرواني. طريق الطبري عن هبة الله وهي (الثالثة) عنه من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي علي الحسين بن محمد الصيدلاني وقرأ على أبي حفص عمر بن علي الطبري النحوي ومن كتاب الإعلان بسنده إليه فهذه طريقان للطبري. طريق ابن مهران عن هبة الله وهي (الرابعة) عنه من كتاب الغاية للإمام أبي بكر بن مهران. وقرأ بها ابن مهران، والطبري، والنهرواني، والحامي الأربعة: على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي. فهذه اثنان وعشرون طريقاً إلى هبة الله. انظر: النشر [١١٠/١]، المخطوط [٨٤-٨٥]، معرفة القراء الكبار [٣١٤/١]، غاية النهاية [٣٥٠/٢].

(١) في (ح) [الطوعي] والصواب المطوعي وهو: أبو العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي، من أشهر شيوخه: محمد بن محمد بن بدر الباهلي، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل الخزاعي، وأبو الحسين علي بن محمد الخبازي، ت ٣٧١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن الأصهباني من ثلاث طرق. طريق الشريف أبي الفضل وهي (الأولى) عنه من كتابي المبهج والمصباح، قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على أبي الفضل العباسي المذكور. طريق أبي القاسم الهذلي وهي (الثانية). طريق أبي معشر الطبري وهي (الثالثة). وقرأ الشريف أبو الفضل، والهذلي، والطبري، على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي العباداني فهذه أربع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١١١/١]، المخطوط [٨٥]، معرفة القراء الكبار [٣١٧/١]، غاية النهاية [٣١٣/١].

(٢) قال في النشر: (قرأ الأصهباني على جماعة من أصحاب ورش، وأصحاب أصحابه، فأصحاب ورش أبو الربيع سليمان بن داود بن حماد بن سعد الرشديني، ويقال: ابن أخي الرشديني وهو ابن ابن أخي رشدين بن سعد، وأبو يحيى محمد بن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المكي، وأبو الأشعث عامر بن سعيد الحرسي بالمهملات. وأبو مسعود الأسود اللون المدني. وسمعا من يونس بن عبد الأعلى المصري - وأما أصحاب أصحاب ورش فأبو القاسم مواس بن سهل المعافري المصري، وأبو العباس الفضل بن يعقوب ابن زياد الحمراوي، وأبو علي الحسين بن الجنيد المكفوف، وأبو القاسم عبد الرحمن ويقال سليمان بن داود ابن أبي طيبة المصري، وقرأ مواس على يونس بن عبد الأعلى وداود بن أبي طيبة، وقرأ الفضل بن يعقوب على عبد الصمد بن عبد الرحمن العتقي، وقرأ المكفوف على أصحاب ورش الثقات، وقرأ ابن داود بن أبي طيبة على أبيه، وقرأ أبو يعقوب الأزرق، وسليمان الرشديني، ومحمد بن عبد الله المكي، وعامر الحرسي، والأسود اللون، ويونس بن عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، وعبد الصمد العتقي، على أبي سعيد عثمان الملقب بورش) اهـ بتصرف. انظر: النشر [١١١/١].

أصحاب ورش هم:

أبو الربيع سليمان بن داود بن سعد الرشديني المهري المصري، ولد: ١٨٧هـ، من أشهر شيوخه: ورش، وابن وهب، وعبد الملك الماجشون، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الرحيم الأصهباني، ومحمد =

وَأَمَّا (البزي): فمن طريقي أَبِي ربيعة^(١)

ابن زيان المصري، ت ٢٥٣هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٣]، غاية النهاية [١/ ٣١٣].
أبو يحيى محمد بن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المكي، من أشهر شيوخه: أبوه، ومن أشهر تلاميذه:
الأصبهاني، ت ٢٥٣هـ. انظر: النشر [١/ ١١١]، غاية النهاية [٢/ ١٨٨].

أبو الأشعث عامر بن سعيد الحرسى بالمهملات ويقال الجرشي نسبة إلى الجرش قرية بمصر، من أشهر
شيوخه: ورش، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٩٠]، غاية النهاية
[٣٤٩-٣٥٠].

أبو مسعود الأسود اللون نزيل مصر، من أشهر شيوخه: ورش، ومعل بن دحية، ومن أشهر تلاميذه:
الأصبهاني، وأحمد بن ملول التنوخي. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٢٦].

أبو موسى يونس بن عبد الأعلى بن موسى المصري المقرئ الفقيه، ولد: ١٧٠هـ، من أشهر شيوخه:
ورش، ومعل بن دحية، ومن أشهر تلاميذه: مواس بن سهل، وأحمد بن محمد الواسطي، ت ٢٦٠هـ.
انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٩]، غاية النهاية [٢/ ٤٠٦-٤٠٧].

وأما أصحاب أصحابه فهم:

أبو القاسم مواس بن سهل المعافري المصري وهو ابن أخت أبي الربيع الرشديني، من أشهر شيوخه:
يونس بن عبد الأعلى، وداد بن أبي طيبة، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني، محمد بن إبراهيم الأهناسي.
انظر: غاية النهاية [١/ ٣١٦].

أبو العباس الفضل بن يعقوب بن زياد الحمراوي، من أشهر شيوخه: عبد الصمد العتقي، ومن أشهر
تلاميذه: الأصبهاني، ومحمد بن جعفر العلاف. انظر: غاية النهاية [٢/ ١٢].

أبو علي الحسين بن الجنيد المكفوف المصري، من أشهر شيوخه: أصحاب ورش الثقات كالجيزي،
وعبد الصمد العتقي، ومن أشهر تلاميذه: الأصبهاني. انظر: غاية النهاية [١/ ٢٣٩].

أبو القاسم عبد الرحمن بن داود بن أبي طيبة المصري، من أشهر شيوخه: أبوه داود بن هارون، ومن أشهر
تلاميذه: الأصبهاني، وأبو الحسين الرعيني، ت ٢٧٣هـ. انظر: غاية النهاية [١/ ٣٦٨].

أبو سليمان داود بن هارون بن أبي طيبة المصري النحوي، من أشهر شيوخه: ورش، وابن كيسة صاحب
سليم، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن يعقوب الحمراوي، ومواس بن سهل المعافري، ت ٢٢٣هـ.

انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ٨٢]، غاية النهاية [١/ ٢٧٩-٢٨٠].

أبو الأزهر عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم العتقي، من أشهر شيوخه: أبوه، وسفيان بن عيينة،
وابن وهب، وورش، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن يعقوب الحمراوي، ومحمد بن سعيد الأنطاقي،
ت ٢٣١هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/ ١٨٢]، غاية النهاية [١/ ٣٨٩].

(١) أبو ربيعة محمد بن إسحاق بن وهب المكي، من أشهر شيوخه: البزي، وقنبل، ومن أشهر تلاميذه:

محمد بن الحسن النقاش، ومحمد بن الصباح، ت ٢٩٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٥)

طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، تلخيص عبارات لابن =

وابن الحباب^(١) عنه.

(فأبو ربيعة): من طريقي النقاش^(٢)

بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، جامع البيان للداني، الروضة للمالكي، الروضة للمعدل، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسيط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الهداية للمهدوي). انظر: النشر [١١٧/١]، معرفة القراء الكبار [٢٢٨/١]، غاية النهاية [٢٩٩/٢].

(١) أبو علي الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق، من أشهر شيوخه: البزي، ومحمد بن إسماعيل المبارك، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وأبو بكر النقاش، ت ٣٠١ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد لابن غلبون، التجريد لابن الفحام، التيسير للداني، الكامل للهذلي). انظر: النشر [١١٧/١]، معرفة القراء [٢٢٩/١]، غاية النهاية [٢٠٩/١].

(٢) أبو بكر محمد بن محمد النقاش الموصلي، ولد: ٢٦٦ هـ. من أشهر شيوخه: أبو ربيعة، ومحمد بن عمران الدينوري، والأزرق، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن محمد الفحام، والمغازلي، والحمامي، ت ٣٥١ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق النقاش عن أبي ربيعة من عشر طرق: (الأولى) عنه طريق عبد العزيز الفارسي من طريقي: الشاطبية، والتيسير، قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد الفارسي. (الثانية) طريق الحمامي عن النقاش من اثنتي عشرة طريقاً: طريق نصر الشيرازي، وهي (الأولى) عن الحمامي من كتاب التجريد، قرأ عليه ابن الفحام. طريق أبي علي المالكي، وهي (الثانية) عن الحمامي: من كتاب الروضة له. والتجريد لابن الفحام. وتلخيص ابن بليمة، قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها ابن بليمة على عبد المعطي السفاقي. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، وأبو إسحاق، وعبد المعطي على أبي علي المالكي. طريقاً أبي علي العطار، وأبي علي الشرمقاني: من المستنير قرأ بها عليهما ابن سوار. طريق أبي الحسن الخياط وهي (الخامسة) عن الحمامي: من كتابي الجامع له، والمستنير لابن سوار قرأ عليه بها ابن سوار. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ على أبي الحسن الخياط. طريق أبي علي الواسطي وهي (السادسة) عن الحمامي: من الإرشاد، والكفاية لأبي العز قرأ عليه بها أبو العز القلانسي. ومن غاية الحفاظ أبي العلاء قرأ بها على أبي العز القلانسي. طريق القيسي: من الروضة للمعدل قرأ بها المعدل على محمد بن إبراهيم القيسي. طريق ابن هاشم: من كتابي الروضة للمعدل. والكامل للهذلي قرأ بها عليه. طريقاً أحمد بن مسرور وعبد الملك بن سابور وهما (التاسعة) والعاشرة) عن الحمامي: من كتاب الكامل قرأ بها عليهما الهذلي. طريق أبي نصر أحمد بن علي الهباري وهي (الحادية عشرة) عن الحمامي: من المصباح قرأ بها أبو الكرم عليه إلى آخر سورة الفتح. طريق عبد السيد ابن عتاب وهي (الثانية عشرة) عن الحمامي: قرأ بها عليه أبو الكرم. وقرأ عبد السيد، والهباري، وابن سابور، وابن مسرور، وابن هاشم، والقيسي، والواسطي، والخياط، والشرمقاني، والعطار، والمالكي، =

وابن بنان^(١) عنه فعنه.

(وابن الحباب): فمن طريقي ابن صالح^(٢)

= والشيرازي الاثنا عشر: على أبي الحسن الحماوي فهذه تسع عشرة طريقاً للحماوي. (الثالثة) طريق النهرواني عن النقاش: من كتاب الروضة قرأ عليه بها أبو علي المالكي. (الرابعة) طريق السعدي عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن جعفر السعدي. (الخامسة) طريق الشريف الزيدي عنه: من كتابي تلخيص أبي معشر، والكمال قرأ بها عليه كل من أبي معشر الطبري، وأبي القاسم الهذلي. ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي معشر بسنده. (السادسة) عن النقاش طريق ابن العلاف: من كتاب الهداية قرأ بها المهدي على أبي الحسن القنطري، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف. (السابعة) عنه طريق أبي إسحاق الطبري: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي: العطار والشمقاني، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الطبري. (الثامنة) طريق الشنبوذي عن النقاش: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على محمد بن الحسين الكارزني، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي. (التاسعة) عن النقاش طريق أبي محمد الفحام: من كتابي أبي العز، ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، وقرأ على أبي محمد الحسن بن محمد الفحام السامري. (العاشرة) عن النقاش طريق فرج القاضي: من كتاب الروضة قرأ عليه أبو علي المالكي؛ وهو فرج بن محمد بن جعفر قاضي تكريت. وقرأ فرج، والفحام، والشنبوذي، والطبري، وابن العلاف، والزيدي، والسعدي، والنهرواني، والحماوي، والفارسي عشرتهم: على أبي بكر محمد بن الحسن بن زياد بن سند بن هارون النقاش الموصلي، فهذه ثلاث وثلاثون طريقاً إلى النقاش). انظر: النشر [١١٦/١]، المخطوط [٨٨-٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/٢٩٤]، غاية النهاية [٢/١١٩].

(١) أبو محمد عمر بن محمد بن عبد الصمد بن بنان البغدادي، من أشهر شيوخه: الحسن بن الحباب الدقاق، وأحمد بن الفرج؛ ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن أحمد، ت ٣٧٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقان) نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريقي ابن بنان عن أبي ربيعة من طريقين: من كتابي المصباح لأبي الكرم. والمفتاح لابن خيرون قرأ بها كل من: أبي الكرم الشهرزوري، وأبي منصور ابن خيرون على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها عبد السيد على أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحربي، وقرأ على أبي محمد عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث بن بنان البغدادي). انظر: النشر [١/١١٧]، المخطوط [٩٠]، معرفة القراء الكبار [١/٣٢٦]، غاية النهاية [١/٥٩٧].

(٢) أبو بكر ويقال: أبو علي أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي، من أشهر شيوخه: الحسن بن الحباب، ومحمد بن هارون التمار، ومن أشهر تلاميذه: عبد المنعم بن غلبون، وعبد الباقي بن الحسن، ت بعد ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: «طريق ابن الحباب عن البري من طريق أحمد بن صالح من ثلاث طرق: (الأولى) عنه ابن بشر الأنطاكي، قرأ بها الحافظ أبو عمرو الداني، على أبي الفرج محمد بن يوسف بن محمد النجاد، وقرأ بها على أبي الحسن =

وعبد الواحد بن عمر^(١) عنه فعنه.

وأما (قنبل): فمن طريقي ابن مجاهد^(٢) وابن شنبوذ^(٣) عنه.

= علي بن محمد بن إسحاق بن بشر الأنطاكي. (الثانية) عنه عبد الباقي بن الحسن من طريقي: الداني، وابن الفحام، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد، وقرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن. (الثالثة) عنه عبد المنعم بن غلبون من كتابه الإرشاد، وقرأ ابن غلبون وعبد الباقي وابن بشر على أبي بكر أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي نزيل الرملة. انظر: النشر [١١٧/١]، المخطوط [٩٠]، معرفة القراء الكبار [٣١٦/١]، غاية النهاية [٦٢/١].

(١) أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، وأبو عثمان الضير، ومن أشهر تلاميذه: السوسنجردى، والحامى، ت ٣٤٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقان) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق عبد الواحد بن عمر: من طريق الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي العلاء محمد بن علي الواسطي ببغداد، وقرأ على عقيل بن علي بن البصري. ومن طريق الخزاعي، قرأ بها على عقيل المذكور، وقرأ بها على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم عمر بن محمد البغدادي. وقرأ ابن عمر وابن صالح على أبي علي الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق إلا أن ابن عمر قرأ الحروف وابن صالح قرأ القرآن). انظر: النشر [١١٧/١]، المخطوط [٩٠-٩١]، معرفة القراء الكبار [٣١٢/١]، غاية النهاية [٤٧٥/١].

(٢) أبوبكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، ولد: ٢٢٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الزعراء عبد الرحمن ابن عبدوس، وقنبل، ومن أشهر تلاميذه: بكار بن أحمد، وأبو الفرج الشنبوذي، ت ٣٢٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً من غير كتاب السبعة له. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للطبري، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار). انظر: النشر [١١٩/١]، معرفة القراء الكبار [٢٦٩/١]، غاية النهاية [١٤١/١].

(٣) أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ البغدادي، من أشهر شيوخه: قنبل، وعبد الله بن أحمد بن سليمان التكريتي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي، وأبو بكر الشذائي، ت ٣٢٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الجامع لابن فارس الخياط، الكامل للهذلي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهم لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١٢٠/١]، معرفة القراء الكبار [٢٧٦/١]، غاية النهاية [٥٢/٢].

(فابن مجاهد): من طريقي السَّامَرِيّ^(١) وصالح^(٢) عنه فعنه.

(وابن شنبوذ): من طريقي^(٣) القاضي أبي الفرج^(٤)،

(١) أبو أحمد عبد الله بن الحسين بن حسن بن السَّامَرِيّ، ولد: ٢٩٥هـ، من أشهر شيوخه: أبو الحسن بن شنبوذ، ومحمد بن حمدون الحذاء، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفضل الخزاعي الجرجاني، وفارس بن أحمد، ت ٣٨٦هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري -رحمه الله- بقوله: (طريق أبي أحمد السامري عنه من أربع طرق: فارس بن أحمد وهي (الأولى) عن السامري: من طريقي الشاطبية، والتيسير، قرأها الداني عليه. ومن تلخيص ابن بليمة قرأها على أبي بكر بن نبت العروق، وقرأها على أبي العباس الصقلي، وقرأها على فارس. ومن الإعلان قرأها الصفراوي على أبي القاسم بن خلف الله، وقرأها على أبي القاسم بن الفحام، وقرأها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. طريق أبي العباس بن نفيس وهي (الثانية) عنه من سبع طرق: من التجريد قرأها ابن الفحام عليه. ومن الكافي قرأها ابن شريح عليه. ومن روضة المعدل قرأها الشريف موسى المعدل عليه. ومن الإعلان من ثلاث طرق: قرأها الصفراوي على عبد المنعم بن يحيى الخلوف، وقرأها على أبيه، وقرأها على أبي الحسين الخشاب وعبد القادر الصدي وأبي الحسن محمد بن أبي داود الفارسي، وقرأ الثلاثة على ابن نفيس. ومن الكامل قرأها الهذلي عليه. طريق الطرسوسي وهي (الثالثة) عنه: من كتاب المجتبى له. والعنوان قرأها أبو طاهر بن خلف على أبي القاسم عبد الجبار الطرسوسي. طريق أبي القاسم الخزرجي وهي (الرابعة) عنه: من كتابه القاصد. وقرأها أبو القاسم الخزرجي، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس أربعتهم: على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسن بن السامري. فهذه أربع عشرة طريقاً للسامري). انظر: النشر [١/ ١١٨]، المخطوط [٩١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٥٠]، غاية النهاية [١/ ٤١٥-٤١٧].

(٢) أبو طاهر صالح بن محمد بن المبارك البغدادي، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: الفرج ابن عمر الواسطي، ت ٣٨٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري -رحمه الله- بقوله: (طريق صالح بن محمد من ثلاث طرق: ثابت بن بندار من طريقي: ابن الطبر، وسيط الخياط، من كتاب الكفاية له قرأها أبو اليمن الكندي عليها وقرأ على ثابت بن بندار. وابن سوار من كتاب المستنير له. وأبو بكر القطان قرأها الحافظ أبو العلاء الهمداني على أبي بكر محمد ابن الحسين المزرفي، وقرأها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد المقدسي القطان. وقرأها القطان، وابن سوار، وثابت ثلاثتهم على أبي الفتح فرج بن عمر بن الحسن الضرير الواسطي، وقرأ على أبي طاهر صالح ابن محمد بن المبارك المؤدب البغدادي فهذه أربع طرق لصالح). انظر: النشر [١/ ١١٨]، المخطوط [٩١]، غاية النهاية [١/ ٣٣٤].

(٣) في المطبوع [من طريق].

(٤) القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا النهرواني الجري، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، والخلواني، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأهوازي، وأبو الفضل الخزاعي، ت ٣٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية =

والشطوي^(١) عنه فعنه.

وأما (الدوري): فمن طريقي أبي الزعراء^(٢)

إليه (١٠) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القاضي أبي الفرج من طريقين. أبو تغلب وهي (الأولى) عنه: من كفاية سبط الخياط قرأ بها أبو القاسم الحريري وسبط الخياط على أبي المعالي ثابت ابن بNDAR. ومن كتاب المستنير أيضاً لابن سوار. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على عبد السيد بن عتاب وثابت بن بNDAR، وقرأ بها ثابت، وعبد السيد، وابن سوار على أبي تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن ابن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الملقم فهذه خمس طرق لأبي تغلب. أبو نصر الخباز وهي (الثانية) عن أبي الفرج: من الكفاية قرأ بها السبط على جده أبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط. ومن المصباح من ثلاث طرق: قرأ بها أبو الكرم على والده الحسن بن أحمد وعلى أبي الحسن علي بن الفرج الدينوري وعلى عبد السيد بن عتاب. ومن كتاب تلخيص أبي معشر، وقرأ بها هو وأبو منصور والدينوري وعبد السيد بن عتاب والحسن بن أحمد على أبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب الخباز (فهذه) خمس طرق لأبي نصر. وقرأ أبو نصر وأبو تغلب كلاهما على القاضي أبي الفرج المعافى بن زكريا بن طراز النهرواني الحريري بالجيم مفتوحة، فهذه عشر طرق عن القاضي أبي الفرج). انظر: النشر [١/١١٩]، المخطوط [٩٢]، غاية النهاية [٣٠٢/٢].

(١) أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي الشطوي، ولد: ٣٠٠هـ، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، وابن شنبوذ، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي الأهوازي، والهيثم الصبّاغ، ت ٣٨٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشطوي عن ابن شنبوذ من ثلاث طرق: (الأولى) الكارزيني من كتاب المبهج وكتاب المصباح قرأ بها أبو محمد سبط الخياط وأبو الكرم الشهرزوري على شيخهما الشريف أبي الفضل عز الشرف العباسي وقرأ على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني. طريق السلمي وهي (الثانية) عن الشطوي من كتاب الكامل قرأ بها على عبد الله بن محمد الذراع وقرأ بها على أبي الحسين أحمد بن عبد الله السلمي. طريق ابن سيار وهي (الثالثة) عن الشطوي من الجامع لابن فارس قرأ بها على أبي طاهر أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن سيار. وقرأ بها ابن سيار، والسلمي، والكارزيني على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف الشطوي وغيره (فهذه) ثلاث طرق للشطوي). انظر: النشر [١/١٢٠]، المخطوط [٩٢]، معرفة القراء الكبار [٣٣٣/١]، غاية النهاية [٥٠/٢].

(٢) أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق، من أشهر شيوخه: الدوري، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، ومحمد بن يعقوب المعدّل، ت ٢٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٨٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفراوي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان =

وابن فرح^(١) بالحاء عنه.

(فأبو الزعراء): من طريق أبي ابن مجاهد^(٢)

لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، القاصد للقرطبي، الكافي لابن شريح، الكامل للهندي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهادي لابن سفيان). انظر: النشر [١/ ١٣٥]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٨]، غاية النهاية [١/ ٣٧٤].

(١) أبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، من أشهر شيوخه: الدوري، والبزي ومن أشهر تلاميذه: ابن أبي بلال، وابن مجاهد، وأحمد بن محمد بن هارون الوراق، ت ٣٠٣ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهندي، الكفاية الكبرى للقلانسي، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون). انظر: النشر [١/ ١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٣٨]، غاية النهاية [١/ ٩٥].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧٢) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن مجاهد عنه من سبع وعشرين طريقاً. طريق أبي طاهر وهي (الأولى) عن ابن مجاهد من أربع طرق: من كتابي الشاطبية، والتيسير قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر البغدادي. ومن المستنير من طريقين قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن العطار، وقرأ بها العطار على أبي الحسن علي بن محمد الجوهري وأبي الحسن الحماني. ومن كتابي التذكار والمستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار على ابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا على أبي الحسن بن العلاف. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم يحيى بن أحمد بن السبيعي، وقرأ بها على الحماني، وقرأ عبد العزيز والجوهري والحماني وابن العلاف أربعتهم على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي (فهذه سبع طرق لأبي طاهر. طريق السامري وهي (الثانية) عن ابن مجاهد من ثمان طرق: من قراءة الداني على أبي الفتح. ومن كتاب التجريد من طريقين قرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي بن أبي الفتح، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على ابن نفيس. ومن كتاب تلخيص ابن بليمة من طريقين أيضاً قرأ بها على عبد الباقي بن أبي الفتح وابن نفيس. ومن قراءة الشاطبي على النفري على ابن غلام الفرس على ابن شفيع على ابن سهل على الطرسوسي. ومن كتاب العنوان والمجتبى قرأ بها صاحب العنوان على صاحب المجتبى على الطرسوسي. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح على ابن نفيس. ومن كتاب تلخيص =

=

أبي معشر قرأ بها على إسماعيل بن عمرو الحداد. ومن كتاب الإعلان من ثلاث طرق: قرأ بها الصفراوي على ابن الخلوف، وقرأ على أبيه، وقرأ على أبي الحسين الخشاب وعبد القادر الصدي وأبي الحسن بن أبي داود، ومن كتاب القاصد للخزرجي. وقرأ بها الخزرجي وابن أبي داود والصدي والخباب والحداد وابن نفيس والطرسوسي وأبو الفتح ثنائتهم على أبي أحمد السامري (فهذه) أربع عشرة طريقاً عن السامري. طريق أبي القاسم القصري وهي (الثالثة) عن ابن مجاهد. ومن كتابي العنوان والمجتبى قرأ بها أبو القاسم الطرسوسي على أبي القاسم عبيد الله بن محمد القصري. طريق ابن أبي عمر وهي (الرابعة) عن ابن مجاهد. ومن كتاب الجامع لابن فارس قرأ بها على عبد الملك النهرواني. ومن كتاب الكفاية في القراءات الست قرأ بها على ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على أبي الحسن أحمد بن عبد الله السوسنجردي من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها على أبي علي، وقرأ على عبد الملك بن بكران النهرواني، وقرأ بها هو والسوسنجردي على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر النقاش الصغير. طريق مقري أبي قرة وهي (الخامسة) عن ابن مجاهد من كتابي الإرشاد والكفاية لأبي العز. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها على أبي علي، وقرأ بها على أبي القاسم عبيد الله بن إبراهيم بن محمد المعروف بمقري أبي قرة. طريقاً طلحة وابن البواب وهما (السادسة، والسابعة) عن ابن مجاهد من كتابي ابن خيرون. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم قراء بها على ابن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي، وقرأ على أبي القاسم طلحة بن محمد بن جعفر المعروف بغلام ابن مجاهد وأبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن يعقوب المعروف بابن البواب البغداديين (فهذه) ست طرق لها. طريق القزاز وهي (الثامنة) عن ابن مجاهد من ثلاث طرق: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن الفارسي. ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي نصر أحمد بن مسرور وعلى أبي علي العطار. وقرأ بها الفارسي وابن مسرور والعطار على أبي الحسن منصور بن محمد بن منصور القزاز إلا أن العطار لم يثبت عليه. طريق ابن بدهن وهي (التاسعة) عن ابن مجاهد من طريقين من كتابي الروضة للمعدل وكامل الهذلي قرأ بها الشريف موسى بن الحسين المعدل على الأستاذ أبي علي الحسن بن سليمان الأنطاكي، وقرأ بها الهذلي على أحمد بن علي بن هاشم، وقرأ بها على الأنطاكي المذكور، وقرأ الأنطاكي على أبي الفتح أحمد بن عبد العزيز بن بدهن. طريق أبي الحسن الجلا وهي (العاشر) عن ابن مجاهد قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على أبي أحمد السامري، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن عبد الله الجلا. طريق المجاهدي وهي (الحادية عشرة) عن ابن مجاهد من خمس طرق: من قراءة الشاطبي على النفزي على ابن غلام الفرس على ابن الدوش وأبي داود على الداني على طاهر بن غلبون. ومن كتاب التذكرة قرأ بها طاهر. ومن كتاب الهادي قرأ بها ابن سفيان. ومن كتاب التبصرة قرأ بها مكي. ومن كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على ابن هاشم، وقرأ بها ابن هاشم ومكي وابن سفيان وطاهر على أبي الطيب بن غلبون، وقرأ بها أبو الطيب بن غلبون على أبي القاسم نصر بن يوسف المجاهدي. (طريق الشنودي) وهي (الثانية عشرة) عن ابن مجاهد من ثلاث طرق: من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي محمد عبد الله بن محمد بن مكي السواق. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي غالب أحمد بن عبيد الله بن محمد =

النهري، وقرأ بها على السواق المذكور. ومن كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزني، وقرأ بها الكارزني والسواق على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي. طريق الحسين الضرير وهي (الثالثة عشرة) عن ابن مجاهد من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي الفتح إسماعيل ابن الفضل بن أحمد السراج، وقرأ بها على أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي، وقرأ على أبي عبد الله الحسين بن عثمان بن علي الضرير. طريق ابن اليسع وهي (الرابعة عشرة) عن ابن مجاهد من كتاب المستنير. ومن كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على ابن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب وابن سوار على أبي الحسن علي بن طلحة بن محمد البصري، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن اليسع الأنطاكي. طريق بكار وهي (الخامسة عشرة) عن ابن مجاهد من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن بن علي العطار، وقرأ بها على الحماي، وقرأ على أبي القاسم بكار بن أحمد بن بكار البغداد. طريق أبي بكر الجلا وهي (السادسة عشرة) عنه من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الحسن الحماي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم الجلا. طريق الكاتب وهي (السابعة عشرة) عن ابن مجاهد من طريقين قرأ بها الداني على أبي الفتح. ومن كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على أبي عبد الله الفارسي، وقرأ الفارسي وأبو الفتح على أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد الكاتب. طريقا ابن بشران والشذائي وهما (الثامنة عشرة)، (والتاسعة عشرة): عن ابن مجاهد من كتابي المبهج والكمال قرأ بها سبط الخياط على عز الشرف العباسي، وقرأ على محمد بن الحسين بن آذربهرام، وقرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد، وقرأها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ الخبازي، وابن آذربهرام على أبي بكر أحمد بن نصر الشذائي، وأبي الحسن علي بن بشران. طرق ابن الشارب، وابن حبش، وزيد بن علي، وابن حبشان، وعبد الملك البزار، وعبد العزيز العطار، والمطوعي سبعتهم عن ابن مجاهد: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر القهندزي، وقرأ على علي بن محمد الخبازي، وقرأ على أبي بكر أحمد بن محمد بن بشران الشارب وأبي علي الحسن بن محمد بن حبش وأبي القاسم زيد بن علي وأبي الحسن على ابن عثمان بن حبشان وأبي محمد عبد الملك بن الحسن البزار وأبي القاسم عبد العزيز بن الحسن العطار. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي العلاء القاضي، وقرأ بها على ابن حبش ومنه أيضاً قرأ بها على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزني، وقرأ بها على المطوعي وعلى أحمد بن نصر الشذائي وعلى أبي الحسن بن بشران وعلى أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد الكاتب بن محمد وعلى أبي الفرج الشنبوذي. وقرأ المطوعي، والعطار، والبزار، وابن حبشان، وزيد، وابن حبش، وابن الشارب، وابن بشران، والشذائي، والكاتب، وأبو بكر الجلا، وبكار، وابن اليسع، والضريري، والشنبوذي، والمجاهدي، وأبو الحسن الجلا، وابن بدهن، والقزاز، وطلحة، وابن البواب، ومقري أبي قرة، وابن أبي عمر، والقصري، والسامري، وأبو طاهر الستة والعشرون: على الإمام أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد فهذه إحدى وسبعون طريقاً لابن مجاهد. (والسابعة والعشرون) طريق الكتاني عن ابن مجاهد من كتاب السبعة له طريق واحدة، تمتة اثنين وسبعين طريقاً عن ابن مجاهد). انظر: النشر [١٢٣/١-١٢٧]، المخطوط [٩٥-٩٩].

والمعدل^(١) عنه فعنه.

(وابن فرح): من طريق أبي ابن بلال^(٢)

(١) أبو العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل، من أشهر شيوخه: أبو بكر محمد بن وهب، وأبو الزعراء، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن خشنام، ومحمد بن عبد الله بن أشتة، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المعدل عن أبي الزعراء من ثلاث طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عن المعدل من أربع طرق: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد ومن كتابي التجريد وتلخيص الإشارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس أحمد، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها أيضاً ابن الفحام وابن بليمة على أبي العباس بن نفيس، ومن كتاب المجتبى لأبي القاسم الطرسوسي ومن كتاب القاصد لأبي القاسم الخزرجي، وقرأ بها الخزرجي والطرسوسي وفارس وابن نفيس أربعتهم على أبي أحمد السامري. فهذه سبع طرق عن السامري. طريق العطار وهي (الثانية) عن المعدل قرأ بها الداني على أبي القاسم الفارسي، وقرأ بها بالبصرة على أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم العطار. طريق ابن خشنام وهي (الثالثة) عن المعدل من طريقين قرأ بها الداني على عبد العزيز بن خواستي، وقرأ بها الهذلي على أبي نصر أحمد بن مسرور، وقرأ بها على أبي الحسن علي ابن إسماعيل الخاشع، وقرأ بها الخاشع وابن خواستي على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خشنام المالكي. وقرأ ابن خشنام، والعطار، والسامري ثلاثتهم: على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج ابن معاوية بن الزبرقان بن صخر البصري المعروف بالمعدل (فهذه) عشر طرق للمعدل). انظر: النشر [١٨٢/١]، المخطوط [٩٩]، معرفة القراء الكبار [٢٨٦/١]، غاية النهاية [٢٨٢/٢].

(٢) أبو القاسم زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلي، من أشهر شيوخه: أحمد بن الفرخ، والداجوني، ومن أشهر تلاميذه: الحماي، وابن الفحام، ت ٣٥٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زيد بن أبي بلال من ثمان طرق: طريق الخراساني وهي (الأولى) عن زيد من ثلاث طرق: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن كتابي التجريد وتلخيص العبارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق الحماي وهي (الثانية) عن زيد من اثنتي عشرة طريقاً عنه: من كتاب التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي ومن كتاب الكافي وتلخيص العبارات قرأ بها ابن شريح وابن بليمة على أبي علي المالكي المذكور، ومن كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط ومن كتابي الكفاية الكبرى والإرشاد قرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي الحسن الخياط المذكور وأبي العطار وأبي الفتح بن شيطا، ومن كتاب التذكار لابن شيطا المذكور ومن كتاب كفاية سبط الخياط في الست قرأ بها على أبي القاسم يحيى بن أحمد بن السبيي، وقرأ بها أبو القاسم ابن الطبر على أبي بكر أحمد بن عبد العزيز بن الأطروش، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على =

والمطوعي^(١) عنه فعنه.

أبي العباس أحمد بن علي بن هاشم، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على جمال الإسلام أبي محمد رزق الله ابن أحمد البغدادي جميع القرآن، وعلى الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري إلى آخر سورة الفتح. وقرأ بها الفارسي والمالكي والواسطي والشرمقاني والخياط والعتار وابن شيطا وابن السبيسي وابن الأطروش وابن هاشم ورزق الله والهباري الاثني عشر على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحماي فهذه ست عشرة طريقاً إلى الحماي. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن زيد من خمس طرق: من كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط وأبي علي العطار، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على الإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي، وقرأ بها الواسطي والخياط والعتار والرازي على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني. طريق ابن الصقر وهي (الرابعة) عن زيد من خمس طرق عنه: من كفاية السبط قرأ بها على أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون بن الوزير وأبي البركات محمد بن عبد الله بن يحيى بن الوكيل، ومن كتاب المفتاح لابن خيرون قرأ بها على عمه أبي الفضل بن خيرون وعلى عبد السيد بن عتاب، ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وأبي البركات محمد بن عبد الله بن الوكيل وأبي المعالي ثابت ابن بندار وأبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون بن الوزير، وقرأ بها ابن الوزير وابن الوكيل وابن خيرون وابن عتاب وابن بندار خمستهم على أبي محمد الحسن بن علي بن الصقر الكاتب فهذه ثمان طرق إلى ابن الصقر. طريق أبي محمد الفحام وهي (الخامسة) عن زيد من ثلاث طرق: من كتابي المستنير والكفاية قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، وقرأ بها أبو العز على أبي علي الواسطي، وقرأ بها العطار والواسطي على أبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى الفحام البغدادي. طريق المصاحفي وهي (السادسة) عن زيد من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها علي أبي الفرج عبيد الله بن عمر بن محمد بن عيسى المصاحفي. طريق ابن شاذان وهي (السابعة) عن زيد من أربع طرق: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز، ومن كتابي أبي العز ومن المستنير قرأ بها أبو العز على أبي علي الحسن بن القاسم، وقرأ بها ابن سوار على أبي علي الحسن بن علي العطار، وقرأ بها الحسنان على أبي القاسم بكر بن شاذان الواعظ. طريق ابن الدورقي وهي (الثامنة) عن زيد: من غاية ابن مهران قرأ بها على أبي الصقر محمد بن جعفر بن محمد المعروف بالدورقي. وقرأ ابن الدورقي، وابن شاذان، والمصاحفي، والفحام، وابن الصقر، والنهرواني، والحماي، والخراساني ثمانيتهم: على أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال العجلي الكوفي فهذه ثمان وثلاثون طريقاً عن زيد). انظر: النشر [١/ ١٣٠]، المخطوط [٩٩-١٠١]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٤]، غاية النهاية [٢٩٨/ ١].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن ابن فرح من ثلاث طرق: طريق الكارزني وهي (الأولى) عن المطوعي من ثلاث طرق: من كتاب المبهج ومن كتاب المصباح قرأ بها السبط وأبو الكرم على الإمام الشريف =

وأما (السوسي): فمن طريقي ابن جرير^(١) وابن جمهور^(٢) عنه.

(فابن جرير): من طريقي عبد الله بن الحسين^(٣)، وابن

أبي الفضل العباسي، ومن كتاب التلخيص للإمام أبي معشر الطبري، ومن كتاب الكامل لأبي القاسم الهذلي، وقرأ بها العباسي والطبري والهذلي على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزني فهذه أربع طرق إلى الكارزني. طريق الشيرازي وهي (الثانية) عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي زرعة الشيرازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها أبو القاسم يوسف بن جبارة على أبي المظفر عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والشيرازي، والكارزني ثلاثهم: على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي فهذه ست طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٣٠]، المخطوط [١٠١].

(١) أبو عمران موسى بن جرير الرقيّ الضريّر، من أشهر شيوخه: السوسي، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن محمد بن حبش، والحسن بن سعيد المطوعي، ت ٣٦١ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، الروضة للمعدل، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٢]، غاية النهاية [٢/ ٣١٧]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٥].

(٢) أبو عيسى موسى بن جمهور بن زريق التنيسي. من أشهر شيوخه: السوسي، وعامر بن عمر الموصلي، ومن أشهر تلاميذه: ابن شنبوذ، ت ٣٠٠ هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٣٣]، غاية النهاية [٢/ ٣١٨].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق عبد الله بن الحسين من ثلاث طرق: طريق أبي الفتح فارس بن أحمد وهي (الأولى) عن ابن الحسين من أربع طرق: من كتابي الشاطبية والتيسير قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، ومن طريقي صاحب التجريد وتلخيص العبارات قرأ بها ابن الفحام وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس. طريق ابن نفيس وهي (الثانية) عن ابن الحسين من أربع طرق: من كتاب التجريد لابن الفحام وكتاب التلخيص لابن بليمة وكتاب الكافي لابن شريح وكتاب الروضة لموسى المعدل قرأ بها الأربعة على أبي العباس أحمد بن نفيس. طريق الطرسوسي وهي (الثالثة) عن سوار بن الحسين من طريقين: من كتاب العنوان قرأ بها أبو الطاهر بن خلف على أبي القاسم الطرسوسي ومن كتاب المجتبى للطرسوسي المذكور. وقرأ الطرسوسي، وابن نفيس، وأبو الفتح ثلاثهم: على أبي أحمد عبد الله بن الحسين بن حسن بن السامري فهذه عشر طرق عن ابن الحسين). انظر: النشر [١/ ١٣١]، المخطوط [١٠١-١٠٢].

حبش^(١) عنه فعنه.

(وابن جمهور): من طريق قبي الشذائي^(٢)،

(١) أبو علي الحسين بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري، من أشهر شيوخه: موسى بن جرير الرقي، والعباس ابن الفضل الرازي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن المظفر الدينوري، وإسماعيل بن محمد البردعي، ت ٣٧٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن حبش عن ابن جرير من أربع طرق: طريق ابن المظفر وهي الأولى) عن ابن حبش من ست طرق: من كتاب التجريد قرأها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن كتاب المستنير قرأها ابن سوار على أبي الحسن علي بن محمد ابن فارس الخياط. ومن كتاب الخياط. ومن كتاب الجامع لأبي الحسن بن فارس الخياط المذكور. ومن كتاب غاية أبي العلاء قرأها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأها على أبي بكر محمد بن علي الخياط وبإسنادي إلى الكندي، وقرأها على الخطيب أبي بكر محمد بن الخضر بن إبراهيم المحولي، وقرأها على أبي القاسم يحيى بن أحمد السبيي. ومن كتاب المصباح قرأها أبو الكرم على ابن السبيي المذكور. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كفاية أبي العز قرأها على الحسن بن القاسم الواسطي. وقرأ الواسطي والمالكي وابن السبيي والخياطان والفارسي ستهم على أبي بكر محمد بن المظفر بن علي بن حرب الدينوري. فهذه ثمان طرق لابن المظفر. طريق الخبازي وهي (الثانية) عن ابن حبش: من الكامل قرأها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد القهندزي، وقرأها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) عن ابن حبش: من كتاب الكامل أيضاً قرأها الهذلي على أبي المظفر عبد الله بن شبيب الأصبهاني، وقرأها على أبي الفضل محمد ابن جعفر الخزاعي. طريق القاضي أبي العلاء وهي (الرابعة) عن ابن حبش من ثلاث طرق: من المصباح لأبي الكرم قرأها على أبي البركات محمد بن عبد الله بن يحيى بن الوكيل، وقرأها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب، ومن غاية الحافظ أبي العلاء قرأها على أبي العز، ومن كفاية أبي العز قرأها على الواسطي، وقرأها على أبي العلاء، محمد بن يعقوب القاضي. وقرأ القاضي، والخزاعي، والخبازي، وابن المظفر الأربعة: على أبي علي الحسين بن محمد بن حبش بن حمدان الدينوري. فهذه ثلاث عشرة طريقاً لابن حبش). انظر: النشر [١/١٣٢]، المخطوط [١٠٢-١٠٣]، معرفة القراء الكبار [١/٣٢٢]، غاية النهاية [١/٢٥٠].

(٢) في (ح) [السدائي] وهو تصحيف، وفي المطبوع [الشياني] وهو خطأ. والصواب أنه الشذائي، وهو: أبو بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، وأبو بكر بن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن نزار التكريتي، ومحمد بن أحمد اللالكائي، ت ٣٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي من طريقين عنه: من كتابي المبهج، والمصباح قرأها السبط وأبو الكرم على عز الشرف أبي الفضل، وقرأها على الشيخ أبي عبد الله الكارزني. ومن كتاب الكامل قال الهذلي أخبرنا به القهندزي يعني أبا نصر منصور بن أحمد قال أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد الخبازي. وقرأها الخبازي والكارزني على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشذائي (فهذه) ثلاث طرق للشذائي). انظر: النشر [١/١٣٢]، المخطوط [١٠٣]، معرفة القراء الكبار [١/٣١٩]، غاية النهاية [١/١٤٤].

والشنبوذي^(١) عنه فعنه^(٢).

وأما (هشام): فمن طريقي الحلواني^(٣) عنه، والداجوني^(٤) عن أصحابه^(٥) عنه.

(١) زاد في (ح) [وابن جمهور عنه فعنه] وهو تحريف. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى الشنبوذي (طريقان)، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشنبوذي من المبهج قرأ بها سبط الخياط، وكذلك أبو الكرم على الشريف العباسي، وقرأ بها على الإمام محمد بن الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشطوي الشنبوذي فهذه طريقان للشنبوذي). انظر: النشر [١/١٣٢].

(٢) في (ح) تقديم وتأخير وهو تحريف والصواب ما أثبت، وهو ما يقتضيه السياق. انظر: النشر [١/١٣٢].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفاوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للقرطبي، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/١٣٧].

(٤) أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد الداجوني الرَّملي، من أشهر شيوخه: محمد بن موسى الصوري، وابن الخويرس، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر بن مجاهد، وأحمد العجلي، ت ٣٢٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٣) طريقاً، أسندها إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصفاوي، التجريد لابن الفحام، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/١٣٩]، معرفة القراء الكبار [١/٢٦٨]، غاية النهاية [٢/٧٧].

(٥) وهم أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله البيساني، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مامويه وأبو علي إسماعيل بن الخويرس وكلهم دمشقيون. انظر: النشر [١/١٣٩].

أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله البيساني، ويقال: محمد، من أشهر شيوخه: هشام بن عمار، وعبد الله بن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد الداجوني، هارون بن موسى الأخفش. انظر: غاية النهاية [٢/٨٥].

أبو الحسن، أحمد بن محمد بن مامويه الدمشقي، من أشهر شيوخه: هشام، وابن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد الداجوني. انظر: غاية النهاية [١/١٢٨].

أبو علي إسماعيل بن الخويرس الدمشقي، من أشهر شيوخه: هشام، وابن ذكوان، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني. انظر: غاية النهاية [١/١٦٣].

(فالحلواني) من طريقي ابن عبدان^(١)

والجمال^(٢) عنه فعنه.

(١) محمد بن أحمد بن عبدان الجزري الخزرجي، من أشهر شيوخه: أحمد بن يزيد الحلواني، ومن أشهر تلاميذه: عبد الله بن الحسين السامري، ت بعد ٣٠٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن عبدان عن الحلواني من أربع طرق: عن السامري عنه من طريق أبي الفتح من ثلاث طرق: من كتابي التيسير، والشاطبية قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن كتاب تلخيص العبارات قرأ بها ابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه. ومن طريق ابن نفيس من عشر طرق: من كتاب التلخيص لابن بليمة وطريق ابن شريح والروضة لموسى المعدل والكامل للهندي قرؤوا بها على ابن نفيس، ومن كتاب الكفاية لأبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي وقرأ بها على ابن النفيس. ومن الإعلان للصفراوي من ست طرق: قرأ بها على أبي يحيى اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن خلف بن ذي النون العبسي، ومنه أيضاً قرأ بها على أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على أبي الحسن العبسي المذكور وعلى أبي الحسين يحيى بن الفرغ الخشاب وأبي الحسن محمد بن داود الفارسي ومحمد بن الفرغ وعبد القادر الصديقي، وقرأ هؤلاء الخمسة على ابن نفيس فهذه إحدى عشرة طريقاً عن ابن نفيس. ومن طريق الطرسوسي من ثلاث طرق: من كتاب المجتبى له. ومن كتاب العنوان لأبي الطاهر قرأ بها على الطرسوسي. ومن كتاب القاصد للخزرجي قرأ على الطرسوسي أيضاً. ومن طريق أبي بكر الطحان من كتاب الكامل قرأ بها الهندي على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الحسن الشيرازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان، وقرأ فارس وابن نفيس والطرسوسي والطحان أربعتهم على أبي أحمد عبد الله بن الحسين السامري، وقرأ السامري على محمد بن أحمد بن عبدان الخزرجي فهذه ثمان عشرة طريقاً لابن عبدان وهو الصواب في هذا الإسناد وإن كان بعضهم أسندها عن السامري عن ابن مجاهد عن البكرائي عن هشام كصاحب الكافي وغيره، فإن ذلك من جهة السماع وهذا إسنادها تلاوة، وكأنهم قصدوا الاختصار والله أعلم). انظر: النشر [١٣٦/١]، المخطوط [١٠٦]، غاية النهاية [٦٤/٢].

(٢) أبو عبد الله الحسين بن علي بن حماد الجمال الأزرق الرازي، من أشهر شيوخه: محمد بن إدريس الدنداني، وعلي بن أبي نصر، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر محمد الحسن النقاش، وابن شنبوذ، ت ٣٠٠ هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي عبد الله الجمال من أربع طرق: طريق النقاش وهي (الأولى) عن الجمال من خمس طرق عنه: قرأ بها الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن خواستي الفارسي، وقرأ بها على أبي طاهر عبد الواحد بن عمر. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن المصباح قرأ بها على الشريف أبي نصر الهاشمي. ومن كامل الهندي، وقرأ بها الثلاثة على الشريف أبي القاسم علي بن محمد الزيدي. ومن كتاب المبهج قرأ بها السبط على أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرغ =

(والداجوني) من طريقي زيد بن علي^(١)

الشنبوذي. ومن كتاب التلخيص لأبي معشر قرأ بها على أبي الحسين محمد الأصبهاني، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن علي الطبري النحوي، وقرأ الطبري والشنبوذي والزيدي وأبو طاهر أربعتهم على أبي بكر النقاش فهذه ست طرق للنقاش. طريق أحمد الرازي وهي (الثانية) عن الجهم: من كتاب المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل وكذلك أبو الكرم، وقرأ بها على محمد بن الحسين، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الرازي ووقع في المبهج أحمد ابن عبد الله كذا غير منسوب، والصواب أنه أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب كما يبينه في طبقاتنا. طريق ابن شنبوذ وهي (الثالثة) عن الجهم: من المبهج قرأ بها أبو محمد سبط الخياط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على الكارزني، وقرأ بها على الشنبوذي، وقرأ بها على أبي الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ. طريق ابن مجاهد وهي (الرابعة) عن الجهم من كتاب السبعة لابن مجاهد. وقرأ ابن مجاهد، وابن شنبوذ، وأحمد الرازي، والنقاش أربعتهم: على أبي عبد الله الحسين بن علي بن حماد بن مهران الرازي المعروف بالأزرق الجهم إلا أن ابن مجاهد قرأ الحروف دون القرآن فهذه عشر طرق للجهم. انظر: النشر [١٣٧/١]، المخطوط [١٠٦-١٠٧]، معرفة القراء الكبار [٢٣٦/١]، غاية النهاية [٢٤٤/١].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زيد بن علي من ست طرق: طريق النهرواني وهي (الأولى) عن زيد من كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط. ومن كتاب المستنير من ثلاث طرق: قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي علي العطار وأبي الحسن الخياط المذكور. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كتاب الكافي، وقرأ بها على أبي علي المالكي المذكور. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على أبي الحسين الفارسي. ومن كتاب الكفاية لأبي العز القلانسي. ومن كتاب الغاية لأبي العلاء الحمداني، وقرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ أبو العز على أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي. ومن روضة المعدل قرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن سابور، وقرأ بها ابن سابور والواسطي والفارسي والمالكي والخياط والعطار والشمقاني سبعتهم على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني فهذه إحدى عشرة طريقاً للنهرواني. طريق المفسر وهي (الثانية) عن زيد: من المستنير قرأ ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي المفسر البغدادي الضير. طريق ابن خشيش وابن الصقر وابن يعقوب الثلاثة - (الثالثة والرابعة والخامسة) عن زيد من الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على أبي علي الحسن بن خشيش الكوفي بالكوفة، وأبي الفتح أحمد بن الصقر ومحمد ابن يعقوب الأهوازي البغداديين ببغداد. طريق الحمامي (السادسة) عن زيد من المصباح قرأ بها على الشريف أبي نصر إلى آخر سورة الفتح، وقرأ بها على أبي الحسن الحمامي. وقرأ الحمامي، والثلاثة، والمفسر، والنهرواني ستتهم: على أبي القاسم زيد بن علي بن أبي بلال الكوفي فهذه ست عشرة طريقاً لزيد. انظر: النشر [١٣٨/١]، المخطوط [١٠٧].

والشذائي^(١) عنه فعنه.

وأما (ابن ذكوان): فمن طريقي الأخفش^(٢)

والصوري^(٣) ؛ عنه.

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي عن الداجوني من ثلاث طرق: طريق الكارزيني وهي (الأولى) من ثلاث طرق: من المبهج قرأ بها سبط الخياط وكذا أبو الكرم على الشريف أبي الفضل. ومن الإعلان قرأ بها الصفراوي على عبد الرحمن بن خلف الله، وقرأ على ابن بليمة، وقرأ بها الصفراوي أيضاً على أبي يحيى اليسع، وقرأ بها على أبي علي بن العرجا، وقرأ بها ابن العرجا وابن بليمة على أبي معشر، وقرأ بها أيضاً الصفراوي على عبد المنعم بن الخلوف، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على ابن المفرج، وقرأ بها ابن المفرج وأبو معشر والشريف ثلاثتهم على أبي عبد الله محمد بن الحسين بن آذربهرام الكارزيني فهذه خمس طرق له. طريق الخبازي وهي (الثانية) من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الخزاعي وهي (الثالثة) من كامل الهذلي أيضاً قرأ بها على أبي المظفر عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والخبازي، والكارزيني، على أبي بكر أحمد بن نصر الشذائي فهذه سبع طرق للشذائي). انظر: النشر [١٣٩/١]، المخطوط [١٠٧-١٠٨].

(٢) أبو عبد الله هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي، من أشهر شيوخه: ابن ذكوان، وهشام بن عمار، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن النضر بن الأخرم، وأبو بكر النقاش، ت ٢٩٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٧) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التبصرة لمكي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدوي، الوجيز للأهوزي). انظر: النشر [١٤٢/١]، غاية النهاية [٣٤٨/٢]، معرفة القراء الكبار [٢٤٧/١].

(٣) أبو العباس محمد بن موسى الصوري الدمشقي، من أشهر شيوخه: ابن ذكوان، وعبد الرزاق بن حسن الإمام، ومن أشهر تلاميذه: الداجوني، والحسن بن سعيد المطوعي، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٢) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١٤٣/١]، معرفة القراء الكبار [٢٥٤/١]، غاية النهاية [٢٦٨/٢].

(فالأخفش): من طريق النقاش^(١) /

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٧) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق النقاش من عشر طرق: طريق عبد العزيز بن جعفر وهي (الأولى) عنه: من كتابي الشاطبية، والتيسير قرأ بها أبو عمرو الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر. طريق الحماصي وهي (الثانية) عن النقاش من ثمان طرق: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام، على أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي وبه إلى أبي الحسين الخشاب في سند التذكرة، وقرأ بها على الفارسي. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي. ومن كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي إسحاق الخياط، وقرأ بها على المالكي المذكور وبه إلى الكندي، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن عبد الله بن المهتدي بالله. ومن غاية الهمداني قرأ بها على أبي غالب عبد الله بن منصور البغدادي، وقرأ بها على أبي الخطاب أحمد بن علي الصوفي. ومن الجامع لأبي الحسن الخياط. ومن كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن الخياط المذكور، وعلى أبي علي العطار وأبي علي الشرمقاني. ومن الغاية لأبي العلاء قرأ بها على أبي العز القلانسي. ومن كتابي الإرشاد، والكفاية قرأ بها أبو العز المذكور على أبي علي الواسطي. ومن كامل الهذلي قرأ على الإمام أبي الفضل الرازي. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري إلى آخر الفتح، وقرأ بها الهباري، والرازي، والواسطي، والشمقاني، والعطار، والخياط، والصوفي، والمالكي، والفارسي تسعته: على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحماصي فهذه خمس عشرة طريقاً للحماصي. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن النقاش: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار. ومن غاية الهمداني، وقرأ بها على أبي العز. ومن إرشادي أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي. وقرأ بها الواسطي، والعطار، على أبي الفرج النهرواني، فهذه أربع طرق له. طريق السعيد وهي (الرابعة) عن النقاش: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعدي. طريق الواعظ وهي (الخامسة) عن النقاش: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز ومن كتابي أبي العز، وقرأ بها على الحسن بن قاسم، وقرأ بها على بكر بن شاذان الواعظ فهذه ثلاث طرق له. طريق ابن العلاف وهي (السادسة) عن النقاش: من التذكار لابن شيطا قرأ بها على أبي الحسن علي بن العلاف. طريق الطبري وهي (السابعة) عن النقاش: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبوي علي العطار والشمقاني، وقرأ بها على إبراهيم بن أحمد الطبري. طريق الزيدي وهي (الثامنة) عن النقاش: من تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي معشر. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على محمد بن إبراهيم الإرجاهي، وقرأ بها على أبي معشر. ومن تلخيص أبي معشر المذكور. ومن كامل الهذلي. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على الشريف الهباري، وقرأ بها الهباري والهذلي وأبو معشر على الشريف أبي القاسم علي بن محمد الزيدي فهذه خمس طرق له. طريق العلوي وهي (التاسعة) عن النقاش: من غاية أبي العلاء الهمداني قرأ بها على أبي العز ومن إرشادي أبي العز، وقرأ بها على أبي علي الواسطي، وقرأ بها على أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي. طريق الرقي وهي (العاشرة) عن النقاش: من كتاب الكامل، قرأ بها الهذلي على أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن محمد الرقي. وقرأ الرقي، والعلوي، والزيدي، والطبري، وابن العلاف، والواعظ، والسعدي، والنهرواني، والحماصي، وعبد العزيز عشرتهم: على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش فهذه سبع وثلاثون طريقاً للنقاش). انظر: النشر [١/ ١٤١]، المخطوط [١٠٨-١٠٩].

وابن الأخرم^(١) عنه فعنه.

(١) أبو الحسن محمد بن النضر بن مُر الربيعي الدمشقي المعروف بابن الأخرم، ولد: ٢٦٠هـ، من أشهر شيوخه: هارون الأخفش، وجعفر بن محمد بن كزاز، ومن أشهر تلاميذه: علي بن داود الداراني، وأحمد بن نصر الشَّدَائِي، ت ٣٤١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الأخرم من ست طرق: طريق الداراني وهي (الأولى) عن ابن الأخرم من خمس طرق: من تلخيص ابن بليمة قرأ بها علي أبي بكر محمد ابن الحسن بن ثَبَّت العروق الصقلي، وقرأ بها علي أبي العباس أحمد بن محمد الصقلي وبه إلى أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي القزويني المتقدم في سند التذكرة. ومن هداية المهدي قرأ بها علي أبي الحسن القنطري. ومن المبهج قرأ بها سبط الخياط علي أبي الفضل العباسي، وقرأ بها علي الكارزني. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها علي الحسن بن أحمد الحداد. ومن كامل الهذلي، وقرأ بها هو والحداد علي أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي من الكامل أيضاً قرأ بها علي أحمد بن علي بن هاشم. وقرأ بها ابن هاشم، والكارزني، والقنطري، والقزويني، والصقلي الخمسة: علي الشيخ أبي الحسن علي بن داود بن عبد الله الداراني فهذه سبع طرق للداراني. طريق صالح وهي (الثانية) عن ابن الأخرم من خمس طرق: من الهداية للمهدي قرأ بها علي ابن سفيان. ومن تبصرة مكّي، وهادي ابن سفيان، وتذكرة طاهر بن غلبون، والداني، وقرأ بها عليه، وقرأ بها مكّي وابن سفيان وطاهر علي أبيه أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، وقرأ علي صالح بن إدريس ولم يصرح في التبصرة، والهداية، والهادي بطريق صالح من أجل نزول السند فذكروا عبد المنعم من قراءته علي ابن حبيب عن الأخفش فقط وكلاهما صحيح، تلاوة، ورواية. طريق السلمي وهي (الثالثة) عن ابن الأخرم من طريقين: من الوجيز لأبي علي الأهوازي قرأ بها علي أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن هلال السلمي بدمشق. ومن المبهج للسبط قرأ بها علي الشريف العباسي، وقرأ بها علي الكارزني. ومن الكامل للهذلي قرأ بها علي محمد بن الحسن ابن موسى الشيرازي، وقرأ بها الشيرازي والكارزني علي أبي بكر السلمي فهذه ثلاث طرق للسلمي. طريق الشَّدَائِي وهي (الرابعة) عن ابن الأخرم من المبهج قرأ بها السبط علي أبي الفضل عز الشرف، وقرأ بها علي الكارزني. ومن الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي علي منصور بن أحمد، وقرأ بها علي بن محمد الحبازي، وقرأ بها الحبازي والكارزني علي أبي بكر بن أحمد بن نصر الشَّدَائِي. طريق الجبني وهي (الخامسة) عن ابن الأخرم من الكامل قرأ بها الهذلي علي محمد بن الحسن بن موسى الشيرازي، وقرأ بها علي أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد الجبني. طريق ابن مهران وهي (السادسة) عن ابن الأخرم من الكامل قرأ بها الهذلي علي أبي الوفاء بكرمان علي ابن مهران. ومن كتاب الغاية له. وقرأ ابن مهران، والجبني، والشَّدَائِي، والسلمي، وصالح، والداراني ستتهم: علي أبي الحسن محمد بن النضر بن مر بن الحر بن حسان بن محمد الربيعي الدمشقي المعروف بابن الأخرم فهذه عشرون طريقاً لابن الأخرم). انظر: النشر [١٤٢/١]، المخطوط [١١٠-١١١]، معرفة القراء الكبار [٢٩٠/١]، غاية النهاية [٢٧٠/٢].

(والصوري): من طريقي الرملي^(١) والمطوعي^(٢)

عنه فعنه.

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الرملي من أربع طرق. طريق زيد وهي (الأولى) عن الرملي: من كتابي أبي العز قرأ بها علي أبي علي الواسطي. ومن الروضة لأبي علي المالكلي. ومن كتاب الجامع لأبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي، وقرأ بها المالكلي والفارسي والواسطي على بكر بن شاذان، وقرأ بكر بن شاذان على زيد فهذه أربع طرق لزيد. طريق الشذائي وهي (الثانية) عن الرملي: من طريق أبي معشر. ومن المبهج قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل. ومن إرشاد أبي العز، وقرأ بها علي أبي علي الواسطي. ومن الكامل للهذلي قرأ بها علي منصور بن أحمد، وقرأ بها علي أبي الحسن الخبازي. ومن طريق الداني أخبرني محمد بن عبد الواحد البغدادي، وقرأ بها الواسطي والشريف وأبو معشر على أبي عبد الله الكارزني، وقرأ بها هو والخبازي والبغدادي على أبي بكر الشذائي فهذه خمس طرق للشذائي. طريق القباب وهي (الثالثة) عن الرملي: من غاية أبي العلاء قرأ بها علي أبي علي الحسن بن أحمد الحداد. ومن كامل الهذلي قرأ بها هو والحداد علي أبي القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد العطار. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار علي أبي الفتح منصور بن محمد بن عبد الله التميمي، ولم يختم عليه، وقرأ بها هو والعطار علي أبي بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك القباب فهذه ثلاث طرق للقباب. طريق ابن الموفق وهي (الرابعة) عن الرملي: من الكامل قرأ بها الهذلي علي أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها علي أبي الحسن بن ابن محمد بن عبد الله الأصبهاني الزاهد، وقرأ بها علي أبي يعقوب يوسف بن بشر بن آدم بن الموفق الضير. وقرأ بها ابن الموفق، والقباب، والشذائي، وزيد علي أبي بكر محمد بن أحمد الرملي الداجوني فهذه ثلاث عشرة طريقاً للرملي). انظر: النشر [١٤٣/١]، المخطوط [١١١-١١٢].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي عن الصوري من سبع طرق عنه. طريق الكارزني وهي (الأولى) عن المطوعي: من المبهج، والمصباح، وقرأ بها سبط الخياط والشهرزوري على الشريف أبي الفضل ومن التلخيص لأبي معشر، وقرأ بها كل من الشريف أبي الفضل وأبي معشر علي أبي عبد الله محمد بن الحسين الكارزني. طريق ابن زلال وهي (الثانية) عن المطوعي: من المصباح قرأ بها علي أبي بكر محمد بن عمر بن موسى بن زلال النهاوندي. طريق الخمسة عن المطوعي: من كتاب الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي علي أبي المظفر عبد الله بن شبيب الأصبهاني قال: قرأت بها علي أبي بكر محمد بن علي بن أحمد وأبي بكر محمد بن أحمد المعدل وأبي بكر محمد ابن الحسن الحارثي وأبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن جعفر وأبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن سعيد. وقرأ هؤلاء الخمسة وابن زلال والكارزني سبعتهم علي أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي، فهذه تسع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١٤٣/١].

وأما (أبوبكر): فمن طريق يحيى بن آدم^(١)، ويحيى العلمي^(٢) عنه.

(فابن آدم): من طريق شعيب^(٣)

(١) أبو زكريا يحيى بن آدم الصّلحي، من أشهر شيوخه: أبو بكر بن عياش، وفطر بن خليفة، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عمر الوكيعي، وأبو حمدون، ت ٢٠٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٨) طريقاً. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاني، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، الروضة للمعدل، السبعة لابن مجاهد، حرز الأماني (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/١٤٨-١٥٠]، معرفة القراء الكبار [١/١٦٦]، غاية النهاية [٢/٣٦٣].

(٢) أبو محمد يحيى بن محمد بن قيس العلمي، ولد: ١٥٠هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر بن عياش، وحمّاد بن شعيب، ومن أشهر تلاميذه: يوسف بن يعقوب الأصم، ت ٢٤٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط). انظر: النشر [١/١٥١]، معرفة القراء الكبار [١/٢٠٢]، غاية النهاية [٢/٣٧٨].

(٣) أبو بكر شعيب بن أيوب بن رزيق بتقديم الراء، من أشهر شيوخه: يحيى بن آدم، ويحيى القطان ومن أشهر تلاميذه: أبوبكر أحمد بن يوسف القافلاتي، وعبدان الأهوزي، ت ٢٦١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق شعيب عن يحيى من خمس طرق: طريق الأصم وهي (الأولى) عن شعيب من ست طرق: فطريق البغدادي من الشاطبية، والتيسير، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تجريد ابن الفحام. وتلخيص ابن بليمة. وقرأ بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن البغدادي، فهذه: أربع طرق له. وطريق المطوعي من المبهج، والمصباح، قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزني، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي فهذه: طريقان للمطوعي. وطريق ابن عصام من كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي الحسن علي بن طلحة بن محمد البصري. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد، وقرأ بها على علي بن طلحة البصري المذكور، وقرأ على أبي الفرج عبد العزيز بن عصام فهذه: طريقان له. وطريق ابن بابش - ويقال: ابن بابس، وابن بابوس - من مصباح أبي الكرم قرأ بها على ابن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء. ومن كامل الهذلي قرأ على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب، وقرأ بها =

على أبي القاسم يوسف بن محمد بن أحمد بن بابش فهذه: طريقان له. وطريق النقاش من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي القاسم الزيدي، وقرأ بها على النقاش. وطريق ابن خليع من غاية ابن مهران قرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع ببغداد، وقرأ بها ابن خليع والنقاش وابن بابش وابن عصام والمطوعي والبغدادى ستهتم على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي المعروف بالأصم فهذه: اثنتا عشرة طريقاً للأصم. طريق القافلائي وهي (الثانية) عن شعيب من التيسير والشاطبية قرأ بها الداني على فارس. ومن التجريد، والتلخيص، قرأ بها ابن الفحام، وابن بليمة على عبد الباقي بن فارس، وقرأ على أبيه فارس. ومن كتاب العنوان قرأ بها أبو طاهر على عبد الجبار الطرسوسي. ومن المجتبى للطرسوسي المذكور. ومن كتاب الكافي قرأ بها ابن شريح. ومن روضة المعدل، وقرأ بها على ابن نفيس. وقرأ بها فارس والطرسوسي وابن نفيس على أحمد السامري، وقرأ بها على أحمد بن يوسف القافلائي فهذه ثمان طرق للقافلائي. طريق المثلثي وهي (الثالثة) عن شعيب من كتابي أبي منصور بن خيرون. ومن مصباح أبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وقرأ بها على أبي العلاء الواسطي وقرأ بها على أبي علي أحمد بن علي بن البصري الواسطي وبالإسناد المتقدم إلى سبط الخياط قرأ بها على أبي المعالي ثابت بن بندار. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب وثابت بن بندار وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي، وقرأ بها على أبي المعالي ثابت بن بندار، وقرأ بها على أبي الفتح فرج بن عمر بن الحسن البصري المفسر، وقرأ بها على القاضي أبي الحسن علي بن أحمد ابن العريف الجامدي، وقرأ بها ابن البصري والجامدي على أبي العباس أحمد بن سعيد الضرير المعروف بالمثلثي فهذه ست طرق للمثلثي. طريق أبي عون وهي (الرابعة) عن شعيب من طريقين من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني والعطار وقرأ بها على عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن جعفر البغدادي المعروف بالحري. ومن المبهج، والمصباح قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوزي، وقرأ بها على الحري المذكور وعلى أبي بكر أحمد بن حماد المنقي الثقفي المعروف بصاحب المشطاح. ومن كتاب المصباح قال أخبرنا أبو محمد الصريفيني قال أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها على الحري قال: ومنه تلتقيت القرآن، وقرأ بها أي الحري والمنقي على أبي جعفر محمد ويقال أحمد ابن علي بن عبد الصمد البغدادي البزاز، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو بن عون الواسطي فهذه خمس طرق لأبي عون. طريق نفطويه وهي (الخامسة) عن شعيب من المبهج والمصباح قرأ بها سبط وأبو الكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني. ومن كامل الهذلي قرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الحبازي، وقرأ الحبازي والكارزيني على أبي بكر الشذائي. ومن المبهج أيضاً. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها هو وسبط الخياط على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على الكارزيني أيضاً على أبي الفرج الشنبوزي، وقرأ بها الشذائي والشنبوزي على أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن محمد بن عرفة المعروف بنفطويه النحوي. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري قال أخبرنا أبو محمد عبد الله بن محمد الخطيب وبإسنادي المتقدم في كتاب السبعة لابن مجاهد إلى الخطيب المذكور قال أخبرنا به أبو حفص عمر بن إبراهيم الكتاني قال أخبرنا أبو بكر بن مجاهد قال =

وأبي حمدون^(١) عنه فعنه.

أخبرنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد نفطويه وهذه سبع طرق لنفطويه. وقرأ نفطويه، وأبو عون، والمثلثي، والقافلائي، والأصم، خستهم على أبي بكر شعيب بن أيوب بن رزيق بتقديم الراء الصريفياني إلا أن نفطويه قرأ الحروف فهذه ثمان وثلاثون طريقاً لشعيب). انظر: النشر [١٤٨/١]، المخطوط [١١٤-١١٦] معرفة القراء الكبار [٢٠٦/١]، غاية النهاية [٣٢٧/١].

(١) أبو حمدون الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذُّهلي البغدادي، من أشهر شيوخه: يحيى بن آدم، واليزيدي، وسليم، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، وعلي بن الهيثم، ت ٢٤٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي حمدون من طريقين. طريق الصَّوَّاف وهي (الأولى) عن أبي حمدون من ثلاث طرق: طريق الحمايي من ثمان طرق: من كتاب التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، ومنه أيضاً، وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن كتاب الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن كتاب الجامع لأبي الحسن الخياط المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على تاج الأئمة ابن هاشم. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي نصر أحمد بن علي بن محمد الهاشمي إلى آخر سورة الفتح. ومن التذكار لابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا والهاشمي وابن هاشم والخياط والعطار والواسطي والمالكي والفارسي ثمانيتهم على أبي الحسن الحمايي فهذه إحدى عشرة طريقاً للحمايي. طريق ابن شاذان وهي (الثانية) عن الصَّوَّاف من كتاب الغاية لأبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على بكر بن شاذان. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عن الصَّوَّاف من كتابي أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام الهراس. ومن كتاب المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن كتاب الجامع للخياط المذكور. وقرأ بها الخياط والعطار وغلّام الهراس على أبي الفرج النهرواني فهذه خمس طرق للنهرواني. طريق النحاس والخلال وهما (الرابعة) و(الخامسة) عن الصَّوَّاف من كتاب المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء الواسطي قال أخبرنا أبو القاسم عبد الله بن الحسن النحاس وأبو الحسين أحمد بن جعفر الخلال، وقرأ الخلال والنحاس والنهرواني وابن شاذان والحمايي على أبي عيسى بكار بن أحمد ابن بكار بن بنان البغدادي، وقرأ بها على أبي علي الحسن بن الحسين الصَّوَّاف البغدادي إلا أن النحاس والخلال قرءا عليه الحروف فهذه تسع عشرة طريقاً للصَّوَّاف. طريق أبي عون وهي (الثانية) عن أبي حمدون من كتاب الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر القهنتدزي، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر الشذائي، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحربي، وقرأ بها على أبي جعفر محمد ابن علي البزاز، وقرأ بها على أبي عون محمد بن عمرو الواسطي، وقرأ بها أبو عون والصَّوَّاف على أبي حمدون الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذُّهلي البغدادي فهذه عشرون طريقاً لأبي حمدون). انظر: النشر [١٤٩/١]، المخطوط [١١٦-١١٧]، معرفة القراء الكبار [٢١١/١]، غاية النهاية [٣٤٣/١].

(والعليمي): من طريق أبي بن خليع^(١)
والرزاز^(٢) عن أبي بكر

(١) أبو الحسن علي بن محمد بن جعفر بن خليع البغدادي، من أشهر شيوخه: يوسف بن يعقوب الأصم، وزرعان ابن أحمد، ومن أشهر تلاميذه: بكر بن شاذان، والسوسنجري، ت ٣٥٦ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٥) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن خليع من عشر طرق: طريق الحامي وهي (الأولى) عن ابن خليع: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن الفارسي ومنه أيضاً، وقرأ بها على أبي إسحاق المالكي، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن روضة أبي علي المالكي المذكور. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن التذكار لابن شيطا. ومن الجامع لابن فارس، وقرأ بها هو وابن شيطا والواسطي والمالكي والفارسي على أبي الحسين الحامي فهذه ست طرق له. طريق الخراساني وهي (الثانية) عن ابن خليع: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق ابن شاذان وهي (الثالثة) عن ابن خليع: من كفاية السبط قرأ بها ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي الخياط الحنيلي، وقرأ بها على أبي القاسم بكر بن شاذان القزاز. طريق السوسنجري وهي (الرابعة) عن ابن خليع: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط، وقرأ بها على أبي الحسين أحمد بن عبد الله السوسنجري. طريق البلدي وهي (الخامسة) عن ابن خليع: قرأ بها أبو اليمن الكندي على الخطيب المحولي، وقرأ بها على أبي العباس أحمد ابن الفتح الموصل، وقرأ بها على الشيخ الصالح نذير بن علي بن عبيد الله البلدي. طريق النهرواني وهي (السادسة) عن ابن خليع: من كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي غلام المراس، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. طريق الخبازي وهي (السابعة) عن ابن خليع: من الكامل قرأ بها على أبي نصر القهنتري، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق النحوي وهي (الثامنة) عن ابن خليع: من كتاب التلخيص لأبي معشر قرأ بها على أبي علي الحسين بن محمد الصيدلاني، وقرأ بها على أبي حفص عمر بن علي النحوي. طريق المصاحفي وهي (التاسعة) عن ابن خليع: من الجامع لابن فارس قرأ بها على أبي عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق ابن مهران وهي (العاشر) عن ابن خليع وقرأ بها هو، والنحوي، والمصاحفي، والخبازي، والنهرواني، والبلدي، والسوسنجري، وابن شاذان، والخراساني، والحامي عشرتهم: على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع الخياط البغدادي المعروف بالقلانسي وبابن بنت القلانسي فهذه خمس عشرة طريقاً لابن خليع). انظر: النشر [١/ ١٥١]، المخطوط [١١٧ - ١١٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣١٣]، غاية النهاية [١/ ٥٦٦].

(٢) أبو عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي، من أشهر شيوخه: أبو بكر يوسف ابن يعقوب الواسطي، وأحمد بن سهل الأشثاني، ومن أشهر تلاميذه: عبد الباقي بن الحسن، وأبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني، ت ٣٦٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الرزاز عن العليمي من كتاب المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو =

الواسطي^(١) عنه فعنه.

وأما (حفص): فمن طريق عبيد بن الصباح^(٢)، وعمرو بن الصباح^(٣) عنه.
(فعبيد بن الصباح^(٤)): من طريق أبي الحسن الهاشمي^(٥)، وأبي طاهر بن

الكرم على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزني. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على الخزامي، وقرأ بها الخزامي، والكارزني على أبي عمرو عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي وغيره فهذه ثلاث طرق للرزاز). انظر: النشر [١٥٢/١]، المخطوط [١١٨]، غاية النهاية [٥٠١/١].

(١) أبو بكر يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي الأطروشي، ولد ٢١٨هـ. من أشهر شيوخه: يحيى العلمي، شعيب بن أيوب الصريفي، ومن أشهر تلاميذه: ابن خُليج، وأبو بكر النقاش، ت ٣٢٣هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً هي مجموع الطرق عن العلمي فهو الواسطة بين العلمي وطريقه. انظر: النشر [١٥١/١]، معرفة القراء الكبار [٢٥٠/١]، غاية النهاية [٤٠٤/٢].

(٢) أبو محمد عبيد بن الصباح بن أبي شريح النهشلي، من أشهر شيوخه: حفص بن سليمان، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن سهل الأشثاني، وعبد الصمد بن محمد العينوني، ت ٢٣٥هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاني، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١٥٣/١]، معرفة القراء الكبار [٢٠٤/١]، غاية النهاية [٤٩٥/١].

(٣) أبو حفص عمرو بن الصباح بن صبيح الضرير، من أشهر شيوخه: حفص بن سليمان وأبو يوسف الأعشى ومن أشهر تلاميذه: زرعان بن أحمد، وأحمد بن محمد الفيل، ت ٢٢١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، الوجيز للأهوازي). انظر: النشر [١٥٥/١]، معرفة القراء الكبار [٢٠٣/١]، غاية النهاية [٦٠١/١].

(٤) سقط من (ح)، وفي (س) [بن الصباح].

(٥) أبو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري الضرير، من أشهر شيوخه: أحمد بن سهل الأشثاني، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن طاهر بن غلبون، ومحمد بن الحسين الكارزني، ت ٣٦٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الهاشمي من خمس =

أبي هاشم^(١) عن الأشثاني^(٢)؛ عنه فعنه.

طرق. طريق طاهر وهي (الأولى) عن الهاشمي: من الشاطبية والتيسير قرأها الداني على أبي الحسن طاهر ابن غلبون. ومن تلخيص ابن بليمة قرأها على أبي عبد الله القزويني، وقرأها على طاهر. ومن كتاب التذكرة لطاهر المذكور. طريق عبد السلام وهي (الثانية) عن الهاشمي: من المستنير قرأها ابن سوار على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط، وقرأها على أبي أحمد عبد السلام بن الحسين البصري. طريق المِلَنجِي وهي (الثالثة) عنه: من غاية الحافظ أبي العلاء قرأها على أبي علي الحداد. ومن كامل الهذلي، وقرأها هو والحداد على أبي عبد الله أحمد بن محمد بن الحسين بن يزده المِلَنجِي. طريق الخبازي وهي (الرابعة) عن الهاشمي: من الكامل قرأها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد الهروي، وقرأها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي. طريق الكارزني وهي (الخامسة) عنه: من كتاب المبهج قرأها السبط على الشريف عبد القاهر، وقرأها على أبي عبد الله الكارزني. وقرأها الكارزني، والخبازي، والمِلَنجِي، وعبد السلام، وطاهر بن غلبون الخمسة على أبي الحسن علي بن محمد ابن صالح بن داود الهاشمي البصري الضرير ويعرف بالجوخاني فهذه عشرة طرق للهاشمي). انظر: النشر [١٥٢/١]، معرفة القراء الكبار [٣٢١/١]، غاية النهاية [٥٦٨/١].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي طاهر من أربع طرق. طريق الحمامي وهي (الأولى) عنه: من ثمان طرق من التجريد قرأها ابن الفحام على أبي الحسين نصر الفارسي ومنه أيضاً، وقرأها على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المالكي، وقرأها على أبي علي المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي. ومن الكامل قرأها الهذلي على أبي الفضل الرازي. ومن الجامع لابن فارس. ومن المصباح قرأها أبو الكرم على أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب التميمي وعلى الشريف أبي نصر الهباري. ومن كتاب أبي العز قرأها على الحسن بن القاسم. ومن تذكارات ابن شيطا، وقرأها هو والحسن بن القاسم والرازي وابن فارس والهباري ورزق الله والمالكي والفارسي الثانية على أبي الحسن علي بن أحمد الحمامي فهذه عشر طرق له. طريق النهرواني وهي (الثانية) عنه: من كتابي أبي العز قرأها على أبي علي الواسطي، وقرأها على أبي الفرج النهرواني. طريق أبي العلاف وهي (الثالثة) عن أبي طاهر: من التذكارات لابن شيطا قرأها على أبي الحسن العلاف. طريق المصاحفي وهي (الرابعة) عنه: من كفاية السبط قرأها على أبي بكر محمد بن علي بن محمد البغدادي، وقرأها على أبي الفرج عبيد الله ابن عمر بن محمد بن عيسى المصاحفي البغدادي. وقرأ المصاحفي، وابن العلاف، والنهرواني، والحمامي أربعتهم: على أبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي فهذه أربع عشرة طريقاً لأبي طاهر). انظر: النشر [١٥٣/١]، المخطوط [١١٩-١٢٠].

(٢) أبو العباس أحمد بن سهل الفيروزي الأشثاني، من أشهر شيوخه: عبيد الصَّبَّاح، وبشر بن الوليد الكندي. ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد الهاشمي، والحسن بن سعيد المَطَّوْعِي، ت ٣٠٧ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً هي مجموع الطرق عن عبيد بن الصباح، فالأشثاني الواسطة بينه وبين طريقه. انظر: النشر [١٥٣/١]، معرفة القراء الكبار [٢٤٨/١]، غاية النهاية [٥٩/١].

(وعمرو): من طريقي الفيل^(١)
زرعان^(٢) عنه فعنه.

(١) أبو جعفر أحمد بن محمد بن حميد الفامي الملقب بالفيل، من أشهر شيوخه: يحيى بن هاشم السَّمْسَار، وعمرو بن الصباح، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، وأحمد بن عبد الرحمن الولي، ت ٢٨٩ هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الفيل عن عمرو: طريق الولي وهي (الأولى) عن الفيل. طريق الحمامي عن الولي من سبع طرق، من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني وأبي الحسن الخياط وأبي علي العطار. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على أبي الفضل الرازي. ومن كفاية أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ بها على الواسطي المذكور. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على أبي الحسين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف. ومن التذكار لابن شيطا، وقرأ بها هو وأبو الحسين والواسطي والرازي والعطار والخياط والشرمقاني السبعة على أبي الحسن الحمامي. فهذه ثمان طرق للحمامي إلا أن أبا الحسين قرأ الحروف. طريق الطبري عن الولي من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار والشرمقاني. ومن الكامل للهذلي قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على الخزاعي. ومن الوجيز للأهوازي، وقرأ بها الأهوازي والخزاعي والعطار والشرمقاني على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري فهذه أربع طرق للطبري، وقرأ الطبري والحمامي على أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن البختری العجلي المعروف بالولي فهذه اثنتا عشرة طريقاً للولي. طريق ابن الخليل وهي (الثانية) عن الفيل من المبهج والمصباح قرأ بها سبط الخياط وأبو الكرم على الشريف عبد القاهر، وقرأ بها على محمد بن الحسين، وقرأ بها على أبي الطيب عبد الغفار بن عبد الله بن السري الحصيني الكوفي ثم الواسطي، وقرأ بها على أبي الحسن محمد بن أحمد ابن الخليل العطار، وقرأ بها هو والولي على أبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد الفامي الملقب بالفيل فهذه أربع عشرة طريقاً للفيل). انظر: النشر [١٥٤/١]، المخطوط [١٢٠-١٢١]، معرفة القراء الكبار [٢٥٩/١]، غاية النهاية [١١٢/١].

(٢) أبو الحسن زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق، من أشهر شيوخه: عمرو بن الصباح، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن جعفر القلانسي، وابن خلیع، ت ٢٩٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق زرعان. طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عنه: من كتاب التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي نصر الفارسي. ومن الروضة لأبي علي المالكي. ومن غاية الهذاني قرأ بها على أبي منصور محمد بن علي بن منصور بن الفراء، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. ومن المصباح قرأ بها على الخياط المذكور، وقرأ بها هو والمالكي والفارسي على أبي الحسين أحمد ابن عبد الله بن الخضر السوسنجردي فهذه أربع طرق له. طريق الخراساني وهي (الثانية) عنه: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن الخراساني. طريق النهرواني وهي (الثالثة) عنه: من كفاية أبي العز قرأ بها على الحسن بن القاسم. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها العطار وابن القاسم على أبي الفرج النهرواني. طريق الحمامي وهي (الرابعة) عنه: من التذكار لابن شيطا. ومن الجامع لابن فارس. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار أيضاً على العطار، وقرأ بها هو =

وأما (خلف) فمن طرق ابن عثمان^(١) وابن مقسم^(٢)،

وابن فارس وابن شيطا على أبي الحسن الحماصي. طريق المصاحفي وهي (الخامسة) عنه: من الجامع لابن فارس. ومن المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار على العطار وابن فارس على عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق بكر وهي (السادسة) عنه: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي منصور بن الفراء، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. وقرأ بها على بكر بن شاذان الواعظ، وقرأ بها الواعظ، والمصاحفي، والحماصي، والنهرواني، والخراساني، والسوسنجردي ستهتم على أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد القلانسي، وقرأ على أبي الحسن زرغان بن أحمد بن عيسى الدقاق البغدادي فهذه أربع عشرة طريقاً لزرغان). انظر: النشر [١/ ١٥٥]، المخطوط [١٢٢-١٢٣]، غاية النهاية [١/ ٢٩٤].

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٠) طرق، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، الكامل للهنلي، المستنير لابن سوار). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن عثمان من ثلاث طرق: طريق الحرثي وهي (الأولى) عنه: من الشاطبية. والتيسير قرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن غلبون، ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على أبي عبد الله القزويني، وقرأ بها ابن غلبون المذكور. ومن كتاب التذكرة لابن غلبون. وقرأ بها ابن غلبون على أبي الحسن محمد بن يوسف بن نهار الحرثي فهذه أربع طرق للحرثي. طريق المصاحفي وهي (الثانية) عن ابن عثمان: من تجريد ابن الفحام، قرأ بها على أبي الحسين الفارسي. ومن روضة المالكي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. وقرأ بها الخياط، والعطار، والمالكي، والفارسي الأربعة: على أبي الفرج عبيد الله بن عمر المصاحفي، فهذه خمس طرق للمصاحفي. طريق الأدمي وهي (الثالثة) عن ابن عثمان: من الكامل قرأ بها الهنلي على أبي المظفر عبد الله بن شبيب بن عبد الله الأصبهاني، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي، وقرأ بها على محمد ابن الحسن الأدمي. وقرأ الأدمي والمصاحفي والحرثي على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان فهذه عشر طرق لابن عثمان). انظر: النشر [١/ ١٥٨]، المخطوط [١٢٤].

(٢) أبو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم، ولد ٢٦٥هـ، من أشهر شيوخه: إدريس بن الحداد، ومحمد بن يحيى المروزي، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم بن أحمد الطبري، الحسن بن محمد السامري، ت ٣٥٤هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٧) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهنلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الوجيز للأهوازي). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن مقسم من عشر طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عنه: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس بن أحمد. ومن =

=

الكافي قرأ بها ابن شريح على ابن نفيس، ومن الكامل قرأ بها الهذلي على ابن نفيس ومنه أيضاً قرأ بها على محمد بن الحسن الشيرازي وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان، ومن العنوان قرأ بها أبو الطاهر على الطرسوسي، ومن المجتبى لأبي القاسم الطرسوسي المذكور، وقرأ بها الطرسوسي والطحان وابن نفيس وفارس على أبي أحمد السامري فهذه ست طرق للسامري. طريق الحامي وهي (الثانية) عن ابن مقسم: من التجريد قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن الكافي. والكامل قرأ بها على تاج الأئمة ابن هاشم. ومن الكافي أيضاً قرأ بها على أبي علي المالكي. ومن التجريد أيضاً قرأ بها على ابن غالب، وقرأ بها على المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن الكامل قرأ بها على أبي الفضل الرازي. ومن إرشادي أبي العز قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن التذكار لابن شيطا. ومن المستنير قرأ بها على ابن شيطا المذكور. ومن الجامع لابن فارس الخياط. ومن المستنير لابن سوار، قرأ بها على الخياط المذكور، ومنه أيضاً قرأ بها أيضاً على أبي علي الشرمقاني والطار. ومن المصباح قرأ بها أبو الكرم على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهباري. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي بكر المزرفي، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن الحسن بن أحمد بن غريب الموصل. وقرأ الموصل، والهباري، والطار، والشرمقاني، والخياط، وابن شيطا، والواسطي، والرازي، والمالكي، وتاج الأئمة، والفارسي الأحد عشر على أبي الحسن الحامي فهذه سبع عشرة طريقاً للحامي. طريق الطبري وهي (الثالثة) عن ابن مقسم: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الطبري والشرمقاني. ومن الوجيز لأبي علي الأهوازي، وقرأ بها هو والشرمقاني والطار على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري فهذه ثلاث طرق للطبري. طريق الشنبوذي وهي (الرابعة) عنه: من المبهج قرأ بها السبط على الشريف أبي الفضل، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي الفرج الشنبوذي. طريق النهرواني وهي (الخامسة) عن ابن مقسم: من المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الططار. ومن الكامل قرأ بها أبو القاسم الهذلي على أبي الفضل الرازي. وقرأ بها الرازي والطار على أبي الفرج النهرواني. طريق الرزاز وهي (السادسة) عنه: من المصباح لأبي الكرم. ومن الموضح والمفتاح لابن خيرون، وقرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن أحمد الرزاز فهذه ثلاث طرق للرزاز. طريق ابن مهران وهي (السابعة) عن ابن مقسم: من الغاية له. طريق الخوارزمي عن ابن مقسم وهي (الثامنة) عنه: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي نصر الهروي، وقرأ بها على الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم الخوارزمي. طريق ابن شاذان وهي (التاسعة) عن ابن مقسم: من كتابي ابن خيرون قرأ بها على عمه أبي الفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون. أنبأ أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان. طريق البزاز وهي (العاشر) عن ابن مقسم: من كامل الهذلي قرأ بها على القهندزي، وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن أحمد البزاز. وقرأ بها البزاز، وابن شاذان، والخوارزمي، وابن مهران، والرزاز، والنهرواني، والشنبوذي، والطبري، والحامي، والسامري عشرتهم على أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم العطار البغدادي، فهذه سبع وثلاثون طريقاً لابن مقسم). انظر: النشر [١/١٥٩، ١٦٦]، المخطوط [١٢٦-١٢٥]، معرفة القراء الكبار [١/٣٠٦]، غاية النهاية [١/٥٢٢].

وابن صالح^(١)، والمطوعي^(٢) أربعتهم عن إدريس^(٣) عنه.

وأما (خلاد): فمن طرق ابن شاذان^(٤)

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من التجريد، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن صالح: قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن التجريد قرأ بها ابن الفحام على عبد الباقي ابن فارس، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها فارس على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها على أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح البغدادي فهذه طريقان لابن صالح). انظر: النشر [١٦٠/١]، المخطوط [١٢٦].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، المبهج لسبط الخياط، المصباح للشهرزوري). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق المطوعي: فمن المبهج. ومن المصباح. قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف عبد القاهر. ومن تلخيص أبي معشر، قرأ بها هو والشريف، على الكارزيني. ومن التجريد، قرأ بها ابن الفحام، على نصر الفارسي، وقرأ بها على أبي الحسن السعيد، وقرأ بها الكارزيني، والسعيد، على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي فهذه أربع طرق للمطوعي). انظر: النشر [١٦٠/١]، المخطوط [١٢٦].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥٣) طريقاً هي مجموع الطرق عن خلف. انظر: النشر [١٦٠/١].

(٤) أبو بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وهوذة بن خليفة، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن بن شنبوذ، وأبو بكر النّجاد، ت ٢٨٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإعلان للصقراوي، التجريد لابن الفحام، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، التيسير للداني، الروضة للمعدل، حرز الأمانى (الشاطبية) للشاطبي، العنوان لأبي طاهر الأندلسي، القاصد للخزرجي، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، المبهج لسبط الخياط، المجتبى للطرسوسي، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق ابن شاذان عنه: طريق ابن شنبوذ عنه من ثلاث طرق: طريق السامري وهي (الأولى) عنه من الشاطبية. والتيسير. قرأ بها الداني على أبي الفتح فارس. ومن تجريد ابن الفحام. ومن تلخيص ابن بليمة قرأ بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه ومن كافي ابن شريح. ومن روضة المعدل، قرأ بها على ابن نفيس. ومن العنوان، قرأ بها أبو الطاهر، على أبي القاسم الطرسوسي. ومن المجتبى للطرسوسي المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي، على محمد بن الحسن الشيرازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن الطحان. ومن القاصد للخزرجي. وقرأ بها هو، والطحان، والطرسوسي، وابن نفيس، وفارس خمسهم على أبي أحمد السامري فهذه عشر طرق للسامري. طريق الشنبوذي وهي (الثانية) عن ابن شنبوذ: من المبهج، قرأ بها سبط الخياط، على عز =

والوزان^(١)،

(١) أبو محمد القاسم بن يزيد الوزان الكوفي، من أشهر شيوخه: خلاد، وجعفر الخشكني، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن الحسين الصَّوَّاف، وعبد الرحمن بن الفضل، ت ٢٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٨) طريقاً، أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، التذكار لابن شيطا، تلخيص العبارات لابن بليمة، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون). ونص على الطرق النصية والأدائية بقوله: (طريق الوزان عن خلاد من طريقين: (الأولى) طريق الصوَّاف عن الوزان من سبع طرق عنه: طريق الزوري وهي (الأولى) عن الصوَّاف: قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تلخيص ابن بليمة، قرأ بها على ابن نبت العروق، وقرأ بها على أبي العباس الصقلي، وقرأ بها على فارس، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن، ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أحمد بن هاشم، وقرأ بها، على أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الحذاء، وقرأ بها الحذاء، وعبد الباقي، على أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن عبد الله البزوري البغدادي (فهذه) ثلاث طرق للبزوري. طريق بكار وهي (الثانية) عن الصوَّاف: من التجريد، قرأ بها ابن الفحام، على أبي الحسين الفارسي، ومنه قرأ بها على ابن غالب، وقرأ بها على أبي علي المالكي. ومن الروضة للمالكي المذكور. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي العز. ومن كفاية أبي العز المذكور، قرأ بها على الواسطي. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على الشرمقاني، والطار - ومنه قرأ بها أيضاً، على أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن المستنير أيضاً، قرأ على أبي الفتح بن شيطا. ومن التذكار لابن شيطا المذكور وقرأ بها ابن شيطا، والخياط، والطار، والشرمقاني، والواسطي، والمالكي، والفارسي سبعة: على أبي الحسن الحاملي. ومن الروضة أيضاً للمالكي. ومن تلخيص أبي معشر، قرأ بها على الشريف أبي القاسم الزيدي. ومن غاية الهمداني قرأ بها على القلانسي، وقرأ بها على غلام الهراس. ومن المستنير أيضاً لابن سوار، قرأ بها على أبي الحسن الخياط. ومن جامع الخياط المذكور، وقرأ الخياط، وغلام الهراس، والزيدي، والمالكي الأربعة على أبي محمد الحسن بن محمد بن داود الفحام. ومن مستنير ابن سوار أيضاً، قرأ بها، على ابن شيطا. ومن تذكار ابن شيطا أيضاً، وقرأ بها ابن شيطا، على أبي الحسن بن العلاف. ومن الغاية لأبي بكر بن مهران. ومن المستنير أيضاً، قرأ بها ابن سوار، على الطار، وقرأ بها على أبي الفرج النهرواني. وقرأ النهرواني، وابن مهران، وابن العلاف، والفحام، والحمامي الخمسة على أبي عيسى بكار بن أحمد بن عيسى فهذه عشرون طريقاً لبكار. طريق ابن عبيد وهي (الثالثة) عن الصوَّاف: قرأ بها الداني، على فارس، وقرأ بها ابن بليمة على محمد بن أبي الحسن الصقلي، وقرأ بها على أبي العباس الصقلي، وقرأ على فارس، وقرأ بها فارس على أبي الحسن الخراساني بدمشق، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن عبيد البغدادي. طريق أبي بكر النقاش وهي (الرابعة) عن الصوَّاف: من تلخيص أبي معشر قرأ بها على أبي القاسم الشريف، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش. طريق أبي عمر النقاش =

والطلحي^(١) أربعتهم عن خلاد.

وأما (أبو الحارث): فمن طريقي محمد بن يحيى^(٢)، وسلمة بن

وهي (الخامسة) عن الصواف: من التجريد لابن الفحام، قرأ بها علي أبي نصر الفارسي. ومن روضة أبي علي المالكي، وقرأ بها الفارسي، والمالكي، علي أبي الحسين السوسنجردي. ومن كفاية أبي العز قرأ علي أبي علي الواسطي. ومن مستنير ابن سوار، قرأ بها علي الشرمقاني، وقرأ بها الشرمقاني، والواسطي، علي بكر بن شاذان، ومنه أيضاً قرأ بها ابن سوار، علي أبي علي العطار، وقرأ بها، علي أبي إسحاق الطبري. ومن غاية ابن مهران. وقرأ بها هو، والطبري وبكر، والسوسنجردي، علي أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة المعروف بابن أبي عمر النقاش الطوسي. فهذه ست طرق له. طريق ابن حامد وهي (السادسة) عن الصواف: من غاية ابن مهران، قرأ بها علي أبي علي محمد بن أحمد بن حامد المقرئ بسمرقند. طريق الكتاني وهي (السابعة) عن الصواف: من كتابي ابن خيرون، والمصباح لأبي الكرم، وقرأ بها علي عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها علي محمد بن ياسين، وقرأ بها علي أبي حفص عمر بن إبراهيم الكتاني، وقرأ بها الكتاني، وابن حامد، والنقاشان، وابن عبيد، وبكار، والبزوري سبعتهم علي أبي علي الحسن بن الحسين الصواف فهذه ست وثلاثون طريقاً للصواف. (الثانية) عن الوزان طريق البخاري: من كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار علي أبي علي الحسين بن الفضل الشرمقاني وابن عبد الله العطار، وقرأ بها علي أبي إسحاق الطبري، وقرأ بها علي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن الحسن بن البخاري البغدادي المعروف بالولي، وقرأ بها علي أبيه عبد الرحمن، وقرأ بها أبوه، والصواف، علي أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي الكوفي، وهذه ثمان وثلاثون طريقاً للوزان). انظر: النشر [١/ ١٦٤]، المخطوط [١٢٨-١٢٩]، غاية النهاية [٢/ ٢٥].

(١) أبو داود سليمان بن عبد الرحمن بن عمران الطلحي، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وعمرو بن أحمد الكندي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن جرير الطبري، وعبد الله بن هاشم الزعفراني، ت ٢٥٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) أسندهما من (الكامل للهنلي)، نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الطلحي عن خلاد: قال الداني: أخبرنا بها أبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الفارسي قال: حدثنا بها عبد الواحد بن عمر. ومن كتاب الكامل، قرأ بها أبو القاسم الهنلي، علي أبي العباس أحمد ابن هاشم بمصر، وقرأ بها علي أبي الحسن علي بن أحمد الحماصي ببغداد، وقرأ بها علي عبد الواحد بن عمر، وقرأ بها عبد الواحد، علي الإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري، وقرأ بها مراراً علي أبي داود سليمان ابن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن عبيد الله الطلحي الكوفي التمار). انظر: النشر [١/ ١٦٤]، المخطوط [١٢٩]، غاية النهاية [١/ ٣١٤].

(٢) أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادي المعروف بالكسائي الصغير، من أشهر شيوخه: أبو الحارث الليث ابن خالد، وهاشم البربري، ومن أشهر تلاميذه: إبراهيم القنطري، وأحمد بن الحسن البطي، ت ٢٨٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (التجريد لابن الفحام، =

عاصم^(١) عنه.

(فابن يحيى): من طريق البطني^(٢)،
والقنطري^(٣) عنه فعنه.

تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، الجامع لابن فارس الخياط، الجامع للداني، الروضة للمالك، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكافي لابن شريح، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون، الهداية للمهدي. انظر: النشر [١٦٩/١]، معرفة القراء الكبار [٢٥٦/١]، غاية النهاية [٢٧٩/٢].

(١) أبو محمد سلمة بن عاصم البغدادي النحوي، من أشهر شيوخه: أبو الحارث الليث بن خالد، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن يحيى ثعلب، ومحمد بن فرج الغساني، ت ٢٧٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (التبصرة لمكي، التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، السبعة لابن مجاهد، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار، الهادي لابن سفيان، الهداية للمهدي). انظر: النشر [١٧٠/١]، غاية النهاية [٣١١/١].

(٢) أبو الحسن أحمد بن الحسن البطني البغدادي، من أشهر شيوخه: محمد بن يحيى الكسائي، ومن أشهر تلاميذه: زيد بن أبي بلال، وأبو عيسى بكار بن أحمد، ت ٣٣٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق محمد بن يحيى عنه من طريق البطني من طريقين: (الأولى) طريق زيد بن علي: من التيسير، والشاطبية قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن التجريد لابن الفحام. ومن التلخيص لابن بليمة، وقرأ بها على أبي الحسن عبد الباقي بن فارس بن أحمد، وقرأ بها على أبيه، وقرأ بها على عبد الباقي بن الحسن السقا. ومن كامل الهذلي، قرأ بها على أبي نصر القهندي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها الخبازي، والسقا، على زيد بن علي بن أبي بلال فهذه خمس طرق لزيد. (الثانية) بكار بن أحمد. من الهداية للمهدي، قرأ بها على الحسن أحمد بن محمد القنطري، وقرأ بها على أبي الفرج محمد بن الحسن بن علان. ومن الغاية لابن مهران، وقرأ بها ابن مهران وابن علان على أبي عيسى بكار بن أحمد. وقرأ بها بكار وزيد على أبي الحسن أحمد بن الحسن البطني البغدادي فهذه سبع طرق للبطني). انظر: النشر [١٦٨/١]، المخطوط [١٣٢]، غاية النهاية [٤٧/١].

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري، من أشهر شيوخه: الكسائي الصغير، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الله بن مرة، وفارس بن موسى الضراب، ت ٣١٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القنطري عن محمد بن يحيى من ثلاث طرق: (الأولى) طريق ابن أبي عمر من خمس طرق: طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عن ابن أبي عمر من التجريد، وقرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي، وقرأ ابن الفحام أيضاً على أبي إسحاق المالك، =

(وسلمة): من طريقين ثعلب^(١)، وابــــــن

وقرأ بها علي أبي المالك. ومن الكافي قرأ بها ابن شريح علي أبي المالك. ومن الروضة لأبي علي المذكور. ومن كفاية أبي العز، وقرأ بها علي أبي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء قرأ بها علي أبي بكر المزرفي، وقرأ بها علي محمد بن علي الخياط. وقرأ بها الخياط، وأبو علي الواسطي، والمالكي ثلاثهم علي أبي الحسن السوسنجري، فهذه ست طرق له. طريق الحامي وهي (الثانية) عنه: من المستنير قرأ بها ابن سوار علي الشرمقاني والطار، ومنه أيضاً، قرأ بها علي أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي علي أحمد بن هاشم. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها علي أبي القاسم علي بن أحمد بن البصري. ومن كفاية أبي العز قرأ بها علي الحسن بن القاسم. وقرأ بها هو وابن هاشم وابن البصري والخياط والطار والشمقاني الستة علي الحسن الحامي فهذه سبع طرق للحامي. طريق بكر وهي (الثالثة) عن ابن أبي عمر: من المستنير، قرأ بها ابن سوار علي أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور، وقرأ بها الخياط علي بكر بن شاذان. طريق النهرواني وهي (الرابعة) عنه: من كفاية أبي العز، قرأ بها علي أبي علي، وقرأ بها علي أبي الفرج النهرواني. طريق المصاحفي وهي (الخامسة) عنه: من مستنير ابن سوار، قرأ بها علي أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط أيضاً، وقرأ علي عبيد الله بن عمر المصاحفي. وقرأ بها المصاحفي، والنهرواني، وبكر، والحامي، والسوسنجري، خستهم علي أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة المعروف بابن أبي عمر الطوسي فهذه ثماني عشرة طريقاً لابن أبي عمر. (الثانية) عن القنطري طريق نصر بن علي من كتابي أبي منصور بن خيرون، ومصباح أبي الكرم، وقرأ بها علي عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها علي أبي عبد الله الحسين بن أحمد الحربي، وقرأ بها علي أبي القاسم نصر بن علي الضرير. (الثالثة) عن القنطري طريق الضراب من المهجع، والمصباح قرأ بها السبط، وأبو الكرم علي أبي الفضل العباسي، وقرأ بها علي محمد بن عبد الله الكارزني. ومن الكامل قرأ بها الهذلي علي أبي نصر الهروي، وقرأ بها علي أبي الفضل الخزاعي، وقرأ بها الخزاعي، والكارزني علي أبي شجاع فارس بن موسى الفرائضي الضراب. وقرأ الضراب، ونصر، وابن أبي عمر ثلاثهم علي أبي إسحاق إبراهيم بن زياد القنطري، فهذه أربع وعشرون طريقاً للقنطري). انظر: النشر [١٦٩/١]، المخطوط [١٣٢-١٣٣]، غاية النهاية [١٥/١].

(١) أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب الشيباني، ولد ٢٠٠هـ، من أشهر شيوخه: الفراء، سلمة بن عاصم، ومن أشهر تلاميذه: ابن مجاهد، محمد بن القاسم الأنباري، ت ٢٩١هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ثعلب: من التبصرة لمكي. ومن الهداية قرأ بها علي أبي عبد الله بن سفيان. ومن الهادي لابن سفيان المذكور. ومن التذكرة لأبي الحسن بن غلبون، وقرأ بها مكّي، وابن سفيان، وأبو الحسن علي أبيه أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون، وقرأ بها علي أبي الفرج أحمد ابن موسى البغدادي. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها علي تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها علي أبي الحسن الحامي، وقرأ بها علي أبي طاهر بن أبي هاشم. وقرأ بها أبو طاهر، وأبو الفرج البغدادي، علي أبي بكر بن مجاهد. ومن كتاب السبعة لابن مجاهد المذكور، قال: حدثني أحمد بن يحيى بن ثعلب، فهذه ست طرق لثعلب). انظر: النشر [١٦٩/١]، المخطوط [١٣٣]، غاية النهاية [١٤٨/١].

الفرج^(١) عنه فعنه.

وَأَمَّا (الدوري): فمن طريقي جعفر النصيبي^(٢)، وأبي عثمان الضير^(٣) عنه.

(فالنصيبي): م——ن طريقي ا——ن الجلند^(٤)، واب——ن

(١) في (ح) بالخاء المهملة وهو تصحيف والصواب بالجيم المعجمة هو: أبو جعفر محمد بن الفرّج الغسّاني، من أشهر شيوخه: سلمة بن عاصم، وأبو عمر الدوري، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن جعفر بن المتادي، ومحمد بن الحسن النقّاش، ت ٣٠٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الفرّج: قرأتها على الشيخ الصالح أبي علي الحسن بن أحمد بن هلال بجامع دمشق، عن الإمام أبي الحسن علي بن أحمد المقدسي. أخبرنا الحافظ أبو الفرّج عبد الرحمن بن علي البكري كتابة. وبالإسناد المتقدم إلى الحافظ أبي العلاء الهمداني، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن أحمد المزرفي القطان، وبإسنادي المتقدم إلى أبي طاهر بن سوار، وقرأ بها هو والمزرفي على أبي الوليد عتبة بن عبد الملك بن عاصم الأندلسي، وقرأ على أبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر الأنطاكي، وقرأ على أبي بكر أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي، وقرأ على أبي الحسن أحمد بن جعفر بن محمد بن المتادي، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن الفرّج الغسّاني، فهذه ثلاث طرق لابن الفرّج). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، غاية النهاية [٢/ ٢٢٩].

(٢) أبو الفضل جعفر بن محمد بن أسد النصيبي، من أشهر شيوخه: الدوري، وعبد الله بن أحمد بن ذي زويه، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن علي بن الجَلند، ومحمد بن علي بن حسن العطوف، ت ٣٠٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق. أسندها إلى الكتب الآتية: (تلخيص العبارات لابن بليمة، التيسير للداني، حرز الأمان (الشاطبية) للشاطبي، الكامل للهنلي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٢]، غاية النهاية [١/ ١٩٥].

(٣) أبو عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضير، من أشهر شيوخه: الدوري، ومن أشهر تلاميذه: عبد الواحد ابن أبي هاشم، وأبو بكر الشّدائي، ت ٣٠٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٨) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهنلي، المبهج لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/ ١٧٢]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٤٢]، غاية النهاية [١/ ٣٠٦].

(٤) أبو بكر محمد بن علي بن الحسين بن الجَلند الموصلي، من أشهر شيوخه: جعفر بن أحمد بن أسد، ومحمد بن هارون التّمّار، ومن أشهر تلاميذه: عبد الباقي بن الحسن السقاء، ت ٣٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن الجَلند: من التيسير. والشاطبية، قرأ بها الداني على فارس بن أحمد. ومن تلخيص ابن بليمة. وبإسنادي إلى أبي الحسين الخشاب، وقرأ بها على عبد الباقي بن فارس، وقرأ بها على أبيه فارس، وقرأ بها فارس على عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي بن الحسن بن الجَلند الموصلي فهذه أربع طرق له). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٠٥]، غاية النهاية [٢/ ٢٠١].

ديزويه^(١) عنه فعنه.

(وأبو عثمان): من طريقي ابن أبي هاشم^(٢) والشذائي^(٣) عنه فعنه.

(١) أبو عمر عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي، من أشهر شيوخه: جعفر بن محمد النصيبي، ومن أشهر تلاميذه: عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدل، ومحمد بن أحمد بن محمد بن مفرج الأندلسي، ت ٣٣٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن ديزويه: قال الداني: أخبرنا بها أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد النحاس المعدل. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي، قرأ بها على تاج الأئمة ابن هاشم، وقرأ بها على أبي محمد النحاس المذكور، وقرأ بها على أبي عمر عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي). انظر: النشر [١/ ١٧٠]، المخطوط [١٣٤]، غاية النهاية [١/ ٤٠٦].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٦) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن أبي هاشم من ست طرق: طريق الفارسي وهي (الأولى) عنه: قرأ بها الداني على عبد العزيز بن جعفر الفارسي. طريق السوسنجردي وهي (الثانية) عنه: من التجريد، قرأ بها ابن الفحام على أبي الحسن نصر الشيرازي. ومن روضة المالكي. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن علي الخياط. وقرأ الخياط، والمالكي، والشيرازي على أبي الحسن السوسنجردي. فهذه ثلاث طرق للسوسنجردي. طريق الحماي وهي (الثالثة) عنه: من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبوي علي الشرمقاني والعطار، وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي الفضل الرازي. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على أبي نصر الهاشمي إلى آخر سورة الفتح، وبإسنادي إلى الكندي، وقرأ بها على الشريف أبي الفضل محمد بن المهدي بالله، وقرأ بها على أبي الخطاب أحمد بن علي الصوفي. وقرأ الصوفي، والهاشمي، والرازي، والخياط، والعطار، والشرمقاني ستتهم: على أبي الحسن علي بن أحمد الحماي وهذه سبع طرق للحماي. طريق المصاحفي وهي (الرابعة): من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الفرج عبيد الله بن عمر المصاحفي. طريق الصيدلاني وهي (الخامسة) عن أبي طاهر: من مستنير ابن سوار، قرأ بها على الشرمقاني، وأبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور، وقرأ بها على أبي القاسم عبيد الله بن أحمد الصيدلاني فهذه ثلاث طرق له. طريق الجوهرية وهي (السادسة) عنه: من المستنير أيضاً قرأ بها ابن سوار على أبي علي العطار، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد الجوهرية. وقرأ بها الجوهرية، والصيدلاني، والمصاحفي، والحماي، والسوسنجردي، والفارسي ستتهم: على أبي الطاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادية فهذه ستة عشر طريقاً لابن أبي هاشم). انظر: النشر [١/ ١٧١]، المخطوط [١٣٤] - [١٣٥].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشذائي: من كتاب المبهج. وكتاب المصباح، قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على الشريف أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزيني، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد المنعم الشذائي وغيره، فهاتان طريقان للشذائي). انظر: النشر [١/ ١٧٢].

وأما (عيسى بن وردان) فمن طريقي الفضل بن شاذان^(١)، وهبة الله بن جعفر^(٢) عن أصحابها^(٣) عنه.

(فالفضل): من طريقي ابن شبيب^(٤)،

(١) أبو العباس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي، من أشهر شيوخه: الحلواني، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومن أشهر تلاميذه: ابنه العباس، والحسن بن شبيب الرازي، ت ٢٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣١) طريقاً. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١٧٥/١]، معرفة القراء الكبار [٢٣٤/١]، غاية النهاية [١٠/٢].

(٢) أبو القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم، من أشهر شيوخه: أبوه جعفر، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الحمّامي، وأبو بكر التكريتي، ت ٣٥٠هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق. أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الروضة للمالكي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١٧٦/١]، معرفة القراء الكبار [٣١٤/١]، غاية النهاية [٣٥٠/٢].

(٣) وقد قرأ ابن جعفر على أبيه جعفر، وقرأ جعفر والفضل بن شاذان، على أبي الحسن أحمد بن يزيد الحلواني، وقرأ بها على قالون أبي موسى عيسى بن مينا، وقرأ بها على أبي الحارث عيسى بن وردان. النشر [١٧٦-١٧٥/١].

(٤) أبو بكر أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي، من أشهر شيوخه: الفضل بن شاذان، وموسى ابن محمد بن هارون، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر الدّاجوني، أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس، ت ٣١٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٢٤) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق (ابن شبيب) من خمس طرق: (طريق النهرواني) وهي (الأولى) عنه: من كتابي أبي العز القلانسي. ومن غاية أبي العلاء، وقرأ بها على أبي العز المذكور، وقرأ بها على أبي علي الواسطي بالإسناد إلى سبط الخياط، وقرأ بها سبط الخياط على أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن الجراح، وقرأ بها على الدينوري. ومن المصباح لأبي الكرم قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي الحسن أحمد بن رضوان الصيدلاني، وأبي علي الشرمقاني، وعلى أبي علي الحسن بن علي العطار. ومن روضة أبي علي المالكي. ومن المستنير قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني والعطار. ومن الكامل قرأ بها على المالكي المذكور، ومنه أيضاً قرأ على أبي نصر عبد الملك بن علي بن سابور. ومن الجامع لابن فارس، وقرأ بها ابن فارس والعطار والصيدلاني والشرمقاني وابن سابور والمالكي والدينوري والواسطي الثمانية: على أبي الفرج عبد الملك بن بكران النهرواني، فهذه ثلاثة عشر طريقاً للنهرواني. طريق ابن العلاف وهي =

وابن هارون^(١) عنه.

(وهبة الله): من طريق يحيى الحنبلي^(٢)،

(الثانية) عنه: من التذكار لأبي الفتح عبد الواحد بن شيطا، قرأ بها علي الأنطاقي، وقرأ بها سبط الخياط على جده أبي منصور محمد بن أحمد الخياط، وقرأ بها علي أبي نصر أحمد بن مسرور الخباز، وقرأ بها السبط أيضاً على أبي الخطاب بن الجراح، وقرأ بها علي أبي عبد الله الحسين بن الحسن الأنطاقي. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم علي أبي القاسم بن عتاب، وقرأ بها علي أحمد بن رضوان، وعلي أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني، وعلي الحسن بن علي العطار. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على الشرمقاني، والعطار، وقرأ بها العطار، وابن رضوان، والشرمقاني، والخباز، والأنطاقي الخمسة: علي أبي الحسن بن العلاف، فهذه ثمان طرق لابن العلاف. طريق الخبازي وهي (الثالثة) عنه: من كامل الهذلي، قرأ بها الهذلي علي أبي نصر القهندزي، وقرأ بها علي أبي الحسن الخبازي. طريق الوراق وهي (الرابعة) عنه: ومنه قرأ بها الهذلي أيضاً علي ابن شبيب، وقرأ بها علي الخزاعي، وقرأ بها منصور بن محمد الوراق. طريق ابن مهران وهي (الخامسة) عنه: من كتاب الغاية له. وقرأ بها ابن مهران، والوراق، والخبازي، وابن العلاف، والنهرواني، علي أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن أبي بلال البزاز الكوفي، وقرأ بها علي أبي بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني، وقرأ بها علي أبي بكر أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي، فهذه أربع وعشرون طريقاً لابن شبيب). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، المخطوط [١٣٧-١٣٨]، معرفة القراء الكبار [١/ ٢٦٩]، غاية النهاية [١/ ١٢٣].

(١) أبو بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازي، من أشهر شيوخه: الفضل بن شاذان، وحسن بن المهيم، ومن أشهر تلاميذه: أبو الفرج بن شنبوذ، وعبد الباقي بن الحسن، ت ٣٣٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٧) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن هارون الرازي: من كتابي الإرشاد، والكفاية، لأبي العز القلانسي، وقرأ بها علي الشيخ أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي، وقرأ بها علي القاضي أبي العلاء الواسطي، وقال سبط الخياط: أخبرنا بها أبو الفضل العباسي قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الحسين الكارزيني. وقال أبو معشر الطبري: أخبرنا الكارزيني المذكور، وقرأ بها أبو منصور بن خيرون، وأبو الكرم الشهرزوري، علي عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها علي أبي طاهر محمد بن ياسين الحلبي، وقرأ الحلبي، والكارزيني، وأبو العلاء الواسطي، علي أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي المعروف بالشطوي، وبإسنادي إلى أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مسيح الفضي، وقرأ بها علي أبي الحسن عبد الباقي بن فارس، وقرأ علي عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ بها هو والشطوي علي أبي بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازي، وهذه سبعة طرق لابن هارون). انظر: النشر [١/ ١٧٥]، المخطوط [١٣٨]، غاية النهاية [٢/ ٩٠].

(٢) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما الحنيلي، من أشهر شيوخه: هبة الله بن جعفر، وزيد بن أبي بلال، ومن أشهر تلاميذه: أبو العلاء الواسطي، ت ٣٩٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٥) =

والحمّامي^(١) عنه.

وأما (ابن جَمّاز) فمن طريقي أبي أيوب الهاشمي^(٢)، والدوري^(٣) عن إسماعيل بن جعفر^(٤) عنه فعنه.

طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الحنبلي: من كتابي الإرشاد، والكفاية لأبي العز، وقرأ بها علي أبي علي الواسطي. ومن كتابي الموضح، والمفتاح لابن خيرون. ومن المصباح لأبي الكرم، وقرأ بها هو، وابن خيرون، علي عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب، والواسطي، علي القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب الواسطي، وقرأ بها علي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيماء، ويقال: أحمد بن محمد بن سيماء بن الفتح الحنبلي، فهذه خمس طرق للحنبلي). انظر: النشر [١٧٥/١]، المخطوط [١٣٨]، غاية النهاية [٧٩/٢].

(١) أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمّامي، ولد: ٣٢٨هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر النّقاش، وأبو عيسى بكار، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن الحسن الإسكافي، وأبو علي غلام الهراس، ت ٤١٧هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الحمّامي: من كتاب الروضة لأبي علي المالكي، ومن جامع أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي، وقرأ بها سبط الخياط، علي أبي القاسم يحيى بن أحمد بن أحمد القصري، وقرأ بها أبو الكرم الشهرزوري، علي عبد السيد بن عتاب. وقرأ بها ابن عتاب، والقصري، والفارسي، والمالكي، علي أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله الحمّامي، وهذه أربع طرق عن الحمّامي). انظر: النشر [١٧٦/١]، المخطوط [١٣٨]، معرفة القراء الكبار [٣٧٦/١]، غاية النهاية [٥٢١/١].

(٢) أبو أيوب سليمان بن داود بن علي الهاشمي، من أشهر شيوخه: إسماعيل بن جعفر، وابن جَمّاز، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني، ومحمد بن الجهم، ت ٢١٩هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٩) طرق، أسندها ابن الجزري إلى الكتب الآتية: (الكامل للهذلي، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١٧٧/١]، غاية النهاية [٣١٣/١].

(٣) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى الدوري هنا (٣) طرق. أسندها ابن الجزري إلى كتاب (الكامل للهذلي). انظر: النشر [١٧٨/١].

(٤) أبو إسحاق إسماعيل بن جعفر بن أبي بكر المدني، من أشهر شيوخه: نافع، وابن جَمّاز، وابن وردان، ومن أشهر تلاميذه: الكسائي، وأبو عبيد القاسم بن سلام، ت ١٨٠هـ علي الصواب. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إلى إسماعيل بن جعفر (١٢) طريقاً هي الطرق نفسها عن ابن جَمّاز. انظر: النشر [١٧٨/١]، معرفة القراء الكبار [١٤٤/١]، غاية النهاية [١٦٣/١].

(فالهاشمي): من طريق أبي رزين^(١)، والأزرق الجهمال^(٢) عنه فعنه.

(والدوري): من طريق أبي النفاح^(٣) بالمهملة،

(١) أبو عبد الله محمد بن عيسى بن رزين الأصبهاني، من أشهر شيوخه: خلاد بن خالد، وداود بن أبي طيبة، ومن أشهر تلاميذه: الفضل بن شاذان، وأبو بكر الأصبهاني، ت ٢٥٣ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٦) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن رزين: من كتاب المستنير، قرأ بها ابن سوار، على أبي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن المزيان الأصبهاني، وقرأ بها على أبي عمر محمد بن أحمد بن عمر الخرقى الأصبهاني، وقرأ بها على خاله أبي عبد الله محمد بن جعفر بن محمود الأشناني. ومن كتاب المصباح، قرأ بها أبو الكرم على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن المزيان المذكور. ومن الكامل للهنلي، قرأ بها على أبي نصر منصور ابن أحمد القهندزي، وقرأ بها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن الفضل الجوهري، وأبي جعفر محمد بن جعفر المغازلي، وقرأ بها المغازلي، والجوهري، والأشناني على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحسن بن عمر الثقفي ويعرف بالكسائي. ومن المصباح أيضاً قال: أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد الحداد أنه قرأ على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار الأصبهاني. قال: قرأت على أبي عبد الله الأشناني المذكور. وقال سبط الخياط: أخبرني بها الشريف أبو الفضل العباسي شيخنا قال: أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الحسين الفارسي، وقرأ بها على الحسن بن سعيد المطوعي، وقرأ بها المطوعي، والكسائي على أبي بكر. ويقال: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن شاكر الصيرفي الرمي، وقرأ بها على أبي العباس أحمد بن سهل المعروف بالطيان، وقرأ بها على أبي عمران موسى بن عبد الرحمن البزاز، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني فهذه ست طرق لابن رزين). انظر: النشر [١٧٧/١]، المخطوط [١٣٩]، معرفة القراء الكبار [٢٢٣/١]، غاية النهاية [٢٢٣/٢].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الأزرق الجهمال وهي (الثانية) عن الهاشمي: من المصباح لأبي الكرم، ومن كتابي ابن خيرون، قرأ بها على أبي القاسم عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عمر بن موسى بن عثمان بن زلال النهاوندي ستة ثلاث وعشرين وأربعمائة، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن إسماعيل بن الحسن بن العباس الخاشع القطان، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الحسن بن سعيد الرازي، وقرأ بها على أبي عبد الله الحسين بن علي بن حماد بن مهران الأزرق الجهمال بقروين). انظر: النشر [١٧٧/١]، المخطوط [١٤٠-١٣٩].

(٣) بالحاء المهملة يذكر وهو: أبو الحسن محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر النَّفَّاح الباهلي البغدادي، من أشهر شيوخه: الدوري، وإسحاق بن أبي إسرائيل، ومن أشهر تلاميذه: الحسن بن سعيد =

وابن نهشل^(١) عنه فعنه.

وأما (رويس): فمن طريق النخاس^(٢) بالمعجمة،

المطوّعي، وحزمة الكنافي، ت ٣١٤ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليهما ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن النفاح من طريقين: (الأولى) من طريق ابن بهرام من كتاب الكامل، قرأ بها أبو القاسم الهذلي، على أبي محمد عبد الله بن محمد الزارع الأصبهاني الخطيب، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر بن محمد التميمي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الوهاب بن داود بن بهرام الأصبهاني الضرير. (الثانية) طريق المطوعي قرأ بها سبط الخياط على الشريف عبد القاهر العباسي، وقرأ بها على الكارزيني، وقرأ بها على أبي العباس المطوعي، وقرأ بها المطوعي، وابن بهرام على أبي الحسن محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر النفاح الباهلي البغدادي). انظر: النشر [١/١٧٧]، المخطوط [١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/٢٤٤]، غاية النهاية [٢/٢٤٢].

(١) أبو عبد الله جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني، من أشهر شيوخه: الدوري، وإبراهيم بن عبد الله الهروي، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن أحمد الكسائي، ومحمد بن أحمد بن عبد الوهاب، ت ٢٩٤ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه طريق واحدة نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن نهشل: من الكامل قرأ بها الهذلي على أبي محمد الزارع، وقرأ بها على الأستاذ أبي جعفر المغازلي، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن أحمد الأصبهاني الضرير، وقرأ بها على أبي عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني، وقرأ ابن نهشل وابن بهرام على أبي عمر حفص بن عمر الدوري إلا أن الأكثر على أن ابن بهرام قرأ الحروف فقط). انظر: النشر [١/١٧٧]، المخطوط [١٤٠]، معرفة القراء الكبار [١/٢٤٤]، غاية النهاية [١/١٩٢].

(٢) أبو القاسم عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس، ولد ٢٩٠ هـ من أشهر شيوخه: محمد بن هارون التمار صاحب رويس، وعبد الله بن ناجية، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسن الحماي، وأبو الفضل الخزاعي، ت ٣٦٨ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣٢) طريقاً. أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاني، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للهذلي، الكفاية الكبرى للقلاني، المبهم لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح والموضح لابن خيرون)، ونص عليها بقوله: (طريق النخاس - بالخاء المعجمة - عن التمار من سبع طرق: طريق الحماي وهي (الأولى) عن النخاس من سبع طرق: من التذكار لابن شيطا. ومن مفردة ابن الفحام، قرأ بها أبو القاسم بن الفحام على أبي الحسين نصر الفارسي. ومن كتاب الجامع لنصر المذكور، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على ابن غالب، وقرأ بها على أبي علي المالكي أيضاً. ومن كتاب الروضة للمالكي المذكور. ومن كتابي الإرشاد، والكفاية لأبي العز، قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن غاية أبي العلاء الحافظ، قرأ بها على أبي العز المذكور. ومن المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني. ومن المستنير =

وأبـ الطـيـبـ^(١)، وأبـنـ

أيضاً قرأ بها على أبي علي العطار إلى آخر سورة إبراهيم، ومنه أيضاً، قرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد ابن علي الخياط. ومن الجامع لأبي الحسن الخياط المذكور. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على الشريف أبي نصر أحمد بن علي الهاشمي. ومن الكامل للهذلي، وقرأ بها على عبد الملك بن علي بن شابور بن نصر. وقرأ ابن شابور، والخياط، والعطار، والهاشمي، والشرمقاني، والواسطي، والمالكي، والفارسي، وابن شيطا، تسعتهم: على أبي الحسن علي بن أحمد الحماشي، فهذه خمس عشرة طريقاً للحماشي. طريق القاضي أبي العلاء وهي (الثانية) عن النخاس: من كتابي أبي العز القلانسي، قرأ بها على الحسن بن القاسم. ومن كتابي ابن خيرون، قرأ بها على عبد السيد بن عتاب. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم على ابن عتاب القرآن كله، وعلى أبي الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون إلى آخر الأنعام، وقرأ بها الحسن، وابن عتاب، وأبو الفضل، على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب الواسطي، فهذه ست طرق للقاضي أبي العلاء. طريق السعدي وهي (الثالثة) عن النخاس: قرأ بها أبو القاسم بن الفحام، على أبي الحسين الفارسي. ومن الجامع للفارسي المذكور، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن جعفر السعدي. طريق ابن العلاف وهي (الرابعة) عن النخاس: من المستنير، قرأ بها أبو طاهر بن سوار، على الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني. ومن كتاب التذكار لابن شيطا، وقرأ بها ابن شيطا والشرمقاني، على أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف. طريق الكارزني وهي (الخامسة) عن النخاس: من المبهم، قرأ بها سبط الخياط على الشريف أبي الفضل. ومن المصباح، قرأ بها أبو الكرم عليه أيضاً. ومن كفاية أبي العز، قرأ بها على أبي علي الواسطي. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي. ومن تلخيص أبي معشر الطبري. وقرأ بها هو، والهذلي، والواسطي، والشريف، وأبو الفضل، على أبي عبد الله محمد بن الحسين بن أذربهرام الكارزني فهذه خمس طرق للكارزني. طريق الخبازي وهي (السادسة) عن النخاس: من الكامل، قرأ بها الهذلي على منصور بن أحمد القهндزي، وقرأ بها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد بن الحسين الخبازي. طريق الخزاعي وهي (السابعة) عن النخاس: من كامل الهذلي أيضاً، قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم بن بديل الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والخبازي، والكارزني، وابن العلاف، والسعدي، والقاضي أبو العلاء، والحماشي، سبعتهم: على أبي القاسم عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس (بالخاء المعجمة) البغداد. فهذه ثنتان وثلاثون طريقاً للنخاس). انظر: النشر (١/ ١٨٢)، المخطوط (١٤٢-١٤٣)، معرفة القراء الكبار (١/ ٣٢٤)، غاية النهاية (١/ ٤١٤).

(١) أبو الطيب محمد بن أحمد بن يوسف المعروف بـغلام ابن شنبوذ، من أشهر شيوخه: ابن شنبوذ، والزبيري، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن جعفر المغازلي، وعلي بن محمد الزاهد، ت ٣٥٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من غاية أبي العلاء، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: [طريق (أبي الطيب عن التمار) من طريقين: من غاية أبي العلاء الهمداني، قرأ بها على أبي علي الحسن بن أحمد الحداد، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر بن محمد التميمي، وأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الزاهد المعروف بابن أبولة، وقرأ بها على أبي الطيب محمد بن أحمد بن يوسف البغداد. فهذه طريقان له]. انظر النشر (١/ ١٨٢)، المخطوط (١٤٣)، غاية النهاية (٢/ ٩٢).

مقسم^(١)، والجوهري^(٢)، أربعتهم: عن التمار^(٣) عنه.

وأما (روح) فممن طريقي ابن وهب^(٤)،

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من الغاية لابن مهران، والكمال للهنلي، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق أبي الحسن محمد بن مقسم عن التمار: من غاية أبي بكر بن مهران. ومن الكامل، قرأ بها الهنلي على محمد بن أحمد النوجاباذي، ومحمد بن علي الزنبلي، وقرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد بن إبراهيم العراقي. وقرأ بها أعني العراقي، وابن مهران، على أبي الحسن أحمد بن أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار البغدادي، وغيره، فهذه ثلاث طرق لابن مقسم). انظر: النشر [١/١٨٢]، المخطوط [١٤٣-١٤٤].

(٢) أبو الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري، من أشهر شيوخه: الزبير بن أحمد الزبيري، ومحمد بن هارون التمار، وابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: أبو الحسين علي بن محمد الحنّازي، وعلي بن محمد بن جعفر، ت ٣٤٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق أسندها ابن الجزري نصاً إلى الكتب الآتية: (التذكرة في القراءات الثمان لابن غلبون، الكامل للهنلي، مفردة يعقوب للداني). ونص عليها بقوله: (طريق الجوهري عن التمار: قرأ بها الحافظ أبو عمرو الداني على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون. ومن التذكرة لابن غلبون المذكور، وقرأ بها على أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم البصري، وقرأ بها الداني أيضاً على أبي الفتح فارس، وقرأ بها على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن الخراساني، وقرأ على أبي الحسن علي بن محمد بن جعفر البغدادي. ومن الكامل للهنلي قرأ بها على أبي نصر القهنتزي، وقرأ بها على أبي الحسين الحنّازي. وقرأ بها الحنّازي، والبغدادي، على أبي الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري، فهذه أربع طرق للجوهري). انظر: النشر [١/١٨٢]، المخطوط [١٤٤]، غاية النهاية [١/٥٥٦].

(٣) أبو بكر محمد بن هارون بن قريش بن سلامة التمار البغدادي، من أشهر شيوخه: رويس، ووردان بن إبراهيم الأثرم، ومن أشهر تلاميذه: عبد الله بن الحسن النّخّاس، وأبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي ت ٣١٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً هي مجموع الطرق عن رويس. انظر: النشر [١/١٨٢]، معرفة القراء الكبار [١/٢٦٦]، غاية النهاية [٢/٢٧١].

(٤) أبو بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم الثقفي، من أشهر شيوخه: يعقوب الحضرمي، وصاحبه روح بن عبد المؤمن، ومن أشهر تلاميذه: أبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي، ومحمد بن يعقوب المعدّل، ت ٣٧٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤١) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلانسي، التذكار لابن شيطا، التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للملكي، غاية الاختصار لأبي العلاء، الغاية لابن مهران، الكامل للهنلي، الكفاية الكبرى للقلانسي، المبهم لسبط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري، المفتاح لابن خيرون، مفردة يعقوب لابن الفحام، الموضح لابن خيرون). انظر: النشر [١/١٨٥]، معرفة القراء الكبار [١/٢٥٧]، غاية النهاية [٢/٢٧٦].

والزبيري^(١) عنه.

(فابن وهب) من طريقي المعدل^(٢)، وحمزة بن

(١) أبو عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم الزبيري الأسدي، من أشهر شيوخه: روح ابن عبد المؤمن، ورويس، ومن أشهر تلاميذه: أبو بكر النقاش، وأبو الطيب محمد بن أحمد البغدادي، ت ٣٠٠هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق. أسندها إلى: (غاية أبي العلاء، وكامل الهذلي). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، غاية النهاية [١/ ٢٩٢].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤٠) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المعدل من ثلاث طرق: طريق ابن خشتام وهي (الأولى) عن المعدل من عشر طرق: من التذكار لابن شيطا. ومن مفردة ابن الفحام، وقرأ بها ابن الفحام على أبي الحسين الفارسي. ومن الجامع للفارسي المذكور. ومن الجامع لابن فارس الخياط، وقرأ بها ابن الفحام أيضاً على أبي إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن غالب الخياط، وقرأ بها على أبي علي الحسن بن إبراهيم المالكي. ومن الروضة لأبي علي المالكي المذكور. ومن الكامل قرأ بها الهذلي على المالكي المذكور. وقرأ بها المالكي، والفارسي، وابن فارس الخياط، وابن شيطا، على أبي أحمد عبد السلام بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن طيفور البصري، وأبي محمد الحسن بن يحيى الفحام. ومن غاية أبي العلاء، قرأ بها على أبي العز. ومن الإرشاد، والكفاية لأبي العز القلانسي المذكور، قرأ بها على أبي علي الحسن بن القاسم الواسطي. ومن الكامل للهذلي، قرأ بها على أبي نصر عبد الملك بن شابور البغدادي. وقرأ بها هو، والواسطي، على القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله الشينزي. زاد ابن شابور فقرأ على عبد السلام بن أبي الحسين المذكور. ومن غاية أبي العلاء أيضاً، قرأ بها على أبي العز أيضاً، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن نزار بن القاسم بن يحيى التكريتي بالجامدة. ومن المستنير لابن سوار، ومن تلخيص أبي معشر الطبري، وقرأ بها على أبي القاسم المسافر بن الطيب ابن عباد البصري. ومن كتابي أبي منصور بن خيرون، قرأ بها على عمه أبي الفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون. ومن المصباح، وكتابي ابن خيرون، قرأ بها أبو الكرم، وأبو منصور بن خيرون أيضاً، على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها ابن عتاب، وأبو الفضل بن خيرون أيضاً، على أبي القاسم المسافر ابن الطيب البصري المذكور. ومن المصباح أيضاً، قرأ بها أبو الكرم على أبي المعالي ثابت بن بندار وأبي الحسن أحمد بن عبد القادر، وأبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن هارون، وقرأ الثلاثة: على المسافر بن الطيب. ومن المبهج، والمصباح قرأ بها السبط، وأبو الكرم، على عز الشرف العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزني. ومن الكامل، قرأ بها الهذلي أيضاً على أبي الحسن علي بن أحمد الجوردكي، ومنه أيضاً، قرأ بها أيضاً على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل الخزاعي، ومنه أيضاً قرأ بها على أبي نصر الهروي وقرأ بها على أبي الحسين الخبازي، وقرأ بها الداني على أبي الحسن طاهر بن غلبون. ومن التذكرة لابن غلبون المذكور. وقرأ بها ابن غلبون، والخبازي، والخزاعي، والجوردكي، والكارزني، والمسافر، =

علي^(١) عنه فعنه.

(والزبيري): ——— طريق غلام ابن شنبوذ^(٢)،

والتكريتي، والشينيزي، والحسن الفحام، وعبد السلام، عشرتهم: علي أبي الحسن علي بن إبراهيم بن خشنام المالكي البصري، فهذه سبع وثلاثون طريقاً لابن خشنام. طريق ابن أشتة وهي (الثانية) عن المعدل: من المستنير، قرأ بها ابن سوار على أبي علي الشرمقاني على أبي الحسن بن العلاف، وقرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عبد الله البروجدي المؤدب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن أشتة الأصبهاني. طريق هبة الله وهي (الثالثة) عن المعدل من طريقين: من الغاية لابن مهران، قرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي. ومن المصباح، قرأ بها الشهرزوري على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء وقرأ بها على أحمد بن محمد بن سيبان بن الفتح الحنيلي، وقرأ بها على هبة الله بن جعفر، وقرأ بها هبة الله، وابن أشتة، وابن خشنام ثلاثتهم: على أبي العباس محمد ابن يعقوب بن الحجاج بن معاوية بن الزبرقان بن صخر التيمي المعدل، فهذه أربعون طريقاً للمعدل. وقد وقع في أخبار ابن العلاف أن ابن أشتة قرأ على أحمد بن حرب المعدل، والصواب محمد بن يعقوب المعدل كما ذكره ابن أشتة في كتابه، وأيضاً فإن ابن حرب قديم الوفاة لم يدركه ابن أشتة، ولو أدركه لذكره في جملة شيوخه من كتابه، وقرأ هبة الله أيضاً، على أحمد بن يحيى الوكيل، صاحب روح، سنة ثلاث وثمانين ومائتين، ومن هذه الطرق ساق الإسناد ابن مهران في الغاية، وأبو الكرم في المصباح، وله عنهما انفردات نذكرها إن شاء الله تعالى). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٤-١٤٥].

(١) حمزة بن علي البصري من أشهر شيوخه: أبو بكر محمد بن وهب الثقفي، ومن أشهر تلاميذه: ابن أخيه محمد بن إلياس، ت ٣٢٠ هـ تقريباً. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق حمزة بن علي عن ابن وهب: من كتاب الكامل، لأبي القاسم الهذلي قرأ بها على أبي نصر منصور بن أحمد الهروي القهндزي، وقرأ بها على أبي الحسين علي بن محمد الخبازي، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن إبراهيم المؤدب، وقرأ بها على أبي بكر محمد بن إلياس بن علي، وقرأ بها على عمه حمزة بن علي البصري، وقرأ حمزة، والمعدل على أبي بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم ابن هلال بن تميم الثقفي البغدادي). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٥-١٤٦]، غاية النهاية [١/ ٢٦٤].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق غلام ابن شنبوذ من طريقين: من غاية أبي العلاء قرأ بها على أبي الحسن بن أحمد الحداد، وقرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن محمد العطار، وقرأ بها على أبي جعفر محمد بن جعفر الأصبهاني المغازلي، وأبي الحسن علي ابن محمد الزاهد الفقيه، وقرأ بها على أبي الطيب محمد بن أحمد بن يوسف البغدادي المعروف بغلام ابن شنبوذ). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٦].

وابن حبشان^(١) عنه فعنه.

/وأما (إسحاق): فمن طريق [السوسنجردي]^(٢)،
وبكر بن شاذان^(٣) عن ابن أبي

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن حبشان: من الكامل قرأها الهذلي على أبي نصر منصور بن أحمد، وقرأها على الأستاذ أبي الحسين علي بن محمد الأصبهاني، وقرأها على أبي الحسن علي بن عثمان بن حبشان الجوهري). انظر: النشر [١/ ١٨٥]، المخطوط [١٤٦].

(٢) سقط من الأصل الدال، وهو تحريف، وفي المطبوع [السوسنجردي] وهو تصحيف. وهو: أبو الحسين أحمد بن عبيد بن الخضر السوسنجردي، ولد ٣٢٥هـ، من أشهر شيوخه: زيد بن أبي بلال، وعبد الواحد ابن أبي هاشم، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهراس، وأبو بكر الخياط، ت ٤٠٢هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٣) طريقاً نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق السوسنجردي وهي (الأولى) عنه: من تسع طرق: من روضة أبي علي المالكي. ومن جامع أبي الحسين الفارسي. ومن كامل الهذلي، وقرأها على المالكي المذكور، ومنه أيضاً قرأها الهذلي على أبي نصر عبد الملك بن شابور. ومن كتابي أبي العز القلانسي، وقرأها على أبي علي الواسطي. ومن كفاية سبط الخياط، قرأها هبة الله بن الطبر. ومن غاية أبي العلاء الحافظ، قرأها على أبي بكر محمد بن الحسين الشيباني، وقرأها بها هو، وابن الطبر، على أبي بكر محمد ابن علي بن موسى الخياط. ومن المصباح قال أبو الكرم: أخبرنا أبو بكر الخياط المذكور. ومن المستنير، قرأها ابن سوار، على أبي علي الحسن بن علي العطار، ومنه أيضاً قرأها، على أبي علي الحسن بن أبي الفضل الشرمقاني. ومن كتاب التذكار لأبي الفتح بن شيطا. ومن جامع ابن فارس. وقرأ ابن فارس، وابن شيطا، والشرمقاني، والعطار، والخياط، والواسطي، وابن شابور، والمالكي، والفارسي تسعهم: على أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور السوسنجردي إلا أن الشرمقاني لم يختم عليه، وبلغ عليه إلى سورة التغابن فهذه ثلاث عشرة طريقاً للسوسنجردي). انظر: النشر [١/ ١٨٩]، المخطوط [١٤٨-١٤٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٦٣]، غاية النهاية [١/ ٧٣].

(٣) أبو القاسم بكر بن شاذان البغدادى الحربي، من أشهر شيوخه: محمد بن علي بن الهيثم بن علون، وبكار ابن أحمد، وزيد بن أبي بلال، ومن أشهر تلاميذه: أبو علي غلام الهراس، والحسن بن محمد المالكي، ت ٤٠٥هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق بكر وهي (الثانية) عن ابن أبي عمر: من المستنير قرأها ابن سوار، على أبي علي الشرمقاني، ومنه قرأها أيضاً، على الأستاذ أبي الحسن الخياط. ومن الجامع للخياط المذكور. ومن المصباح لأبي الكرم. قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن يوسف الخياط والشرمقاني. وقرأها الخياطان المذكوران، والشرمقاني على أبي القاسم بكر بن شاذان وهذه أربع طرق لبكر). انظر: النشر [١/ ١٨٨-١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، معرفة القراء الكبار [١/ ٣٧١]، غاية النهاية [١/ ١٧٨].

عمر^(١) عنه، ومن طريقي محمد بن إسحاق نفسه^(٢)، والبرصاطي^(٣) عنه.

وأما (إدريس) فمن طـرق الشطي^(٤)،

(١) أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد بن مُرَّة الطوسي المعروف بابن أبي عمر، من أشهر شيوخه: ابن مجاهد، والحسن بن الحسين الصَّوَّاف، ومن أشهر تلاميذه: أحمد بن عبد الله الشَّوسْتَجَرْدِي، وأبو الحسن الحَمَّامِي، ت ٣٥٢ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (١٧) طريقاً. أسندها إلى الكتب الآتية: (الإرشاد للقلاسي، التذكار لابن شيطا، الجامع لأبي الحسين الفارسي، الجامع لابن فارس الخياط، الروضة للمالك، غاية الاختصار لأبي العلاء، الكامل للذهلي، الكفاية الكبرى للقلاسي، الكفاية في القراءات الست لسط الخياط، المستنير لابن سوار، المصباح للشهرزوري). انظر: النشر [١/١٨٩]، معرفة القراء الكبار [١/٣٢٣]، غاية النهاية [٢/١٨٦].

(٢) محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله المروزي وراق خلف، من أشهر شيوخه: أبوه إسحاق، ومن أشهر تلاميذه: محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر، ت بعد ٢٩٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) من الغاية لابن مهران نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق محمد بن إسحاق عن أبيه إسحاق الوراق: من غاية ابن مهران قرأ بها، على أبي الحسن محمد بن عبد الله بن مرة، وقرأ بها على محمد بن إسحاق بن إبراهيم). انظر: النشر [١/١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، غاية النهاية [١/٩٧].

(٣) أبو علي الحسن بن عثمان النُّجَّار المعروف بالبرصاطي، من أشهر شيوخه: إسحاق بن إبراهيم الوراق، وابن مجاهد، ومن أشهر تلاميذه: الحسين بن أحمد بن عبد الله الحربي، ت ٣٦٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٤) طرق من كتابي ابن خيرون (المفتاح والموضح)، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق البرصاطي عن إسحاق: من كتابي المفتاح والموضح لأبي منصور بن خيرون. ومن طريق أبي الكرم الشهرزوري، قرأ بها على عبد السيد بن عتاب، وقرأ بها الحافظ أبو العلاء على الأستاذ أبي العز القلاسي، وقرأ بها على الحسن بن القاسم الواسطي. وقرأ بها الواسطي، وابن عتاب على أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله الحربي الزاهد، وقرأ بها على أبي الحسن بن عثمان النُّجَّار المعروف بالبرصاطي ويقال البرزاطي فهذه أربع طرق للبرصاطي). انظر: النشر [١/١٨٩]، المخطوط [١٤٩]، غاية النهاية [١/٢٢٠].

(٤) أبو إسحاق إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النَّسَّاج المعروف بالشطي، من أشهر شيوخه: إدريس ابن عبد الكريم، ومن أشهر تلاميذه: علي بن محمد بن عبد الله الحذاء، ت ٣٧٠ هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من الكتب الآتية: (غاية أبي العلاء، وكفاية السبط، ومصباح الشهرزوري)، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق الشطي: من غاية الحافظ أبي العلاء العطار، وقرأ بها على أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي الشيباني، وقرأ بها على أبي بكر الخياط. ومن المصباح قال الشهرزوري: أخبرنا أبو بكر الخياط. ومن كفاية سبط الخياط قرأ بها أبو القاسم ابن الطبر على أبي بكر محمد بن علي بن محمد الخياط، وقرأ بها الخياط على أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الله الحذاء، وقرأ بها على أبي إسحاق إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النَّسَّاج المعروف بالشطي فهذه ثلاث طرق للشطي). انظر: النشر [١/١٩٠]، المخطوط [١٤٩-١٥٠]، غاية النهاية [١/١١].

والمطوعي^(١)، وابن بويان^(٢)، والقطيبي^(٣) الأربعة: عنه.

- فنافع وأبو جعفر (مدنيان)، وأبو عمرو ويعقوب (بصريان)، وعاصم وحمزة والكسائي (كوفيون)، ويدخل معهم خلف لموافقتهم لهم^(٤).

(١) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (٣) طرق من كامل الهذلي، ومبهب السبط، ومصباح الشهرزوري، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق المطوعي: من كتاب المبهب لأبي محمد سبط الخياط. ومن كتاب المصباح لأبي الكرم الشهرزوري، قرأ بها على الشريف أبي الفضل العباسي، وقرأ بها على أبي عبد الله الكارزني. ومن الكامل لأبي القاسم الهذلي، قرأ بها على عبد الله بن شبيب، وقرأ بها على أبي الفضل الخزاعي. وقرأ بها الخزاعي، والكارزني، على أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي وهذه ثلاث طرق للمطوعي). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠].

(٢) وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقاً واحدة) من كامل الهذلي، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق ابن بويان من الكامل، قرأ بها الهذلي على محمد بن أحمد النوجاباذي، وقرأ بها على الأستاذ أبي نصر منصور بن أحمد العراقي، وقرأ بها على أبي محمد الحسن بن عبد الله بن محمد البغدادى فهذه طريق واحدة). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠].

(٣) أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب القطيبي، من أشهر شيوخه: إدريس بن عبد الكريم، وعبد الله بن أحمد بن حنبل، ومن أشهر تلاميذه: أبو العلاء الواسطي، وأبو القاسم اليزيدي، ت ٣٦٨هـ. وقد بلغت مجموع الطرق المؤدية إليه (طريقين) من كفاية السبط، ومصباح الشهرزوري، نص عليها ابن الجزري رحمه الله بقوله: (طريق القطيبي: من الكفاية في القراءات الست، والمصباح قرأ بها سبط الخياط، وأبو الكرم، على أبي المعالي ثابت بن بندار بن إبراهيم البقال، وقرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن أحمد بن يعقوب الواسطي، وسمعتها منه سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة، وقرأ بها من الكتاب على أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ابن شبيب بن عبد الله القطيبي). انظر: النشر [١/ ١٩٠]، المخطوط [١٥٠]، غاية النهاية [١/ ٤٣].

(٤) وفي هذا بيان من المؤلف لمنهجه في ذكر القراء في كتابه والاصطلاح الذي سيسير عليه، وقد قال رحمه الله في النشر (واستقرت جملة الطرق عن الأئمة العشرة على تسعة وأثنان - وتحقيق ذلك أن حاصل جمع ما ذكره من الطرق (تسعة وأثنان وثمانون) طريقاً - حسبما فصل فيما تقدم عن كل راو من رواتهم، وذلك بحسب تشعب الطرق من أصحاب الكتب، مع أننا لم نعد للشاطبي رحمه الله وأمثاله إلى صاحب التيسير سوى طريق واحدة، وإلا فلو عددنا طرقنا وطرقهم لتجاوزت الألف، وفائدة ما عيناه وفصلناه من الطرق وذكرناه من الكتب هو عدم التركيب، فإنها إذا ميزت وبينت ارتفع ذلك، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق، وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا، وأعلاه، لم نذكر فيها إلا ما ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أئمتنا عدالتهم، وتحقيق لقيه لمن أخذ عنه، وصحت معاصرته، وهذا التزام لم يقع لغيرنا ممن ألف في هذا العلم، ومن نظر أسانيد كتب القراءات وأحاط بتراجم الرواة علماً عرف قدر ما سبرناه، ونقحناه، واعتبرناه، وصححناه، وهذا علم أهمل، وباب أغلق، وهو السبب الأعظم في ترك كثير من القراءات، والله يحفظ ما بقي). انظر: النشر [١/ ١٩٠-١٩٣] بتصرف.

باب الاستعاذة

المختار لجميع القراء «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» على الصيغة الواردة في سورة النحل^(١)، وقد حكى غير واحد الاتفاق على هذا، ويجهر بها عن جميعهم قبل القراءة، وروي عن حمزة إخفاؤها قيل^(٢) حيث قرأ، وروي عنه الإخفاء في غير الفاتحة.

وانفرد أبو إسحاق الطبري^(٣) عن الحلواني عن قالون - بإخفاء الاستعاذة في جميع القرآن^(٤).

ولا حرج على القارئ في الإتيان بذلك اللفظ من الاستعاذة؛ بل يجوز له التعوذ بها صح عن أئمة القراءة من زيادة ونقص، ويجوز الوقف عليه ووصله بها بعده بسملة كان أو غيرها من القرآن، والتعوذ مستحب عند أكثر العلماء، وقال بعضهم بوجوبه، والله أعلم^(٥).

(١) في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ الآية [٩٨].

(٢) في (س) بالوحدة [قبل]، وفي (ح) بالمهملة في الحرفين فتحتمل، والمعنى لا يختلف؛ إذ المراد أن حمزة يخفي التعوذ قبل القراءة أي مطلقاً، وعلى المثناة التحتية يكون المعنى أن حمزة يخفي التعوذ قبل القراءة كذلك مطلقاً.

(٣) أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الطبري المالكي المعدل، ولد: ٣٢٤هـ، من شيوخه: أحمد بن بويان، وأبو بكر النقاش، ومن تلاميذه الحسن بن علي العطار، وأبو علي المالكي صاحب الروضة، ت ٣٩٣هـ، وطريق أبي إسحاق الطبري من كتاب المستنير لأبي طاهر أحمد بن سوار - كما سيأتي في البسملة -، قال ابن الجزري: وقفت له على كتاب في القراءات سماه الاستبصار، أحسن فيه التحقيق. غاية النهاية [٥/١]، وانظر معرفة القراء الكبار [٣٥٨/١].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها، ذكرها صاحب النشر ونقلها صاحب الإتحاف، ولكنها ليست من طرق روايتي الإمام نافع في النشر. انظر: النشر [٢٥٣/١]، الإتحاف [٢٠].

(٥) انظر: النشر [٢٤٣-٢٥٩]، تفسير الطبري [٩/١٥٩]، تفسير القرطبي [١/٨٦-٨٨]، فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية [١٢/٣٨-١١٧].

باب البسملة

اختلفوا في الفصل بين السورتين بالبسملة، وتركه:

فابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر وقالون وورش من طريق الأصبهاني يفصلون بها بين كل سورتين.

وحمة يصل السورة بالسورة من غير بسملة، وكذلك خلف، وجاء عنه أيضاً السكت^(١) قليلاً؛ أي دون تنفس من غير بسملة.

واختلف عن الباقيين وهم: أبو عمرو وابن عامر ويعقوب وورش من طريق الأزرق، فقرأت لكل^(٢) بالبسملة^(٣) وبالوصل وبالسكت، فالبسملة لأبي عمرو في الهادي^(٤)، وأحد الثلاثة في الهداية^(٥)، واختيار صاحب الكافي^(٦)،

(١) القراءة بالسكت لخلف بين السورتين من زيادات العشر الكبرى - وهي طريق النشر وطيبته - على الصغرى - وهي طريق التيسير وتحجير التيسير (الشاطبية والدرة) -. انظر: النشر [١/٢٥٩]، وشرح منحة مؤلي البر [١٣].

(٢) في (و) [قراءة الكل].

(٣) القراءة بالبسملة لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب بين السورتين من زيادات النشر، وهذا مبني على احتمال أن الكاف في (كلا) رمز لابن عامر، والحاء في (حب) رمز لأبي عمرو، والجيم في (جيده) رمز لورش، وذلك في قول الشاطبي:

ولا نص كلا حب وجه ذكرته وفيها خلاف جيده واضح الطلا

وقد علمت موافقة يعقوب أبا عمرو فيما له بين السورتين من الأوجه من سكوت المحقق عنه في الدرة. وعلمت زيادة النشر طريقاً آخر لورش هو طريق الأصبهاني، وذلك من قول ابن الجزري في الطيبة: (والأصبهاني كقالون)، ولما كان قالون فاصلاً بالبسملة بين كل سورتين كان الأصبهاني مثله. انظر: النشر [١/٢٦٠]، وشرح منحة مؤلي البر [١٣].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [٣/ب].

(٥) انظر: شرح الهداية لأبي العباس أحمد المهدوي [٨-٩].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

وهو الذي رواه ابن حبش عن السوسي، والذي في غاية الاختصار^(١) له ولابن عامر في العنوان^(٢) والروضة^(٣) والتجريد^(٤)، / وعند العراقيين^(٥)، وهو الثاني في الكافي^(٦)، وقراءة الداني^(٧) على أبي الفتح^(٨) والفارسي^(٩)، وليعقوب في التذكرة^(١٠) والوجيز^(١١)، وعند الداني وابن الفحام وابن شريح^(١٢)، ولورش في التبصرة^(١٣)، واختيار الكافي^(١٤)، وأحد الثلاثة في الشاطبية^(١٥).

(١) انظر: غاية الاختصار لأبي العلاء الهمداني [٤٠١/١].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٣) انظر: الروضة للملكي [٦٦٣]. الجزء المحقق.

(٤) انظر: التجريد لابن الفحام ص [٣٠٦].

(٥) المراد بهم كل الذين كانوا في العراق من المؤلفين سواء أكان في بغداد أم الكوفة أم البصرة أم الموصل.

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٧) انظر: جامع البيان للداني [٥٨]، والنشر [٢٦٠/١].

(٨) أبو الفتح فارس بن أحمد بن عمران الحمصي الضرير، من أشهر شيوخه: أبو الفرج الشنوذلي، وأبو أحمد السامري، ومن أشهر تلاميذه: ولده عبد الباقي بن فارس، وأبو عمرو الداني، ومن كتبه المُتَّسَا في القراءات الثمان، ت ٤٠١ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [٣٧٩/١]، وغاية النهاية [٦-٥/٢].

(٩) أبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الفارسي، ولد: ٣٢٠ هـ، من أشهر شيوخه: أبو بكر النقاش، وأبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم، من أشهر تلاميذه: أبو عمرو الداني، وأبو الوليد بن الفرضي، ت ٤١٣ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [٣٧٤/١] وغاية النهاية [٣٩٢/١].

(١٠) انظر: التذكرة لابن غلبون [٦٣/١].

(١١) انظر: موجز في القراءات للأهوازي [١٢٨-١٢٩].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٣) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(١٤) يريد به الإسناد والاختيار، انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٥) انظر: الشاطبية [٩].

والوصل لأبي عمرو في العنوان^(١) والوجيز، وأحد الوجهين في جامع الداني^(٢) وبه قرأ علي الفارسي عن أبي طاهر^(٣)، وهو قراءة صاحب التجريد^(٤) على عبد الباقي^(٥)، وأحد الثلاثة في الهداية^(٦)، وبه قطع في غاية الاختصار لغير السوسي^(٧) وطريق الطبري^(٨) في المستنير^(٩) وغيره، وظاهر عبارة الكافي^(١٠)، وأحد وجهي الشاطبية^(١١). ولا بن عامر في الهداية^(١٢)، وأحد وجهي الكافي^(١٣)، والشاطبية^(١٤). وليعقوب في غاية الاختصار^(١٥) وغيرها. ولورث في الهداية^(١٦)

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٢) انظر: جامع البيان للداني [٥٨].

(٣) في (ح) ابن طاهر وهو تحريف. وهو: أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم.

(٤) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٧].

(٥) أبو الحسن عبد الباقي بن فارس الحمصي، من أشهر شيوخه: أبوه فارس بن أحمد، وعمر بن عراك، ومن أشهر تلاميذه: أبو القاسم بن الفحام، وأبو علي بن بليمة، ت ٤٥٠ هـ تقريباً. انظر: معرفة القراء الكبار [١/٤٢٤]، وغاية النهاية [١/٣٧٥].

(٦) انظر: شرح الهداية للمهدوي [٩/١].

(٧) في (ح) [للسوسي]، والصواب ما أثبت. انظر: غاية الاختصار [١/٤٠١]، والنشر [١/٢٦٠].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [١٣٤].

(٩) انظر: المستنير لابن سوار [١/٤٣٩].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١١) انظر: الشاطبية [٩].

(١٢) انظر: شرح الهداية للمهدوي [٩/١].

(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(١٤) انظر: الشاطبية [٩].

(١٥) انظر: غاية الاختصار للهمداني [١/٤٠١].

(١٦) انظر: شرح الهداية للمهدوي [٩/١].

والعنوان^(١)، وظاهر الكافي^(٢)، وأحد الثلاثة في الشاطبية^(٣). والسكت لأبي عمرو في التبصرة^(٤)، والتلخيصين^(٥)، وإرشاد ابن غلبون^(٦)، والتذكرة^(٧)، وأحد وجهي الهداية^(٨)، والشاطبية^(٩)، واختيار الداني^(١٠)، وبه قرأ على أبي الحسن^(١١)، وأبي الفتح، وابن خاقان^(١٢)، وهو الذي في المستنير^(١٣)، والروضة^(١٤) وسائر العراقيين.

ولابن عامر في التلخيصين^(١٥)، والتبصرة^(١٦)، ولابني غلبون^(١٧)، واختيار

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٣) انظر: الشاطبية [٩].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(٥) انظر: التلخيص لأبي معشر [١٣٤]، وتلخيص العبارات لابن بليمة [٢٢].

(٦) وكتابه مفقود، انظر: النشر [١/٢٦٠].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٦٣].

(٨) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١/٩].

(٩) انظر: الشاطبية [٩].

(١٠) انظر: التيسير [١٧-١٨]، والنشر [١/٢٦٠].

(١١) في (ح) [ابن أبي الحسن]، وفي المطبوع [أبي الحسين]، وكلاهما خطأ، والصواب ما أثبت، وهو أبو الحسن طاهر بن غلبون. انظر: كتابه التذكرة [١/٣٠].

(١٢) أبو القاسم خلف بن إبراهيم بن خاقان، من أشهر شيوخه: أحمد بن أسامة التجيبي، ومحمد بن عبد الله المعافري، ومن أشهر تلاميذه: أبو عمرو الداني، ت ٤٠٢ هـ. انظر: معرفة القراء الكبار [١/٣٦٤]، وغاية النهاية [١/٢٧١].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [١/٤٣٩].

(١٤) انظر: الروضة للملكي [٦٦٣]. الجزء المحقق.

(١٥) التلخيص للطبري [١٣٤]، و تلخيص ابن بليمة [٢٢].

(١٦) انظر: التبصرة لمكي [٧٥].

(١٧) أبو الطيب عبد المنعم بن غلبون صاحب كتاب الإرشاد في القراءات، وابنه أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون صاحب كتاب التذكرة في القراءات الثمان. انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٦٣-٦٤]، والنشر [١/٢٦٠].

الداني^(١)، وبه قرأ على أبي الحسن^(٢)، وأحد وجهي الشاطبية^(٣). وليعقوب في الإرشادين^(٤)، وسائر كتب العراق. ولورش في التلخيصين^(٥)، والتيسير، وبه قرأ على شيوخته^(٦)، ولا بني غلبون^(٧)، وأحد الثلاثة في الشاطبية^(٨) وقرأ به في التبصرة على أبي الطيب^(٩).

واختار بعض أهل الأداء^(١٠) عن من وصل السورة بالسورة، السكت بين (المدر) و(القيامة) وبين (الانفطار) و(التطيف)، وبين (الفجر) و(البلد)، وبين (العصر) و(الهمزة)؛ من أجل بشاعة اللفظ ﴿لَا﴾ و﴿وَيْلٌ﴾، وكذلك^(١١) اختاروا^(١٢) عن من سكت الفصل بالبسملة في هذه المواضع الأربعة، وأجمعوا على البسملة أول كل^(١٣) سورة ابتدئ بها، إلا براءة فإنه لا يجوز البسملة^(١٤)

(١) انظر: التيسير للداني [١٧-١٨].

(٢) طاهر بن غلبون صاحب كتاب التذكرة.

(٣) انظر: الشاطبية [٩].

(٤) يقصد بهما كتابي أبي العز القلانسي وهما: الكفاية الكبرى - وهو مطبوع -، والإرشاد الصغير وهو المطبوع المحقق وقد يطلق ابن الجزري، ومن تبعه على هذين الكتابين ((الإرشادين)) تغليبا. انظر: الكفاية الكبرى [١٠١]، والإرشاد [١٩٩]، والنشر [١/٢٦٠].

(٥) التلخيص للطبري [١٣٤]، وتلخيص العبارات لابن بليمة [٢٢].

(٦) انظر: التيسير للداني [١٧-١٨].

(٧) في المطبوع بالافراد [لابن] وهو تحريف. انظر: التذكرة لأبي الحسن طاهر بن غلبون [١/٦٣].

(٨) انظر: الشاطبية [٩].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٧٧].

(١٠) انظر: النشر [١/٢٦١].

(١١) في (ح) [ولذلك].

(١٢) في (ح) [اختار أبوا] وهو تصحيف.

(١٣) سقط من (ح) لفظ [كل].

(١٤) زاد (ظ) [في].

ب/٣

أولها / ولو وصلت بالأنفال قبلها؛ بل يجوز عن كل من القراء بينهما ثلاثة أوجه وهي: الوصل والسكت والوقف، وانفرد ابن شريح^(١) بعدم البسملة عن حمزة في ابتداء السور سوى الفاتحة^(٢)، وتجاوز^(٣) البسملة عن كل من القراء بعد الاستعاذة إذا ابتدئ بأوساط السور، واستثنى بعضهم^(٤) وسط براءة؛ وأجازه بعضهم^(٥) وكلاهما محتمل، وذهب بعضهم إلى أن البسملة في أوساط السور تكون عن من فصل بها بين السورتين دون من لم يفصل^(٦)، وإذا فصل بالبسملة بين السورتين فلا يجوز القطع عليها إذا وصلت بآخر السورة، ويجوز كل من الأوجه الثلاثة الباقية على وجه التخيير. وانفرد مكي في الكشف^(٧) بمنع القطع على البسملة إذا قطعت عن آخر السورة، ولم يجزه في التبصرة^(٨).

(١) انظر: الكافي لابن شريح [١٣-١٤].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها. قال ابن الجزري: «حجته في ذلك قول حمزة: (القرآن عندي كسورة واحدة فإذا قرأت (بسم الله الرحمن الرحيم) في أول فاتحة الكتاب أجزأني) ولا حجة في ذلك فإن كلام حمزة يحمل على حالة الوصل، لا الابتداء؛ لإجماع أهل النقل على ذلك والله أعلم» ولم يتعرض لحكمها - أعني الانفراد - في الإتحاف. انظر: النشر [١/٢٦٣-٢٦٤]، الإتحاف [١٢١].

(٣) في الأصل مهملة.

(٤) وهو ما عليه جمهور المغاربة وأهل الأندلس، وقد نص عليه الجعبري ورد على السخاوي. انظر: النشر [١/٢٦٥-٢٦٦].

(٥) وهو ما عليه جمهور العراقيين وقد نص عليه أبو الحسن السخاوي في كتابه جمال القراء. انظر: جمال القراء وكمال الإقراء [٢/٤٨٤]، والنشر [١/٢٦٥-٢٦٦].

(٦) انظر: النشر [١/٢٦٥-٢٦٦].

(٧) وهي انفراد مقروء بها في قطع الجميع من الصغرى والكبرى، وأما غير المقروء به فهو وصلها بالماضية وقطعها عن الآتية فهو ممنوع عند الجميع كما نص عليه ابن الجزري وغيره. انظر: الكشف لمكي [١/١٣]، والنشر [١/٢٦٧]، والإتحاف [١٢٠-١٢١].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [٧٦].

سورة أم القرآن

قرأ عاصم، والكسائي، ويعقوب، وخلف ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [٤] بالالف، والباقون بغير ألف^(١).

روى رويس، وابن مجاهد عن قنبل^(٢) ﴿الْصِّرَاطِ﴾^(٣) و ﴿صِرَاطِ﴾^(٤) حيث أتى بالسين، والباقون بالصاد.

وأشم خلف عن حمزة الصاد زائياً في جميع القرآن، واختلف عن خلاد^(٥):

(١) في (ك) بآل التعريف [الألف].

(٢) القراءة بالصاد في لفظ: ﴿الْصِّرَاطِ﴾ المعروف باللام، أو الإضافة، أو المنكر لقنبل من طريق ابن شنبوذ من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٧٢/١]، شرح منحة مولي البر [١٤].

(٣) سورة الفاتحة: الآية [٦]، وسورة طه: الآية [١٣٥]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٤]، وسورة يس: الآية [٦٦]، وسورة الصافات: الآية [١١٨]، وسورة ص: الآية [٢٢].

(٤) سورة الفاتحة: الآية [٧]، وسورة البقرة: الآيتان [١٤٢، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآيتان [٥١، ١٠١]، وسورة المائدة: الآية [١٦]، وسورة الأنعام: الآيات [٣٩، ٨٧، ١٢٦، ١٦١]، وسورة الأعراف: الآية [٨٦]، وسورة يونس: الآية [٢٥]، وسورة هود: الآية [٥٦]، وسورة إبراهيم: الآية [١]، وسورة الحجر: الآية [٤١]، وسورة النحل: الآيتان: [٧٦، ١٢١]، وسورة مريم: الآية [٣٦]، وسورة الحج: الآية [٢٤، ٥٤]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٣]، وسورة النور: الآية [٤٦]، وسورة سبأ: الآية [٦]، وسورة يس: الآيتان [٤، ٦١]، وسورة الصافات: الآية [٢٣]، وسورة الشورى: الآية [٥٢، ٥٣]، وسورة الزخرف: الآيات [٤٣، ٦١، ٦٤]، وسورة الملك: الآية [٢٢].

(٥) القراءة بالصاد الخالصة في الموضع الأول لخلاد من طريق ابن الهيثم والطلحي عنه من زيادات النشر، وزاد له من طريق أبي البختري والوزان، وطريق ابن حامد عن الصواف عن الوزان عنه الإشمام في الأول والثاني، وزاد له من طريق بكار عن الوزان عنه الإشمام في المعرف باللام خاصة في جميع القرآن الكريم. واستدراك الشيخ عبد الفتاح القاضي في كتابه الوافي بالقصور على الشاطبي لا يسلم له؛ خاصة أنه لم يأت بأسانيد تعضد ما جاء به. انظر: النشر [٢٧٢/١]، شرح منحة مولي البر [١٤]، الوافي للقاضي [٥١].

ففي الشاطبية^(١) والتيسير^(٢): والإشمام^(٣) في الحرف الأول من الفاتحة فقط، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

وفي العنوان^(٤) والمجتبى: إشمام موضعي الفاتحة فقط، وهو في المستنير^(٥) عن ابن البختري^(٦) عن^(٧) الوزان، وطريق ابن حامد عن الصواف عن الوزان عنه، وهو في الروضة^(٨).

وعند جمهور العراقيين: الإشمام في المعرف^(٩) باللام فقط حيث أتى، وهو طريق بكار عن الوزان عنه.

وفي التبصرة^(١٠)، والكافي^(١١)، والهداية^(١٢)، والتذكرة^(١٣) عدم الإشمام مطلقاً، وهو طريق ابن الهيثم، والطلحي عنه.

وانفرد ابن عبيد عن الصواف عن الوزان عنه بالإشمام مطلقاً في جميع القرآن،

(١) انظر: الشاطبية [٩].

(٢) انظر: التيسير للداني [٢٧].

(٣) سقط الواو من (ح) و(س).

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٧].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٤٤١/١].

(٦) في المطبوع [أبي البختري] وهو خطأ، والصواب: [ابن البختري] بالخاء المعجمة. انظر: النشر [١٦٤ و ٣٧٢].

(٧) زاد في الأصل وأوَّ قبل [عن] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢٧٢/١].

(٨) انظر: الروضة للملكي [١٨٥].

(٩) زاد في (س) لفظ [الألف و] من غير باء الجر بعده.

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٨١].

(١١) انظر: الكافي لابن شريح [١٤].

(١٢) انظر: شرح الهداية للمهدوي [١٥-٢٦].

(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [٦٥/١].

كرواية خلف^(١).

قرأ / يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع أو مثنى ، إذا وقعت بعد ياء ساكنة، نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [٧]، و﴿عَلَيْهِنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، و﴿عَلَيْهِمَا﴾ [البقرة: ٢٢٩]، و﴿فِيهِمْ﴾ [البقرة: ١٢٩]، و﴿فِيهِنَّ﴾ [البقرة: ١٩٧]، و﴿فِيهِمَا﴾ [البقرة: ٢١٩]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٧٧]^(٢)، و﴿صَيَّاصِيهِمْ﴾ [الأحزاب: ٢٦]، و﴿تَرْمِيهِمْ﴾ [الفيل: ٤].

وافقه حمزة في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [٧]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٧٧]، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٤٤] فقط .

فإن سقطت الياء لجزم^(٣) أو بناء نحو: ﴿وَأِنْ يَأْتِيهِمْ﴾ [الأعراف: ١٦٩]، و﴿وَيُخْزِيهِمْ﴾ [التوبة: ١٤]^(٤)، و﴿فَأَسْتَفْهِمُ﴾ [الصافات: ١١]، و﴿فَقَاتِرِهِمْ﴾ [الأعراف: ٣٨] فإن رويساً يضم الهاء من ذلك، إلا قوله: ﴿وَمَنْ يُؤْلِهِمْ يَوْمَئِذٍ﴾ في الأنفال [١٦]، فإنه كسر الهاء فيها كالباقيين.

واختلف عنه في ﴿وَيُلْهِمُهُمُ الْآمَلَ﴾ في الحجر [٣]، و﴿يُغْنِيهِمُ اللَّهُ﴾ في النور [٣٢]، و﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ و﴿وَقِهِمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ وهما في غافر [٧، ٩].

وانفرد أبو الفتح فارس عن يعقوب بضم هاء^(٥) ﴿يَبْغِيهِمْ﴾ في الأنعام [١٤٦]، و﴿حُلِّيهِمْ﴾ في الأعراف [١٤٨].

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها الخلد، ولا سيما في المنكر، على الخلاف الوارد فيها بطرقه. وهذه الانفرادة هي ظاهر المجهج عن ابن الهيثم، كما نص عليه في النشر، ولم يحكم عليها. انظر: النشر [٢٧٢ / ١]، والإتحاف [٢٢٣].

(٢) وفي (ح) و(س) [أيهم].

(٣) في (ز) و(و) و(وا) و(و) و(ج) بالباء [بجزم].

(٤) في (س) [نجزهم] وهو خطأ وتصحيف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها، لم يتعقبها - بتفصيل - ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢٧٣ / ١]، والإتحاف [٢٢٠، ٢٣٠].

وانفرد ابن مهران عن يعقوب بكسر هاء أيديهن^(١) من قوله تعالى:
﴿بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ﴾ في الممتحنة [١٢]، وقرأ الباقر بكسر الهاء من^(٢)
ذلك كله^(٣).

قرأ ابن كثير، وأبو جعفر، وقالون بخلاف عنه ﴿عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ
وَلَا﴾ [٧]، و﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ [البقرة: ٣]، و^(٤) ﴿أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا
يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٦]، ﴿عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ﴾ [البقرة: ٧]
ونحوه مما وقع بعد ميم الجمع فيه محرك، بضم الميم من ذلك كله، وصلة الضم بواو.

واقفهم ورش في ما وقع بعد ميم الجمع فيه همزة قطع، نحو: ﴿عَلَيْهِمْ
أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ﴾ [البقرة: ٦] ﴿مَعَكُمْ إِنَّمَا﴾ [البقرة: ١٤] ﴿وَأَنْتُمْ إِلَيْهِ﴾ [البقرة: ٤٦].

وانفرد الهذلي^(٥) عن الهاشمي عن ابن جمار بإسكان الميم من غير صلة، إذا لم
يكن بعده^(٦) همزة^(٧) قطع^(٨)، وبذلك^(٩) قرأ الباقر في الجميع^(١٠).

ولا خلاف في إسكانها وقفاً.

(١) وهي انفراد غير مقروء بها ليعقوب لم يتعقبها - بتفصيل - ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف.
انظر: النشر [٢٧٣/١]، والإتحاف [١٢٣، ٤١٥].

(٢) [من] سقطت من الأصل.

(٣) [كله] سقطت من الأصل.

(٤) سقطت الواو من (ح) و (س).

(٥) في المطبوع بالزاي [الهذلي] وهو تحريف. انظر: الكامل للهذلي [٣٠٣/٢].

(٦) في (ز) [تكن بعدها].

(٧) في (ح) بالتذكير [همز].

(٨) زاد (ج) ١ و (ج) ٢ [في الجميع].

(٩) في المطبوع [وكذلك] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(١٠) وهي انفراد غير مقروء بها لابن جمار، لم يتعقبها - بتفصيل - ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب
الإتحاف. انظر: النشر [٢٧٤/١]، والإتحاف [١٢٤].

فإن وقع بعد الميم ساكن، وكان قبلها ياء ساكنة أو كسرة نحو:
 ﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ [البقرة: ٦١] و﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٦٧] و﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ﴾
 [البقرة: ٩٣] و﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: ١٦٦]: فأبو عمرو ويكسر^(١) الميم في ذلك.

والمدنيان، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم بضمها.

وحزمة، والكسائي، وخلف بضم الهاء والميم جميعاً.

وأتابع يعقوب الميم الهاء فضمها في^(٢) نحو: ﴿عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ﴾ [البقرة: ٦١]،
 و﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٦٧]، وكسرها في نحو: / ﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ﴾
 [البقرة: ٩٣]، و﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: ١٦٦].

ورويس^(٣) على الوجهين في ﴿وَيُلْهِمُهُمُ الْأَمْلَ﴾ [الحجر: ٣]^(٤)، و﴿يُغْنِيهِمُ اللَّهُ﴾
 [النور: ٣٢] و﴿وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ﴾ [غافر: ٩].

فإن وقفوا أسكنوا الميم^(٥)، وهم في الهاء على أصولهم؛ فيعقوب بضم الهاء
 بعد الياء الساكنة، وحزمة يوافق في ﴿عَلَيْهِمُ﴾ [الفاتحة: ٧]، و﴿إِلَيْهِمُ﴾ [آل عمران: ٧٧]،
 و﴿لَدَيْهِمُ﴾ [آل عمران: ٤٤]، والباقون بالكسر.

ولا خلاف في ضم الميم وصلّاً إذا كان قبلها ضمة، نحو: ﴿يَلْعَنُهُمُ﴾
 اللَّهُ ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِنُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩]، و﴿عَلَيْكُمْ الْقِتَالُ﴾ [البقرة: ٢١٦]،
 ﴿وَمِنْهُمْ الَّذِينَ﴾ [التوبة: ٦١]، ﴿وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ [آل عمران: ١٣٩].

(١) في الأصل لم تنقط، وفي (س) [بكسر] بالموحدة.

(٢) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) القراءة بكسر الهاء في هذه الكلمات - مع ملاحظة كسر الميم فيما بعده همزة وصل في حالة الوصل منها -
 لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٧٣]، شرح منحة مولي البر [١٣٣].

(٤) لم تذكر الواو في (س).

(٥) سقط من المطبوع لفظ [الميم].

باب الإدغام الكبير^(١)

وهو ما كان الأول من المثليين، أو^(٢) المتجانسين، أو المتقاربين متحرراً.
ولأبي^(٣) عمرو فيه مذهب يختص به في أحد الوجهين، من روايتي الدوري^(٤)
والسوسي جميعاً.

ونعني بالمتماثلين: ما اتفقا مخرجاً وصفة.

وبالمتجانسين: ما اتفقا مخرجاً واختلفا صفة.

وبالمتقاربين: ما تقاربا مخرجاً أو^(٥) صفة.

وأما^(٦) المدغم من المتماثلين فوقع في سبعة عشر حرفاً، وهي: (الباء، والتاء،
والثاء، والحاء، والراء، والسين، والعين، والغين، والفاء، والقاف، والكاف،
واللام، والميم، والنون، والواو، والهاء، والياء). نحو: ﴿الْكُتَبُ بِالْحَقِّ﴾
[البقرة: ١٧٦] و﴿الْمَوْتُ تَحْسُونَهُمَا﴾ [المائدة: ١٠٦] و﴿حَيْثُ نَفَنُوهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١]
﴿النِّكَاحَ حَتَّى﴾ [البقرة: ٢٣٥] ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة: ١٨٥] و﴿النَّاسَ
سُكَّرِي﴾ [الحج: ٢] و﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] و﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل
عمران: ٨٥]^(٧) و﴿وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ﴾ [البقرة: ٢١٣] و﴿أَفَأَقَالَ﴾ [الأعراف: ١٤٣]

(١) [الإدغام الكبير] تكررت في المطبوع.

(٢) في المطبوع [والتجانسين] بالواو.

(٣) في (س) بالفاء [فلأبي عمرو].

(٤) القراءة بالإدغام للدوري عن أبي عمرو، والقراءة بالإظهار للسوسي من زيادات النشر، فيكون لكل من
الراوين الإظهار والإدغام في المثليين والمتقاربين والمتجانسين. انظر: النشر [٢٧٥-٢٧٦]، شرح
منحة مولي البر [١٧].

(٥) في (و) و (٢) بالواو.

(٦) في (ح) و (س) بالفاء [فأما].

(٧) ذكر في (س) لفظ ﴿الْإِسْلَامُ﴾ من الآية.

و﴿إِنَّكَ كُنتَ﴾ طه: ٣٥ و﴿لَا قَبْلَ لَهُمْ﴾ النمل: ٣٧ و﴿الرَّحِيمِ * مَلِكٍ﴾ [الفاتحة: ٤، ٣] ^(١) و﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾ البقرة: ٣٠ و﴿وَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾ [الأنعام: ١٢٧] و﴿فِيهِ هُدًى﴾ [البقرة: ٢] و﴿يَأْتِي يَوْمٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤].

وشرطه:

أن يلتقي المثلان خطأ، فيدغم نحو: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ [البقرة: ٣٧]، ولا تمنع ^(٢) الصلاة. ويظهر نحو ^(٣): ﴿أَنَا نَذِيرٌ﴾ [العنكبوت: ٥٠] من أجل وجود الألف خطأ. وأن يكون من كلمتين، فإن التقيا من كلمة فلا يدغم، إلا في ^(٤) حرفين وهما ﴿مَنْسِكَكُمْ﴾ في البقرة [٢٠٠] ﴿مَاسَلَكُكُمْ﴾ في المدثر [٤٢] ^(٥).

ومانعُه:

أن يكون الأول تاء ضمير، وسواء كان ضمير متكلم، أو مخاطب نحو: ﴿كُنْتُ رَبًّا﴾ [النبا: ٤٠]، و﴿أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ﴾ [يونس: ٤٢] ^(٦).

وأن يكون مشدداً، نحو: ﴿رَبِّ يَمَّا﴾ [الحجر: ٣٩]، و﴿مَسَّ سَقَرٌ﴾ [القمر: ٤٨]

وأن يكون منوناً، نحو: ﴿عَفُوٌّ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣]، / ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

[البقرة: ١٨١].

واختلف الآخذون بوجه الإدغام فيما إذا كان الأول مجزوماً وذلك

(١) سقط من المطبوع التمثيل بـ [و﴿إِنَّكَ كُنتَ﴾، و﴿لَا قَبْلَ لَهُمْ﴾، و﴿الرَّحِيمِ * مَلِكٍ﴾].

(٢) كذا في (س) بالتاء، وفي الأصل (ح) لم تنقط.

(٣) [نحو] سقط من الأصل.

(٤) في (ح) إضافة [من] وهو تحريف.

(٥) في (س) ذكر لفظ ﴿إِنَّهَا﴾ من الآية.

(٦) وزاد في (ح) [﴿أَفَأَنْتَ تَكْذِبُ﴾] سورة يونس: الآية [٩٩]. انظر: النشر [٢٧٤ / ١].

في قوله: ﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل عمران: ٨٥]، و ﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩]،
و ﴿وَإِنْ يَكُ كَذِبًا﴾ [غافر: ٢٨]، وكذا اختلفوا في ﴿ءَال لُوطٍ﴾ وهو في الحجر
[٥٩-٦١]، والنمل [٥٦]، والقمر [٣٤].

وفي الواو إذا وقع قبلها ضمة، نحو: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩]،
و ﴿هُوَ وَالْمَلَكُ﴾ [آل عمران: ١٨]، ووقع في ثلاثة عشر موضعاً^(١).

واتفقوا على إظهار ﴿يَحْزُنُكَ كُفْرَهُ﴾ [لقمان: ٢٣] من أجل الإخفاء قبل.

واختلف - أيضاً - أصحابنا في إدغام ﴿وَالَّتِي يَسِّنْ﴾ في الطلاق [٤]
على وجه إبدال الهمزة ياءً ساكنة؛ فذهب الشاطبي^(٢)، والداني، والصفراوي،
وغيرهم إلى الإظهار، وذهب الآخرون إلى الإدغام، وقرأنا بالوجهين، وليس
الوجهان - عند المحققين - مختصين بمذهب أبي عمرو، بل يجريان له وللبزي^(٣)،
والله أعلم.

أما المدغم من المتجانسين والمتقاربين فهو ستة عشر حرفاً، وهي: (الباء،
والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والdal، والذال، والراء، والسين، والشين،
والصاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون)، وقد جمعت في كلم (رض

(١) المواضع هي: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، ﴿إِلَّا هُوَ وَالْمَلَكُ﴾ [آل عمران: ١٨]، ﴿إِلَّا هُوَ وَإِنْ
يَمْسُكَ﴾ [الأنعام: ١٧]، ﴿إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ﴾ [الأنعام: ٥٩]، ﴿إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام:
١٠٦]، ﴿هُوَ قَبِيلُهُ﴾ [الأعراف: ٢٧]، ﴿إِلَّا هُوَ وَإِذْ﴾ [يونس: ١٠٧]، ﴿هُوَ وَمَنْ﴾ [النحل:
٧٦]، ﴿إِلَّا هُوَ وَسِعَ﴾ [طه: ٩٨]، ﴿كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا﴾ [النمل: ٤٢]، ﴿هُوَ وَجُودُهُ﴾ [القصص: ٣٩]،
﴿إِلَّا هُوَ وَعَلَى﴾ [التغابن: ١٣]، ﴿إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ﴾ [المدثر: ٣١]،

(٢) انظر: الشاطبية [١١].

(٣) القراءة بإدغام ياء ﴿الَّتِي﴾ في ياء ﴿يَسِّنْ﴾ لكل من أبي عمرو والبيزي من زيادات النشر. انظر: النشر
[٢٠/٢٨٤، ٤٠٤]، شرح منحة مولي البر [٢٠]

سنشد حجتك بذل قثم^(١). وذلك بشرط^(٢):

١. أن لا يكون الأول مشدداً، نحو: ﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿الْحَقُّ كَمَنَّ﴾ [الرعد: ١٩].

٢. ولا منوناً، نحو: ﴿فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ﴾ [الزمر: ٦]^(٣)، ﴿سَدِيدٌ تُحْسِبُهُمْ﴾ [الحشر: ١٤].

٣. ولا تاء ضمير، نحو: ﴿خَلَقَتْ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١]، و﴿جَنَّتْ شَيْئًا إِمْرًا﴾ [الكهف: ٧١].

والباء^(٤) تدغم في الميم في قوله: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤] فقط. والتاء تدغم في عشرة أحرف، وهي: (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء).

ففي الثاء نحو: ﴿بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ﴾ [البقرة: ٩٢]^(٥)، وقد اختلف المدغمون في ﴿الزَّكَاةِ ثُمَّ﴾ في البقرة [٨٣]، و﴿التَّوْرَةِ ثُمَّ﴾ في الجمعة [٥].

وفي الجيم نحو: ﴿الصَّلَاحِ جَنَّتٍ﴾ [إبراهيم: ٢٣]^(٦).

وفي الذال نحو: ﴿السَّيِّئَاتِ ذَٰلِكَ﴾ [هود: ١١٤]، واختلف المدغمون في ﴿وَعَاتِ ذَا الْقُرْبَيْنِ﴾ في الموضعين [الإسراء: ٢٦، الروم: ٣٨].

(١) انظر: طيبة النشر [٣٩].

(٢) هذه الشروط الثلاثة هي المتفق عليها. انظر: النشر [٢٧٩/١].

(٣) سقط من الأصل لفظ ﴿ثَلَاثٍ﴾ من الآية والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢٧٩/١].

(٤) في (ح) و(س) بالفاء [فالباء].

(٥) في المطبوع لم تذكر باء الجر من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في المطبوع مثل بـ ﴿الصَّلَاحِ جَنَّاتٍ﴾ المائدة [٩٣] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الزاي نحو: ﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾^(١) [الزمر: ٧٣].

وفي السين نحو: ﴿الصَّلَاحَتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾ [النساء: ٥٧].

ولم تدغم^(٢) ﴿وَلَمْ يُوتَ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧] من أجل الجزم، مع خفة الفتحة^(٣).

وفي الشين نحو: ﴿بَارَبَعَةَ شَهْلَةٍ﴾ [النور: ٤]، واختلف / المدغمون في
﴿حِثَّتْ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٧] في كهي عَصَ^(٤).

وفي الصاد نحو: ﴿وَالْمَلَكُ صَفًّا﴾ [النبا: ٣٨].

وفي الضاد نحو: ﴿وَالْعَدِيدَتِ صَبَحًا﴾ [العاديات: ١].

وفي الطاء نحو: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي﴾ [هود: ١١٤]، واختلف المدغمون
في ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ [النساء: ١٠٢].

وفي الظاء نحو: ﴿الْمَلَكُ ظَالِمِي﴾ [النساء: ٩٧].

والثاء تدغم^(٥) في خمسة أحرف، وهي: (الثاء^(٦))، والذال، والسين، والشين،
والضاد).

ففي الثاء نحو: ﴿حِثُّ تَوْمُرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

وفي الذال^(٧): ﴿الْحَرْثُ ذَالِكٌ﴾ [آل عمران: ١٤].

(١) في المطبوع [زبراً] بدلاً من ﴿زُمَرًا﴾، وهو تحريف.

(٢) في (س) بالياء [يدغم].

(٣) وهو شرط يختلف فيه. انظر: النشر [١/ ٢٧٩]، شرح الطيبة لابن الناظم [٥٦].

(٤) في المطبوع [مريم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في المطبوع [فتدغم] بالفاء، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في (ح) [الثاء] بالثلثة، والصواب بالمشناة.

(٧) في (ز) [نحو].

وفي السين نحو: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ﴾ [النمل: ١٦].

وفي الشين نحو^(١): ﴿حَيْثُ شَتْنَمَا﴾ [البقرة: ٣٥].

وفي الضاد^(٢): ﴿حَدِيثُ ضَيْفٍ﴾ [الذاريات: ٢٤].

والجيم في موضعين:

أحدهما: في الشين^(٣): ﴿أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩] على خلاف بين المدغمين.

والثاني: في التاء^(٤): ﴿ذِي الْمَعَارِجِ نَعْرُجُ﴾ [المعارج: ٤، ٣].

والحاء تدغم في العين في حرف واحد^(٥)، وهو: ﴿زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل

عمران: ١٨٥] على خلاف فيه أيضاً بين المدغمين.

والدال تدغم في عشرة أحرف وهي^(٦): (التاء، والشاء، والجيم، والذال،

والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والظاء) إلا أن تكون^(٧) الدال

مفتوحة وقبلها ساكن، فإنها لا تدغم إلا أن يكون في التاء، لقوة التجانس^(٨).

ففي التاء نحو^(٩): ﴿الْمَسْكِدِ تِلْكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]، و﴿بَعْدَ تَوَكُّيدِهَا﴾

[النحل: ٩١].

(١) في المطبوع ألصقت لفظ [نحو] بالآية فصارت كأنها منها وهو خطأ.

(٢) زاد في (س) لفظ [نحو].

(٣) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٤) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٥) سقط من (ح) [واحد].

(٦) [وهي] سقط من الأصل.

(٧) في الأصل و (ح) لم تنقط.

(٨) في المطبوع [التجانس].

(٩) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

وفي الثاء نحو: ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾ [النساء: ١٣٤].

وفي الجيم نحو^(١): ﴿دَاوُدُ جَالُوتَ﴾ [البقرة: ٢٥١].

وفي الذال نحو^(٢): ﴿وَالْقَلِيدَ ذَلَكَ﴾ [المائدة: ٩٧].

وفي الزاي: ﴿يَكَادُ زَيْتَهَا﴾ [النور: ٣٥].

وفي السين نحو: ﴿الْأَصْفَادِ سَرَائِلُهُمْ﴾ [إبراهيم: ٤٩، ٥٠].

وفي الشين: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ [يوسف: ٢٦].

وفي الصاد نحو: ﴿نَفَقْدُ صَوَاعَ﴾ [يوسف: ٧٢].

وفي الضاد نحو^(٣): ﴿مَنْ بَعْدَ ضَرَاءَ﴾ [يونس: ٢١].

وفي الظاء نحو: ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ [آل عمران: ١٠٨].

والذال تدغم في السين في قوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾ [الكهف: ٦١، ٦٣].

وفي الصاد في قوله^(٤): ﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ [الجن: ٣].

والراء تدغم في اللام نحو: ﴿هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨]، ﴿أَلْمَصِيرُ﴾ لا

يُكَلِّفُ [البقرة: ٢٨٥، ٢٨٦]، و﴿النَّهَارَ لَا يَتَّيْتُ﴾ [آل عمران: ١٩٠]، فإن فتحت

وسكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَالْحَمِيرَ لَتَرْكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨].

والسين تدغم في الزاي في^(٥) قوله: ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ [التكوير: ٧].

(١) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٤) زاد في المطبوع لفظ [نحو]، وهو خطأ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٥) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الشين في قوله^(١): ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مریم: ٤] باختلاف بين المدغمين فيه.

وأجمعوا على إظهار: ﴿لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾^(٢) [يونس: ٤٤] لخفة الفتحة بعد السكون.

والشين تدغم في حرف واحد، في السين / من^(٣) قوله: ﴿إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢] على خلاف فيه.

والضاد^(٤) تدغم في موضع ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ في النور [٦٢] لا غير، على خلاف بين المدغمين. وانفرد القاضي أبو العلاء عن ابن حبش بإدغام ﴿الْأَرْضَ شَقًّا﴾^(٥) [عبس: ٢٦].

والقاف تدغم في الكاف إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ﴾ [المائدة: ٦٤]، وكذلك إذا كانت معها في كلمة واحدة، وكان بعد الكاف ميم نحو: ﴿خَلَقْنَاهُمْ﴾ [البقرة: ٢١]، واختلف المدغمون في ﴿طَلَقْنَاهُ﴾ [التحریم: ٥]، ولم يختلفوا في إظهار ﴿نَزَّلْنَاهُ﴾ [طه: ١٣٢].

فإن سكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي﴾^(٦) [يوسف: ٧٦]،

(١) سقط من المطبوع لفظ [قوله].

(٢) في الأصل زاد حرف الواو قبل قوله: ﴿لَا يَظْلِمُ﴾ وهو خطأ والصواب ما أثبت.

(٣) في (س) بدلاً منه [في].

(٤) في (ح) بالهملة [الصاد] وهو خطأ وتصحيف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للوسوسي، حكم عليها ابن الجزري بأنها مخالفة لما عليه سائر الرواة، وأكد بأن العمل على ما عليه الجمهور، ونص على عدم القراءة بها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٩٣]، الإتحاف [٢٤].

(٦) في (و) و(و) و(ج) و(ظ) ذكر لفظ: ﴿عَلِيمٌ﴾ من الآية.

و﴿مِثْقَلَكُمْ﴾ [البقرة: ٦٣].

والكاف تدغم في القاف إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠]، فإن سكن ما قبلها لم تدغم نحو: ﴿وَتَرْكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

واللام تدغم في الراء إذا تحرك ما قبلها نحو: ﴿رُسُلَ رَبِّكَ﴾ [هود: ٨١]، فإن سكن ما قبلها أدغمت مضمومة أو مكسورة، نحو: ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ [النحل: ١٢٥]، وأظهرت مفتوحة، نحو: ﴿فَيَقُولُ رَبِّ﴾ [المنافقون: ١٠]، إلا لام ﴿قَالَ﴾ فإنها تدغم حيث وقعت، نحو: ﴿قَالَ رَبِّ﴾ [آل عمران: ٣٨]، ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ [المائدة: ٢٣].

والميم تسكن عند الباء إذا تحرك ما قبلها؛ فتخفى بغنة، نحو: ﴿يَا أَعْلَمَ بِالشَّكْرِينَ﴾ [الأنعام: ٥٣]، فإن سكن ما قبلها أظهرت، نحو: ﴿إِزْهَمُ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

والنون تدغم إذا تحرك ما قبلها في الراء، وفي اللام، نحو: ﴿تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ [الأعراف: ١٦٧]، و﴿لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ﴾ [البقرة: ٥٥]، فإن سكن ما قبلها أظهرت عندهما، نحو: ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾ [النحل: ٥٠]، و﴿أَنْ تَكُونَ لَهُمْ﴾ [الأحزاب: ٣٦]، إلا النون من ﴿نَحْنُ﴾، فإنها تدغم، نحو: ﴿وَنَحْنُ لَهُ﴾ [البقرة: ١٣٣]، و﴿وَمَا نَحْنُ لَكَ﴾ [هود: ٥٣]، وانفرد الكارزيني عن السوسي بالإظهار في هذه الكلمة فلم يستثنها^(١).

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري إلا بقوله (لسكون ما قبل النون طردا للقاعدة)، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٢٩٥]، الإتحاف [٢٤].

فصل

وتجوز^(١) الإشارة بالروم والإشمام إلى حركة الحرف المدغم إذا كان مضموماً [أو مكسوراً]^(٢)، وترك الإشارة هو الأصل، والإدغام الصحيح يمتنع مع الروم، والآخذون بالإشارة أجمعوا على استثناء الميم عند مثلها وعند الباء، وعلى استثناء الباء عند مثلها وعند الميم.

واستثنى بعضهم الفاء عند الفاء أيضاً، وذلك نحو: ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ [البقرة: ٧٧]، و﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ [آل عمران: ٣٦]، ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾ [يوسف: ٥٦]، ﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤]، ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ﴾ [المطففين: ٢٤].

وكذلك إذا كان ما قبل / الحرف المدغم معتلاً؛ فإنهم أجازوا فيه المد والتوسط والقصر، كجواز^(٣) ذلك عند سكون الوقف نحو: ﴿الرَّجِيمِ * مَلِكٍ﴾ [الفاتحة: ٣، ٤] ﴿قَالَ لَهُم﴾ [آل عمران: ١٧٣]، ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ [البقرة: ٢٠١].

وكذا لو انفتح ما قبل الواو والياء^(٤) نحو: ﴿قَوْمٌ مُّوسَى﴾ [الأعراف: ١٤٨]، ﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾ [الفجر: ٦] وزيادة المد في ذلك أولى.

فإن كان ما قبل المدغم صحيحاً فالإدغام^(٥) الصحيح يعسر معه للجمع بين الساكنين، فأكثر المحققين على الأخذ فيه بالإخفاء وهو الروم، وقد يعبر عنه بالاختلاس، وكان بعضهم يأخذ فيه بالإدغام الصحيح وإن عسر، وكلاهما

(١) في الأصل لم تنقط، وفي (ح) بالتأنيث، وفي (س) بالتذكير.

(٢) زيادة من (ح) و (س) ولا يتأتى في المكسور إلا الروم. انظر: النشر [٢٩٦/١].

(٣) في المطبوع [جواز] باللام.

(٤) في المطبوع بالوحدة [الباء]، وهو تصحيف لا يستقيم به المعنى.

(٥) في جميع النسخ المساعدة [فإن الإدغام].

صحيح، وذلك نحو: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿أَلَعَلِّمَ لَكَ﴾ [البقرة: ١٢٠]، و﴿أَلَمْ هَدِ صَبِيًّا﴾ [مريم: ٢٩].

وإذا أدغمت الراء وكان ما^(١) قبلها ألف مماله، أبقيت إمالتها لعروض الإدغام.

وروى ابن حبش عن السوسي الفتح اعتداداً بالعارض، وسيأتي ذلك في أواخر^(٢) باب الإمالة.

وكل من أخذ بالإدغام الكبير فإنه يدغم القاف في الكاف إدغاماً كاملاً يذهب معه صفة الاستعلاء، وذلك نحو: ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ١٠١]، و﴿رَزَقَكُمْ﴾ [المائدة: ٨٨].

فصل

وافق حمزة أبا عمرو على الإدغام الصحيح في أربعة مواضع، وهي: ﴿وَالصَّفَقَتِ صَفًا * فَالزَّجَرَتِ زَجْرًا * فَالتَّلَيَّنَتْ ذِكْرًا﴾ [الصافات: ٣-١]، ﴿وَالذَّرِينَتِ ذَرَوْا﴾ [الذاريات: ١].

واختلف عن خلاد عنه في ﴿فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥]، ﴿فَالْمُغِيرَتِ صُبْحًا﴾ [العاديات: ٣] وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، وهو رواية ابن مهران عن أصحابه عن الوزان عنه.

وانفرد ابن خيرون عن خلاد بإدغام ﴿وَالْعَدِيَّتِ صُبْحًا﴾^(٣) [العاديات: ١].

(١) [ما] في الأصل فقط.

(٢) في (و١) و(و٢) و(ج١) و(ظ) [آخر].

(٣) سورة العاديات: الآية [١] وهي انفراد غير مقروء بها لخلاد، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، قال صاحب الإتحاف: (لا يقرأ بها ولذا أسقطها من الطيبة). انظر: النشر [١/٣٠٠]، الإتحاف [٤٤٢].

ووافق يعقوب أبا عمرو أيضاً على إدغام الباء في ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾

[النساء: ٣٦].

واختص عنه بإدغام التاء في التاء في ﴿رَبِّكَ نَمَارَى﴾ [النجم: ٥٥].

ووافقه رويس على أربعة أحرف بلا خلاف، وهي: الكاف في ^(١)

﴿سُيِّحَكَ كَثِيرًا﴾ * وَتَذْكُرَكَ كَثِيرًا * إِنَّكَ كُنْتَ ^(٢) في طه [٣٣-٣٥]، والرابع: ﴿فَلَا أَنسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ في المؤمنين [١٠١].

واختص عنه بإدغام التاء في ﴿ثُمَّ نُنْفَكِرُ﴾ في سبأ [٤٦].

وزاد الجمهور عن رويس إدغام اثني عشر حرفاً ^(٣)، وهي: ﴿لَذَهَبَ

بِسْمِعِهِمْ﴾ في البقرة [٢٠].

و﴿جَعَلَ لَكُم﴾ جميع ما في النحل، وهو ثمانية مواضع ^(٤).

و﴿لَا قِيلَ لَهُمْ﴾ في النمل [٣٧].

و﴿أَنَّهُ هُوَ أَغْنَى﴾، و﴿أَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى﴾ الأخيران ^(٥) من ^(٦) النجم [٤٨]،

[٤٩]، فأدغمها أبو القاسم النخاس من جميع طرقه، وكذلك الجوهري كلاهما عن

التهار، ورواها أبو الطيب وابن مقسم كلاهما عن التمار عنه بالإظهار.

(١) زاد في المطبوع وأوَّ بعد لفظ [في] وهو خطأ وتحريف.

(٢) ذكر في المطبوع: ﴿يَنَابِصِيرًا﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وهذا مما رجحه أئمة القراءات لرويس من النشر، فيتنبه له في الزيادات. انظر: النشر [١/ ٣٠٠]، شرح منحة مولي البر [٢١].

(٤) المواضع الثمانية التي في النحل هي كالأتي: الآية (٧٢) موضعان، والآية (٧٨) موضع واحد، والآية (٨٠) موضعان، والآية (٨١) ثلاثة مواضع.

(٥) في الأصل و (س) [الآخران] والصواب ما أثبت.

(٦) في (ز) [في].

واختلف عن رويس أيضاً في أربعة عشر^(١) حرفاً:

منها ثلاثة في البقرة، وهي: ﴿قَوِيلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُوبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ [٧٩]، و﴿الْعَذَابُ بِالْمَغْفِرَةِ﴾ [١٧٥]، و﴿نَزَلَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ﴾ [١٧٦] بعدها، وفي الأعراف: ﴿مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ﴾ [٤١]، وفي الكهف: ﴿لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِهِ﴾ [٢٧]، وفي مريم: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا﴾ [١٧]، وفي طه: ﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ [٣٩]، وفي النمل: ﴿وَأَنْزَلَ لَكُمْ﴾ [٦٠]، وكذلك في الزمر [٦]، وفي الروم: ﴿كَذَلِكَ كَانُوا﴾ [٥٥]، وفي الشورى: ﴿جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ [١١]، وفي النجم: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ﴾^(٢)، ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ﴾ الحرفان الأولان [٤٣، ٤٤]، وفي الانفطار: ﴿رَكَّبَكَ * كَلَّا﴾ [٨-٩].

وروى أبو القاسم بن الفحام، وأبو علي الأهوازي إدغام ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾^(٣) جميع ما في القرآن^(٤).

وروى الحمّامي التخيير فيها.

(١) وهذا مما يستوي فيه الإظهار والإدغام لرويس على السواء، فيتنبه له في الزيادات. انظر: النشر [٣٠١/١]، شرح منحة مولي البر [٢١].

(٢) المطبوع ذكر لفظ ﴿وَأَيْتَكَ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سورة البقرة، الآية [٢٢]، وسورة الأنعام: الآية [٩٧]، وسورة يونس: الآية [٦٧]، وسورة النحل: الآيات [٧٢، ٧٨، ٨٠، ٨١]، وسورة طه: الآية [٥٣]، وسورة الفرقان: الآية [٤٧]، وسورة القصص: الآية [٧٣]، وسورة السجدة: الآية [٩]، وسورة يس: الآية [٨٠]، وسورة غافر: الآيات [٦١، ٦٤]، [٧٩]، وسورة الشورى: الآية [١١]، وسورة الزخرف: الآيتان [١٠، ١٢]، وسورة الملك: الآيتان [١٥، ٢٣]، وسورة نوح: الآية [١٩].

(٤) وهذا مما يتنبه له فيما زاده النشر من الإدغام لرويس في هذه المواضع. انظر: النشر [٣٠٢/١]، شرح منحة مولي البر [٢٢].

وانفرد عبد الباري عنه بإدغام ﴿فَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾^(١) في البقرة [٣٧]، ﴿وَلَا تُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام [٢٧]^(٢).

وانفرد القاضي أبو العلاء عنه بإدغام ﴿تَقَعَّ عَلَى الْأَرْضِ﴾ في الحج [٦٥]^(٣)، ﴿وُطِّحَ عَلَى﴾ في كل القرآن^(٤).

وانفرد الأهوازي بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن، إلا قوله^(٥): ﴿وَلَا تُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام [٢٧]^(٦).

وانفرد ابن العلاف بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ في الحج [٦٠]^(٨).

وروى أبو الكرم الشهرزوري صاحب المصباح^(٩) عن

(١) لم يذكر في (ح) و (س) لفظ ﴿كَلِمَتٍ﴾ من الآية.

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف من طريق الطيبة، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ونص صاحب الإتحاف على أن الإدغام من كتابي المصباح و المطلوب. انظر: النشر [٣٠٢/١]، الطيبة [٤١]، شرح الطيبة للتوحيدي [١٢١/٢]، الإتحاف [١٣٤].

(٣) سقط من (س) لفظ [في الحج].

(٤) وتكررت هذه الكلمة في أربعة مواضع في القرآن الكريم أولها في سورة الأعراف آية [١٠٠]. وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٠٢/١]، الإتحاف [٢٠].

(٥) زاد في (و) لفظ [في].

(٦) زاد في (ظ) لفظ [تعالى].

(٧) وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٠٢/١]، الإتحاف [٢٤-٢٠٧].

(٨) سقط من (س) وانفرد ابن العلاف بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ الحج [٦٠] وهي انفرادة مقروء بها لرويس بالخلاف (من الكبرى)، لم يتعقبها ابن الجزري بتفصيل، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٠٢/١]، الإتحاف [٢٤، ٣١٦].

(٩) المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري صفحة [١٣٧-١٣٠] من المخطوط.

يعقوب^(١) إدغام^(٢) جميع ما أدغمه أبو عمرو من المثليين والمتقاربين، ووافقه على ذلك غيره.

فصل

يلتحق بهذا الباب خمسة أحرف:

أولها: ﴿بَيْتَ طَافِقَةٍ﴾ في النساء [٨١]: أدغم التاء منه في الطاء أبو عمرو وحمزة بإجماع من أصحاب أبي عمرو، من أدغم منهم^(٣) الإدغام الكبير أو^(٤) أظهره^(٥).

ثانيها: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ في يوسف [١١]: أجمع الأئمة^(٦) العشرة على إدغامه، / واختلفوا^(٧) في اللفظ به، فقرأ^(٨) أبو جعفر بإدغامه إدغاماً محضاً من غير إشارة، وقرأ الباقون بالإشارة، وهي الروم والإشمام، على ما قدمنا من إشارة أبي عمرو في إدغامه، فلا يتأتى الإدغام الصحيح مع الروم، ويتأتى مع الإشمام.

ب/٧

(١) وهذا مما يراعى التنبيه له في ما زاده النشر ليعقوب من إدغام جميع ما أدغمه أبو عمرو من المثليين والمتقاربين والمتجانسين، لا ما يخفيه. انظر: النشر [٣٠٢/١]، شرح منحة مولي البر [٢٢].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [إدغام].

(٣) زاد في المطبوع لفظ [من]، وهو إقحام.

(٤) في المطبوع [ومن] بدلاً من [أو] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ح) [أظهر] بدون الهاء.

(٦) في المطبوع [أئمة] وهو تصحيف.

(٧) سقط من (ح) لفظ [اختلفوا].

(٨) في المطبوع [فقرأه] بزيادة الهاء، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وبالروم قطع الشاطبي^(١)، وهو اختيار الداني، وبالإشمام قطع أكثر أهل الأداء، وإياه أختار مع صحة الروم عندي.

وانفرد ابن مهران عن قالون بالإدغام المحض كأبي جعفر^(٢).

ثالثها: ﴿مَامَكْنِي﴾ [الكهف: ٩٥]: قرأه^(٣) ابن كثير بإظهار النون، وهي في مصاحف مكة بنونين، وقرأ الباقر بالإدغام، وهي في مصاحفهم بنون واحدة. رابعها: ﴿أَتِمِدُونَنِي بِمَالٍ﴾ في النمل [٣٦]: أدغم النون في النون حمزة ويعقوب، والباقر بإظهار، وهي بنونين في جميع المصاحف، وسيأتي حكم يائها في باب الزوائد.

خامسها: ﴿أَتَعَدَانِي﴾ في الأحقاف [١٧]: أدغم هشام النون في النون، والباقر بإظهارها، وكذا هي في جميع المصاحف، والله أعلم.

(١) انظر: الشاطبية [٦١].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون، ذكر ابن الجزري مخالفتها للجمهور، ونص عليه صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٠٤]، الإتحاف [٢٦٢].

(٣) في (ح) و (س) [قرأ] من غير هاء.

باب هاء الكناية

وهي عندهم هاء الضمير المكنى بها عن المفرد المذكر الغائب، وتأتي^(١) على قسمين: بعد ساكن، وبعد متحرك:

فالأول التي بعد ساكن: قرأ ابن كثير بصلتها، أي: بإشباع حركتها؛ فإن كانت مكسورة وصلها بياء، وإن كانت مضمومة وصلها بواو، نحو: ﴿فِي هُدًى﴾ [البقرة: ٢]، و﴿عَلَيْهِ آيَةٌ﴾ [الأنعام: ٣٧]، و﴿مِنْهُ آيَةٌ﴾ [آل عمران: ٧]، ﴿أَجْتَبَنَّهُ وَهَدَنَهُ إِلَى﴾ [النحل: ١٢١]، ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى﴾^(٢) [الدخان: ٤٧].

وافقه حفص في قوله تعالى: ﴿فِيهِ مُهَاجِرًا﴾ [الفرقان: ٦٩]، والباقون بغير صلة، هذا إذا وقع بعدها متحرك. فإن وقع بعدها ساكن فلا خلاف في عدم صلتها، سواء كان قبلها متحرك أو ساكن، نحو: ﴿عَلَى عَبْدِهِ﴾ [الْكِتَابِ] [الكهف: ١]، و﴿إِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾ [المائدة: ١٨]، و﴿يَأْتِيهِ الْمَوْتُ﴾ [إبراهيم: ١٧]، ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [التوبة: ٤٠]، / ﴿لَهُ الْمُلْكُ﴾ [البقرة: ٢٤٧] ﴿يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٩]، ﴿نَذَرُوهُ الرِّيحَ﴾ [الكهف: ٤٥].

١/٨

والقسم الثاني: أن يكون قبلها متحرك: فإن القراء مجمعون^(٣) على صلتها بياء إن كان قبلها كسرة، وبواو إن كان قبلها فتحة أو ضمة^(٤) نحو:

(١) في المطبوع بالياء [ويأتي].

(٢) وابن كثير يقرأ بضم التاء في ﴿فاعتلوه﴾، ولم يذكر في المطبوع لفظ ﴿إِلَى﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في (وا) بالياء [يجمعون].

(٤) في (ز) تقديم وتأخير [ضمة أو فتحة].

﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا﴾ [البقرة: ٢٦]، ﴿فِي رَيْهٍ أَنْ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، ﴿إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَنْقُومُ﴾ [يونس: ٧١] ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ [البقرة: ٣٧]، ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ﴾ [الكهف: ٣٧].

وقد خرج من القسمين مواضع نذكرها مستوفاة إن شاء الله تعالى: فقراً أبو عمرو، وحمة، وأبو بكر، والداجوني عن هشام، وعيسى بن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب، ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل^(١) عنه، وابن جَمَاز من طريق الهاشمي بإسكان الهاء من ﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾، [آل عمران: ٧٥] و﴿لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ في^(٢) آل عمران [٧٥]، و﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ فيها [١٤٥]^(٣)، وفي الشورى [٢٠]، و﴿نُؤْلِيهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ﴾ في النساء [١١٥]، وقرأ يعقوب وقالون وابن جَمَاز من طريق الدوري، وابن وردان من باقي طرقة، وابن ذكوان من أكثر طرق الصوري، وهشام من طريق الحلواني باختلاف عنه باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع، ويعبر عنه بالقصر^(٤)، والباقون بإشباع الكسرة، ويعبر عنه بالصلة، وبالمد أيضاً.

فيكون لأبي جعفر وجهان وهما: الإسكان والقصر.

ولابن ذكوان وجهان، وهما: القصر والإشباع.

(١) سقط من المطبوع [عن ابن شبيب، ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل].

(٢) في المطبوع [من]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سقط من المطبوع لفظ [فيها].

(٤) القراءة بقصر هاء الكلمات الآتية: ﴿يُؤَدِّهِ﴾ في موضعين من آل عمران آية [٧٥]. ﴿نُؤْتِيهِ﴾ في ثلاثة مواضع: موضعين في آل عمران آية [١٤٥]، وموضع في الشورى آية [٢٠]. ﴿فَالْقَلْعَةُ﴾ في النمل آية [٢٨]. ﴿نُؤْلِيهِ﴾ و﴿نُصْلِهِ﴾ في النساء آية [١١٥]. لابن ذكوان وأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٠٥]، شرح منحة مولي البر [٢٦-٢٧].

ولهشام كل من الإسكان^(١) والقصر والصلة.

وكذا اختلافهم في ﴿فَالْقَلَّةُ﴾ في النمل [٢٨]، إلا أن حفصاً سكن الهاء مع من سكنها.

و^(٢) قرأ أبو عمرو، وأبو بكر، وهشام في أحد أوجهه^(٣)، وخلاّد في^(٤) أحد الوجهين، وابن وردان في أحد وجهيه: ﴿وَيَتَّقَهُ﴾ [النور: ٥٢] بإسكان الهاء.

وقرأ يعقوب، وقالون، وهشام في أحد أوجهه، وابن ذكوان^(٥) في أحد وجهيه، وابن جهماز في أحد الوجهين باختلاس كسرة الهاء.

والباقون بالإشباع، وكذا هشام في الوجه^(٦) الثالث، وخلاّد في الوجه الثاني، وكذا ابن وردان^(٧) وابن ذكوان^(٨)، وابن جهماز، إلا أن حفصاً يسكن القاف، ويقصر^(٩) الهاء.

(١) القراءة بإسكان هاء ﴿يُؤْوِيهِ﴾ موضعين في آل عمران آية [٧٥]، ﴿فَوَيْلٌ﴾ موضعين في آل عمران آية [١٤٥] وموضع في الشورى آية [٢٠]، ﴿فَالْقَلَّةُ﴾ في النمل آية [٢٨]، ﴿قُلُوبُ﴾ و﴿وَنُصْلُوه﴾ في النساء آية [١١٥]، ﴿وَيَتَّقَهُ﴾ في النور آية [٥٢]، ﴿رِزْقُكُمْ﴾ في الزمر آية [٧]، لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٩-٣٠٥/١]، شرح منحة مولي البر [٢٨].

(٢) سقطت الواو من المطبوع.

(٣) في (ح) [أوجهيه]، وفي المطبوع [وجهيه] وهو خطأ.

(٤) في المطبوع [من] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) القراءة بقصر هاء في سورة النور آية [٥٢] لابن ذكوان وابن جهماز من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٦/١]، شرح منحة مولي البر [٢٧].

(٦) في المطبوع [وجهه]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) القراءة بإشباع هاء ﴿وَيَتَّقَهُ﴾ من سورة النور آية [٥٢] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٧/١]، شرح منحة مولي البر [٢٧].

(٨) سقط من المطبوع [وابن ذكوان].

(٩) في الأصل لم تنقط، وفي المطبوع بالباء الموحدة [وبقصر].

- ٨/ب وانفرد الشذائي / من طريق أبي نسيط عن قالون بالإشباع في الستة^(١).
- وروى السوسي: ﴿يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧] بإسكان الهاء، وكذا الدوري، وهشام، وأبو بكر^(٢)، وابن جمار في أحد وجهيهما.
- وقرأ نافع، وحمة، ويعقوب، وحفص باختلاس ضمة الهاء، وكذا روى هشام، وأبو بكر في وجهيهما الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في^(٣) أحد وجهيهما.
- وقرأ الباقر بالإشباع، وكذا الدوري، وابن جمار^(٤)، وابن ذكوان، وابن وردان في الوجه الثاني لهم^(٥).
- وروى السوسي في أحد وجهيه: ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ في طه [٧٥] بإسكان الهاء.
- وروى قالون، وابن وردان^(٦)، ورويس^(٧) في أحد وجهيهما باختلاس الكسرة.
-
- (١) وهي انفردات غير مقروء بها لقالون، نص ابن الجزري على مخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٠٦/١]، الإتحاف [٤٢، ٣٢٦].
- (٢) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ من سورة الزمر آية [٧] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٨/١]، شرح منحة مولي البر [٢٨].
- (٣) سقط من المطبوع [وجهيهما الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في].
- (٤) القراءة بإشباع هاء ﴿يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن جمار من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٩/١]، شرح منحة مولي البر [٢٧].
- (٥) القراءة بقصر هاء ﴿يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن ذكوان وابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٩/١]، شرح منحة مولي البر [٢٨].
- (٦) القراءة بقصر هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ في طه آية [٧٥] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٠/١]، شرح منحة مولي البر [٣١].
- (٧) القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ في طه آية [٧٥] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٠/١]، شرح منحة مولي البر [٣١].

والباقون بالإشباع، وكذا السوسي^(١)، وقالون، وابن وردان، ورويس في وجههم^(٢) الثاني.

وروى هشام^(٣) من طريق الداجوني: ﴿أَنْ لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٧] بإسكان الهاء.

ويعقوب^(٤)، وابن وردان باختلاف عنهما بقصر الهاء.

والباقون بالإشباع، وكذا هشام من طريق الحلواني، ويعقوب، وابن وردان في الوجه الثاني.

وروى هشام، وابن وردان^(٥) من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل:

﴿خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٧]، و﴿شَرًّا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٨] الحرفين في إذا زلزلت^(٦)

بالإسكان، ورواهما بالاختلاس يعقوب^(٧) باختلاف عنه^(٨)، وكذا ابن وردان^(٩)

من طريق ابن هارون، وابن العلاف عن ابن شبيب.

(١) القراءة بصله هاء ﴿يَأْتِيهِ﴾ في طه آية [٧٥] للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٠/١]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٢) في المطبوع [وجههم]، وهو تصحيف.

(٣) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُ﴾ في سورة البلد آية [٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٠/١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٤) القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعين في الزلزلة آية [٨، ٧] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١١/١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٥) القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُ﴾ في موضعيه في الزلزلة آية [٨، ٧] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٠/١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٦) أي سورة الزلزلة.

(٧) القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعين في الزلزلة آية [٨، ٧] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١١/١]، شرح منحة مولي البر [٢٩].

(٨) في المطبوع [يعقوب عنه باختلاف عنهما]، وهو تصحيف مغير للمعنى.

(٩) سبق بيان زيادات النشر قريباً.

والباقون بالإشباع، وكذا يعقوب في وجهه الثاني، وابن وردان من باقي طرقه، فيكون له ثلاثة أوجه.

وخصّ ابن سوار^(١) والقلاسي^(٢) وغيرهما روحاً بالاختلاس، ورويساً بالصلة، وكلاهما صح عن يعقوب.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، ويعقوب: ﴿أَرْجَةٌ﴾ في الأعراف [١١١]، والشعراء [٣٦] بهمزة ساكنة، والباقون بغير همزة. وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو، ويعقوب، والداجوني عن هشام^(٣).

وضمها مع الصلة ابن كثير، والحلواني عن هشام. وأسكنها / حمزة، وعاصم. وكسر الهاء الباقون.

واختلس^(٤) كسرتها عنهم^(٥) قالون، وابن وردان^(٦) من طريق ابن هارون عن الفضل، وهبة الله بن جعفر، وابن ذكوان، وهو على أصله بالهمز^(٧)، والباقون بالإشباع، وهم: خلف، والكسائي، وورش، وابن جهمز، وابن وردان من طريق

(١) انظر: المستنير لابن سوار [٨٥٦/٢-٨٥٧].

(٢) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٤٤].

(٣) القراءة بقصر هاء لفظ ﴿أَرْجَةٌ﴾ في الأعراف آية [١١١] والشعراء آية [٣٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٤) المراد بالاختلاس في باب هاء الكناية هو: إتمام الحركة من غير إشباع. انظر: شرح الدرة للنويري [٢٠٤]، والوافي [٦٩].

(٥) في (ح) و(س) [منهم] أي: من الباقيين الذين يكسرون بغير صلة، وأما قوله: [عنهم] أي: من دون المذكورين، وليس اختلاف في المعنى بينهما.

(٦) القراءة بصلة هاء ﴿أَرْجَةٌ﴾ في موضعيه لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٢/١]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٧) في (و) [بالمهمزة].

ابن شبيب عن الفضل^(١).

وروى أبو حمدون^(٢) عن يحيى بن آدم عن أبي بكر^(٣)، ونفطويه^(٤) عن الصّريفيّني عن يحيى أيضاً ضم الهاء مع الهمز^(٥)، كقراءة أبي عمرو^(٦).
وانفرد الخبازي عن ابن ذكوان بإشباع الكسرة مع الهمز، وهو وهم^(٧)، والله تعالى أعلم.

وروى رويس ﴿يَدِهِ﴾ في موضعي البقرة [٢٣٧، ٢٤٩]، وحرف المؤمنين [٨٨]، ويس [٨٣] بالاختلاس، والباقون بالإشباع.

وروى قالون، وابن وردان باختلاف عنهما ﴿تُرْقَاهُ﴾ [يوسف: ٣٧] بالاختلاس، وأشبعها الباقر^(٨).

وانفرد الفرسي عن أبي نسيط^(٩) فيما ذكره ابن سوار^(١٠) ﴿حَسَى رَبَّهُ﴾ [البينة: ٨]

(١) القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠]، الإتحاف [٢٢٧].

(٢) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ.

(٣) القراءة بالهمز الساكن مع ضم الهاء وقصرها في ﴿أَحْجَ﴾ الأعراف الآية [١١١] في موضعيه لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٤) في المطبوع [ونقلوا به]، وهو تحريف.

(٥) في (و) بالتأنيث [الهمزة].

(٦) القراءة بضم الهاء مع الهمزة مقصورة أو مختلصة لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، شرح منحة مولي البر [٣٠].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان، حكم عليها ابن الجزري بالوهم، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، الإتحاف [٣٦].

(٨) القراءة بالاختلاس - القصر - لقالون، والقراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣١٢]، والإتحاف [٢٦٥] موضع ﴿تُرْقَاهُ﴾ [يوسف: ٣٧]، شرح منحة مولي البر [٣١].

(٩) في المطبوع [ابن نسيط]، وهو خطأ.

(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٨٥٦].

بالاختلاس^(١)، وهذا يدل على أنه كان يصل آخر السورة بالبسملة؛ إذ لا يتهيأ ذلك إلا بالوصل.

وروى حفص ﴿أَنسَنِيهِ إِلَّا﴾ في الكهف^(٢) [٦٣]، و﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠] بضم الهاء، والباقون بالكسر.

و^(٣) قرأ حمزة ﴿لِأَهْلِهِ آمَكُثُوا﴾^(٤) في طه [١٠]، والقصاص [٢٩] بالضم، والباقون بالكسر.

وروى ورش^(٥) من طريق الأصبهاني ﴿بِهْ أَنْظَرُ﴾ في الأنعام [٤٦] بالضم، وبالكسر الباقون.

(١) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون، لم يتعقبها بتفصيل ابن الجزري، ولم يتعرض لها صاحب الإنحاف.

انظر: النشر [٣١٢/١]، الإنحاف [٣٤، ٤٤٢].

(٢) وفي الأصل لم يذكر لفظ ﴿إِلَّا﴾ من الآية.

(٣) سقطت الواو من المطبوع.

(٤) في المطبوع: «أهله امكثوا» من غير اللام، وهو تحريف.

(٥) القراءة بضم هاء ﴿بِهْ أَنْظَرُ﴾ في الأنعام آية [٤٦] وصلاً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر. انظر:

النشر [٣١٢-٣١٣]، شرح منحة مولي البر [٣١].

باب المد والقصر^(١)

والمد هنا زيادة المط في حروف المد، وهي: الألف مطلقاً، والواو الساكنة المضموم ما قبلها، والياء الساكنة المكسور ما قبلها.
ولا يكون إلا لسبب^(٢).

والقصر هو: ترك تلك الزيادة.

والسبب إما لفظي أو معنوي.

واللفظي^(٣): إما همز، أو ساكن، فالهمز يكون بعد حرف المد وقبله؛ فإن كان بعده وهو معه في كلمة واحدة فهو المتصل^(٤)، نحو: ﴿وَأُولَئِكَ﴾ [البقرة: ٥] ﴿سَاءَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿السَّوَاءِ﴾ [الروم: ١٠]، و﴿مِنْ سَوْءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠]، و﴿يُضَىٰ﴾ [النور: ٣٥]، و﴿سَيِّئٌ﴾ [الملوك: ٢٧].

وإن كان حرف المد آخر كلمة والهمز أول^(٥) أخرى فهو المنفصل، نحو: ﴿بِمَا أَنزَلْنَا﴾ [البقرة: ٤]، ﴿يَا أَيُّهَا﴾ [البقرة: ٢١]، ﴿قَالُوا أَمِنَّا﴾ [البقرة: ١٤]، ﴿أَمَرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، ﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، / ﴿بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٦].

والساكن إما أن يكون لازماً، وهو الذي لا يتغير في حاله، أو عارضاً، وهو الذي يعرض للوقف ونحوه.

فاللازم نحو: ﴿الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧]، و﴿دَابَّةً﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿الْمَ﴾ [البقرة: ١]، و﴿أَتَحْكُمُونِي﴾ [الأنعام: ٨٠].

(١) في المطبوع تكرار.

(٢) في (ح) [السبب] وهو تحريف، وفي (و) [بسبب].

(٣) في (ح) و (س) [فاللفظي] بالفاء.

(٤) زاد في المطبوع بعده [ويسمى التمكن أيضاً]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) زاد في المطبوع لفظ [كلمة].

والعارض نحو: ﴿بَالْعَبَادِ﴾ [البقرة: ٢٠٧]، و﴿الْحَسَابِ﴾ [البقرة: ٢٠٢]،
و﴿سَتَعِيتُ﴾ [الفاتحة: ٥] و﴿الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ٣]، و﴿يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ٤]
حالة الوقف، و﴿فِيهِ هُدًى﴾ [البقرة: ٢]، و﴿قَالَ لَهُمَّ﴾ [البقرة: ٢٤٧]،
و﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ [البقرة: ٢٠٠] حالة الإدغام.

فأجمع القراء على مد نوعي المتصل وذو الساكن اللازم، وإن اختلفوا في
قدر ذلك المد، واختلفوا أيضاً في مد النوعين الآخرين^(١)، وهما: المنفصل، وذو^(٢)
الساكن العارض، وفي قصرهما^(٣).

فالتصل اتفق جمهور^(٤) القراء على مدّه قدرًا واحدًا مشبعًا من غير
إفحاش، وذهب آخرون إلى تفاضل مراتبه؛ فالطولى لحمزة ولورش من
طريق الأزرق، وللأخفش عن ابن ذكوان من طريق العراقيين^(٥)، ودونها
لعاصم، ودونها لابن عامر والكسائي وخلف، ودونها^(٦) لأبي عمرو وابن كثير
وأبي جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش، وهذه^(٧) طريق صاحب
التيشير، وشيخه طاهر بن غلبون^(٨)، وابن الفحام، وابن بليمة، وابن الباذش^(٩)،
وبه قرأت على عامة شيوخه، وبعضهم لم يجعل فيه سوى مرتبتين: الطولى لمن

(١) في (س) [الآخرين].

(٢) في المطبوع [وذو] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع [قصرها].

(٤) القراءة بالإشباع في المتصل لكل القراء من زيادات النشر؛ باستثناء حمزة وورش. انظر: النشر [١/٣١٦]،
شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٥) وهو من زيادات النشر.

(٦) في (ح) [ودونها].

(٧) في المطبوع [وهذا] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١٠٥].

(٩) في المطبوع [ابن باذش]. انظر: الإقناع لابن الباذش [٢٨٥-٢٨٦]

ذكر، والوسطى لمن بقي، وهو اختيار أبي بكر بن مجاهد^(١)، وصاحب العنوان^(٢)، وشيخه الطرسوسي، والشاطبي^(٣) وبه كان يقرئ، وبه أخذ غالباً^(٤).

واللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً، وهو طريق ابن الفحام وغيره والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه^(٥) آخذ.

والمنفصل^(٦)، فقرأه بالقصر ابن كثير، وأبو جعفر، واختلف عن أبي عمرو، ويعقوب^(٧)، وقالون، وهشام^(٨)، وحفص^(٩)، والأصبهاني عن ورش؛ فالجمهور على القصر لهم.

وطريق التيسير^(١٠)، وابن سفيان^(١١)، / ومكي^(١٢)، وغيرهم من المغاربة المد للدوري^(١٣)، وكذا لقالون، ولكن^(١٤) نص في التيسير^(١٥) على الخلاف لأبي

أ/١٠

(١) سقط من المطبوع لفظ [أبي بكر] وهو مخالف لما في النسخ الخطية. انظر: السبعة لابن مجاهد [١٣٥].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٣].

(٣) انظر: الشاطبية [١٤].

(٤) أي: الشاطبي. انظر: النشر [٣١٦/١].

(٥) سقطت من (س) لفظ [به].

(٦) زاد في المطبوع [فالمنفصل ويسمى مد البسط أيضاً].

(٧) القراءة بالاختلاف ليعقوب والسوسي بتوسط المنفصل من زيادات النشر لهما على. انظر: النشر [٣٢٣/١]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٨) القراءة بالقصر في المنفصل لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(٩) القراءة بالقصر في المنفصل لحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٢].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ب].

(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٩٤].

(١٣) زاد في المطبوع [كذا في الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [٣٢١/١].

(١٤) في (س) بدون الواو [لكن].

(١٥) انظر: التيسير للداني [٣٥].

نشط^(١)، وبالقصر قرأ على أبي الفتح، وبالمد على أبي الحسن، وخصَّ بعضهم مد قالون بأبي نشيط، والقصر بالحلواني، وكذلك^(٢) خصَّ العراقيون قصر هشام بالحلواني، ولا خلاف عنه من طرق المغاربة في المد، وهو طريق الداجوني عنه^(٣).

وروى العراقيون من طريق الفيل عن حفص القصر، وكل من أخذ بالإدغام عن أبي عمرو فإنه يأخذ بالقصر في هذا الضرب، والباقون من القراء يمدون هذا الضرب، وهم فيه على التفاوت في المراتب كما تقدم في المتصل^(٤)؛ فأطولهم حمزة وورش من طريق الأزرق، والأخفش عن ابن ذكوان^(٥) من طريق العراقيين، ودونهم عاصم، ودونه ابن عامر والكسائي وخلف، ودونهم رواية المد عن أبي عمرو، ويعقوب، وقالون، والأصبهاني^(٦) على الذي عليه أكثر أهل الأداء من المشاركة والمغاربة.

وذهب الآخرون^(٧) إلى أن وراء القصر مرتبتين: طولى لحمزة، والأزرق، والأخفش من طرق^(٨) المشاركة عن ابن ذكوان.

(١) زاد في (ج) لفظ [عنه].

(٢) في (ح) [وكذا].

(٣) في المطبوع تقديم وتأخير وحذف على النحو التالي [عنه وخص بعضهم مد قالون بأبي نشيط، والقصر بالحلواني، وكذلك خص العراقيون قصر هشام بالحلواني، وبالقصر قرأ على أبي الفتح، وبالمد على أبي الحسن، ولا خلاف عنه من طرق المغاربة في المد، وهو طريق الداجوني عنه]. انظر: النشر [٣٢١/١].

(٤) في المطبوع [المنفصل]، وهو خطأ، انظر: صفحة [٢٤٦-٢٤٧]. انظر: النشر [٣٢١/١].

(٥) القراءة بالإشباع من طريق الأخفش عن ابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢٤/١]، شرح منحة مولي البر [٣٣].

(٦) قراءة الأصبهاني عن ورش جميع المدود كقراءة قالون مخالفاً الأزرق في هذا الباب جميعه من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

(٧) في (س) [آخرون].

(٨) في (و) [طريق].

ووسطى لمن بقي، كما هو اختيار الشاطبي^(١) ومن معه في^(٢) المتصل، وبه^(٣) أخذ اختصاراً^(٤).

والعارض يجوز فيه لكل من القراء كل الأوجه الثلاثة، وهي: المد، والتوسط، والقصر، وهي أوجه تخير^(٥).

وأما إذا كان الهمز قبل حرف المد، وذلك نحو: ﴿عَادَمَ﴾ [البقرة: ٣١]، ﴿رَعَا﴾ [الأنعام: ٧٦]، ﴿لَأُولَئِهِمُ﴾ [الأعراف: ٣٨]، و﴿عَاقَى﴾ [مريم: ٩٣]، و﴿أَوْقَى﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿يُؤَدُّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، و﴿إِيْمَنَّا﴾ [آل عمران: ١٧٣]، و﴿إِي وَرَيْتَ﴾ [يونس: ٥٣]، و﴿وَرَأَى﴾ [مريم: ٥] فإن لورش من طريق الأزرق في ذلك المد والتوسط والقصر.

فبالمد قرأنا من طريق العنوان^(٦)، والتبصرة^(٧)، والكافي^(٨)، والهداية، والتجريد، والهادي^(٩) وغيرها.

وبالتوسط قرأنا من طريق التيسير^(١٠)، وتلخيص ابن بليمة، والوجيز.

(١) انظر: الشاطبية [١٤].

(٢) في المطبوع [من].

(٣) في (ح) [به] من غير واو.

(٤) زاد في (ج) و (ظ) بعده [واختياراً]. انظر: النشر [١/ ٣٣٤].

(٥) في (و) [اختياراً].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٣].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٩٣].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [١٦].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ ب].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٥].

وبالقصر قرأنا من طريق التذكرة^(١)، والشاطبية^(٢)، / والإعلان.

واتفق أصحاب المد والتوسط عنه على استثناء ما كان قبل الهمز^(٣) فيه ساكن صحيح في كلمة واحدة، نحو: ﴿الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿مَسْئُولًا﴾ [الإسراء: ٣٤]، ولم يستثنوا ما كان حرف مد أو حرف لين، نحو: ﴿جَاءُوا﴾ [آل عمران: ١٨٤]، و﴿الْنَبِيِّينَ﴾ [البقرة: ٦٠]، و﴿سَوَاءَ تِهَمًا﴾ [الأعراف: ٢٠].

وكذلك استثنوا ما كانت الألف فيه مبدلة من التنوين وقفًا نحو: ﴿دُعَاءَ﴾ [البقرة: ١٧١]، و﴿مَاءَ﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿هَزُونًا﴾ [البقرة: ٦٧]، و﴿مَلَجًا﴾ [التوبة: ٥٧].

واختلفوا في استثناء كلمة ﴿إِسْرَءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠] حيث وقعت؛ فاستثنائها صاحب التيسير^(٤) ومن تبعه كالشاطبي^(٥) وغيره^(٦)، ولم يستثنه^(٧) غيره، بل نص على مده صاحب العنوان^(٨)، والهادي^(٩)، والهداية، والكافي^(١٠) وغيرهم.

(١) في (ح) [التبصرة] وهو خطأ، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣٣٩/١]، التذكرة لابن غلبون [١٠٨/١].

(٢) انظر: الشاطبية [١٤].

(٣) في (ح) بالتأنيث [الهمزة].

(٤) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٥) انظر: الشاطبية [١٥].

(٦) زاد في المطبوع [وصاحب الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [٣٤١/١].

(٧) القراءة بالتوسط والمد في ﴿إِسْرَءِيلَ﴾ البقرة: الآية [٤٠] في المد الواقع بعد الهمز لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٥-٣٤].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ب].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [١٧].

تقريب النشر في القراءات العشر

وكذلك اختلفوا في استثناء ما وقع حرف المد فيه بعد همز^(١) الوصل، وذلك حالة الابتداء، نحو: ﴿أَوْثُمْنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، ﴿أَثُوفِي﴾ [يونس: ٧٩] فنص على استثنائه صاحب التيسير^(٢) ومن تبعه^(٣)، ونص على الخلاف فيه صاحب الكافي^(٤)، والهادي^(٥)، والتبصرة^(٦)، ولم يتعرض له في الهداية ولا العنوان^(٧) ولا التجريد.

وسواء عند عامة أصحاب المدين ما كانت الهمزة فيه ثابتة أو مغيرة، وسواء كانت مغيرة بالنقل نحو: ﴿الَّذِينَ خَفَّفَ اللَّهُ﴾ [الأنفال: ٦٦]، و﴿الْآخِرَةُ﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿الْإِيمَانِ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿الْأُولَى﴾ [طه: ٢١]. أو بالبدل نحو: ﴿هَؤُلَاءِ ءَالِهَةٌ﴾ [الأنبياء: ٩٩]. أو بيمين^(٨) بين، نحو: ﴿ءَامَنَ بِهِ﴾ [الأعراف: ١٢٣]. واتفقوا على استثناء ﴿يُؤَاخِذُ﴾^(٩) حيث وقع، وما ذكر في الشاطبية^(١٠) من الخلاف فيه فوهم^(١١).

(١) في (ح) بالتأنيث [همزة].

(٢) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٣) زاد في المطبوع أيضاً [وصاحب الكامل] وهو تحريف. انظر: النشر [٣٤١].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(٥) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ب].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٩٠].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٨) في (ز) [بين بين] من غير باء الجر.

(٩) في المطبوع [يؤاخذكم] وهو خطأ، والصواب ما أثبت؛ ليعم تصاريف الكلمة.

(١٠) انظر: الشاطبية [١٥].

(١١) في المطبوع [خلاف فيه موهم]، وهو تحريف.

واختلفوا في استثناء ﴿ءَالْتَنَ﴾ موضعي يونس [٥١، ٩١]، و﴿عَادَا الْأُولَى﴾ [النجم: ٥٠]؛ فنص على استثناء موضعي يونس صاحب الهادي^(١)، والهداية، والكافي^(٢)، وجامع البيان^(٣)، ولم يستثنها في التبصرة^(٤)، والتجريد، ولا في التيسير^(٥)، ونص في مفرداته وإيجازه على الخلاف فيها، وكذا في الشاطبية^(٦).

ونص على استثناء حرف النجم في التبصرة^(٧)، والهادي^(٨)، والكافي^(٩)، والهداية، وجامع البيان^(١٠)، ولم يستثنها في التيسير^(١١)، ولا التجريد. وأجرى الخلاف فيها في الشاطبية^(١٢)، والمفردات، والإيجاز.

ويأتي في ﴿ءَالْتَنَ﴾ [يونس: ٥١] بحسب الاعتداد بالعارض وعدمه على الاستثناء وعدمه ستة أوجه، ذكرتها في هذين^(١٣) البيتين، وهما^(١٤):

للازرق في ءالان ستة أوجه على وجه إبدال لدى وصله تجري

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ب].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [٨٠/١].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٨٩].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٢٠].

(٦) انظر: الشاطبية [١٥].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٨٩].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٤/ب].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [١٨].

(١٠) انظر: جامع البيان للداني [٨٠/١].

(١١) انظر: التيسير للداني [١٨١].

(١٢) انظر: الشاطبية [١٥].

(١٣) في (ح) [هاتين] وهو تحريف.

(١٤) سقط من المطبوع [وهما].

/ فُمَدَّ وَثُلْثُ ثَانِيًا ثُمَّ وَسَّطَنَ^(١) بِهِ وَبَقِصَرُ ثُمَّ بِالْقَصْرِ مَعَ قَصْرِ

وأما السبب المعنوي فهو: قصد المبالغة في النفي، ومنه: المد للتعظيم، نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [الصافات: ٣٥]، و﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [البقرة: ١٦٣]، وقد مدّه لهذا المعنى جماعة عن من^(٢) روى قصر المنفصل؛ كالطبري أبي معشر^(٣)، والهلذلي^(٤)، وابن مهران وغيرهم، وبه قرأت من طريقهم عن أصحاب القصر، وهو حسن وإياه اختار.

وورد أيضاً مد المبالغة في ﴿لَا﴾ التي للتبرئة عن حمزة^(٥)، نحو: ﴿لَا رَيْبَ﴾ [البقرة: ٢]، ﴿لَا جَرَمَ﴾ [هود: ٢٢]، ﴿فَلَا مَرَدَّ لَهُ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿لَا قِبَلَ لَهُمْ﴾ [النمل: ٣٧] وقرأنا به من كتاب المستنير^(٦)، والمبهبج^(٧)، والجامع لابن فارس، والمد في هذا النوع لم^(٨) يبلغ الإشباع.

وقد اختلف في إلحاق حرفي اللين وهما: الياء والواو المفتوح ما قبلهما بحروف المد، وذلك فيما إذا وقع بعدهما همز متصل^(٩) أو ساكن:

(١) في غير (س) [وسطاً] بألف.

(٢) القراءة بالتوسط في مد التعظيم لأصحاب قصر المنفصل من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٢٤٤]، شرح منحة مولي البر [٣٣-٣٤].

(٣) في المطبوع [كالطبري وأبي معشر]، وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: التلخيص للطبري [١٦٤]، النشر [١/ ٣٤٤].

(٤) انظر: الكامل للهلذلي [٢/ ٢٧٢].

(٥) القراءة بالتوسط في (لا) النافية للجنس لحمزة من روايته من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٤٥]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٩٤-٣٩٦].

(٧) انظر: المبهبج لسبط الخياط [٣٢٨].

(٨) سقط من (ح) لفظ [لم]، وهو تحريف.

(٩) زاد المطبوع لفظ [متحرك]. انظر: النشر [١/ ٣٤٦].

فروى الجمهور عن ورش من طريق الأزرق زيادة المد في نحو: ﴿شَيْءٌ﴾ [البقرة: ٢٠] كيف وقع، و ﴿كَيْفَةً﴾ [آل عمران: ٩٨]، و ﴿سَوَاءً﴾ [المائدة: ٣١]، و ﴿السَّوْءُ﴾^(١) [التوبة: ٩٨]، واختلفوا في قدر الزيادة؛ فذهب المهدي وغيره إلى أنه الإشباع، وهو اختيار الحصري^(٢)، وأحد وجهي الكافي^(٣) والشاطبية^(٤)، وذهب إلى التوسط صاحب التيسير^(٥)، والبصرة^(٦) والوجه الثاني في الكافي^(٧)، والشاطبية^(٨).
واتفق كلهم على استثناء كلمتين، وهما: ﴿مَوِيلًا﴾ [الكهف: ٥٨]، و ﴿الْمَوْدَةُ﴾ [التكوير: ٨].

وانفرد صاحب التجريد فلم يستثن ^(٩) ﴿مَوِيلًا﴾^(١٠) [الكهف: ٥٨].
واختلفوا في سوءات من ﴿سَوَاءَتِهِمَا﴾ [الأعراف: ٢٠] و ﴿سَوَاءَتِكُمْ﴾ [الأعراف: ٢٦]؛ فنص على استثنائها في الهادي^(١١)، والهداية، والكافي^(١٢)،

(١) وسقط من (ح) التمثيل بـ[والسوء].

(٢) زاد المطبوع [والشاطبية]، وهو تحريف. انظر: النشر [٣٤٦/١].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٤) انظر: الشاطبية [١٥].

(٥) انظر: التيسير للداني [٣٥].

(٦) انظر: البصرة لمكي [٩٢]؛ وزاد في المطبوع [والتذكرة لابن غلبون]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر

[٣٤٦/١]، والتذكرة لابن غلبون [١٠٨/١].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٨) انظر: الشاطبية [١٥].

(٩) في المطبوع ﴿أَفَلَمْ يَأْتَيْسَ﴾ [و] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٤٧/١].

(١٠) وهي انفردة غير مقروء بها لورش. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن الأزرق، ولم يتعرض لذكرها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٤٧/١]، الإتحاف [٤٢].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/أ].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

والتبصرة^(١)، والجمهور، ولم يستثنها في التيسير^(٢)، ونص على الخلاف فيها في الشاطبية^(٣). فالخلاف هو: التوسط والقصر؛ لأن أصحاب الإشباع يستثنونها، فيجيء فيها أربعة أوجه من أجل المد بعد الهمز، وقد جمعتها في بيت، وهو^(٤):

وسوّات قصر الواو والهمز ثلثاً ووسّطها، فالكل أربعة فادر

وذهب آخرون عن الأزرق إلى زيادة المد في: ﴿شَيْءٌ﴾^(٥) فقط كيف أتى،

١١/ب وقصر باقي الباب^(٦)، وهو الذي في التذكرة^(٧)، والعنوان^(٨)، وتلخيص /
العبارات وغيرها.

فقرأت من طريق العنوان^(٩) بالإشباع، ومن غيره بالتوسط.

وكذلك ورد مدّ: ﴿شَيْءٌ﴾^(١٠) كيف أتى عن حمزة^(١١)؛ فنص على المدّ عنه

(١) انظر: التبصرة لمكي [٩٣].

(٢) انظر: التيسير للداني [٩٠، ٣٥].

(٣) انظر: الشاطبية [١٥].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [وهو]، وزاد بعده في (س) لفظ [شعر].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٠] وغيرها من الآيات.

(٦) القراءة بقصر اللين في غير لفظ ﴿شَيْءٌ﴾ لورش من طريق الأزرق، وذلك في نحو ﴿السَّوَاءُ﴾ الفتح [١٢]، و﴿كَيْسَفٌ﴾ آل عمران [٤٩] من زيادات النشر، والقصر بمقدار ألف، أي حركتين. انظر: النشر [٣٤٩/١]، شرح منحة مولي البر [٣٤].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٥٠/٢].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٩) انظر: المصدر السابق.

(١٠) سورة البقرة: الآية [٢٠] وغيرها من الآيات.

(١١) القراءة بمدّ ﴿شَيْءٌ﴾ كيف أتى لحمزة من زيادات النشر، والمد هنا المراد به التوسط بمقدار ألفين، أي: أربع حركات. انظر: النشر [٣٤٧/١]، شرح منحة مولي البر [٣٥].

صاحب العنوان^(١)، وأبو الطيب بن غلبون^(٢)، وابنه^(٣)، وابن بليمة وغيرهم من المصريين والمغاربة.

وذهب الجمهور إلى أنه السكت، وعليه العراقيون قاطبة، وكذلك الداني ومن تبعه من المغاربة، وهو الظاهر.

وقد جمع بعضهم بين المد والسكت، فذكر الوجهين جميعاً مكي^(٤)، وابن شريح^(٥) وغيرهما، والمراد بالمد عنه هو: التوسط، والله أعلم^(٦).

واختلفوا أيضاً فيما إذا كان بعد حرف اللين ساكن، سواء كان لازماً أو عارضاً:

فاللزم (عين) من فاتحة مريم والشورى، فمنهم من أخذ فيها بالمد المشيع لجميع القراء؛ كأبي بكر بن مجاهد^(٧)، وأبي بكر الأذفوي، وأبي الحسن بن بشر الأنطاكي، وهو اختيار مكي^(٨) والشاطبي^(٩).

ومنهم من أخذهم بالتوسط كابني غلبون^(١٠)، وابن شيطا^(١١)، وصاحب العنوان^(١٢)،

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٢) كتابه مفقود كما سبق. انظر: النشر [٣٤٧/١].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١٠٥-١٥٩].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٩٢].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [١٩].

(٦) سقط من (س) لفظ [والله أعلم].

(٧) انظر: السبعة لابن مجاهد [٤٠٦].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٠١].

(٩) انظر: الشاطبية [١٥].

(١٠) انظر: التذكرة لابن غلبون [١١٠/١، ٢/٤٢٣] لم أقف عليه.

(١١) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [٣٤٧/١].

(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٢].

وأحد الوجهين عند أبي العز^(١)، والشاطبي^(٢).

ومنهم من أخذ بالقصر للجميع^(٣)، كابن سوار^(٤)، وسبط الخياط^(٥)، والحافظ أبي العلاء^(٦)، وأبي العز في الوجه الثاني^(٧)، وعليه عامة العراقيين.

وتجربى هذه الثلاثة لابن كثير في ﴿هَتَيْنِ﴾ في القصص [٢٧]، و﴿الَّذِينَ﴾ في فصلت [٢٩].

وأجرى جماعة من أهل الأداء هذه الثلاثة الأوجه في الساكن العارض، نحو: ﴿أَلِيلَ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿الْمِيلَ﴾ [النساء: ١٢٩]، و﴿الْحُسْنَيْنِ﴾ [التوبة: ٥٢]، و﴿أَلَمُوتَ﴾^(٨) [البقرة: ٥٢]، و﴿الَطَّوْلَ﴾ [غافر: ٣] حالة الوقف.

ولا شك أن الآخذين بالإشباع فيه قليلون؛ لأنه لا يجيء إلا على مذهب من أشبع المد في^(٩) اللازم منه، واعتد^(١٠) بالعارض، ويليه التوسط، وأما القصر فيأتي على كل تقدير، وكذلك الحكم في نحو: ﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾ [الفيل: ١] حالة الإدغام، والله أعلم^(١١).

(١) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٤٢٩/٢]، النشر [٣٤٧/١].

(٢) انظر: الشاطبية [١٥].

(٣) القراءة بقصر (عين) من فاتحتي مريم والشورى لجميع القراء من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٨/١]، شرح منحة مولي البر [٣٤].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [٦٦٥/٢].

(٥) انظر: المبهم لسبط الخياط [٣٣٥].

(٦) في المطبوع [وابن العلاء] والصواب ما أثبت، والمراد به صاحب غاية الاختصار. انظر: غاية الاختصار للقطار [٢٥٩-٢٦٤، ٢/٥٦٢].

(٧) انظر: النشر [٣٤٨/١].

(٨) زاد المطبوع بعده [سواء كان السبب همزاً أو سكوناً] وهو تحريف.

(٩) في المطبوع [عند] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(١٠) في المطبوع [ولم يعتد بالعارض] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٥٠/١].

(١١) سقط من المطبوع لفظ [والله أعلم].

فصل

إذا تغير سبب المد جاز المد والقصر، مراعاة للأصل، أو نظراً^(١) للفظ^(٢) سواء كان السبب همزاً أو سكوناً، وسواء كان تغيير^(٣) الهمز^(٤) بين أو بإبدال أو بحذف^(٥).

والأولى المدّ فيما بقي لتغييره / أثر^(٦)، نحو: ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١] أ/١٢ في رواية قالون والبهزي.

والقصر فيما ذهب أثره نحوها^(٧) في قراءة أبي عمرو، والله أعلم.

ومتى اجتمع سببان قوي وضعيف عمل بالقوي، وألغي الضعيف إجماعاً، نحو: ﴿ءَآمِنَ﴾ [المائدة: ٢]، و﴿جَاءُوا آبَاهُمْ﴾ [يوسف: ١٦]، و﴿رَأَى أَيْدِيَهُمْ﴾ [هود: ٧٠]، فلا يجوز فيه التوسط ولا القصر لورش من طريق الأزرق.

ونحو: ﴿وَالسَّمَاءَ﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٩٠]، و﴿وَجَاءَ﴾ [الفجر: ٢٢] لا يجوز فيه القصر وقفاً عن أحد ممن همز^(٨)، ونحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [البقرة: ١٤] لا يجرى فيه الثلاثة للأزرق وقفاً إلا على مذهب من قصره وصلّاً، فانظر وقس، والله الموفق.

(١) في (س) و (ج) (١) بالواو [ونظراً].

(٢) زاد المطبوع لفظ [للتغيير] وهو تحريف.

(٣) في (ج) (١) [التغيير] وهو تحريف.

(٤) طمست كلمة [الهمز] من (ح)، وسقطت من المطبوع.

(٥) في (ز) [حذف] من غير باء الجر.

(٦) فالهمزة غيرت بالتسهيل الذي هو أثر للهمزة. وفي المطبوع [فيما بقي أثره]. انظر: النشر [١/ ٣٥٤].

(٧) في (و) (٢) و (ظ) [نحو] وزاد بعدها ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾.

(٨) سقط من (ح) لفظ [همز].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة

وتأتي الثانية منها متحركة وساكنة؛ فإن كانت متحركة فتكون مفتوحة ومكسورة ومضمومة، ولا تأتي الأولى منها إلا مفتوحة:

فالضرب الأول: المفتوحتان نحو: ﴿ءَأْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]، ﴿ءَأَنْتُمْ﴾ [النازعات: ٢٢]، ﴿ءَالِدٌ﴾ [هود: ٧٢] فسهل^(١) الثانية منهما بين بين ابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، وقالون، ورويس، وهشام من طريق ابن عبدان^(٢)، وغيره عن الحلواني^(٣)، وكذلك^(٤) ورش من طريق الأصبهاني^(٥)، وكذلك من طريق الأزرق عند أبي الحسن بن غلبون^(٦)، وابن بليمة، وصاحب العنوان^(٧) وغيرهم، والأكثر عن علي إبدالها ألفاً خالصة كما في التيسير^(٨)، والهداية، والهادي^(٩)، والتبصرة^(١٠)، والتجريد، والوجهان في الكافي^(١١)،

(١) في (ح) [فيسهل].

(٢) في المطبوع [ابن عبد الله] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٦٣/١].

(٣) القراءة بالتحقيق من غير إدخال في الهمزتين المفتوحتين لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٣/١]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٤) في (ح) [ولذلك] وهو تحريف.

(٥) وافق الأصبهاني الأزرق في تسهيل الهمزة الثانية من المفتوحتين من كلمة من طريق النشر، وليس للأصبهاني إبدال الثانية، كما وافقه في تسهيل الثانية المكسورة من غير إدخال، وكذلك في تسهيل الثانية المضمومة. انظر: النشر [٣٦٣/١-٣٧٤]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١١١/١].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٤].

(٨) انظر: التيسير للداني [٣٦].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/أ].

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [١٠٦].

(١١) انظر: الكافي لابن شريح [٢٢].

والشاطبية^(١)، والإعلان.

فإذا أبدلت ألفاً وكان بعدها ساكن مُدَّ للساكنين نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]، ﴿ءَأَشْفَقْتُمْ﴾ [المجادلة: ١٣].

وإن لم يكن ساكناً مدَّ قدر ألف فقط، نحو: ﴿ءَالِدٌ﴾ [هود: ٧٢]، والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً.

وفصل بين الهمزتين بألف^(٢) أبو عمرو، وأبو جعفر^(٣)، وقالون، وهشام من طريق الحلواني^(٤)، والباقون بغير فصل، وخالف الصوري عن ابن ذكوان^(٥) أصله فسهل الثانية من ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ [الإسراء: ٦١].

وأجمعوا على عدم الفصل في قوله^(٦): ﴿ءَالِهَتُنَا﴾ في الزخرف [٥٨]، وحققتها منهم الكوفيون، وروح، وسهلها بين بين الباقيون، وكذلك لم يبدلها أحد عن الأزرق، بل / انفقوا فيها على بين بين.

واختلف في إسقاط الهمزة^(٧) الأولى - وهي همزة الاستفهام - وفي إثباتها في خمسة مواضع من هذا الضرب:

الأول: ﴿ءَأَنْ يُؤَيِّنَ أَحَدٌ﴾ في آل عمران [٧٣]: فقرأه ابن كثير بهمزتين

(١) انظر: الشاطبية [١٥].

(٢) في (ظ) [بالألف].

(٣) سقط من (ح) الواو قبل لفظ [أبو جعفر].

(٤) التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال لهشام في الهمزتين المفتوحتين شارك طريق النشر فيه طريق التيسير. انظر: النشر [٣٦٣/١]، شرح منحة مولي البر [٣٨].

(٥) القراءة بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَسْجُدُ﴾ [الإسراء ٦١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٣/١]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٦) زاد المطبوع لفظ [تعالى].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [الهمزة].

مفتوحتين على الاستفهام، وهو على أصله في التسهيل^(١) بين بين، والباقون بهمزة واحدة على الخبر.

الثاني: ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في المواضع الثلاثة في الأعراف [١٢٣]، وطه [٧١]، والشعراء [٤٩]: قرأ الثلاثة بالإخبار حفص، ورويس، والأصبهاني عن ورش^(٢)، ووافقهم قبل من طريق ابن مجاهد في طه^(٣).

والباقون بالاستفهام في الثلاثة، وحقق منهم الثانية في الثلاثة: حمزة، والكسائي، وخلف، وأبو بكر، وروح، وهشام^(٤) بخلاف عنه. وسهلها الباقون فيها بين بين.

ولم يدخل أحد بين الهمزتين ألفاً^(٥)، ولا أبدل الثانية ألفاً.

واختلف عن قبل في الأعراف حالة الوصل؛ فأبدل الأولى منهما واواً من غير خُلف، وسهل الثانية بين بين من طريق ابن مجاهد، وحققها من طريق ابن شبنوذ^(٦)، وكذلك الحكم في قوله: ﴿النُّشُورُ*ءَامَنْتُمْ﴾ [الملك: ١٥-١٦].

(١) المثبت من (ج ٢) وفي بقية النسخ: [تسهيل].

(٢) القراءة بالإخبار في لفظ ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في الأعراف آية [١٢٣]، وطه آية [٧١]، والشعراء آية [٤٩]، أي بهمزة واحدة ممدودة مدأ طبيعياً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٩-٣٦٨/١]، شرح منحة مولي البر [٤١].

(٣) القراءة بتسهيل الهمزة الثانية ممدودة في لفظ: ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ طه الآية [٧١] لقبيل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٩/١]، شرح منحة مولي البر [٤٢].

(٤) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية لفظ: ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٩/١]، شرح منحة مولي البر [٤١].

(٥) في (ج) تقديم وتأخير [ألفاً بين الهمزتين].

(٦) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية مع إبدال الأولى واواً خالصة في لفظ ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في سورة الأعراف آية [١٢٣]، والملك آية [١٦] لقبيل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٩/١]، شرح منحة مولي البر [٤٢].

الثالث: ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤]: قرأه^(١) بالخبر قبل^(٢) وهشام^(٣) بخلاف عنهما، وكذلك رويس من طريق أبي الطيب^(٤)، والباقون بالاستفهام. وحقق منهم الثانية حمزة، والكسائي، وخلف، وأبو بكر، وروح، والباقون منهم بين بين.

والأزرق على أصله في البدل، وهم على أصولهم في الفصل، إلا أن ابن ذكوان نص له جمهور المغاربة على الفصل^(٥).

الرابع: ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيْبَتَكُمْ﴾ في الأحقاف [٢٠]: قرأه^(٦) بالخبر نافع، وأبو عمرو، والكوفيون، والباقون بالاستفهام، وهم على أصولهم في التسهيل والتحقيق والفصل.

الخامس: ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ﴾ في ن [١٤]: قرأ بهمزة واحدة على الخبر نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي^(٧)، وخلف، وحفص، والباقون بالاستفهام. وحقق الثانية منهم حمزة، وأبو بكر، وروح.

(١) في المطبوع [فقرأه].

(٢) قراءة ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٦/١]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٣) قراءة ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٦/١]، شرح منحة مولي البر [٤٢-٤٣].

(٤) قراءة ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لرويس من طريق أبي الطيب من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٦/١]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٥) القراءة بالإدخال في ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ لابن ذكوان مع اتفاق الطرق عنه على تسهيل الهمزة الثانية في هذا اللفظ من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٦/١]، شرح منحة مولي البر [٤٣].

(٦) في (ظ) [قرأ].

(٧) في المطبوع تقديم وتأخير [الكسائي وأبو عمرو].

وحقق الأولى وسهل الثانية ابن عامر، وأبو جعفر، ورويس.

/ وفصل بألف أبو جعفر، وهشام من طريق الحلواني، وكذلك ابن ذكوان من طرق^(١) أكثر المغاربة، وكذا روى أبو العلاء عن الصوري عنه^(٢).

والضرب الثاني: أن تكون الثانية مكسورة، نحو: ﴿أَيِّنْكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ [النمل: ٥٥] و﴿أَاءَ ذَا مَامَتْ﴾ [مريم: ٦٦]، و﴿أَاءَلَهُ مَعَ اللَّهِ﴾ [النمل: ٦٠] فسهل الثانية منهما بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس، والباقون بالتحقيق.

وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو، وأبو جعفر^(٣)، وقالون، وهشام بخلاف عنه على قول الجمهور^(٤)، وروى جماعة عنه من طريق الحلواني الفصل^(٥) في سبعة^(٦) مواضع بلا خلاف: في الأعراف [١١٣، ٨١] ﴿أَيِّنْكُمْ﴾، و﴿أَيْنَ لَنَا لَاجِرٌ﴾ وفي مريم [٦٦] ﴿أَاءَ ذَا مَامَتْ﴾، و﴿الشعراء [٤١]﴾ ﴿أَيْنَ لَنَا﴾، وفي^(٨) الصافات [٨٦، ٥٢] ﴿أَاءَنَّاكَ لَيْنَ﴾^(٩) ﴿أَيْفَا﴾، وفي فصلت [٩] ﴿أَيِّنْكُمْ﴾.

(١) في (ص) [طريق].

(٢) القراءة بالإدخال في ﴿أَن كَانَ﴾ في سورة القلم آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٧/١]، شرح منحة مولي البر [٤٣]، انظر: غاية الاختصار للقطار [٢٢٥/١].

(٣) في المطبوع تقديم وتأخير [أبو جعفر وأبو عمرو].

(٤) اتفق طريق النشر وطريق التيسير على التحقيق مع الإدخال وعدمه في الهمزتين اللتين فتح أولهما وكسر ثانيهما لهشام، ما عدا المواضع السبعة التي ذكرها الشاطبي، وما كرر فيه الاستفهام فقد زاد النشر فيها عدم الإدخال لهشام. انظر: النشر [٣٧١/١]، شرح منحة مولي البر [٣٨-٣٩].

(٥) أي: بألف بين الهمزتين.

(٦) في المطبوع بأل التعريف [السبعة].

(٧) سقطت الواو من (ح) و (س).

(٨) سقط من (س) لفظ [في].

(٩) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿لَيْنَ﴾ من الآية.

وهذا مذهب أبي الحسن بن غلبون^(١)، وابن سفيان^(٢)، وابن شريح^(٣)، والمهدوي، ومكي^(٤)، وابن بليمة، وصاحب العنوان^(٥) وغيرهم^(٦).
وقد روى أبو الطيب عن رويس^(٧) تحقيق قوله^(٨): ﴿أَيُّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ [الأنعام: ١٩]، هذا الحرف خاصة، وكذلك خص تسهيل حرف فصلت عن هشام جمهور المغاربة وبعض العراقيين كالداني، وابن شريح^(٩)، وابن سفيان^(١٠)، والمهدوي، ومكي^(١١)، وابني^(١٢) غلبون^(١٣)، وسبط الخياط^(١٤)، وصاحب العنوان^(١٥).
وكل من روى تسهيله فصل بالألف، فلتعلم^(١٦).

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١١٢/١].

(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ب].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [١١٢].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٥].

(٦) القراءة بالتحقيق مع عدم الإدخال في ﴿أَيُّكُمْ﴾ في فصلت آية [٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٣٧١]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٧) القراءة بتحقيق الهمزة الثانية في ﴿أَيُّكُمْ﴾ في سورة الأنعام آية [١٩] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٣٧٠]، شرح منحة مولي البر [٣٧].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [قوله].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٥/ب].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [١١٢].

(١٢) في المطبوع [وابن غلبون] وهو خطأ. انظر: النشر [١/٣٧٠].

(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١١٢].

(١٤) انظر: المبهم لسبط الخياط [٢٠٠].

(١٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٥].

(١٦) في (ح) و (س) بالياء التحتية [فليعلم].

واختلف أيضاً في إسقاط همزة الاستفهام، وفي إثباتها في مواضع، منها ما كرر فيه الاستفهام، ومنها^(١) ما لم يكرر، فغير المكرر خمسة مواضع:

الأول: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾ [الأعراف: ٨١]: قرأه بهمزة واحدة^(٢) على الخبر نافع، وأبو جعفر، وحفص، والباقون بهمزتين على الاستفهام. وهم على ما أصلنا تسهياً وتحقيقاً وفصلاً.

الثاني: ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ في الأعراف [١١٣] أيضاً: قرأه^(٤) بالخبر نافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وحفص، والباقون بالاستفهام، وهم على أصولهم.

الثالث: ﴿أَإِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ في يوسف [٩٠]: قرأه بالخبر ابن كثير، وأبو جعفر، والباقون بالاستفهام، وهم/ على أصولهم. ب/١٣

الرابع: ﴿أَءَدَا مِائْتٌ﴾ في مريم [٦٦]: قرأه بالخبر ابن ذكوان من طريق الصوري، وغيره عن ابن الأخرم عن الأخفش عنه، والباقون بالاستفهام، وهو طريق النقاش وغيره عن ابن ذكوان، وهم على أصولهم^(٥).

الخامس: ﴿إِنَّا لَمُعْرَمُونَ﴾ في الواقعة [٦٦]: قرأه^(٦) بالاستفهام أبو بكر، والباقون بالخبر.

وأما المكرر من الاستفهامين نحو: ﴿أَءَدَا﴾، ﴿أَءَنَّا﴾ فجملته أحد عشر

(١) سقط من (ح) لفظ [منها] وهو تحريف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [واحدة].

(٣) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٤) في المطبوع [قرأ].

(٥) سقط في المطبوع لفظ [وهم على أصولهم].

(٦) في (س) [رواه] والمعنى يستقيم على كل.

موضعاً من^(١) تسع سور:

في الرعد [٥]: ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا أَمْ أَلْفَىٰ خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾.

وفي الإسراء [٩٨، ٤٩] موضعان: ﴿أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفْنًا أَمْ نَا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾.

وفي المؤمنين [٨٢]^(٢): ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَمْ نَا لَمَبْعُوثُونَ﴾.

وفي النمل [٦٧]: ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءَابَاؤُنَا آيِنًا لَمُخْرَجُونَ﴾.

وفي العنكبوت [٢٨-٢٩]: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَلْحَشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ * ﴿أَيْنَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالُ﴾.

وفي السجدة [١٠]: ﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَءِذَا لَفَىٰ خَلْقٍ﴾^(٣).

وفي الصافات موضعان [١٦، ٥٣]، الأول: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَمْ نَا لَمَبْعُوثُونَ﴾، والثاني: ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَمْ نَا لَمَدِيُونُ﴾.

وفي الواقعة [٤٧]: ﴿أَيُّدَامِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَمْ نَا لَمَبْعُوثُونَ﴾.

وفي النازعات [١٠]: ﴿أَءِذَا لَمَرَّدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾، ﴿أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا نَخْرَةً﴾^(٤).

[النازعات: ١١].

فهو بحكم التكرار اثنان وعشرون حرفاً.

فقرأ^(٥) ابن عامر، وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني في

(١) في (س) [في].

(٢) في (ح) و (س) [المؤمنون] بالبناء على الحكاية.

(٣) في (ح) و (س) ذكر لفظ ﴿جَدِيدٌ﴾ من الآية والصواب ما أثبت.

(٤) في المطبوع لم يذكر لفظ ﴿نَخْرَةً﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ج) [قرأ] بدون الفاء.

الرعد، وموضعي الإسراء، وفي المؤمنين، والسجدة، والثاني من الصفات.
وقرأ^(١) نافع، والكسائي، ويعقوب في هذه المواضع الستة بالاستفهام في
الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام^(٢) فيهما.

وأما موضع النمل؛ فنافع، وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في
الثاني. وابن عامر، والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة
نون ﴿أَيُّنَا لَمُخْرَجُونَ﴾ [النمل: ٦٧]. والباقون بالاستفهام فيهما.

وانفرد صاحب المبهج^(٣) عن الكارزيني عن النحاس^(٤) عن رويس فأخبر
في الأول كنافع^(٥).

وأما موضع العنكبوت؛ فنافع، وابن كثير، وأبو جعفر، وابن عامر، ويعقوب،
وحفص بالإخبار في الأول. والباقون بالاستفهام فيه.
وأجمعوا على الاستفهام في الثاني منه.

وأما / الموضع^(٦) الأول من الصفات؛ فابن عامر بالإخبار في الأول
والاستفهام في الثاني. ونافع، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب بالاستفهام في
الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما.

وأما موضع الواقعة؛ فنافع، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب بالاستفهام في

(١) في (ح) [وقراه].

(٢) في (ح) [في الاستفهام] وهو تحريف.

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٠٩، ٥٧١].

(٤) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو تصحيف. انظر: النشر [١/٣٧٣].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن رويس، ولم
يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٣٧٣]، الإتحاف [٣٣٩].

(٦) سقط من المطبوع أَل التعريف [موضع].

الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما، وأجمعوا^(١) على الاستفهام في الأول منه.

وأما موضع النزاعات؛ فأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني. ونافع، وابن عامر، والكسائي^(٢)، ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني. والباقون بالاستفهام فيهما.

وكل من استفهم في حرف من هذه الاثنين والعشرين فإنه على أصله من التحقيق والتسهيل والفصل، إلا أن الجمهور عن هشام على الفصل فيما قرأه بالاستفهام منهما^(٣)، كما قطع به في التيسير^(٤)، والشاطبية^(٥)، وسائر المغاربة وكابن شيطا^(٦)، وابن سوار^(٧)، وأبي العز^(٨)، وأبي العلاء الحافظ^(٩) وغيرهم، وأجرى^(١٠) الخلاف عنه^(١١) فيها سبط الخياط^(١٢)، والذهلي^(١٣)، والصفراوي وغيرهم، وهو القياس، والله^(١٤) أعلم.

(١) في المطبوع ذكر [ولا خلاف] بدلاً من [وأجمعوا].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [الكسائي وابن عامر].

(٣) في (س) بالإفراد [منها].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٠٧-١٠٨].

(٥) انظر: الشاطبية [٦٣].

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [١/٣٧٣].

(٧) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٦١٥].

(٨) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٨٩]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/٣٩٣].

(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/٢٣٨-٢٣٠].

(١٠) وهذا الوجه من زيادات النشر، كما سبق.

(١١) في المطبوع [عنها] وهو خطأ.

(١٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/٢١٣].

(١٣) انظر: الكامل للذهلي [٢/٢٦١].

(١٤) زاد في المطبوع لفظ [تعالى].

ومما يلتحق^(١) بهذا الضرب: ﴿أَيِّمَةً﴾، وجاءت في خمسة مواضع: في التوبة [١٢] ﴿أَيِّمَةً الْكُفْرِ﴾، وفي الأنبياء [٧٣] ﴿أَيِّمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾، وفي القصص [٥] ﴿أَيِّمَةً وَنَجَعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾، وفيها [٤١] ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَكْدُخُونَ إِلَى الْنَّكَارِ﴾، وفي السجدة [٢٤] ﴿أَيِّمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾.

فقرأ ابن عامر، والكوفيون، وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً في الخمسة، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية.

وانفرد ابن مهران عن روح بذلك^(٢).

واختلف في كيفية تسهيلها عنهم، فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين بين، وهو الذي في التيسير^(٣)، والشاطبية^(٤)، والمستنير^(٥)، والكمال^(٦)، وروضة^(٧) المالكي^(٨)، والتجريد^(٩)، وغاية أبي العلاء^(١٠)، والمبهبج^(١١)، والهداية، وكفاية أبي العز^(١٢).

(١) في (ح) و (س) [يلحق] من غير التاء.

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لروح. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن روح، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٧٨/١]، الإتحاف [٥٠].

(٣) انظر: التيسير للداني [٩٦].

(٤) انظر: الشاطبية [١٦].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٤٣٤/١].

(٦) الكمال للذهلي [٢٦٢/٢].

(٧) في (ح) بآل التعريف [الروضة]، وهو تحريف.

(٨) انظر: الروضة للمالكي [٢٤١]، من الجزء المحقق.

(٩) انظر: التجريد لابن الفحام [١٦٦].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٢٧-٢٢٨/١].

(١١) انظر: المبهبج لسبط الخياط [٢٠٥].

(١٢) في المطبوع [ابن العز] وهو خطأ. انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٣٥٥/٢].

والتبصرة^(١)، والتذكرة^(٢) وغيرها.

وذهب آخرون إلى جعلها (ياء) خالصة^(٣)، نصّ عليه ابن شريح في الكافي^(٤)، وأبو العز في الإرشاد^(٥)، وسائر الواسطيين^(٦)، وبه قرأت من طريقهم، / وذكره أيضاً الداني في جامعه^(٧)، ومكي^(٨)، والحافظ أبو العلاء^(٩) وغيرهم.

وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، ووافقه ورش من طريق الأصبهاني في الثاني من القصص، وفي السجدة^(١٠). وانفرد النهرواني عنه من طريق العطار بالفصل في الأنبياء أيضاً^(١١)، واختلف

(١) انظر: التبصرة لمكي [١٠٥].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١١١/١].

(٣) القراءة بالإبدال من غير إدخال في ﴿أَيِّمَةً﴾ حيث وقعت لمن يسهل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٨/١]، شرح منحة مولي البر [٤٤].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٢٣].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٥٠].

(٦) في المطبوع [الواسطيين] وهو تحريف. والواسطيون هم: ١/ أبو العز محمد بن الحسين القلانسي الواسطي، صاحب كتاب (إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي)، وصاحب كتاب (الكفاية الكبرى)، وهما من موارد النشر. ٢/ أبو محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي، صاحب كتاب (الكنز في القراءات العشر). ٣/ أبو الحسن علي بن أبي محمد بن أبي سعد الديواني الواسطي، صاحب كتاب (روضة التقرير). وهذا التحديد نسبي كما سبق.

(٧) انظر: جامع البيان للداني [٨٧/١].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٠٥].

(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٢٨/١].

(١٠) القراءة بالتسهيل مع الإدخال في ﴿أَيِّمَةً﴾ بثاني القصص آية [٤١]، وموضع السجدة آية [٢٤] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٩/١]، شرح منحة مولي البر [٤٤].

(١١) وهي انفردة غير مقروء بها لورش. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن ورش، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٠/١]، الإتحاف [٥٠].

تقريب النشر في القراءات العشر

عن هشام في الفصل في المواضع الخمسة^(١)، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد، والله^(٢) أعلم.

والضرب الثالث: أن تكون الثانية مضمومة، ووردت في ثلاثة مواضع متفق عليها وواحد مختلف فيه.

فالمتفق عليه في آل عمران [١٥] ﴿قُلْ أُوْنِيْكُمْ﴾^(٣)، وفي ص [٨] ﴿أَنْزِلْ عَلَيْهِ الذِّكْرُ﴾، وفي القمر [٢٥] ﴿أَلَمْ لَقِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ﴾: فسهل الثانية منها^(٤) نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس. والباقون بالتحقيق.

وفصل بينهما بألف أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو، وقالون، وهشام بخلاف عنهم^(٥). وقد روى جماعة عن هشام موضع آل عمران بالقصر مع التحقيق، وموضعي^(٦) (ص) و(القمر) بالفصل مع التسهيل^(٧).

وانفرد الداني من قراءته على أبي الفتح من طريق الحلواني عنه بالتسهيل مع المد في الثلاثة^(٨).

(١) في المطبوع [الخمس].

(٢) زاد المطبوع لفظ [تعالى].

(٣) في الأصل خطأ، حيث مثل بقوله تعالى: ﴿قُلْ أُوْنِيْكُمْ﴾، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٣٧٩].

(٤) في (س) بالثنية [منها].

(٥) القراءة بعدم الإدخال فيما إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٧٤]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٦) في (س) [وفي موضعي] بزيادة [في] وهو تحريف.

(٧) وافق طريق النشر طريق التيسير في المفتوحة مع المضمومة، فلم يزد طريق النشر لهشام على طريق التيسير شيئاً. انظر: النشر [١/ ٣٧٤]، تحبير التيسير [٥٢]، شرح منحة مولي البر [٤٠].

(٨) وهي انفردة الحكم عليها بمقروء بها أو غير مقروء بها لهشام فيه نظر وتفصيل: إذ لهشام في الثلاثة مواضع ثلاثة أوجه: الأول: التحقيق مع المد في الثلاثة فمن هذا الوجه هذه الانفرادة غير مقروء بها. الثاني: =

وانفرد الكارزيني عن الشنبوذي عن الجمال من^(١) طريق الحلواني بالمدّ مع التحقيق في (آل عمران) و (القمر)، وبالقصر مع التحقيق في (ص)^(٢).
والموضع^(٣) المختلف فيه: ﴿أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ﴾ في الزخرف [١٩] قرأه نافع،
وأبو جعفر ﴿أَشْهَدُوا﴾^(٤) بهمزين الأولى مفتوحة والثانية مضمومة بين بين مع
إسكان الشين، وفصل بينهما أبو جعفر، وقالون باختلاف^(٥) عنه.

فصل

فإن^(٦) دخلت همزة الاستفهام على همزة وصل مفتوحة فإن القراء
اتفقوا على تسهيل همزة الوصل، وذلك في ثلاث كلم أتت في ستة مواضع،
وهي: ﴿ءَالَّذِكْرَيْنِ﴾ في موضعي الأنعام [١٤٣-١٤٤]، ﴿ءَالَكُنَّ وَقَدْ﴾ في
موضعي يونس [٥١، ٩١]، ﴿ءَاللَّهُ أَذِنَ﴾ في يونس [٥٩] أيضاً، ﴿ءَاللَّهُ
خَيْرٌ﴾ في النمل [٥٩].

واختلفوا في كيفية التسهيل: فالجمهور على إبدالها / ألفاً خالصة، فيمد

التحقيق مع القصر في الثلاثة ومن هذا الوجه أيضاً غير مقروء بها. الثالث: التحقيق مع القصر في موضع
آل عمران ومن هذا الوجه غير مقروء بها، والتسهيل مع المد في موضعي (ص) و (القمر) فمن هذا الوجه
هذه الانفرادة مقروء بها. علق عليها ابن الجزري بأنها وجه رابع لهشام، ولم يتعرض لذكرها صاحب
الإتحاف. انظر: النشر [٣٧٦/١]، الإتحاف [٤٩].

- (١) في الأصل تكرار للفظ [من].
- (٢) وهذه الانفرادة مقروء بها لأنها لا تخرج عن الأوجه الثلاثة المذكورة آنفاً. علق عليها ابن الجزري بأنها
وجه خامس لهشام، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٧٦/١]، الإتحاف [٤٩].
- (٣) سقط من (ح) الواو قبله.
- (٤) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿خَلَقَهُمْ﴾ من الآية.
- (٥) في المطبوع [بخلاف].
- (٦) في المطبوع بالواو [وإن].

تقريب النشر في القراءات العشر

لالتقاء الساكنين، والآخرون على جعلها بين يين، مع إجماعهم على عدم التحقيق والفصل.

وكذا الحكم في ﴿بِهِ السَّحَرُ﴾ [يونس: ٨١]، في قراءة من استفهم وهو: أبو عمرو، وأبو جعفر.

وأما إذا كانت الهمزة الثانية ساكنة فإن القراء مجمعون على إبدالها بحركة الهمزة المتحركة قبلها، فتبدل^(١) أَلْفًا في نحو: ﴿ءَادَمَ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿ءَاسَى﴾ [الأعراف: ٩٣] و﴿وَعَاىَ﴾ [البقرة: ١٧٧].

وواوًا في نحو: ﴿أُوَيَّ﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿أُوذِينَا﴾ [الأعراف: ١٢٩]، و﴿أَوْثَمَنَ﴾ [البقرة: ٢٨٣].

وياءً في نحو: ﴿إِيْمَنًا﴾ [آل عمران: ١٧٣]، و﴿لَايَلَفَ﴾ [قريش: ١]، و﴿أَنْتَ بِقُرْءَانٍ﴾ [يونس: ١٥] بلا خلاف عنهم. والله أعلم^(٢).

(١) في المطبوع بالياء التحتية [فيبدل].

(٢) في المطبوع زيادة في العبارة، حيث قال: [والله تعالى أعلم وأحكم].

باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين

وهما على ضربين: متفقتان، ومختلفتان.

فالمتفقتان: يتفقان بالفتح، نحو: ﴿جَاءَ أَحَدُكُمْ﴾ [الأنعام: ٦١]، و﴿جَاءَ آلُ

لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١]، و﴿السُّفَهَاءُ أَمْوَالُكُمْ﴾ [النساء: ٥].

وبالكسر، نحو: ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿مِنَ السَّمَاءِ إِلَى﴾^(١)

[السجدة: ٥]، و﴿مِنَ النِّسَاءِ إِنْ﴾ [الأحزاب: ٣٢].

وبالضم قوله: ﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاكَ﴾ [الأحقاف: ٣٢]، وليس في القرآن غيرها.

فأسقط^(٢) الأولى منهما في الأقسام الثلاثة أبو عمرو، وقبل من طريق

ابن شنبوذ^(٣)، ورويس من طريق أبي الطيب^(٤).

وانفرد بذلك الشنبوذي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البري^(٥).

وافقه في المفتوحين خاصة قالون، والبري، وسهلا الأولى من المكسورتين

والمضمومتين بين بين، واختلفت عنهما في ﴿بِالسُّوءِ إِلَّا﴾ [يوسف: ٥٣]، فالأصح

المختار عنهما تسهيلها بالإبدال والإدغام، وكذلك الحكم لقالون في: ﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾

(١) في (ج ١) مثل بقوله ﴿مِنَ السَّمَاءِ إِنْ﴾ الشعراء [١٨٧].

(٢) سقط من (ح) لفظ [فأسقط].

(٣) القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لقبيل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨٣/١]، شرح منحة مولي البر [٤٥].

(٤) القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفقتين في الحركة لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨٣/١]، شرح منحة مولي البر [٤٥].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها للبري. قال ابن الجزري بأنها: (وهم، والصواب أنها رواية السامري عن ابن

فرح عن أبي ربيعة كما ذكره ابن سوار؛ لذلك لم يعول عليه الحافظ أبو العلاء والله أعلم)، ولم يتعرض

صاحب الإتحاف لهذه الانفرادة. انظر: النشر [٣٨٣/١]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

تقريب النشر في القراءات العشر

[الأحزاب: ٥٠]، و﴿يُؤْتِ النَّبِيَّ آلًا﴾ [الأحزاب: ٥٣].

وانفرد السبط في كفايته^(١) عن الفرضي عن ابن بويان عن قالون بإسقاط الأولى من المضمومتين^(٢). وانفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين^(٣) والمكسورتين^(٤).

وانفرد الداني^(٥) عن أبي الفتح عن الحلواني عنه بتسهيل ثاني المضمومتين والمكسورتين^(٦)، وبذلك قرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش^(٧)، ورويس من غير طريق أبي الطيب^(٨)، وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل، وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق، وروى الجمهور منهم عنه إبدالها حرف مد خالصاً، فتبدل^(٩) في الفتح ألفاً، وفي الكسر^(١٠) ياءً، وفي^(١١) الضم واواً،

(١) انظر: النشر [١/٣٨٣].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٣٨٣-٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

(٣) سقط من المطبوع [وانفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ٣٩٢].

(٥) في المطبوع [الدارني]، وهو تحريف. انظر: النشر [١/٣٨٤].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٣٨٤]، الإتحاف [٥١، ١٣٢، ٣٩٢].

(٧) الأصبهاني يوافق الأزرق في تسهيل الثانية، وليس له إبدال فيها. انظر: النشر [١/٣٨٤]، شرح منحة مولي البر [٤٦].

(٨) زاد في المطبوع [في الأقسام الثلاثة].

(٩) في المطبوع بالياء التحتية [فيبدل].

(١٠) في المطبوع [الكسرة].

(١١) سقطت من المطبوع الواو قبل لفظ [في].

وكذا^(١) روى الآخرون من المصريين / والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد،
وزاد بعض المصريين عن ورش من طريق الأزرق وجهاً ثالثاً في ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ
كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ [النور: ٣٣] وهو: جعل الهمزة الثانية ياءً
مكسورة، وهو الذي^(٢) قرأ به الداني على أبي القاسم خلف بن خاقان عنه، وقرأ به
أيضاً على أبي الفتح وأبي الحسن مع قراءته عليهما بسواه.

وانفرد الخاقاني فيما^(٣) رواه الداني عنه^(٤) عن الأزرق بجعل الثانية من
المضمومتين واواً كذلك^(٥)، وليس العمل عليه.

وكذا انفرد في المضمومتين وجميع المكسورتين السبط^(٦) عن الشذائي عن ابن
بويان عن قالون، كذا ذكره في المبهج^(٧) ولا يعول عليه^(٨).
وقرأ الباقر بتحقيق الهمزتين جميعاً.

(١) في المطبوع [كذلك].

(٢) في المطبوع [والذي]، وهو تحريف.

(٣) في المطبوع [مما].

(٤) في المطبوع [عليه] وهو تحريف.

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لورش. حكم ابن الجزري عليها وقال في النشر: (والعمل على غير هذا عند
سائر أهل الأداء في سائر الأمصار ولذلك لم يذكره في التيسير مع إسناده رواية ورش من طريق ابن خاقان
والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٥ / ١]، الإتحاف [٣٩٢، ٥١].

(٦) في المطبوع [السقط] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: المبهج لسبط الخياط [٢١٠]، النشر
[٣٨٣ / ١].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢١٠].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون. حكم ابن الجزري وقال في النشر: (ولم أعلم أحداً روى عنه البدل
في ذلك غيره والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٦ / ١]، الإتحاف [٥١،
١٣٢، ٣٩٢].

وانفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية^(١)، وكذا انفرد ابن أشته^(٢) عنه من طريق ابن سوار^(٣) في ﴿شَاءَ أَنْشَرُهُ﴾ [عبس: ٢٢] فقط^(٤).

والضرب الثاني: المختلفتان: فإن كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو: ﴿شَهْدَاءَ إِذْ﴾ [البقرة: ١٣٣]، و﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾ [المائدة: ١٤]، و﴿وَزَكَرِيَّاهُ إِذْ نَادَى﴾ [الأنبياء: ٨٩] في قراءة من همز^(٥).

أو مفتوحة ومضمومة وهو: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ [المؤمنون: ٤٤] ولا ثاني له.

أو مضمومة ومفتوحة، نحو: ﴿السَّهَاءُ أَلَا﴾^(٦) [البقرة: ١٣]، و﴿تَشَاءُ أَنْتَ﴾^(٧) [الأعراف: ١٥٥]، و﴿النَّجِيَّةُ أُولَى﴾ [الأحزاب: ٦] في قراءة نافع^(٨).

أو مكسورة ومفتوحة، نحو: ﴿مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، و﴿هَؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ [النساء: ٥١].

أو مضمومة ومكسورة^(٩)، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [البقرة: ١٤٢]، و﴿يَشَاءُ إِنَّ﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿يَزَكَرِيَّاهُ إِنَّا﴾ [مريم: ٧]،

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٦/١]، الإتحاف [٥١-٥٢].

(٢) في المطبوع [بن أسد] وهو خطأ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣٨٦/١].

(٣) انظر: المستنير لابن سوار [٤٣٥/١].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٦/١]، الإتحاف [٥٢].

(٥) انظر: في الفرش موضع الآية في سورة آل عمران [٤٨١].

(٦) في المطبوع ﴿إِلَّا﴾ بالكسر وهو خطأ وتصحيف.

(٧) في المطبوع ﴿تَشَاءُ﴾ بالنون، وهو خطأ فاحش وتصحيف؛ إذ ليس في القرآن: «نشأ أنت».

(٨) حيث يقرأ نافع بالهمز [النبية].

(٩) في (س) تكرار مع تقديم وتأخير [مكسورة ومضمومة].

و ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا﴾ [المتحنة: ١٢] ولم يقع في القرآن عكس هذا، وهو^(١):
مكسورة ومضمومة.

فنافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتحقيق الهمزة الأولى
وتسهيل الثانية في هذه الأقسام الخمسة.

فتجعل^(٢) بين بين في القسم الأول والثاني.

وتبدل^(٣) واواً محضة^(٤) في الثالث.

وياء محضة في الرابع.

واختلف في كيفية تسهيل الخامس: فذهب الجمهور من المتقدمين إلى إبدالها
واواً خالصةً مكسورة، وذهب الآخرون إلى جعلها بين بين، وهو القياس، وعليه
أكثر المؤلفين.

وبالقون بتحقيق الهمزتين في الأقسام الخمسة.

وانفرد / ابن مهران عن روح بالتسهيل كرويس^(٥).

(١) في المطبوع [وهي].

(٢) في الأصل بدون نقط.

(٣) في المطبوع بالياء التحتية [ويبدل].

(٤) في (ح) [مح] وهو تحريف.

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإنحاف

لها. انظر: النشر [١/ ٣٨٩]، الإنحاف [٥٢].

فصل

وإذا أبدلت الثانية من ^(١) المتفتحتين حرف مدّ في مذهب من رواه عن الأزرق وقنبل، ووقع بعده ساكن زيد في مد ^(٢) حرف المدّ لالتقاء الساكنين، نحو: ﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [هود: ٤٠]، و﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ [البقرة: ٣١].

فإن لم يكن بعده ساكن لم يزد على مقدار الحرف المبدل، نحو: ﴿جَاءَ أَحَدَهُمْ﴾ ^(٣) [المؤمنون: ٩٩]، و﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاءُ وَلِئِكَ﴾ [الأحقاف: ٣٢].

فإن وقع بعد الثانية من المفتوحتين ألف نحو: ﴿جَاءَ عَالُ لُوطٍ﴾ ^(٤) [الحجر: ٦١] فإن بعض الآخذين بالبدل عنهما لا يبدلون الثانية للتعذر ^(٥). فيجعلونها بين ^(٦)، والله ^(٧) أعلم.

(١) في المطبوع [في].

(٢) سقطت من المطبوع لفظ [مد].

(٣) في (س) لم يذكر ضمير الجمع من ﴿أَحَدَهُمْ﴾ وهو يحتمل موضع سورة النساء [٤٣].

(٤) وفي المطبوع رسمت [جاء لوط] وهو تحريف.

(٥) في المطبوع [للمتعذر].

(٦) وقيل: تبدل كسائر الباب، ثم فيها بعد البدل وجهان: أحدهما: أن تحذف للساكنين، والثاني: ألا تحذف ويزاد في المد، فتفصل تلك الزيادة بين الساكنين، وتمتع من اجتماعهما، كذا نقل الإمام الداني الوجهين. ثم قال الإمام ابن الجزري في النشر [٣٩٠ / ١]: (وقد أجاز بعضهم على وجه الحذف الزيادة في المد على مذهب من روى المد عن الأزرق؛ لوقوع حرف المد بعد همز ثابت فحكى فيه المد والتوسط والقصر وفي ذلك نظر لا يخفى). وحيث قد المألوف عليه وجهان فقط للأزرق حالة البدل، أحدهما: المد على وجه عدم الحذف، والثاني: القصر على وجه الحذف للألف ولا وجه للتوسط.

(٧) زاد في المطبوع لفظ [تعالى] بعد لفظ الجلالة.

باب الهمز المفرد

وهو على ضريين: ساكن، ومتحرك.

فالساكّن: يكون فاء من الفعل، وعيناً، ولاماً، ويكون ما قبله مضموماً ومكسوراً ومفتوحاً^(١)، نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٣]، و﴿يُؤْتِي﴾ [آل عمران: ٧٣]، و﴿الرَّءْيَا﴾^(٢) [الإسراء: ٦٠]، و﴿تَسْؤُكُمْ﴾^(٣) [المائدة: ١٠١]، و﴿يَقُولُ أَتَذَن لِي﴾ [التوبة: ٤٩] ونحو: ﴿يَسْ﴾^(٤) [البقرة: ١٢٦] و﴿جِئْتَ﴾ [البقرة: ٧١]، و﴿نَجَّى﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿الَّذِي أَوْثَمَنَ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، ونحو^(٥): ﴿فَأَتَوْهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٢] و﴿وَأُمِّرَ أَهْلَكَ﴾ [طه: ١٣٢]، و﴿مَأْوَى﴾^(٦)، و﴿أَقْرَأُ﴾ [الإسراء: ١٤]، و﴿إِنْ يَشَأُ﴾ [النساء: ١٣٣]، و﴿الْهَدَى أَتَيْنَا﴾ [الأنعام: ٧١].

فقرأ أبو جعفر جميع ذلك بالإبدال، وذلك بحسب ما قبله؛ إن كان ضمة فواواً، أو كسرة فياءً، أو فتحة فالفاء، واستثنى من ذلك كلمتين، وهما: ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ في البقرة [٣٣]، و﴿نَبِّئْهُمْ﴾ في الحجر [٥١] والقمر [٢٨]، واختلف عنه في ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف^(٧).

(١) في المطبوع تقديم وتأخير [مفتوحاً ومكسوراً].

(٢) لم يرد لفظ (الرؤيا) في القرآن مجردة، إلا مع اللواصق إما قبلها أو بعدها.

(٣) وفي (ح) بالياء التحتية [يسؤكم] وهو خطأ.

(٤) وفي المطبوع ﴿بَيْسٍ﴾، وهو تحريف.

(٥) سقط من المطبوع لفظ [نحو].

(٦) لم يرد في القرآن لفظ (مأوى)، وإنما جاءت معرفة ﴿الْمَأْوَى﴾ [السجدة: ١٩]، أو وقعت مضافة نحو: ﴿وَمَا وَلَهُمْ﴾ [سورة آل عمران: ١٥١].

(٧) القراءة بتحقيق قوله: ﴿نَبِّئْنَا﴾ في يوسف آية [٣٦] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٣/١]، شرح منحة مولي البر [٤٨].

تقريب النشر في القراءات العشر

وإذا أبدل الهمزة من (رؤيا)^(١)، و﴿الرَّيَا﴾ [الإسراء: ٦٠] وما جاء منه قلب^(٢) الواوياً، وأدغمها في الياء بعدها، وكذلك يدغم ﴿وَرِيَا﴾ في مريم [٧٤].
وإذا أبدل ﴿تُؤَيَّ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و ﴿تُؤَيِّ﴾ [المعارج: ١٣] جمع^(٣) بين الواوين.

وافقه^(٤) ورشٌ من طريق الأصبهاني على إبدال ذلك كله^(٥)، إلا أنه لم يدغم ﴿الرَّيَا﴾ [الإسراء: ٦٠] وما جاء منه.

واستثنى من ذلك خمسة أسماء، وخمسة أفعال:

فالأسماء: ﴿أَبَاسٌ﴾ [البقرة: ١٧٧، الأحزاب: ١٨]، و﴿أَبَاسَاءٌ﴾^(٦)، و﴿الْوُلُوءُ﴾ [الرحمن: ٢٢، الواقعة: ٢٣]، و﴿لُؤْلُؤٌ﴾^(٧) حيث وقع، و﴿رِيَا﴾ في مريم [٧٤]، و﴿كَاسًا﴾^(٨)، و﴿الرَّأْسُ﴾^(٩) حيث وقعا.

(١) في المطبوع: ﴿رُؤْيَى﴾ يوسف [٤٣]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في المطبوع بناء التأنيث [قلبت].

(٣) في المطبوع [جميع] وهو تصحيف.

(٤) زاد في (ح) واواً قبل لفظ [وافقه].

(٥) القراءة بإبدال الهمز المفرد الساكن مطلقاً، - ولم يستثن من الإبدال إلا خمسة أسماء، وخمسة أفعال - للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر وهي التي سيذكرها المؤلف بعد قليل. انظر: النشر [١/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [٤٨-٤٩].

(٦) سورة البقرة: الآيتان [١٧٧، ٢١٤]، وسورة الأنعام: الآية [٤٢]، وسورة الأعراف: الآية [٩٤].

(٧) سورة الطور: الآية [٢٤]، وكذلك في سورة الحج: الآية [٢٣]، وسورة فاطر: الآية [٣٣]، وسورة الإنسان: الآية [١٩].

(٨) سورة الطور: الآية [٢٣]، وسورة الإنسان: الآية [١٧]، وسورة النبأ: الآية [٣٤]، وكذلك في سورة الصافات: الآية [٤٥]، وسورة الواقعة: الآية [١٨]، وسورة الإنسان: الآية [٥].

(٩) سورة مريم: الآية [٤]، وكذلك في سورة الأعراف: الآية [١٥٠]، وسورة يوسف: الآيتان [٣٦، ٤١]، وسورة طه: الآية [٩٤]، وسورة الدخان: الآية [٤٨].

والأفعال^(١): ﴿جِئْتَ﴾^(٢) وما جاء منه نحو: ﴿جِئْتَهُمْ﴾ [الأعراف: ٥٢]،
و﴿جِئْتُمُونَا﴾ [الأنعام: ٩٤] و﴿جِئْتَكُمْ﴾ [الزخرف: ٧٨].
و﴿نِجَى﴾ [الحجر: ٤٩] وما جاء من^(٣) لفظه نحو: ﴿أَنْبِئْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]،
و﴿نَبِّئْتَهُمْ﴾ [الحجر: ٥١]، و﴿نَبِّأْتُكُمْ﴾ [يوسف: ٣٧]، و﴿أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ﴾ [النجم: ٣٦].
و﴿قَرَأَتْ﴾ [النحل: ٩٨] وما جاء منه نحو: ﴿قَرَأْنَاهُ﴾ [القيامة: ١٨]، و﴿أَقْرَأْ﴾
[الإسراء: ١٤].

و﴿هَيَّئْ﴾ [الكهف: ١٠]، و﴿يُهَيِّئْ﴾ [الكهف: ١٦].
و﴿تُقَوِّى﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿تُؤَيِّدْ﴾ [المعارج: ١٣].

ووافقه من طريق / الأزرق على إبدال ما وقعت الهمزة فيه فاءً من الفعل
فقط، واستثنى من ذلك ما جاء من باب الإيواء نحو: ﴿الْمَأْوَى﴾ [السجدة: ١٩]،
و﴿فَأَوْأَى﴾ [الكهف: ١٦]، و﴿تُقَوِّى﴾ [الأحزاب: ٥١].

ولم يبدل مما جاء عين الفعل سوى: ﴿يُسِّسْ﴾^(٤) حيث جاء،

(١) سقط من (ح) في أمثلة الأفعال الآتية ما يلي: [﴿أَنْبِئْتَهُمْ﴾ الحجر الآية ٥١]، و[﴿نَبِّأْتُكُمْ﴾ سورة
يوسف الآية ٣٧]، و[﴿أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ﴾ سورة النجم: الآية ٣٦]، و[﴿قَرَأَتْ﴾ سورة النحل: الآية ٩٨]
وما جاء منه نحو: [].

(٢) سورة البقرة: [٧١]، سورة الأعراف [١٠٦]، سورة الكهف: [٧٤، ٧١]، سورة مريم: [٢٧]، سورة طه
[٤٠].

(٣) في المطبوع [منه].

(٤) سورة البقرة: الآيات [٩٠، ٩٣، ١٠٢، ١٢٦، ٢٠٦]، وسورة آل عمران: الآيات [١٢، ١٥١، ١٦٢]،
سورة المائدة: الآيات [٦٢، ٦٣، ٧٩، ٨٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٥٠]، وسورة
الأنفال: الآية [١٦]، وسورة التوبة: الآية [٧٣]، وسورة هود: الآيتان [٩٨، ٩٩]، وسورة الرعد: الآية
[١٨]، وسورة إبراهيم: الآية [٢٩]، وسورة النحل: الآية [٢٩]، وسورة الكهف: الآيتان [٢٩، ٥٠]،
وسورة الحج: الآية [١٣، ٧٢]، وسورة النور: الآية [٥٧]، وسورة ص: الآية [٥٦، ٦٠]، وسورة الزمر:
الآية [٧٢]، وسورة غافر: الآية [٧٦]، وسورة الزخرف: الآية [٣٨]، وسورة الحجرات: الآية [١١]،
وسورة الحديد: الآية [١٥]، وسورة المجادلة: الآية [٨]، وسورة الجمعة: الآية [٥]، وسورة التغابن:
الآية [١٠]، وسورة التحريم: الآية [٩]، وسورة الملك: الآية [٦].

و﴿يَبْرُ﴾^(١) [الحج: ٤٥]، و﴿الذَّبُّ﴾ [يوسف: ١٣]، وحقق سائر الباب.

وأبدل أبو عمرو^(٢) بخلاف^(٣) عنه^(٤) جميع الهمز الساكن، واستثنى من ذلك خمس عشرة كلمة، وهو: ما كان سكونه للجزم وهو: ﴿يَشَأْ﴾ [النساء: ١٣٣] في عشرة مواضع^(٥)، و﴿نَشَأْ﴾ في ثلاثة^(٦)، و﴿تَسُوْ﴾ في ثلاثة^(٧)، و﴿نَسَّهَا﴾ [البقرة: ١٠٦]، و﴿وَيَهَيَّ لَكُمْ﴾^(٨) [الكهف: ١٦]، و﴿أَمْ لَمْ يُبْنَأْ﴾ [النجم: ٣٦].

أو للأمر وهو^(٩): ﴿أُنَبِّئُهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿أَرْجِهْهُ﴾ في الموضعين [الأعراف: ١١١، الشعراء: ٣٦]، و﴿نَدْبْنَا﴾ [يوسف: ٣٦]، و﴿نَيْيْ﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿نَبِّئُهُمْ﴾ في الموضعين [الحجر: ٥١، القمر: ٢٨]، و﴿أَقْرَأْ﴾ [الإسراء: ١٤] في

(١) في جميع النسخ بآل التعريف «البئر»، وهو خطأ لعدم وروده كذلك في القرآن.

(٢) القراءة بالإبدال في الهمز الساكن الذي يبدله السوسي للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩١]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبله.

(٤) القراءة بالإبدال في الهمز الساكن للدوري والقراءة بالتحقيق فيه للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٢]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٥) المواضع العشرة هي: ١/ سورة النساء، آية (١٣٣)، ٢ و ٣/ سورة الأنعام موضعان، آية (٣٩)، ٤/ سورة الأنعام، آية (١٣٣)، ٥/ سورة إبراهيم، آية (١٩)، ٦/ سورة الإسراء، آية (٥٤)، ٧/ سورة الشعراء، آية (٤)، ٨/ سورة فاطر، آية (١٦)، ٩/ سورة الشورى، آية (٢٤)، ١٠/ سورة الشورى، آية (٣٣).

(٦) زاد المطبوع لفظ [مواضع]. والمواضع الثلاثة هي: ١/ سورة الشعراء، آية (٤)، ٢/ سورة سبأ، آية (٩)، ٣/ سورة يس، آية (٤٣).

(٧) زاد المطبوع لفظ [مواضع]. والمواضع الثلاثة هي: ١/ سورة آل عمران، آية (١٢٠)، ٢/ سورة التوبة، آية (٥٠)، ٣/ سورة المائدة، آية (١٠١).

(٨) في المطبوع [نهى]، بالنون، وهو خطأ وتحريف.

(٩) في الأصل: [نحو وهووا]، وفي (س) [وهم] وهو تحريف، والمثبت من (ح). ويظهر أن لفظ [نحو] في الأصل لا محل لها في إفادة المعنى لأن المقام مقام حصر. انظر: النشر [١/ ٣٩٢]. والله أعلم.

ثلاثة^(١)، و﴿وَهَيَّ لَنَا﴾ [الكهف: ١٠].

أو كان إبداله ثقيلًا، وهو: ﴿وَتَوَيَّ﴾ في الأحزاب [٥١] والمعارج [١٣].

أو للاشتباه وهو: ﴿وَرِيَّ﴾ في مريم [٧٤].

أو لخروج^(٢) من لغة إلى أخرى^(٣) وهو: ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ في الموضعين [البلد: ٢٠،

الهمزة: ٨].

وانفرد عبد الباقي بن الحسن عن ابن فرح عن الدوري فيما رواه عنه^(٤) فارس ابن أحمد بعدم استثناء شيء من ذلك^(٥).

وانفرد أبو الحسن بن غلبون^(٦) بإبدال ﴿بَارِيكُمْ﴾ في البقرة [٥٤] في وجه إسكان الهمزة^(٧)، وفيهما نظر، وإذا قرئ بوجه التحقيق لأبي عمرو قرئ^(٨) بإظهار المتحركات، وإذا قرئ بالإبدال جاز الإدغام الكبير والإظهار.

ووافق قالون^(٩) بخلاف عنه على إبدال ﴿وَالْمُؤَنَّفَكَةَ﴾ [النجم: ٥٣]،

(١) زاد المطبوع لفظ [مواضع]، وهي الإسراء [١٤] و سورة العلق [١، ٣].

(٢) في (ح) [للخروج] بآل التعريف.

(٣) سقط من (ح) و (س) [إلى أخرى].

(٤) في المطبوع [عن] وهو تحريف. انظر: النشر [١/ ٣٩٤].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها للدوري. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٣]، الإتحاف [٥٣-٥٤].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٣٩].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لأبي عمرو؛ إذ صوب ابن الجزري قراءة الهمز لأبي عمرو - لأن سكون الهمز فيها عارض؛ ولا يعتد بالعارض، وإلى ذلك ذهب صاحب الإتحاف. انظر: النشر [١/ ٣٩٣-٣٩٤]، الإتحاف [٥٤]، الشاطبية [١٨].

(٨) زاد في المطبوع واو أقبله، وهو تحريف.

(٩) القراءة بإبدال همزة ﴿وَالْمُؤَنَّفَكَةُ﴾ في التوبة آية [٧٠] و﴿وَالْمُؤَنَّفَكَةُ أَهْوَى﴾ في النجم آية [٥٣]، ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ، وَالْمُؤَنَّفَكَةُ بِالْحَاطَةِ﴾ في الحاقة [٩] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٣٩٤]، شرح منحة مولي البر [٤٨].

و﴿وَالْمُؤْتَفِكَتِ﴾ [التوبة: ٧٠].

ووافق الكسائي وخلف عن نفسه على إبدال ﴿الذَّبُّ﴾ [يوسف: ١٣].

ووافق أبو بكر على إبدال ﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ [الرحمن: ٢٢]، و﴿لُؤْلُؤُ﴾ [الطور: ٢٤].

وأدغم ﴿وَرَعِيَا﴾ في مريم [٧٤] بعد الإبدال قالون، وابن ذكوان موافقة لأبي جعفر.

وانفرد هبة الله المفسر عن زيد^(١) عن الداجوني عن هشام بذلك^(٢).

وهمز حمزة ويعقوب وخلف وحفص ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ في الموضعين [البلد: ٢٠، الهزمة: ٨] موافقة لأبي عمرو، والباقون بغير همزة^(٣).

وهمز عاصم ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ في الكهف [٩٤]، والأنبياء [٩٦]، والباقون بغير همز.

وهمز ابن كثير ﴿ضَيْرَى﴾ وهو في النجم [٢٢]، والباقون بغير همز.

والضرب الثاني: المتحرك، وينقسم إلى ما قبله متحرك / وساكن: فالذي قبله متحرك:

منه ما يكون مفتوحاً وقبله^(٤) ضم، فإن كان فاء الفعل أبدله^(٥) أبو جعفر، وورش^(٦) نحو: ﴿يُؤَدِّهِ﴾ [آل عمران: ٧٥]، و﴿يُؤَلِّفُ﴾ [النور: ٤٣]،

(١) في المطبوع [الزيد] وهو تحريف.

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لهشام. أشار ابن الجزري إلى مخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [١/ ٣٩٤]، الإنحاف [٥٥].

(٣) في (ح) و(س) [همز].

(٤) في المطبوع [وما قبله].

(٥) زاد في المطبوع واواً، وهو تحريف.

(٦) يوافق الأصهباني الأزرق في إبدال الهزمة المفتوحة المضموم ما قبلها واواً إذا كانت فاء للكلمة. انظر: النشر [١/ ٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

و﴿مُوجَلَّاتٌ﴾ [آل عمران: ١٤٥]. واختلف عن ابن وردان^(١) في ﴿يُؤَيَّدُ﴾ [آل عمران: ١٣]، واختلف أيضاً عن ورش^(٢) في ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ [الأعراف: ٤٤] فأبدله^(٣) عنه الأزرق على أصله، وحققه الأصبهاني.

وأبدل ورش^(٤) من طريق الأصبهاني^(٥) ﴿وَالْفُؤَادُ﴾ [الإسراء: ٣٦] و﴿فُؤَادُ﴾ [القصص: ١٠] وهو مما وقع عينا من الفعل، والباقون بالتحقيق في ذلك كله.

ومنه ما يكون مفتوحاً وقبله كسر^(٦): فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر، في^(٧): ﴿رِكَاءَ النَّاسِ﴾ في البقرة [٢٦٤]، والنساء [٣٨]، والأنفال [٤٧]، و﴿حَاسِئًا﴾ في الملك [٤]، و﴿نَاشِئَةً﴾ في المزمل [٦]، و﴿شَانِئَكَ﴾ في الكوثر [٣]، و﴿أَسْمَهَزَى﴾ في الأنعام [١٠]، والرعد [٣٢]، والأنبياء [٤١]، و﴿قُرَيْمٌ﴾ في الأعراف [٢٠٤]، والانشقاق [٢١]، و﴿لَبُؤَثْنَهُمْ﴾ في النحل [٤١]، والعنكبوت [٥٨]، و﴿يَبْطِئَنَّ﴾ في النساء [٧٢]، و﴿مُلِثَتْ﴾ في الجن [٨].

وكذا يبدلها^(٨) في ﴿خَاطِئَةً﴾ [العلق: ١٦]، و﴿بِالْخَاطِئَةِ﴾ [الحاقة: ٩]،

(١) القراءة بإبدال همزة ﴿يُؤَيَّدُ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم وأواً خالصة لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٧].

(٢) القراءة بتحقيق همزة ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ حيث وقع لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(٣) في المطبوع [فأبدل] من دون هاء الضمير.

(٤) القراءة بإبدال همزة ﴿وَالْفُؤَادُ﴾ في الإسراء [٣٦]، وكل ما جاء من هذا اللفظ معروفاً أو مضافاً في جميع القرآن لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٣٩٥]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [في] وهو تحريف.

(٦) في (ح) [كسرة] بالتأنيث.

(٧) في المطبوع [نحو] بدلاً من [في] وهو تحريف.

(٨) في المطبوع [وكذلك يبدل].

و﴿مَائَةً﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿فَتْةً﴾ [البقرة: ٢٤٩] وتشيتهما^(١).

وانفرد الشطوي عن ابن هارون في رواية ابن وردان بالتحقيق في هذه الأربعة^(٢)، وكذا ابن العلاف^(٣) عن زيد عن ابن شبيب^(٤).

واختلف عن أبي جعفر في ﴿مَوْطَأًا﴾ [التوبة: ١٢٠]، فقطع له بالإبدال الحافظ أبو العلاء^(٥) من رواية ابن وردان، وكذلك الهذلي^(٦) في الروايتين جميعاً، ولم يذكر فيها همزاً إلا من طريق النهرواني عن ابن وردان، وقطع أبو العز^(٧) بالهمز، وكذا ابن سوار^(٨) من^(٩) الروايتين.

وافقه الأصهباني [عن]^(١٠) ورش^(١١) في ﴿حَاسِئًا﴾ [الملك: ٤]، و﴿نَاشِئَةً﴾ [المزمل: ٦]، و﴿مُلِثَتْ﴾ [الجن: ٨]، وزاد إبدال ﴿فَيَائِي﴾ حيث وقع بالفاء، نحو:

(١) نحو: ﴿مَائَتَيْنِ﴾ [الأنفال: ٦٥]، و﴿فَتَتَيْنِ﴾ [آل عمران: ١٣].

(٢) وهي انفردة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق، لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٦/١]، الإتحاف [٥٥].

(٣) في المطبوع [ابن الخلاف] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣٩٦/١].

(٤) في (س) [عن زيد بن شبيب] وهو تحريف، والصواب ما أثبت، وهذه الانفردة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم ابن الجزري عليها بالمخالفة لسائر الرواة ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٦/١]، الإتحاف [٥٥].

(٥) انظر: غاية الاختصار للقطار [٢١٢/١].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [٢٣٠/٢].

(٧) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٧١]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١٦٩/١].

(٨) انظر: المستنير لابن سوار [٣٧٣-٣٧٤].

(٩) في (ح) و(س) [في].

(١٠) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س)، وفي الأصل بدلاً منها واواً [وورش] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣٩٦/١].

(١١) القراءة بإبدال الهمزة في الألفاظ الآتية لورش من طريق الأصهباني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٦/١]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

﴿فَيَأْتِيْءَ آلَاءَ رَبِّكَ نَتَمَارِي﴾^(١) [النجم: ٥٥]، واختلف عنه^(٢) فيما تجرد عن الفاء نحو: ﴿بِأَيِّ أَرْضٍ﴾ [لقمان: ٣٤].

وانفرد الحافظ^(٣) أبو العلاء^(٤) من طريق النهرواني عنه بإبدال ﴿شَانِئَكَ﴾^(٥) [الكوثر: ٣].

وانفرد الهذلي^(٦) عنه بإبدال ﴿لَتُبَوِّثَنَّهُمْ﴾^(٧) [النحل: ٤١].

وانفرد ابن مهران عنه بعدم الإبدال في هذا الفصل^(٨).

وأبدل ورش^(٩) من طريق الأزرق ﴿لَيْلًا﴾ في البقرة [١٥٠] والنساء [١٦٥] والحديد [٢٩]، والباقون بالتحقيق في الجميع.

ومنه ما يكون مضموماً بعد كسر وبعده واو، فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم^(١٠) ما قبلها نحو: ﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿وَالصَّيْعُونَ﴾ [المائدة: ٦٩]،

(١) وفي (ح) لم يذكر لفظ ﴿نَتَمَارِي﴾.

(٢) في المطبوع [منه] وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣٩٦/١].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [الحافظ].

(٤) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢١٢/١].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٦/١]، الإتحاف [٥٥، ٤٤٤].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [٢٣٠/٢].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من طريق الأصبهاني. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٦/١]، الإتحاف [٢٧٨، ٥٥].

(٨) وما انفرد به ابن مهران للأصبهاني عن ورش في هذا الفصل فيه نظر وتفصيل، فما وافق ما ذكر في طيبة النشر من ترك الإبدال عنده، فهو مقروء به، وما خالفه فهو غير مقروء به، وهو ما حكم ابن الجزري عليه بالمخالفة لسائر الناس، والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٧/١]، الإتحاف [٥٥].

(٩) القراءة بتحقيق همزة ﴿لَيْلًا﴾ لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٧/١]، شرح منحة مولي البر [٤٩].

(١٠) في (وا) و (و) بالموحدة [يحذف ويضم].

ب/١٧

و﴿مُتَكُونٌ﴾^(١) [يس: ٥٦]، / و﴿لَيَوَاطُّوْا﴾ [التوبة: ٣٧]، و﴿قُلْ أَسْتَهْزِئُوكُمْ﴾ [التوبة: ٦٤]، وافقه^(٢) نافع على ﴿وَالصَّيْثُونَ﴾ في المائدة [٦٩].

واختلف عن ابن وردان في ﴿الْمُنْشِثُونَ﴾ في الواقعة [٧٢]، ولم يختلف فيه عن ابن ججاز، والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها.

ومنه ما يكون مضموماً بعد فتح وبعده واو، وهو^(٣): ﴿وَلَا يَطْغُونَ﴾ [التوبة: ١٢٠]، و﴿لَمْ تَطْغَوْهَا﴾ [الأحزاب: ٢٧]، و﴿أَنْ تَطْغَوْهُمْ﴾ [الفتح: ٢٥]، فحذف^(٤) الهمزة أبو جعفر من هذه الثلاثة الأحرف فقط.

وانفرد الحنبلي عن هبة الله بتسهيل ﴿لَرْوُفٌ﴾^(٥)، حيث وقع^(٦).

وانفرد الهذلي^(٧) عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَبَوَّءُوا الدَّارَ﴾ [الحشر: ٩]، وهي رواية الأهوازي عن ابن وردان^(٨). والباقون بالهمز في ذلك.

(١) وفي المطبوع [المتكئون] وهو خطأ إذ ليس في القرآن معرفة.

(٢) زاد في المطبوع واو قبل لفظ [وافقه].

(٣) في المطبوع [وهم]، وهو تصحيف.

(٤) في المطبوع [بحذف].

(٥) سورة البقرة: الآيتان [١٤٣، ٢٠٧]، سورة آل عمران: الآية [٣٠]، سورة التوبة: الآيتان [١١٧، ١٢٨]، وسورة النحل: الآيتان [٧، ٤٧]، وسورة الحج: الآية [٦٥]، وسورة النور: الآية [٢٠]، وسورة الحديد: الآية [٩]، وسورة الحشر: الآية [١٠].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ونقل صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري ونص على عدم القراءة به. انظر: النشر [٣٩٧/١]، الإتحاف [٥٦، ١٤٩].

(٧) انظر: الكامل للهذلي [٢٣٢/٢].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٦/١]، الإتحاف [٥٥].

ومنه ما تكون^(١) الهمزة فيه مكسورة بعد كسر وبعدها ياء: فأبو جعفر يحذفها في ﴿مُتَكِينٍ﴾ [الكهف: ٣١]، و﴿الْصَّاعِيْنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿الْخَاطِئِينَ﴾ [يوسف: ٢٩]، و﴿خَطِئِينَ﴾ [يوسف: ٩٧] و﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الحجر: ٩٥]، وافقه نافع في ﴿وَالصَّاعِيْنَ﴾ في البقرة [٦٢]، والحج [١٧].

وانفرد الهذلي^(٢) عن النهرواني عن ابن وردان بالحذف في ﴿خَسِئِينَ﴾^(٣) [البقرة: ٦٥].

والباقون بالهمز.

ومنه ما يكون الهمزة فيه مفتوحة بعد فتح: فاتفق نافع^(٤) وأبو جعفر على تسهيلها بين بين في «رأيت»^(٥) حيث وقعت بعد همزة الاستفهام نحو: ﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ [الأنعام: ٤٠، ٤٧]، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾^(٦)، و﴿أَرَأَيْتَ﴾^(٧)، و﴿أَفَرَأَيْتَ﴾^(٨) حيث وقع.

(١) في (ز) و(ك) و(ظ) و(ج) بالياء التحتية.

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٣٠].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف على عدم التعويل عليها. انظر: النشر [١/ ٣٩٦]، الإتحاف [٥٦، ١٣٨].

(٤) تسهيل همزة ﴿أَرَأَيْتَ﴾ المقرونة بهمزة الاستفهام حيث وقعت لورش من طريق الأصبهاني وافق فيها طريق الأزرق. انظر: النشر [١/ ٣٩٧]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٥) في (ك) و(و) و(أ) و(ظ) بالاستفهام [أرأيت]، وكذا في المطبوع.

(٦) سورة الأنعام: الآية [٤٦]، وسورة يونس: الآيتان [٥٩، ٥٠]، وسورة هود: الآيات [٢٨، ٦٣، ٨٨]، وسورة القصص: الآيتان [٧٢، ٧١]، وسورة فاطر: الآية [٤٠]، وسورة فصلت: الآية [٥٢]، وسورة الأحقاف: الآيتان [٤، ١٠]، وسورة الملك: الآيتان [٢٨، ٣٠].

(٧) سورة الكهف: الآية [٦٣]، وسورة الفرقان: الآية [٤٣]، وسورة العلق: الآيات [٩، ١١، ١٣]، وسورة الماعون: الآية [١].

(٨) سورة مريم: الآية [٧٧]، وسورة الشعراء: الآيتان [٧٥، ٢٠٥]، وسورة الزمر: الآية [٣٨]، وسورة الجاثية: الآية [٢٣]، وسورة النجم: الآيتان [١٩، ٣٣]، وسورة الواقعة: الآيات [٥٨، ٦٣، ٦٨، ٧١].

وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز^(١) في ذلك ألفاً محضاً؛
فيمد لالتقاء الساكنين.

والكسائي يحذف^(٢) الهمزة في ذلك كله.

والباقون بالهمز وتحقيقه^(٣).

وروى ورش^(٤) من طريق الأصبهاني تسهيلها من «رأى» في ستة مواضع:

﴿رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [يوسف: ٤]، و﴿رَأَيْتُهُمْ لِي سَجِدِينَ﴾ في يوسف [٤]، و﴿رَأَاهُ مُسْتَقِرًّا﴾ [النمل: ٤٠]، و﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ في النمل [٤٤]، و﴿رَأَاهَا تَهْتَرُ﴾ في القصص [٣١] خاصة، و﴿رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ﴾ في المنافقين^(٥) [٤]، وكذا^(٦) سهلها في «كأن» حيث أتت مشددة كانت أو مخففة نحو: ﴿كَانَهُمْ﴾^(٧)، و﴿كَانَكَ﴾ [الأعراف: ١٨٧]، و﴿وَيَكَانَهُ﴾^(٨)

(١) في (ك) و (ج ٢) و (ظ) [الهمزة] بالتأنيث.

(٢) في (ج ٢) بالموحدة [بحذف].

(٣) في المطبوع [بالهمزة وتحقيقها].

(٤) القراءة بتسهيل الهمزة في هذه الكلمات لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٨-٣٩٩]، شرح منحة مولي البر [٥١-٥٠].

(٥) في (س) بالرفع [المنافقون] على الحكاية.

(٦) في (ح) [كذلك].

(٧) سورة البقرة: الآية [١٠١]، وسورة الأحقاف: الآية [٣٥]، وسورة الطور: الآية [٢٤]، وسورة القمر: الأيتان [٧، ٢٠]، وسورة الصف: الآية [٤]، وسورة المنافقون: الآية [٤]، وسورة الحاقة: الآية [٧]، وسورة المعارج: الآية [٤٣]، وسورة المدثر: الآية [٥٠]، وسورة النازعات: الآية [٤٦]؛ وزاد في المطبوع وأو قبل لفظ ﴿كَانَهُمْ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) سواء أكانت الكلمة بضمير أم باسم ظاهر نحو: ﴿وَيَكُنْ اللَّهُ﴾ سورة القصص: الآية [٨٢]. انظر: النشر [٣٩٨/١]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

[القصص: ٨٢]، و﴿كَانَ لَمْ يَلْبَثُوا﴾ [يونس: ٤٥]، وكذا سهل الهمزة من ﴿وَأَطْمَأْنُونَهَا﴾ في يونس [٧]، و﴿أَطْمَأْنَنِي﴾ في الحج [١١]، وكذا سهلها في ﴿تَأَذَّنَ﴾ في الأعراف [١٦٧]، واختلف عنه في موضع إبراهيم [٧]. وكذا سهل الهمزة الثانية من ﴿أَفَاصَفَكُمْ رَبُّكُمْ﴾ [الإسراء: ٤٠]، ومن ﴿أَفَامِنْ﴾ حيث وقع نحو: ﴿أَفَامِنْ أَهْلِ الْقُرَى﴾ [الأعراف: ٩٧]، / ١٨/ ﴿أَفَامِنُوا مَكْرَ اللَّهِ﴾ [الأعراف: ٩٩]، ﴿أَفَامِنْ الَّذِينَ مَكْرُوا﴾^(١) [النحل: ٤٥]، ﴿أَفَأَمِنْتُمْ﴾ [الإسراء: ٦٨]، ومن ﴿أَفَأَنْتَ﴾^(٢)، و﴿أَفَأَنْتُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٠]، ومن ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾^(٣) حيث وقع.

وانفرد النهرواني عنه بتحقيق: ﴿أَطْمَأْنَنِي﴾^(٤) في الحج^(٥) [١١]. وانفرد فيما حكاه أبو العز^(٦) وابن سوار^(٧) بتحقيق ﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ في النمل [٤٤]، و﴿رَأَاهَا تَهْتَرُ﴾ في القصص [٣١]، و﴿رَأَيْتَهُمْ﴾ في المنافقين^(٨) [٤].

(١) وفي (س) ذكر لفظ ﴿السَّيِّئَاتِ﴾ من الآية.

(٢) سورة يونس: الآيات [٤٢، ٤٣، ٩٩]، وسورة الفرقان: الآية [٤٣]، وسورة الزمر: الآية [١٩]، وسورة الزخرف: الآية [٤٠].

(٣) سورة الأعراف: الآية [١٨]، وسورة هود: الآية [١١٩]، وسورة السجدة: الآية [١٣]، وسورة ص: الآية [٨٥].

(٤) وزاد واو في المطبوع قبل لفظ ﴿أَطْمَأْنَنِي﴾ من الآية وهو خطأ.

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٩/١]، الإتحاف [٥٦، ٣١٣].

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣١٢]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١٧٨/١].

(٧) انظر: المستنير لابن سوار [٣٧٦/١].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٩/١]، الإتحاف [٥٦].

وانفرد الهذلي^(١) عنه بإطلاق^(٢) تسهيل باب ﴿رَعَا﴾ [الأنعام: ٧٦] فلم يخص شيئاً^(٣).

وانفرد أيضاً عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَأَخَّرَ﴾ في البقرة [٢٠٣]، والفتح [٢]، و﴿يَتَأَخَّرَ﴾ في المدثر^(٤) [٣٧].

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل ﴿تَأَذَّنَ﴾ في الموضعين^(٥) [الأعراف: ١٦٧، إبراهيم: ٧].

واختلف عن البري في تسهيل ﴿لَاَعْنَتَكُمْ﴾ في البقرة [٢٢٠].

وحذف أبو جعفر الهمز من ﴿مُتَكَّأً﴾ في يوسف [٣١]، فيصير مثل: (مُتَقَّأً)، والباقون بالهمز المحقق في ذلك كله.

ومنه ما يكون مكسوراً بعد فتح: وقد انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة في ﴿وَلِنُظْمِينَ﴾^(٦)، و﴿بَغِيضِينَ﴾ [الأعراف: ١٦٥]^(٧) حيث

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢٧٩/٢].

(٢) في المطبوع [بالخلاف في] وهو خطأ وتحريف.

(٣) وهذه الانفرادة فيها نظر وتفصيل، فما وافق الكلمات الست المقيدة فهو مقروء به، وما خالفها فهو غير مقروء به لورش من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٩/١]، الإتحاف [٥٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر من هذا الطريق. حكم ابن الجزري بمخالفتها لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٩/١]، الإتحاف [٥٦].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٩/١]، الإتحاف [٥٦].

(٦) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٢٦]، وسورة الأنفال: الآية [١٠].

(٧) لا ثاني له.

وقع، ولم يروه غيره^(١).

والقسم الثاني: المتحرك بعد ساكن^(٢): ولا يخلو ذلك الساكن من أن يكون ألفاً، أو ياءً، أو غير ذلك؛ فاختلَفوا في الألف في ﴿إِسْرَءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠]، و﴿وَكَايْنِ﴾ [آل عمران: ١٤٦] في قراءة المد، و﴿هَآئِئْتُمْ﴾ [آل عمران: ٦٦]، و﴿أَلْتَنِي﴾ [الأحزاب: ٤]: فسَهَّل أبو جعفر الهمز من ﴿إِسْرَءِيلَ﴾^(٣) بين حيث وقع، وكذلك الهمزة من ﴿وَكَايْنِ﴾^(٤) حيث وقع، وهو في قراءته من هذا الباب كما سيأتي.

وانفرد الهذلي^(٥) عن ابن جَمَّاز بالتحقيق فيه^(٦).

وانفرد النهرواني عن الأصبهاني بتسهيل ﴿وَكَايْنِ مِّنْ دَابَّوْ﴾ [العنكبوت: ٦٠] كقراءة أبي جعفر سواء^(٧).

(١) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري ثم قال: «لذا لم يذكره في الطيبة». انظر: النشر [١/٣٩٩]، الإتحاف [٥٦].

(٢) في المطبوع بآل التعريف [الساكن].

(٣) سورة البقرة: الآية [٤٠]، وغيرها.

(٤) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآية [٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢٣٦].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لابن جَمَّاز من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الناس عنه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤٠٠]، الإتحاف [٥٧].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن النهرواني عن الأصبهاني، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤٠٠]، الإتحاف [٥٨، ٣٤٦].

وأما ﴿هَكَانَتْمْ﴾^(١) وهو في موضعي آل عمران، وفي النساء، والقتال؛ فقرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين. واختلف عن ورش^(٢) فجاء عنه من الطريقتين مع التسهيل حذف الألف، فيصير مثل: (هَعَتَّم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقتين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً، [فيمد]^(٣) لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان. / والباقون بتحقيق الهمزة.

ب / ١٨

وحذف قبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل: (سَأَلْتُمْ). والباقون بالإثبات.

وأما ﴿الَّتِي﴾ وهو في الأحزاب [٤]، والمجادلة [٢]، وموضعي الطلاق [٤]؛ فقرأ^(٤) ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة^(٥). والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب، وقالون، وقبل، وسهّلها بين بين أبو جعفر، وورش، وكذلك أبو عمرو، والبزّي من طريق العراقيين، وأبدلها^(٦) ياءً ساكنة من طريق المغاربة والمصريين.

(١) سورة آل عمران: الآية [٦٦، ١١٩]، والنساء: الآية [١٠٩]، والقتال: الآية [٣٨].

(٢) يلاحظ أن الأصبهاني له في ﴿هَكَانَتْمْ﴾ في جميع مواضعها الآتي: - القراءة بإثبات ألف بعد الهاء لورش من الطريقتين، وكذلك قبل من زيادات النشر، وعلى هذا يكون للأصبهاني ثلاثة أوجه: حذف الألف مع تسهيل الهمزة، وإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة الثانية. ويكون للأزرق أربعة أوجه: الحذف مع التسهيل، وإبدال الهمزة حرف مد - وهذان الوجهان ثابتان له من الحز -، والقراءة بإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة - من زيادات النشر - . ويكون لقبيل وجهان: حذف الألف مع تحقيق الهمزة من الحز، وإثبات الألف مع تحقيق الهمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٠٠ - ٤٠١]، حرز الأمان [٤٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٣) سقط من الأصل. انظر: النشر [١/ ٤٠٠].

(٤) في المطبوع [فقرأه] بزيادة هاء الضمير.

(٥) في (س) [الهمز] بإسقاط تاء التأنيث.

(٦) في المطبوع [وأبدلها] بدون هاء الضمير.

وانفرد العطار عن النهرواني عن الأصبهاني في الأحزاب مثل قالون، وفي المجادلة مثل ابن عامر، وفي الطلاق مثل الأزرق، وهو غريب^(١).

وإذا وقف في مذهب من سهل بالإسكان أبدلت الهمزة الثانية ياء ساكنة^(٢).

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة بعد الألف من ﴿كَهَيْتَ الطَّيْرَ﴾، ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ كلاهما في آل عمران [٤٩]، والمائدة [١١٠]^(٣).

وإن كان الساكن ياءً فاختلفوا منه في ﴿الَّتِي﴾ في التوبة [٣٧]؛ فأبو جعفر، وورش من طريق الأزرق بالإبدال والإدغام، فيصير ياءً مشددة.

وانفرد الهذلي^(٤) بهذا عن الأصبهاني^(٥)، وفي ﴿بَرِيءٌ﴾^(٦) و﴿بَرِيْعُونَ﴾ [يونس: ٤١] حيث وقعا، وفي ﴿هَيْئًا﴾ [النساء: ٤] و﴿مَرِيْعًا﴾ [النساء: ٤]

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤٠٤/١]، الإتحاف [٥٨، ٣٥٢-٣٥٣].

(٢) في المطبوع تغيير في النص؛ إذ كتب [وإذا وقف في ﴿الَّتِي﴾ الأحزاب [٤]] فمذهب من سهل إبدال الهمزة الثانية ياء ساكنة. فيلاحظ زيادة ﴿الَّتِي﴾ فـ، وسقوط لفظ [بالإسكان أبدلت]. انظر: النشر [٤٠٨/١].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لسائر الرواة عن أبي جعفر إذ هم على التحقيق كما نص عليه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤٠٠/١]، الإتحاف [٥٨، ١٧٥].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢٤٣].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤٠٥/١]، الإتحاف [٥٨، ٢٤٢]. والقراءة بتحقيق همزة ﴿الَّتِي﴾ التوبة [٣٧] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٠٥/١]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٦) سورة الأنعام: الآيات [١٩، ٧٨]، وسورة الأنفال: الآية [٤٨]، وسورة التوبة: الآية [٣]، وسورة يونس: الآية [٤١]، وسورة هود: الآيتان [٣٥، ٥٤]، وسورة الشعراء: الآية [٢١٦]، وسورة الحشر: الآية [١٦].

فأبو جعفر^(١) باختلاف عنه من الروائين بالإدغام كذلك^(٢)، وفي ﴿كَهَيْتَ﴾ في آل عمران [٤٩] والمائدة [١١٠] فاختلف عن أبي جعفر^(٣) أيضاً في إدغامه كذلك. وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمدّ الياء توسطاً كالأزرق في أحد وجوهه^(٤)، والباقون بالهمز في ذلك كله.

وفي ﴿يَأْيُسُ﴾^(٥) في يوسف [٨٧]، وكذا ﴿فَلَمَّا أَسْتَيْسُوا﴾ [يوسف: ٨٠]، ﴿وَلَا تَأْيُسُوا﴾ [يوسف: ٨٧]، ﴿إِنَّهُ لَا يَأْيُسُ﴾ [يوسف: ٨٧]، ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَ الرُّسُلُ﴾ [يوسف: ١١٠]، وفي الرعد [٣١] ﴿أَفَلَمْ يَأْيُسِ الَّذِينَ﴾ فاختلف فيه عن البرقي؛ فرواه الجمهور من طريق أبي ربيعة بقلب الهمزة إلى موضع الياء، وتأخير الياء إلى موضع الهمزة، ثم تبدل^(٦) الهمزة ألفاً.

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بذلك أيضاً^(٧). والباقون

(١) القراءة بإبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها في الكلمات الآتية: ﴿هَيْتًا﴾ و﴿مَرِيئًا﴾ في سورة النساء آية [٤]، و﴿بَرِيئًا﴾ كيف أتت، لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [٥٢].

(٢) في (س) زاد قبله واواً وهو تحريف.

(٣) القراءة بالإظهار في لفظ ﴿كَهَيْتَ﴾ في آل عمران آية [٤٩]، والمائدة آية [١١٠] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [٥٣].

(٤) في المطبوع [وجهيه] وهو تحريف. وهذه الانفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق، وحكم عليها ابن الجزري بقوله: «لم يروه عنه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤٠٥]، الإتحاف [٥٨، ١٧٥].

(٥) في (س) [ييسوا] بالواو وهو تحريف.

(٦) في المطبوع بالياء التحتية [يبدل].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، قال صاحب الإتحاف: «لا يقرأ بها؛ لذا أسقطها ابن الجزري من الطيبة». انظر: النشر [١/٤٠٦]، الإتحاف [٥٨، ٢٦٦].

بالهمز^(١) من غير قلب ولا إبدال.

وإن كان الساكن غير ذلك فإن / له باباً يخصه سيأتي، إلا أن أبا جعفر اختص في ١/١٩ ﴿جُزْءًا﴾ في^(٢) البقرة [٢٦٠]، والزخرف [١٥]، و﴿جُزْءٌ﴾ في الحجر [٤٤]، فحذف الهمزة وشدد الزاي، وهي لغة قرأها الزهري^(٣) وغيره، والباقون بالهمز من غير تشديد. وبقيت كلمات تلحق بهذا الباب، وهي: ﴿الْتَبَيُّ﴾ [آل عمران: ٦٨] وما جاء من لفظه^(٤) ﴿الْتَبَيُّوتُ﴾^(٥)، و﴿الْتَبَيَّتَنَ﴾^(٦)، و﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾^(٧) و﴿وَالْتَّبُوءَةُ﴾^(٨)، حيث وقع؛ فنافع بالهمز، والباقون بغير همز. وتقدم حكم التقاء الهمزتين في^(٩) ذلك^(١٠).

و﴿يُضَاهِيُونَ﴾ في التوبة [٣٠]؛ فعاصم بكسر^(١١) الهاء وبهمزة مضمومة بعدها، والباقون بضم الهاء من غير همز.

(١) في (س) [بالهمزة].

(٢) في المطبوع [من].

(٣) في المطبوع [الزهري] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٠٥].

(٤) في (س) بالتاء [لفظة] وهو تصحيف.

(٥) سورة البقرة: الآية [١٣٦]، وسورة آل عمران: الآية [٨٤]، وسورة المائدة: الآية [٤٤].

(٦) سورة البقرة: الآيات [٦١، ١٧٧، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآية [٢١، ٨٠، ٨١]، وسورة النساء:

الآية [٦٩، ١٦٣]، وسورة الإسراء: الآية [٥٥]، وسورة مريم: الآية [٥٨]، وسورة الأحزاب: الآيتان

[٧، ٤٠]، وسورة الزمر: الآية [٦٩].

(٧) سورة آل عمران: الآية [١١٢، ١٨١]، وسورة النساء: الآية [١٥٥].

(٨) سورة آل عمران: الآية [٧٩]، وسورة الأنعام: الآية [٨٩]، وسورة العنكبوت: الآية [٢٧]، وسورة

الجاثية: الآية [١٦]، وسورة الحديد: الآية [٢٦].

(٩) في (ح) و(س) [من].

(١٠) انظر: صفحة [٢٧٣-٢٧٤].

(١١) في (ح) [يكسر] بالياء التحتية.

و﴿مَرْجُونَ﴾ في التوبة [١٠٦]، و﴿تُرْجَى﴾ في الأحزاب [٥١]؛ فابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، ويعقوب، وأبو بكر بهمزة مضمومة، والباقون بغير همز فيهما.

و﴿ضِيَاءَ﴾ في يونس [٥] والأنبياء [٤٨] والقصص [٧١]؛ فقتبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز.

و﴿بَادِيَ﴾ في هود [٢٧]؛ فأبو عمرو بالهمز بعد الدال، والباقون بالياء.

و﴿الْبَرِيَّةَ﴾ [٦، ٧] في الحرفين في (لم يكن)^(١) فنافع، وابن ذكوان بهمزة مفتوحة بعد الياء، والباقون بتشديد الياء من غير همز فيهما.

وما بقي مما يتعلق بهذا الباب يذكر في مواضعه إن شاء الله تعالى.

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها^(١)

وهو نوع من تخفيف الهمز المفرد اختص به ورش من طريقه، وذلك إذا كان الساكن آخر كلمة ولم^(٢) يكن حرف مد، وكان الهمز أول الكلمة الأخرى^(٣)، سواء كان ذلك الساكن تنويناً أو لام تعريف أو غير ذلك؛ فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط الهمزة، نحو: ﴿وَمَتَّعْ إِلَىٰ حِينٍ﴾ [البقرة: ٣٦]، ﴿خَيْرٌ * أَلَّا تَقْبُذُوا﴾^(٤) [هود: ١-٢]، و﴿نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ [البقرة: ٢٨٦]، و﴿حَامِيَةً آلِهَكُمْ﴾ [القارعة: ١١، التكاثر: ٦]، و﴿بِالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿الْإِنْسَانِ﴾^(٥) [النساء: ٢٨]، و﴿الْأُولَىٰ﴾ [طه: ٢١]، و﴿مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿مِنْ إِلَهِ﴾ [آل عمران: ٦٢]، و﴿مَنْ إِسْتَرْفَىٰ﴾ [الرحمن: ٥٤]، و﴿الْمَ * أَحْسَبَ﴾ [العنكبوت: ١-٢]، و﴿فَحَدَّثَ * أَلَمْ تَشْرَحْ﴾ [الضحى: ١١، الشرح: ١]، و﴿خَلَوْا إِلَىٰ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿أَبْنَىٰ ءَادَمَ﴾ [المائدة: ٢٧].

واختلف عنه / في حرف واحد وهو: ﴿كُنِّيَّة * إِنِّي﴾ في الحاقة^(٦) [١٩-٢٠]؛ ب/١٩ فروى الجمهور إسكان الهاء من أجل أنها هاء سكت، وروى آخرون عنه النقل طرداً للباب.

(١) في المطبوع تكرار للعنوان بدون لفظ «باب».

(٢) في الأصل بالفاء [فلم].

(٣) في المطبوع [كلمة أخرى] من غير أل.

(٤) في المطبوع بالنصب ﴿خَيْرًا﴾ وهو خطأ.

(٥) سقط من (ح) و (س) الواو.

(٦) في المطبوع مثل بلفظ قال تعالى: ﴿الْأَمْثَالُ﴾ [الرعد: ١٧]، بدلاً من لفظ ﴿الْإِنْسَانِ﴾ [النساء: ٢٨].

(٧) وزاد في المطبوع قبله واواً، وهو تحريف.

وانفرد الهذلي^(١) عن أصحابه عن الهاشمي عن ابن جَمَاز بالنقل في جميع الباب^(٢).

ووافق رويس على النقل في ﴿مَنْ إِسْتَبْرَقَ﴾ في الرحمن [٥٤].

ووافق قالون وابن وردان على النقل في ﴿أَلَكَنَّ﴾ في موضعي يونس [٩١، ٥١].

وانفرد الحمَّامي عن الجمال عن الحلواني عن قالون، وسبط الخياط في كفايته^(٣) عن أبي نسيط عنه بعدم النقل فيها^(٤).

وانفرد ابن العلاف عن ابن وردان بذلك^(٥)، واختلف عن^(٦)

ابن وردان في ﴿أَلَكَنَّ﴾ في باقي القرآن؛ فروى النهرواني وابن هارون من غير طريق هبة الله النقل عنه، وروى هبة الله وابن مهران والوراق وابن العلاف عدم النقل^(٧).

واتفق ورش، وقالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب على النقل في

﴿عَادَاَ الْأَوَّلَى﴾ في النجم [٥٠]، وإذا نقلوا أدغموا التنوين في اللام حالة الوصل.

(١) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢٧٩].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لابن جَمَاز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤٠٩]، الإتحاف [٦٠].

(٣) انظر: النشر [١/٤٠٩].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لجميع أصحاب قالون ولجميع النصوص الواردة عنه وعن أصحابه وعن نافع، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤١٠]، الإتحاف [٦٠، ٤٠٣].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذه الطريق. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها للناس في ذلك، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١/٤١٠]، الإتحاف [٦٠، ٤٠٣].

(٦) سقط من المطبوع لفظ [عن].

(٧) القراءة بالتحقيق في ﴿أَلَكَنَّ﴾ التي تكون للإخبار لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٤١٠]، شرح منحة مولي البر [٥٤].

واختلف عن قالون^(١) في همز الواو بعد اللام همزة ساكنة، وانفرد بذلك الحنبلي عن هبة الله في رواية ابن وردان^(٢).

ويجوز في الابتداء لكل من نقل وجهان:

أحدهما: ﴿أَلَوَى﴾ بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها.

الثاني: ﴿لَوَى﴾ بضم اللام وحذف همزة الوصل؛ اعتداداً بالعارض.

وهذان الوجهان يجوزان لورش فيما نقل إليه مما فيه لام التعريف، نحو:

﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿بِالْإِيمَنِ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿الْأَوَّلَى﴾ [طه: ٢١].

ويجوز لغير ورش في ﴿عَادَا الْأَوَّلَى﴾ [النجم: ٥٠] عن من نقل وجه ثالث،

وهو: الابتداء بالأصل من غير نقل، وهذه الأوجه الثلاثة عن قالون في وجه همز

الواو، وكذا للحنبلي^(٣) عن هبة الله، إلا أن الوجه الثالث^(٤) وهو الابتداء بالأصل

يتحد، إذ لا يجوز همز الواو معه.

وقد ورد النقل فيما كان من كلمة واحدة في كلمات مخصوصة، وهي:

﴿الْقُرْآنُ﴾^(٥) كيف وقع، معرفاً أو منكرًا؛ فقرأه بالنقل ابن كثير^(٦).

(١) القراءة بالنقل مع إبدال الهمزة التي بعد اللام واوًا ساكنة في ﴿عَادَا الْأَوَّلَى﴾ بالنجم آية [٥٠] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٠]، شرح منحة مولي البر [٥٥].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [١/ ٤١١]، الإنحاف [٦٠-٤٠٣].

(٣) في المطبوع من غير لام الجر [الحنبلي].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [الثالث].

(٥) سورة البقرة: الآية [١٨٥]، وغيرها.

(٦) في المطبوع [بابن كثير] وهو تحريف.

و«سل» وما جاء من لفظه أمراً، نحو: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾^(١) [يوسف: ٨٢]،
 ١/٢٠ و﴿وَسَلُّوا اللَّهَ﴾ [النساء: ٣٢]، و﴿وَسَأَلَهُمْ﴾^(٢) [الأعراف: ١٦٣]، /
 و﴿فَسَلُّوهُمْ﴾ [الأحزاب: ٥٣] إذا كان قبل السين فاءً أو واواً^(٣)؛ فابن كثير
 والكسائي وخلف بالنقل.

و﴿مَلَأُ﴾ [آل عمران: ٩١] من^(٤) قوله: ﴿مَلَأُ الْأَرْضَ﴾ في آل عمران
 [٩١]؛ فرواه ابن وردان والأصبهاني^(٥) عن ورش بالنقل بخلاف عنها^(٦).

و﴿رَدَّأُ﴾ من قوله: ﴿رَدَّأُ يُصَدِّقُنِي﴾ في القصص [٣٤]؛ فقراه بالنقل
 نافع وأبو جعفر، إلا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفاً في الحالين^(٧).

والباقون بعدم النقل في هذه الكلمات الأربع، ولا خلاف في إبدال تنوين
 ﴿رَدَّأُ﴾ [القصص: ٣٤] ألفاً في الوقف، والله أعلم^(٨).

(١) وفي المطبوع ذكر لفظ: ﴿أَلَيْ﴾ من الآية.

(٢) وفي (ح) [فسألهم] وهو تحريف، وفي المطبوع [فسألوهم] وهو تحريف أيضاً.

(٣) في (ح) بالنصب [فاءً أو واواً].

(٤) في المطبوع [في].

(٥) القراءة بالنقل والتحقيق في ﴿مَلَأُ﴾ للأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤١٤]، شرح منحة
 مولي البر [٥٥].

(٦) القراءة بالتحقيق في ﴿مَلَأُ﴾ في سورة آل عمران آية [٩١] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر
 [١/ ٤١٤]، شرح منحة مولي البر [٥٥].

(٧) في المطبوع تقديم وتأخير [في الحالين ألفاً].

(٨) في (ح) [الموفق].

باب السكت قبل الهمز وغيره

اختلف عن حمزة في السكت على الساكن قبل الهمز على مذاهب: فروى بعضهم عنه السكت على لام التعريف حيث أتت، والياء من ﴿شَيْءٍ﴾^(١) كيف وقع، نحو: ﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿بِالْإِيمَانِ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿الْأُولَى﴾ [طه: ٢١]، ونحو: ﴿مِنْ شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ٩٢]، و﴿شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا﴾ [آل عمران: ١٥٤]، و﴿جِئْتَ شَيْئًا﴾ [الكهف: ٧١]، وهذا مذهب أبي عبد الله بن شريح^(٢)، وأبي الحسن بن غلبون^(٣) من طريق الداني عنه، وهو أحد الوجهين في الشاطبية^(٤)، والكافي^(٥)، والتيسير^(٦)، وهو أيضاً مذهب ابن بليمة، وأبي الحسن بن غلبون في تذكرته^(٧)، إلا أنها ذكرافي ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠] المد^(٨).

وروى بعضهم هذا المذهب عن حمزة من رواية خلف فقط، وهو مذهب مكِّي^(٩)، وعبد المنعم بن غلبون^(١٠)، ولكنه ذكر مد ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠] أيضاً.

(١) سورة البقرة: الآية [٢٠]، وغيرها.

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٣٥].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١٤٥-١٤٦].

(٤) انظر: الشاطبية [١٩].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

(٦) انظر: التيسير للداني [٣٨].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١٢٥-١٢٦].

(٨) القراءة بالسكت على (أل) مع توسط ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٩].

(١٠) وكتابه مفقود كما سبق. انظر: النشر [١/٤٢٠].

وروى بعضهم عن حمزة^(١) من روايته^(٢) السكت على ذلك وعلى الساكن المنفصل مطلقاً غير حرف المد، نحو: ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ [المؤمنون: ١]، و﴿مَتَّعُ إِلَىٰ حِينٍ﴾^(٣) [البقرة: ٣٦]، و﴿خَلَوْا إِلَىٰ﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿أَبْنَىٰ عَادَمَ﴾^(٤) [المائدة: ٢٧]، و﴿فَحَدِّثْ * أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ [الضحى: ١١، الشرح: ١]، و﴿حَامِيَةً * أَلَهْمُكُمْ﴾ [القارعة: ١١، التكاثر: ١] وهذا هو المنصوص عليه في جامع البيان^(٥)، ومذهب صاحب العنوان^(٦)، وعبد الجبار، وبه قرأ صاحب التجريد على الفارسي، وهو أحد الوجهين في الكامل^(٧). ولكن لم يذكر صاحب العنوان^(٨) وشيخه في ﴿شَيْءٍ﴾ سوى المد.

وروى بعضهم هذا المذهب عن حمزة من رواية خلف فقط، وهذا^(٩) مذهب / أبي الفتح فارس^(١٠) بن أحمد، وهو الوجه الثاني في التيسير^(١١)، والشاطبية^(١٢)، والكافي^(١٣)، وبه قرأ في التجريد على عبد الباقي بن فارس، إلا أن صاحب

٢٠/ب

(١) القراءة بالسكت على (أل)، و﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول، والموصول لحمزة من روايته من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٠]، شرح منحة مولي البر [٥٦].

(٢) القراءة بالسكت على (أل)، و﴿شَيْءٍ﴾، والمفصول لخلاّد عن حمزة من زيادات النشر، وهو لخلف عن حمزة كالتيشير. انظر: النشر [١/ ٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٦].

(٣) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿حِينٍ﴾ من الآية.

(٤) وسقط من المطبوع التمثيل بـ [و﴿أَبْنَىٰ عَادَمَ﴾].

(٥) انظر: جامع البيان للداني [١/ ١٠٧].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٤٨].

(٧) الكامل للذهبي [٢/ ٢٧٩].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٨].

(٩) في (ح) [وهو].

(١٠) في المطبوع [الفارسي]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٢١].

(١١) انظر: التيسير للداني [٣٨].

(١٢) انظر: الشاطبية [١٩].

(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

الكافي^(١) حكى المد في ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠] في أحد الوجهين، وخص خلاداً^(٢) مع ذلك بالسكت في لام التعريف.

وروى بعضهم السكت عن حمزة^(٣) من روايته في المنفصل حسبما^(٤) ذكرناه^(٥)، وفي المتصل ما لم يكن حرف مد، نحو: ﴿الْقُرْءَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿الْظُّمَانُ﴾ [النور: ٣٩]، و﴿مَسْئُولًا﴾ [الإسراء: ٣٤]، و﴿بَيْنَ الْمَرْءِ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿الْحَبَّةِ﴾ [النمل: ٢٥]، و﴿دِفْءٌ﴾ [النحل: ٥] وهذا مذهب أبي طاهر ابن سوار^(٦)، وأبي علي^(٧) صاحب الروضة^(٨)، والقلاسي^(٩)، وسبط الخياط^(١٠)، وجمهور العراقيين.

وروى بعضهم عنه^(١١) من الروايتين السكت في ذلك مع السكت على حرف المد، وهم على الخلاف^(١٢) المعين في المنفصل والمتصل، فمنهم من خص المنفصل

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٣٦].

(٢) في المطبوع بالرفع [خلاد] وهو خطأ. انظر: النشر [١/ ٤٢١-٤٢٢].

(٣) القراءة بالسكت على المفضول لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢١]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٤) في المطبوع [حيثاً].

(٥) انظر: صفحة [٣٠٤].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٣٦١].

(٧) في المطبوع [على] بدلاً من [أبي علي]. انظر: النشر [١/ ٤٢٠].

(٨) انظر: الروضة للماكي [٤٦٦] من الجزء المحقق.

(٩) الإرشاد لأبي العز [١٨٥].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣٢٤].

(١١) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

(١٢) القراءة بالسكت على المد المنفصل والمد المتصل لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٢٢]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

وسوى بين المد وغيره نحو: ﴿وَمَا أُنْزِلَ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٥] و﴿قَالُوا أَمَماً﴾ [البقرة: ١٤] وهذا مذهب أبي العلاء صاحب الغاية^(١)، وذكره في التجريد من قراءته على عبد الباقي في رواية خلاد.

ومنهم من أطلق في المتصل أيضاً، نحو: ﴿أُولَئِكَ﴾ [البقرة: ٥]، و﴿وَجَاءَ﴾ [الزمر: ٦٩]، و﴿مِنْ سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠] [و]^(٢) هو مذهب الشذائي، وبه قرأ صاحب المبهج^(٣) على الشريف عن الكارزيني، وهو في الكامل^(٤) أيضاً.

وذهب بعضهم^(٥) إلى ترك السكت عنه من^(٦) الروائتين مطلقاً، وهو مذهب أبي العباس المهدوي^(٧)، وابن سفيان^(٨)، ولم يذكر ابن مهران في غير^(٩) الغاية^(١٠) سواه، وهو مذهب أبي الفتح عن خلاد، وبه قرأ عليه الداني وهو الذي في الشاطبية^(١١)، والتيسير^(١٢) عن خلاد.

(١) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٦٥/١].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س) وهو الصواب. انظر: النشر [٤٢٢/١].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٦].

(٤) الكامل للهنلي [٢٧٤/٢].

(٥) القراءة بعدم السكت لحمزة من الروائتين من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٢٢/١]، شرح منحة مولي البر [٥٧].

(٦) في (و١) و(ج١) [في].

(٧) في (ح) [المهدي].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٦/ب].

(٩) سقط من المطبوع لفظ [غير].

(١٠) انظر: النشر [٤٢١/١].

(١١) انظر: الشاطبية [١٩].

(١٢) انظر: التيسير للداني [٣٨].

والاختيار عن حمزة السكت في غير حرف المد؛ للنص الوارد عنه^(١) من أن المد يجزئ عن السكت.

وقد ورد السكت أيضاً عن ابن ذكوان^(٢) وهو في المبهمج^(٣)، فيما^(٤) كان من كلمة وكلمتين في أحد الوجهين من جميع الطرق، وخصّه أبو العز^(٥) بطريق العلوي عن النقاش عن الأخفش، وكذا عند الحافظ أبي العلاء في الغاية^(٦)، ولكن خصّه بالمنفصل، ولام التعريف، و﴿شئ﴾، وقال: إنه دون سكت حمزة.

أ/ والجمهور عن ابن ذكوان على عدم السكت، وعليه العمل.

وورد^(٧) السكت أيضاً عن حفص^(٨) من طريق عبيد باختلاف عن أصحاب [الأشنان]^(٩): ففي الروضة^(١٠) على ما كان متصلاً ومنفصلاً سوى المد، وفي التجريد من قراءته على الفارسي على المنفصل، ولام التعريف، و﴿شئ﴾ لا غير، ونصّ عليه الداني في جامعه^(١١) كذلك.

(١) في المطبوع [عليه] وهو تحريف.

(٢) القراءة بالسكت لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٢٢/١]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٣) انظر: المبهمج لسبط الخياط [٣٢٤].

(٤) في المطبوع [فما].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١٨٢/١، ٢١١].

(٦) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٦٥/١].

(٧) في (س) [ورد] يواو واحدة.

(٨) القراءة بالسكت على (أل)، و﴿شئ﴾، والمفصول، والموصول لفص عن عاصم من زيادات النشر.

انظر: النشر [٤٢٣/١]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٩) انظر: النشر [٤٢٣/١].

(١٠) انظر: الروضة للملكي [٤٦٦] من الجزء المحقق.

(١١) انظر: جامع البيان للداني [١١٢/١].

تقريب النشر في القراءات العشر

واختلف أيضاً في السكت عن إدريس^(١) عن خلف في اختياره ؛ فروى عنه الشطي^(٢)، وابن بويان السكت في المنفصل وما في حكمه، وروى عنه المطوعي على المنفصل والمتصل جميعاً، ولم يختلف عنه في عدم السكت على الممدود.

وانفرد القاضي أبو العلاء عن النحاس^(٣) عن رويس بسكت دون سكت حمزة ومن وافقه في المتصل والمنفصل جميعاً سوى الممدود^(٤)، وذكر^(٥) ذلك أبو العز عنه^(٦)، وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم^(٧) التي في فواتح السور، نحو^(٨): ﴿الرَّ﴾ [البقرة: ١]، ﴿الرَّ﴾ [يونس: ١]، ﴿طَسَّ﴾ [النمل: ١]، ﴿حَمَّ﴾ [غافر: ١]، ﴿قَ﴾ [ق: ١].

وانفرد الهذلي^(٩) بوصل همز ﴿الله﴾ بالميم من^(١٠) فاتحة

(١) القراءة بالسكت على (أل)، و﴿شَاءَ﴾، والمفصول، وعلى الموصول من طريق آخر لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٢٤/١]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٢) في المطبوع بالهمز [الشطي]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٤٢٤/١].

(٣) في المطبوع بالمهملة [النحاس]، وهو تصحيف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٤٢٤/١].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالصحة بعد تتبعها وذكر أن صاحب الكفاية نص عليها، ثم قال ما نصه: «وظاهر عبارته في الإرشاد السكت على الممدود المنفصل. ولما قرأت على الأستاذ أبي المعالي بن اللبان أوقفته على كلام الإرشاد فقال: هذا شيء لم نقرأ به ولا يجوز. ثم رأيت نصوص الواسطيين أصحاب أبي العز وأصحابهم على ما نصه في الكفاية. وأخبرني به ابن اللبان وغيره تلاوة، وهو الصحيح الذي لا يجوز خلافه والله أعلم»، وأشار إليه صاحب الإنحاف. انظر: النشر [٤٢٤/١]، الإنحاف [٦٣].

(٥) في هذه اللفظة تكرار في الأصل، وفي (س) سقطت الواو قبلها.

(٦) انظر: النشر [٤٢٤/١]، والكفاية الكبرى للقلانسي [٢١١/١].

(٧) في (س) [المعجمة] وهو تحريف.

(٨) سقط من (س) لفظ [نحو].

(٩) انظر: الكامل للهذلي [٣١٢/٢].

(١٠) سقط من المطبوع لفظ [من].

آل عمران [١-٢] ^(١).

وانفرد ابن مهران في الغاية ^(٢) بعدم السكت عن أبي جعفر في ذلك ^(٣)،
واختلف ^(٤) عن حفص من طريقه في السكت على أربع كلم، وهي :

ألف ﴿عَوَجًا﴾ أول الكهف [١]، [و] ^(٥) ﴿مَرَقِدًا﴾ في يس [٥٢]، ونون
﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧]، ولام ﴿بَلَّ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤]، والباقون بالإدراج كله من
غير سكت.

واعلم أن السكت على الساكن لا يتأتى إلا حالة وصله بها بعده، فإن وقف
على الساكن امتنع السكت، وكذا لو وقف ^(٦) عليه، والهمز متطرف من أجل
الساكنين ^(٧).

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جواز من هذا الطريق . لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم
يتعرض صاحب الإتحاف لها . انظر: النشر [١/ ٤٢٥]، الإتحاف [٦٣، ١٧٠].

(٢) انظر: الغاية لابن مهران [٢٠٨].

(٣) يريد جميع الحروف - وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر. وقد نص ابن الجزري رحمه الله على ذلك
بقوله: «والصحيح السكت عن أبي جعفر على الحروف كلها من غير استثناء لشيء منها وفاقاً لإجماع
الثقات الناقلين ذلك عنه نصاً وأداءً. وبه قرأت وبه أخذ» ، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر:
النشر [١/ ٤٢٥]، الإتحاف [٦٣].

(٤) ترك السكت على ألف ﴿عَوَجًا﴾ بالكهف آية [١]، و ﴿مَرَقِدًا﴾ بـ ﴿يس﴾ آية [٥٢]، و نون ﴿مَنْ
رَاقٍ﴾ بالقيامة آية [٢٧]، ولام ﴿بَلَّ رَانَ﴾ [المطففين آية [١٤] لحفص عن عاصم من زيادات النشر. انظر:
النشر [١/ ٤٢٦]، شرح منحة مولي البر [٥٨].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [١/ ٤٢٦].

(٦) في (ح) والمطبوع [الوقف].

(٧) في (ح) و (س) في نهاية الباب قال [والله أعلم].

باب وقف حمزة وهشام على الهمز

اعلم أن حمزة مذهباً في الوقف على الهمز اختص به دون غيره، وأنا أذكره ملخصاً مبيناً إن شاء الله^(١)، فأقول: الهمز ينقسم^(٢) إلى ساكن، ومتحرك.

فالسّاكن: ينقسم إلى متطرف، / ومتوسط.

ب/٢١

فالمُتطرف^(٣): ينقسم إلى لازم، وعارض في الوقف.

فاللازم^(٤) يأتي^(٥) قبله مفتوح، مثل: ﴿أَقْرَأْ﴾ [الإسراء: ١٤]، ومكسور، مثل: ﴿نَبِّئْ﴾ [الحجر: ٤٩]، ولم يقع في القرآن قبله^(٦) مضموم.

والساكن العارض تأتي^(٧) قبله الحركات الثلاث، [فالذي قبله] ضم، نحو: ﴿إِنْ أَمُرُّوا﴾ [النساء: ١٧٦]، والذي قبله الكسر مثل: ﴿مِنْ شَطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ [القصص: ٣٠]، والذي قبله الفتح: ﴿بَدَأْ﴾ [العنكبوت: ٢٠].

والمُتوسط ينقسم إلى: متوسط بنفسه، ومتوسط بغيره.

فالمُتوسط بنفسه يأتي قبله ضم^(٨) نحو: ﴿يُؤْمِنُ﴾^(٩)، وكسر نحو: ﴿وَيَبْرُ﴾ [الحج: ٤٥]، وفتح نحو: ﴿يَكَايِسُ﴾ [الصافات: ٤٥].

(١) وهو ما سيأتي ذكره خلال الصفحات التالية .

(٢) زاد في (ح) [إلى لازم وعارض في الوقف]، ولعلها سبق قلم من الناسخ.

(٣) في المطبوع بالواو [والمُتطرف].

(٤) في المطبوع بالواو [واللازم].

(٥) زاد في (س) لفظ [ما].

(٦) سقط من المطبوع لفظ [قبله].

(٧) في (س) بالياء التحتية [يأتي].

(٨) في المطبوع [مضموم].

(٩) سورة البقرة: الآية [٢٢١]؛ وفي المطبوع [مؤمن].

والمتوسط بغيره يكون بحرف، وبكلمة، نحو: ﴿فَأَوَّأ﴾ [الكهف: ١٦]،
و﴿قَالَ أَتُؤْنِي﴾ [يوسف: ٥٩]، و﴿أَلَيْكَ أَتُؤْنِي﴾ [يوسف: ٥٠]، و﴿الَّذِي أَوْثَمَنَ﴾
[البقرة: ٢٨٣].

وتخفيف هذه الأنواع إبداله^(١) بحركة ما قبله إن ضمّاً فواو، وإن كسراً فياء،
وإن فتحاً فألف.

وقد شذ بعض المغاربة فأخذ في المتوسط بكلمة بالتحقيق، وفي المتوسط
بحرف بوجهين، وهو وهم.

واختلف أهل الأداء في كسر الهاء وضمها من ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]،
و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ [الحجر: ٥١] إذا وقف بالإبدال، وكان^(٢) بعضهم يأخذ بالكسر، وهو
مذهب ابن مجاهد^(٣)، وابني غلبون^(٤)، وكان الجمهور [ييقونها على] ضمها^(٥)،
وهو اختيار ابن مهران^(٦)، ومكي^(٧)، والمهدوي، وابن سفيان^(٨)، وهو القياس.

(١) سقط من المطبوع هاء الضمير.

(٢) في (ح) و(س) [فكان] بالفاء.

(٣) انظر: السبعة لابن مجاهد [١٥٤].

(٤) في المطبوع بالافراد [وابن غلبون] وهو تحريف . انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١٥٠]، النشر
[١/٤٣١].

(٥) في المطبوع [ضمها].

(٦) في المطبوع [ابن مهدي] وهو خطأ وتحريف . انظر: النشر [١/٤٣١].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [١٢٩].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [٦/ب]، النشر [١/٤٣١].

وأما المتحرك فينقسم إلى قسمين: إلى ما قبله ساكن، وإلى ما قبله متحرك.
وكل منهما ينقسم إلى: متطرف، ومتوسط.

فالمتطرف الساكن ما قبله يكون ألفاً، ويكون ياءً، وواواً زائدتين، ويكون غير ذلك؛ فالألف^(١) نحو: ﴿جَاءَ﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿السُّفَهَاةُ﴾ [البقرة: ١١٣]، و﴿مِنَ الْمَاءِ﴾ [الأعراف: ٥٠]، و﴿وَلَا فِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ﴾ [الحجرات: ١١]، وتخفيف هذا القسم أن يبدل ألفاً من جنس ما قبله، ويجتمع حينئذ ألفان، فيجوز أن تحذف إحداهما للساكنين، فإن قدرت الأولى محذوفة قصرت، وإن قدرت الثانية جاز المد والقصر، ويجوز أن تبقيهما للوقف وتمد / لذلك طويلاً، وأجاز بعضهم المتوسط. والياء والواو الزائدتان نحو: ﴿النَّسِيءُ﴾ [التوبة: ٣٧]، و﴿بَرِيءٌ﴾ [الأنعام: ١٩]، و﴿قُرُوءٌ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ولا رابع لها، وتخفيفه أن تبدل أيضاً من جنس الزائد ويدغم الزائد فيه.

وإن كان الساكن غير ذلك فنحو: ﴿دَفَّءٌ﴾ [النحل: ٥]، و﴿مِلَّةٌ﴾ [آل عمران: ٩١]، و﴿بَيْنَ الْمَرْءِ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿يُخْرِجُ الْخَبَاءَ﴾ [النمل: ٢٥] من الساكن الصحيح، ونحو: ﴿الْمُسِيءُ﴾ [غافر: ٥٨]، و﴿وَجِئَاءٌ﴾ [الزمر: ٦٩]، و﴿لَسْنَوْا﴾ [الفصص: ٧٦]، و﴿مِنْ سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠] مما هو حرف مد أصلي، ونحو: ﴿مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ [آل عمران: ١٢٨]، و﴿عَلَى كُلِّ شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿قَوْمَ سُوءٍ﴾ [الأنبياء: ٧٤] مما هو حرف لين. فتخفيفه: أن تنقل حركة الهمز إلى ذلك الساكن، ويحرك به، ثم تحذف، كما قدمنا.

وقد أجرى بعض أهل الأداء الياء والواو الأصليين^(٢) مجرى الزائدين^(٣)،

(١) في المطبوع (فالأول). انظر: النشر [١/ ٤٣١].

(٢) في (وا) و(و) [الأصليتين].

(٣) في (وا) و(ج) و(ظ) [الزائدتين].

فأخذ فيهما بالإدغام أيضاً، وهو أحد الوجهين في الشاطبية^(١)، والتيسير^(٢)، والتبصرة^(٣)، والكافي^(٤) وغيرها، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس. والمتطرف المتحرك ما قبله: هو الساكن العارض المتطرف، وتقدم حكم تخفيفه ساكناً، وسيأتي حكم تخفيفه بالروم^(٥)، وباتباع الرسم^(٦) إن شاء الله تعالى. والمتوسط الساكن قبله: يكون أيضاً على قسمين: متوسط بنفسه، وبغيره. فالمتوسط بنفسه يكون ذلك الساكن قبله أيضاً ألفاً، ويكون ياءً زائدة ولم يأت منه في القرآن، وواوٌ زائدة، ويكون غير ذلك.

فالألف نحو: ﴿أَوَّلِيَاوُهُ﴾ [الأنفال: ٣٤]، و﴿جَاءُو﴾ [آل عمران: ١٨٤]، و﴿خَافِينَ﴾ [البقرة: ١١٤]، و﴿الْمَلَكَةِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿جَاءَنَا﴾ [المائدة: ١٩]، و﴿دُعَاءَ﴾ [البقرة: ١٧١]، وتخفيفه بين بين.

والياء الزائدة نحو: ﴿خَطِيئَةً﴾ [النساء: ١١٢]، و﴿هَيْئًا﴾ [النساء: ٤]، و﴿مَرِيئًا﴾ [النساء: ٤] وتخفيفه بالإدغام، كما تقدم في المتطرف. وغير ذلك من الساكن يكون أيضاً صحيحاً.

ويكون ياءاً وواواً أصليين حروف مد وغيره نحو:

﴿مَسْئُولًا﴾ [الإسراء: ٣٤]، و﴿أَفْعِدَّةُ﴾ [الأنعام: ١١٣]، و﴿الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿هَزْوَاً﴾ [البقرة: ٦٧]، و﴿كُفُوءاً﴾ [الإخلاص: ٤] في قراءته،

(١) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٢) انظر: التيسير للداني [٤٠].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [١٤٩].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٣٢].

(٥) انظر صفحة: [٣٢٤] وما بعدها.

(٦) انظر صفحة: [٣٢١] وما بعدها.

ونحو ﴿سَيِّئٌ﴾ [الملك: ٢٧]، و﴿أَسْتَيْسَسَ﴾ [يوسف: ١١٠]، و﴿السُّوَاءُ﴾ [الروم: ١٠]، و﴿مَوْبِلًا﴾ [الكهف: ٥٨]. وتخفيفه أيضاً بالنقل، كما تقدم في المتطرف. ويجوز في الياء والواو الأصليين^(١) الإدغام أيضاً، كما تقدم في المتطرف. / والمتوسط بغيره يكون الساكن قبله متصلاً به رسماً، ومنفصلاً عنه :

ب/٢٢

فالم متصل يكون (يا) حرف النداء نحو: ﴿يَتَادُمُ﴾ [البقرة: ٣٣]، و﴿يَتَأَيَّهَا﴾ [البقرة: ٢١].

و«ها» حرف التنبيه ﴿هَؤُلَاءِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿هَآأَنَّمُ﴾ [آل عمران: ٦٦]. [ولام]^(٢) التعريف^(٣) نحو: ﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿الْآخِرَةُ﴾ [البقرة: ٩٤] وتخفيفه أن يسهل^(٤) بين بين بعد الألف، وبالنقل بعد لام التعريف. هذا مذهب الجمهور من أهل الأداء، وبه قرأ الداني على أبي الفتح، وذهب جماعة من أهل الأداء إلى الوقف عليه بالتحقيق، وأجروه مجرى المبتدأ، وهو^(٥) مذهب مكِّي^(٦)، وأبي الحسن بن غلبون^(٧)، وبه قرأ الداني عليه.

والمنفصل رسماً يكون الساكن قبله صحيحاً، وحرف لين، وحرف مد:

فالصحيح نحو: ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ [المؤمنون: ١]،

(١) في (س) [الأصليتين] بزيادة التاء بين الياءين، والمعنى لا يختلف.

(٢) في الأصل من غير الميم.

(٣) وفي المطبوع من غير آل التعريف [تعريف].

(٤) القراءة بالتسهيل - بمعنى: التغير - في الهمز الواقع في بدء الكلمة إن كان متصلاً بكلمة قبله - وهو ما يسمى بالمتوسط بكلمة - لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١/ ٤٣٤-٤٣٩]، شرح منحة مولي البر [٦٠].

(٥) في المطبوع [وهذا].

(٦) انظر: البصرة لمكي [٢٤٩].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٥٧].

و﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٠]، و﴿يُودَّةٌ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: ٧٥].

وبحرف ^(١) اللين نحو: ﴿خَلَوْا إِلَى﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿أَبْنَىٰءَ آدَمَ﴾ [المائدة: ٢٧].
واختلفوا أيضاً في تسهيله وتحقيقه ^(٢)، فذهب كثير من أهل الأداء إلى تسهيله.
وتسهيله إنما يكون بالنقل، وهو الذي زاده الشاطبي ^(٣) على التيسير ^(٤)، وإليه ذهب
أبو علي البغدادى صاحب الروضة ^(٥)، وأبو العز القلانسي في إرشاده ^(٦)، والهذلي ^(٧)
وغيرهم. واستثنوا من ذلك ميم الجمع نحو: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٥]
فلم يجوز أحد منهم النقل فيها، وحكاها بعضهم، ولا يصح. وذهب الآخرون إلى
عدم تسهيله، فوقفوا عليه بالتحقيق، ولم يفرقوا فيه بين الوقف والوصل ^(٨)، وهو
مذهب أبي الفتح، وأبي الحسن بن غلبون ^(٩)، وأبيه، والمغاربة قاطبة، وهو الذي لم
يجز الداني غيره.

وقد حكى الحافظ أبو العلاء ^(١٠)، وابن سوار ^(١١) في حرف اللين خاصة

الإدغام، وهو ضعيف.

(١) في (ح) و(س) [وحرف] من غير باء الجر.

(٢) في (ح) [وتحقيقه] وهو تحريف.

(٣) انظر: الشاطبية [١٩].

(٤) انظر: التيسير للداني [٤١].

(٥) انظر: الروضة للمالكي [٤٦٦]. من الجزء المحقق.

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٢].

(٧) في المطبوع بالزاي [الهزلي] وهو تصحيف. انظر: الكامل للهذلي [١٧٩/٢].

(٨) في (س) تقديم وتأخير [الوصل والوقف].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١٤٧/١].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للقطار [٢٥٢/١-٢٥٣].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [٣٨٣-٣٨٤].

وحرف المد يكون ألفاً، ويكون ياءً وواواً^(١):

فالألف نحو: ﴿يَا أَنْزِلْ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿أَسْتَوِي إِلَى﴾ [البقرة: ٢٩].

والياء والواو^(٢): ﴿ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ﴾ [النساء: ٩٧]، و﴿تَزِدِّي أَعْيُنُكُمْ﴾ [هود: ٣١]، و﴿فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، و﴿بِهِ أَحَدًا﴾ [الجن: ٢٠]، و﴿لَتَارْكُوا﴾ [الهيئات: ٣٦]، و﴿يَدْعُوا إِلَيَّ﴾ [البقرة: ٢٢١]، و﴿قَالُوا أَمَّا﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿أَمْرُهُ إِلَى﴾ [البقرة: ٢٧٥] فإن بعض أهل الأداء ممن خفف الهمز بعد الساكن الصحيح بالنقل وخفف^(٣) الهمزة في هذا النوع أيضاً، بجعله^(٤) بين بين بعد الألف، ونقل حركته أو أدغم بعد الياء والواو، [وهذا]^(٥) مذهب/ أكثر العراقيين، وطريق ابن شيطا^(٦)، وابن مهران، والمطوعي، واختيار^(٧) ابن مجاهد^(٨)، وابن أبي هاشم، وابن مقسم، وهو مقتضى ما في كفاية أبي العز^(٩)، ولم يذكر الحافظ

١/٢٣

(١) إذا كان الهمز في المتوسط بكلمة مسبوقة بألف فالقراءة بالتسهيل بين بين مع المد المشع، نظراً للأصل، أو القصر نظراً لوقوع حرف المد قبل همز غير لحمزة من زيادات النشر. كذلك إذا كان الهمز الواقع في بدء الكلمة مسبوقة بواو أو ياء مديتين سواء كانتا أصليتين أم زائدتين فإن النشر زاد فيه لحمزة وجهين، هما: الوجه الأول: نقل حركة الهمز إلى ما قبله ثم حذفه. الوجه الثاني: إبدال الهمزة وواو إن كان ما قبلها واو، وإدغام الواوين، وإبدال الهمزة ياء إن كان ما قبلها ياء وإدغام الياءين. انظر: النشر [١/ ٤٣٦-٤٣٧]، شرح منحة مولي البر [٦١].

(٢) زاد في المطبوع [نحو].

(٣) سقط من (ح) و (س) الواو من [وخفف].

(٤) في (ح) و (س) بالفاء [فجعله].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب.

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [١/ ٤٣٧].

(٧) في المطبوع بهاء الضمير [واختباره] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: السبعة لابن مجاهد [١٣٤].

(٩) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٨٤].

أبو العلاء^(١) غيره، وبه قرأنا من طرق^(٢) العراقيين.
وأما المتوسط المتحرك وقبله متحرك، فهو أيضاً على قسمين: متوسط بنفسه،
وبغيره.

فالمتوسط بنفسه تكون^(٣) همزته^(٤) مفتوحة ومكسورة ومضمومة، وتكون
الحركة قبل كل فتحاً، وكسراً، وضمّاً، فتصير تسع صور:
الأولى: نحو ﴿مُوجَلًّا﴾ [آل عمران: ١٤٥]، و﴿فَوَادُّ﴾ [القصص: ١٠]، و﴿لَوْلُؤَا﴾
[الإنسان: ١٩].

الثانية: نحو ﴿مَائَةً﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿فَشَةً﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿نَاشِئَةً﴾
[الزمل: ٦]، و﴿وَنُنَشِّكُكُمْ﴾ [الواقعة: ٦١]، و﴿سَيِّئَاتُ﴾^(٥) [النحل: ٣٤]،
و﴿لَيُبْطِئَنَّ﴾^(٦) [النساء: ٧٢].

الثالثة: نحو ﴿شَنَانُ﴾^(٧) [المائدة: ٢]، و﴿سَأْلَهُمْ﴾^(٨) [الملك: ٨]، و﴿مَآرِبُ﴾
[طه: ١٨]، و﴿رَأَيْتَ﴾ [النساء: ٦١]، و﴿تَبَوَّءَا﴾ [يونس: ٨٧].

الرابعة: نحو ﴿سُيِّلَ﴾ [البقرة: ١٠٨]، و﴿سُيْلُوا﴾ [الأحزاب: ١٤].
الخامسة: نحو ﴿إِلَىٰ بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، و﴿خَسِيسِينَ﴾ [البقرة: ٦٥]،
و﴿مُتَكِينٍ﴾ [الكهف: ٣١].

(١) انظر: غاية الاختصار للقطار [٢٥٥-٢٥٦].

(٢) في (س) بالإنفراد [طريق].

(٣) المثبت من (س) وفي النسخ «يكون».

(٤) في المطبوع [همزة].

(٥) وفي المطبوع [سيأتي] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) وفي المطبوع [ليطمئن] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) وفي المطبوع [شيثان] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) وفي (ح) [أسألهم]، وفي المطبوع [ساءت] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

السادسة: نحو ﴿لَيْطَمِينَ﴾ [البقرة: ٢٦٠]، و﴿جَبْرَيلَ﴾ [البقرة: ٩٧]، و﴿يَسِّنَ﴾ [الطلاق: ٤].

السابعة: نحو ﴿بُرءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦]، و﴿رُءُوسَ﴾ [البقرة: ٢٧٩].
الثامنة: نحو ﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ [الأنعام: ٥]، و﴿أَنْبِئُونِي﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿سَيِّئَةً﴾ [البقرة: ٨١].

التاسعة: نحو ﴿لَرءُوفٌ﴾ [البقرة: ١٤٣]، و﴿وَيَذَرُوهٖ﴾ [الرعد: ٢٢]، و﴿يَكْلُؤُكُمْ﴾ [الأنبياء: ٤٢].

فتخفيف الهمز^(١) في الصورة الأولى، وهي: المفتوحة بعد ضم بأن تبدل واوًا. وفي الصورة الثانية وهي: المفتوحة بعد كسر أن تبدل ياءً.

وتخفيفها في الصور السبع الباقية بين بين، وأجاز بعض أهل الأداء الإبدال أيضاً في الصورة الرابعة، وهي: المكسورة بعد ضم، فأبدلوا الهمزة واوًا، والصورة الثامنة وهي: المضمومة بعد كسر، فأبدلوا الهمزة ياءً، وذلك بحركة ما قبلها. حكى ذلك أبو عمرو والحافظ^(٢)، وأبو العز^(٣)، والشاطبي^(٤)، وأبو حيّان وغيرهم، وهو منسوب إلى أبي الحسن الأخفش النحوي البصري.

وحكى أبو العز أيضاً في كفايته^(٥) إبدالها أيضاً ألفاً في الصورة الثالثة، وهي: المفتوحة بعد فتح، وذكره ابن شريح^(٦)، ومكي^(٧) وقال: إنه ليس بمطرد.

(١) في المطبوع بالتأنيث [الهمزة].

(٢) في (س) زاد واواً قبل لفظ [الحافظ]، والصواب ما أثبت.

(٣) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٠]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١٨٤/١].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٥) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١٨٤/١].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢، ٢٨].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [١٤٣].

والمتوسط بغيره يكون أيضاً متصلاً رسماً ومنفصلاً.

فالمتصل يكون بدخول حرف من حروف / المعاني عليه، كحروف العطف، و٢٣/ ب وحروف الجر، ولام الابتداء، وهمزة الاستفهام وغير ذلك، وهو الذي يقال له: المتوسط بزائد، وتأتي الهمزة فيه مفتوحة ومكسورة ومضمومة، ويأتي قبل كل من هذه الحركات كسر وفتح، فيصير ست صور:

الأولى: نحو ﴿يَأْنَهُ﴾^(١) [غافر: ١٢]، ﴿يَأَيِّكُمْ﴾ [القلم: ٦]، ﴿وَلَا بُؤْيَهُ﴾ [النساء: ١١]، ﴿لَادَمَ﴾ [البقرة: ٣٤].

الثانية: نحو ﴿فَأَذَنَ﴾ [الأعراف: ٤٤]، ﴿أَفَأَمِنَ﴾ [الأعراف: ٩٧]، ﴿كَأَنَّهُ﴾^(٢) [النمل: ٤٢]، ﴿كَأَنَّهُمْ﴾^(٣) [البقرة: ١٠١]، ﴿ءَأَنْتُمْ﴾ [البقرة: ١٤٠].

الثالثة: نحو ﴿لِيَأْمَامِ﴾^(٤) [الحجر: ٧٩]، ﴿يَأْيَمِنِ﴾ [الطور: ٢١]، ﴿لَا يَلْفِ﴾^(٥) [قريش: ١].

الرابعة: نحو ﴿فَأَنَّهُمْ﴾ [آل عمران: ١٢٨]، ﴿فَأَمَّا﴾ [البقرة: ٣٨]، ﴿أَعَذَا﴾ [الرعد: ٥]، ﴿أَعَانَا﴾ [الرعد: ٥].

الخامسة: نحو ﴿لَأَوَّلُنَّهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٨]، ﴿لَأُخْرِنَهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٩].

السادسة: نحو ﴿وَأَوْتَيْنَا﴾ [النمل: ١٦]، ﴿فَأَوْرِي﴾ [المائدة: ٣١]، ﴿أَلْقَى﴾ [القمر: ٢٥].

(١) وفي (س) مثل بلفظ: [يؤته] بدلاً من ﴿يَأْنَهُ﴾، والصواب ما أثبت.

(٢) وسقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿كَأَنَّهُ﴾.

(٣) سقط من (ح) التمثيل بـ ﴿كَأَنَّهُمْ﴾.

(٤) وفي المطبوع مثل بدلاً منه ﴿كَأَنَّهُ﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿لَا يَلْفِ﴾.

فتبدل في الصورة الأولى ياءً، وتسهل بين بين في الصور الباقية^(١) عند من أجاز تخفيف ﴿يَتَأَيَّمَا﴾ [البقرة: ٢١]، و ﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١] من المتوسط بزائد^(٢)، وهم^(٣) الجمهور كما تقدم.

والمنفصل من المتوسط بغيره يكون^(٤) متحركاً بالحركات الثلاث، وتأني^(٥) قبل^(٦) كل الحركات الثلاث، فتبلغ تسع صور أيضاً:

الأولى: مفتوحة بعد ضم، نحو: ﴿مَنْهُ ءَايَتٌ﴾^(٧) [آل عمران: ٧]، ﴿يُؤَسِّفُ أَيَّامًا﴾ [يوسف: ٤٦]، ﴿السُّفَهَاءُ لَا﴾ [البقرة: ١٣].

الثانية: مفتوحة بعد كسر، نحو ﴿فِيهِ ءَايَتٌ﴾ [آل عمران: ٩٧]، ﴿مِنْ ذُرِّيَةِ ءَادَمَ﴾ [مريم: ٥٨]، ﴿هَؤُلَاءِ أَهْدَى﴾ [النساء: ٥١].

الثالثة: مفتوحة بعد فتح، نحو ﴿أَفَنظَمُونَ أَن﴾ [البقرة: ٧٥]، ﴿قَالَ أَبُوهُمُ﴾ [يوسف: ٩٤]، ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ [النساء: ٤٣].

الرابعة: مكسورة بعد ضم، نحو ﴿يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ﴾ [البقرة: ١٢٧]، ﴿مِنْهُ إِلَّا﴾ [البقرة: ٢٤٩]، ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [البقرة: ١٤٢].

الخامسة: مكسورة بعد كسر، نحو ﴿مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهٍ﴾ [النور: ٣٣]، ﴿يَقَوْمُ إِنَّكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ [البقرة: ٣١].

(١) في المطبوع [الصورة الثانية] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية. انظر: النشر [١/ ٤٣٩].

(٢) في المطبوع [بزائدة] بتاء التأنيث.

(٣) في المطبوع [وهمز الجمهور] بدلاً من [وهم الجمهور]، وفيه تغيير للمعنى، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٣٩].

(٤) زاد في (ح) و (س) [أيضاً].

(٥) في (ح) بالتذكير [يأتي].

(٦) في المطبوع بهاء الضمير [قبله].

(٧) وفي المطبوع مثل ب ﴿فِيهِ ءَايَتٌ﴾ آل عمران [٩٧] وهو خطأ وتحريف، لا يتوافق مع مراد المؤلف.

السادسة: مكسورة بعد فتح، نحو ﴿غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾ [البقرة: ٢٤٠]، ﴿قَالَ إِنِّي﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿تَقَىءَ إِلَى﴾ [الحجرات: ٩].

السابعة: مضمومة بعد ضم، نحو ﴿الْجَنَّةُ أَزْلَفَتْ﴾ [التكوير: ١٣]، ﴿وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ﴾ [البقرة: ٢٤]، و﴿أُولَئِكَ أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ﴾ [الأحقاف: ٣٢].

الثامنة: مضمومة بعد كسر، نحو: ﴿مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ﴾ [النساء: ٤١]، ﴿فِ الْأَرْضِ أُمَمًا﴾ [الأعراف: ١٦٨]، ﴿عَلَيْهِ أُمَّةٌ﴾ [القصص: ٢٣].

التاسعة: مضمومة بعد فتح، نحو ﴿كَانَ أُمَّةٌ﴾ [النحل: ١٢٠]، ﴿مِنْهُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ [الأحزاب: ٤]، ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ [المؤمنون: ٤٤].

فخفف هذا القسم من خفف المتوسط المنفصل الواقع بعد حروف^(١) المد من العراقيين، وتخفيفه كتخفيف المتوسط بنفسه من المتحرك بعد متحرك، فيبدل^(٢) المفتوح بعد ضم واواً، وبعد كسرياءً، ويسهل / بين بين في الصور السبع الباقية، ويجري فيه لبعضهم إبدال المكسور بعد ضم، والمضموم بعد كسر في وجه الإبدال بحركة ما قبله، كما تقدم.

فصل

روى سليم عن حمزة أنه كان يتبع في الوقف على الهمز^(٣) خط المصحف، أي أنه إذا خفف الهمز في الوقف راعى في ذلك التخفيف ما وافق خط المصحف العثماني المجمع على اتباعه دون ما خالفه، وذلك بشرط أن يصح وجهه في

(١) في (س) بالإنفراد [حرف].

(٢) في (ح) بالثناء [فتبدل].

(٣) في المطبوع بقاء التأنيث [الهمزة].

العربية، وإن كان ماخالفه أقيس . وقد أخذ قومٌ من المغاربة بهذا النوع من التخفيف كالحافظ أبي عمرو الداني، وشيخه فارس بن أحمد، ومكي^(١)، وابن شريح^(٢)، والشاطبي^(٣) ومن تبعهم من المتأخرين، وهذا هو المسمى عندهم بالتخفيف الرسمي، ولا تظهر فائدة هذا التخفيف إلا فيما خالف فيه الرسم القياس، ففي قوله: ﴿أَتَشَاوِرِيَا﴾ [مریم: ٧٤] يجوز فيه الوقف بياء واحدة مشددة على الرسم، وكذلك ﴿تَوَيَّ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿تَوَيْه﴾ [المعارج: ١٣] بواو مشددة، وكذلك يجوز عند بعضهم ﴿وَرِيًّا﴾ في المضموم الراء حيث وقع^(٤)، وكذلك يجوز الوقف على ﴿النَّشَاةَ﴾ [العنكبوت: ٢٠] بألف من أجل كتابته كذلك، وعلى ﴿هَزَوًّا﴾ [البقرة: ٦٧]، و﴿كُفُّوًّا﴾ [الإخلاص: ٤] بالواو، وكذلك ﴿مَوِيلًا﴾ [الكهف: ٥٨] بالياء^(٥)، وكذلك يوقف على ﴿يَعْبُؤًا﴾ [الفرقان: ٧٧]، و﴿أَتَوَكَّؤًا﴾^(٦) [طه: ١٨]، و﴿يَنْفَقِيؤًا﴾ [النحل: ٤٨]، و﴿يُنَشُّؤًا﴾^(٧) [الزخرف: ١٨]، وما كتب كذلك^(٨) بالواو، وكذا على ﴿شُرَكَّؤًا﴾ في الأنعام [٩٤]، والشورى [٢١]، و﴿أَلْبَلَّؤًا﴾ في الصفات [١٠٦]، و﴿نَشَّؤًا﴾ في هود [٨٧]، و﴿الضُّعَفَّؤًا﴾

(١) انظر: التبصرة لمكي [١٥٨].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢، ٢٨].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٤) سورة يوسف: الآيات [٥، ٤٣، ١٠٠]، وسورة الإسراء: الآية [٦٠]، وسورة الصفات: الآية [١٠٥]، وسورة الفتح: الآية [٢٧].

(٥) إبدال الهمزة ياء مكسورة على الرسم ضعيف كما في النشر [٤٨٣/١].

(٦) وزاد في (ح) بعده التمثيل بقوله تعالى: ﴿تَفَتَّؤًا﴾ يوسف [٨٥].

(٧) وسقط من (ح) التمثيل بهذا المثال، وزاد في (س) بعده التمثيل بقوله تعالى: ﴿جَزَّؤًا الظَّالِمِينَ﴾ المائدة [٢٩٩].

(٨) في المطبوع [من ذلك].

في إبراهيم^(١) [٢١]، وما كان مثله بالواو، ويوقف على ﴿نَبَأِ الْمُرْسَلِينَ﴾ في الأنعام [٣٤] بالياء، وكذا على ﴿وَمَنْ آتَانِي﴾ [طه: ١٣٠]، و﴿مِنْ تِلْقَائِي﴾ [يونس: ١٥]، و﴿وَإِيتَانِي﴾ [النحل: ٩٠]، و﴿مِنْ وَرَائِي جَحَابٍ﴾ [الشورى: ٥١] بالياء، وكذلك يوقف على نحو ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الأنعام: ٥]، و﴿مُتَكَبِّرُونَ﴾ [يس: ٥٦]، و﴿قُلْ أَسْتَهْزِئُ﴾ [التوبة: ٦٤] بواو واحدة على الحذف مع ضم ما قبلها، وكذا يوقف على ﴿خَسِيعِينَ﴾ [البقرة: ٦٥]، و﴿خَطِيعِينَ﴾ [يوسف: ٩٧]، و﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الحجر: ٩٥] بياء واحدة بالحذف.

٢٤/ب وكل هذا له وجه في العربية، وصح النص فيه عن أهل الأداء، وقد أطلق / بعض المتأخرين التخفيف الرسمي فأجاز الوقف بالألف على كل ما كتب بالألف، وبالياء على كل ما كتب بالياء، وبالواو على كل ما كتب بالواو، وبالحذف على كل ما كتب بالحذف، من غير نظر إلى صحته لغة ولا سنداً، فأجازوا في نحو سألت: سألت^(٢)، و﴿كَأَنَّهُ﴾ [النمل: ٤٢]، و﴿وَأَخَاهُ﴾ [الأعراف: ١١١]، و﴿وَأَتَكُنَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥١]، و﴿هَيَّئْ﴾ [الكهف: ١٠]، و﴿وَيَهَيَّئْ﴾^(٣) [الكهف: ١٦]، و﴿إِسْرَءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠]، و﴿الْمَلَكَةِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿أُولَئِكَ﴾ [البقرة: ٥]، و﴿خَافِيَةً﴾ [البقرة: ١١٤]، و﴿بَيْبِيسَ﴾^(٤) [الأعراف: ١٦٥]، و﴿شُرَكَاءُكُمْ﴾ [الأنعام: ٢٢]،

(١) زاد في (س) [و غافر] آية [٤٧]، يريد به موضع سورة غافر، ولم يذكره في الأصل و (ح)، وكذا في النشر [٤٥١/١]؛ لأنه من المواضع المختلف فيها، قال إبراهيم بن أحمد المارغني التونسي في شرحه دليل الحيران (ويؤخذ من كلام أبي عمرو في المنع أن ﴿الضُّعْفَاؤُا﴾ في غافر آية [٤٧] فيه خلاف، ولكن الناظم لم يعتمد عند قوله: (والضعفاؤا الموضعان) لذلك لم يحكه)، بتصرف. انظر: دليل الحيران شرح مورد الظمان [٢٢٣].

(٢) ليس مثلاً من القرآن، وفي النشر: [٤٦١/١] (سال)، المعارج: ١.

(٣) وفي (ح) تقديم وتأخير في الأمثلة.

(٤) وفي (ح) [بئس]، والصواب ما أثبت.

و﴿شَفَعْنُونَا﴾ [يونس: ١٨]، و﴿هَؤُلَاءِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿أُوْنَيْتُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، و﴿يَكْلُؤُكُمْ﴾ [الأنبياء: ٤٢] وكذلك أجازوا ﴿فَادْرِكْتُمْ﴾^(١) [البقرة: ٧٢]، و﴿أَمْتَلَاتِ﴾ [ق: ٣٠]، و﴿أَشْمَازَتْ﴾ [الزمر: ٤٥]، و﴿إِنْ أُولِئَاؤُهُ﴾^(٢) [الأنفال: ٣٤] مما كتب بالحذف.

وكل ذلك لا يجوز ولا يحل التلاوة به لمخالفته اللغة، وعدم صحة نقله، وإنها جاز ما جاز منه بشرط صحته عند أئمة العربية وعلماء القراءة كما قدمنا.

ولو علم هؤلاء أن ما كتب منه بالألف أو بالياء أو بالواو، إذا خفف بين الهمز وبين ذلك الحرف كان هو التخفيف الرسمي المقصود لم يعدلوا^(٣) عنه إلى ما لا يجوز، فإن الهمز^(٤) إنما يكتب^(٥) بحسب ما تخفف به، على أن سائر علماء القراءة^(٦) من العراقيين قاطبة والمشاركة والمغاربة لم يعرجوا على التخفيف الرسمي ولاذكروه ولا أشاروا إليه.

فصل

يجوز^(٧) الروم والإشمام بالحركة فيما لم تبدل الهمزة المتطرفة فيه حرف مد^(٨)، وذلك فيما نقل إليه حركة الهمزة، نحو: ﴿الْمَرْءُ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿دَفٌّ﴾ [النحل: ٥]، و﴿سَوَّءٌ﴾ [مريم: ٢٨]، و﴿شَيْءٌ﴾ [البقرة: ٢٠].

(١) وفي الأصل بالواو [وإدارأتم] وهو تحريف، والصواب ما أثبت.

(٢) في الأصل لم يذكر هاء الضمير من الآية.

(٣) سقط من (ح) اللام من لفظ [يعدلوا]، والصواب ما أثبت.

(٤) في المطبوع بقاء التانيث [الهمزة].

(٥) في المطبوع بالتاء [تكتب].

(٦) في المطبوع [القراء].

(٧) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٨) سقط من المطبوع لفظ [مد].

وفيا أدغم نحو: ﴿قُرُوءٌ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، و﴿بَرِيءٌ﴾ [الأنعام: ١٩]، ونحو ﴿شَيْءٍ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿سَوَاءٌ﴾ [مريم: ٢٨] عند المدغم.

وفيا أبدل واواً أو ياءً على التخفيف الرسمي نحو: ﴿الْمَلَأُوا﴾ [المؤمنون: ٢٤]، و﴿الضَّعَفَتُوا﴾ [إبراهيم: ٢١]، و﴿مِنْ نَّبَأٍ﴾ [الأنعام: ٣٤]، و﴿وَإِيتَانِي﴾^(١) [النحل: ٩٠].

وفيا أبدل كذلك على مذهب الأخفش نحو: ﴿لَوْلُوا﴾^ط [الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣]، و﴿يُبْدِي﴾^(٢) [البروج: ١٣].

فأما المبدل حرف مد فإنه لا يدخله روم ولا إشمام، نحو: ﴿أَقْرَأْ﴾ [الإسراء: ١٤]، و﴿نَجَّى﴾ [الحجر: ٤٩]، و﴿يَبْدُوا﴾^(٣) [يونس: ٤]، و﴿إِنْ أَمْرُؤَا﴾ [النساء: ١٧٦]، و﴿مِنْ شَطِطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٩٠]، و﴿مَنْ أَلَسَّمَاءُ﴾ [البقرة: ١٩]، و﴿مِنْ مَاءٍ﴾^(٤) [البقرة: ١٦٤]؛ لأن هذه الحروف لا أصل لها في حركة^(٥).

ويجوز الروم بالتسهيل في الهمز المتطرف إذا وقع بعد متحرك، أو بعد ألف إذا كانت الهمزة مضمومة / أو مكسورة في نحو ﴿يَبْدُوا﴾ [يونس: ٤]، و﴿يُنشِئُ﴾^(٦) [العنكبوت: ٢٠]، و﴿اللُّلُؤُ﴾ [الرحمن: ٢٢]، و﴿شَطِطِي﴾ [القصص: ٣٠]، و﴿لَوْلُوا﴾ [الطور: ٢٤]، و﴿عَنِ النَّبَأِ﴾ [النبا: ٢]، و﴿أَلَسَّمَاءُ﴾

(١) وفي المطبوع [وأبنائي] وهو خطأ وتحريف.

(٢) وفي (ح) [تبدئ] بالتاء.

(٣) وسقط من المطبوع التمثيل بلفظ ﴿يَبْدُوا﴾.

(٤) وفي المطبوع [من الماء] معرباً بآل، وهو تحريف يخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقطت الكلمة من (ح)، وفي المطبوع بإسنادها إلى هاء الضمير [حركته].

(٦) وفي الأصل ﴿نُنشِئُ﴾ سورة الواقعة الآية [٦١]، ولم ترد (ننشئ) مجردة في القرآن، وفي (س) ﴿نَجَّى﴾ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١/ ٤٧٠].

[البقرة: ١٩]، و﴿سَوَاءٌ﴾ [البقرة: ٦]، و﴿يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٩٠]، و﴿إِلَى السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿مِنْ مَّاءٍ﴾^(١) [البقرة: ١٦٤] فتسهل^(٢) في ذلك كله بين بين تنزيلاً للنطق ببعض الحركة منزلة النطق بكلها، وهذا مذهب أبي الفتح فارس، وابن الفحام الصقلي، والشاطبي^(٣)، وكثير من القراء.

وذهب الأكثرون إلى المنع، ولم يجزوا فيه سوى الإبدال كما تقدم، وهو مذهب المهدي، وابن سفيان^(٤)، وصاحب العنوان^(٥)، وأبي العز القلانسي^(٦)، والعراقيين وغيرهم.

وذهب بعضهم إلى التفصيل، فأجازه فيما صورت فيه الهمزة واواً أو ياءً، دون ما لم تصور^(٧)، وهو مذهب مكّي^(٨)، وابن شريح^(٩) وجماعة.

فصل

واختلف في الوقف عن هشام من طريق الحلواني في تسهيل الهمز المتطرف؛ فروى الجمهور من الشاميين والمصريين والمغاربة عنه تسهيل الهمز في ذلك كله على نحو تخفيف حمزة من غير فرق، وهذه رواية الداني، والمهدي،

(١) وفي (ظ) ﴿وَمِنْ آتَايَ﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في (س) بالياء التحتية [يفسهل].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٠].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [٧/أ].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٣].

(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٠-١٨٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/١٨٤].

(٧) في المطبوع بالياء التحتية [يصور].

(٨) انظر: التبصرة لمكي [١٤٧].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٢٩].

وابن سفيان^(١)، وابني غلبون^(٢)، ومكي^(٣)، وابن شريح^(٤)، وابن بليمة، وصاحب العنوان^(٥) وغيرهم.

والباقون عنه^(٦) وعن سائر القراء بالتحقيق في الحالين، والله الموفق.

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [١/٧].

(٢) في (س) بالإفراد [وابن غلبون] والصواب ما أثبت. انظر: التذكرة لابن غلبون [١/١٤٧]، والنشر [١/٢٣٠] وما بعدها.

(٣) انظر: التبصرة لمكي [١٤٧].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٣٠].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٥].

(٦) القراءة بتحقيق الهمز الموقوف عليه المتطرف بجميع أنواعه هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١/٤٦٨]، شرح منحة مولي البر [٦٢].

باب الإدغام الصغير

وهو ما كان الحرف الأول فيه ساكناً.

ومنه واجب، وجائز، وممتنع.

فالجائز: ما اختلف القراء فيه، وينحصر في فصول: إذ، وقد، وتاء التانيث، وهل وب، وحروف قربت مخرجها، والنون الساكنة والتنوين.

فصل ذال إذ

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ستة أحرف، وهي حروف: (تجد، والصغير وهي: الصاد، والسين، والزاي).

فالتاء نحو: ﴿إِذْ تَبَرَأَ﴾ [البقرة: ١٦٦]، والجيم نحو: ﴿إِذْ جَعَلَ﴾ [المائدة: ٢٠]،

والدال نحو: ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾ [الكهف: ٣٩]، والصاد نحو: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾ [الأحقاف:

٢٥ ب / ٢٩]، والسين نحو: ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾ [النور: ١٢]، والزاي نحو: ﴿وَإِذْ زَيْنَ﴾

[الأنفال: ٤٨]، و ﴿وَإِذْ زَاغَتْ﴾ [الأحزاب: ١٠].

فأدغمها في الحروف الستة أبو عمرو، وهشام. وأظهرها عندها نافع، وابن كثير، وعاصم، وأبو جعفر، ويعقوب. وأدغمها في التاء والدال فقط حمزة وخلف. وأدغمها في غير الجيم الكسائي وخلاد.

وانفرد صاحب العنوان بإظهار ﴿وَإِذْ زَاغَتْ﴾ [الأحزاب: ١٠] عن خلاد^(١).

وانفرد الكارزيني عن رويس^(٢) بالإدغام في التاء^(٣)

(١) وهي انفراد غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣/٢]، الإتحاف [٢٧، ٣٥٣].

(٢) في (س) [ورش]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٣/٢].

(٣) في المطبوع [الفاء] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٣/٢].

والصاد^(١)، وعنه صاحب المبهج^(٢) في الزاي^(٣)، وأبو معشر^(٤) في الجيم^(٥)، وأظهرها ابن ذكوان في غير الدال، واختلف عنه في الدال فأدغم الأخفش وأظهر^(٦) الصوري.

فصل دال قد

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ثمانية أحرف، وهي: (الدال، والطاء، والضاد، والجيم، والشين، وحروف الصغير).

فالدال ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ [الأعراف: ١٧٩]، والطاء نحو: ﴿فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ٢٣١]، والضاد نحو: ﴿قَدْ صَلُّوا﴾ [النساء: ١٦٧]، والجيم نحو^(٧): ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ [البقرة: ٩٢]، والشين ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ [يوسف: ٣٠]، والسين نحو: ﴿قَدْ سَأَلَهَا﴾ [المائدة: ١٠٢]، والصاد نحو: ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾ [الإسراء: ٤١]، والزاي نحو: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾ [الملك: ٥].

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وهشام، واختلف عن

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣/٢]، الإتحاف [٢٧].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٦٥].

(٣) في المطبوع [الزاء]، وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣/٢]، الإتحاف [٢٧].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [١٣٨].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣/٢]، الإتحاف [٢٧].

(٦) القراءة بإظهار ذال (ذ) عند الدال لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٧) سقط من (ح) لفظ [نحو].

هشام^(١) في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ من^(٢) ص [٢٤]، وأدغمها ابن ذكوان في الذال والطاء والضاد، واختلف عنه في الزاي. وانفرد الشذائي بحكاية التخيير^(٣) في الشين^(٤) عن ابن الأخرم عنه^(٥).

وأدغمها ورش في الضاد والطاء.

والباقون بالإظهار، وهم: ابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب وقالون.

وانفرد الكارزيني عن رويس بالإدغام في الجيم^(٦).

وانفرد الشهرزوري في المصباح^(٧) عن روح بالإدغام في الطاء [والضاد]^(٨).

فصل ثاء التائيث

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ستة أحرف، وهي: (الطاء، / والجيم، والطاء، وحروف^(٩) الصغير).

(١) القراءة بإدغام دال (قد) في الطاء في سورة ص آية [٢٤] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر.

انظر: النشر [٤ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٢) في (ح) و (س) [في].

(٣) في المطبوع بالحاء المهملة [التخيير]، وهو تصحيف.

(٤) في المطبوع [السين] وهو تحريف، إذ الصواب بالعجمة. انظر: النشر [٤ / ٢].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٧) انظر: المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري [١٢١-١٢٢] من المخطوط.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٩) في (ح) تكررت كلمة [حروف].

فالثاء نحو: ﴿بَعِدَتْ نَعْمُوذٌ﴾ [هود: ٩٥]، والجيم نحو: ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ [النساء: ٥٦] والطاء نحو: ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ [الأنبياء: ١١]، والسين نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ﴾ [البقرة: ٢٦١]، والصاد^(١) نحو: ﴿هَلَدِمَتْ صَوَمِعُ﴾ [الحج: ٤٠]، والزاي نحو: ﴿خَبَتْ زِدْنَهُمْ﴾ [الإسراء: ٩٧].

فأدغمها في الستة أبو عمرو وحمزة والكسائي، وأدغمها ورش^(٢) من طريق الأزرق في الطاء فقط، وأظهرها خلف في الثاء حسب، وأدغمها ابن عامر في الصاد و[الطاء]^(٣)، وأدغمها هشام في الثاء، واختلف عنه^(٤) في حروف (سجز)، فأدغمها الداجوني وكذا ابن عبدان عن الحلواني من طريق أبي العز^(٥)، واختلف عن الحلواني^(٦) في ﴿هَلَدِمَتْ صَوَمِعُ﴾ [الحج: ٤٠]، وانفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي عن الجمال عن الحلواني بالإظهار عند الجيم والصاد^(٧)، وأظهرها ابن ذكوان عند حروف (سجز) المتقدمة، واختلف عنه^(٨)

(١) سقط من (ح) حرف الدال من الكلمة.

(٢) القراءة بإظهار الثاء عند الطاء في نحو: ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ [الأنبياء: ١١] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

(٣) في الأصل لم تنقط [الطاء]، والصواب أنها بالمعجمة. انظر: النشر [٥/٢].

(٤) القراءة بالإدغام في حروف (سجز) لهشام من طريق الداجوني وابن عبدان من زيادات النشر. وحروف (سجز) نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ﴾ [البقرة: ٢٦١]، ونحو: ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ [النساء: ٥٦]، ونحو: ﴿خَبَتْ زِدْنَهُمْ﴾ [الإسراء: ٦٧]. انظر: النشر [٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٦٣]، والكفاية الكبرى للقلانسي [١٤٤/١].

(٦) القراءة بإدغام الثاء في الصاد في سورة الحج آية [٤٠] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر. انظر: النشر [٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٣].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥/٢]، الإتحاف [٢٨].

(٨) القراءة بإظهار الثاء عند الثاء في نحو: ﴿بَعِدَتْ نَعْمُوذٌ﴾ [هود: ٩٥] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

في الثاء ؛ فروى عنه الصوري إظهارها، وروى الأخفش الإدغام، واختلف عنه^(١) أيضاً في ﴿أُنْبِتَتْ سَبْعٌ﴾ [البقرة: ٢٦١] فأدغمها الصوري وأظهرها الأخفش. وانفرد عنه صاحب المبهج^(٢) فاستثنى ﴿حَصِرَتْ﴾ [النساء: ٩٠]، و﴿هَلْدَمَتْ﴾ [الحج: ٤٠] وهو غريب^(٣).

وانفرد الشاطبي^(٤) عن ابن ذكوان بالخلاف في ﴿وَجَبَتْ﴾ [الحج: ٣٦] ولا نعرف عنه خلافاً في إظهارها من هذه الطرق^(٥). والباقون بإظهارها عند الأحرف الستة.

وانفرد الكارزيني عن رويس بالإدغام في السين والطاء والجيم^(٦). وانفرد أبو الكرم عن روح بالإدغام في الطاء فقط^(٧).

(١) القراءة بإدغام التاء في السين من ﴿أُنْبِتَتْ سَبْعٌ سَنَابِلٌ﴾ [البقرة آية ٢٦١] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٥ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٤].

(٢) انظر: المبهج لسيط الخياط [١٦٧].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لانعرفه»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٢].

(٥) في المطبوع بالإفراد (الطريق)، والإدغام في هذه الانفرادة غير مقروء به لابن ذكوان من هذا الطريق. وقد فصل فيها ابن الجزري في النشر بعد أن حكم بها حكم به هنا، وقال صاحب الإتحاف: «وأما حكاية الشاطبي رحمه الله تعالى الخلاف عن ابن ذكوان في: ﴿وَجَبَتْ جُؤْمَهَا﴾ [الحج ٣٦] فتعقبه في النشر بأنه لا يعرف خلافاً عنه في إظهارها من هذه الطرق التي من جملتها طرق الشاطبية». انظر: النشر [٦ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

(٧) زاد في (س) [والله أعلم]. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦ / ٢]، الإتحاف [٢٨].

فصل لام بل، وهل

اختلفوا في إدغامها وإظهارها عند ثنائية أحرف، وهي: (التاء، والهاء، والزاي، والسين، والضاد، والطاء، والظاء، والنون).

تختص (بل) بخمسة منها، وهي: (الزاي، والسين، والضاد، والطاء، والظاء).
وتختص (هل) بالتاء.

ويشتركان في التاء، والنون.

فالتاء نحو: ﴿هَلْ تَقْمُونَ﴾ [المائدة: ٥٩]، و﴿بَلْ تَأْتِيهِمْ﴾ [الأنبياء: ٤٠]، / ٢٦ ب
والهاء: ﴿هَلْ تُؤَبِّ﴾ [المطففين: ٣٦]، والزاي نحو: ﴿بَلْ زَيْنَ﴾ [الرعد: ٣٣]، والسين
﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾ [يوسف: ١٨]، والضاد ﴿بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ﴾ [الأحقاف: ٢٨]، والطاء
نحو: ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ [النساء: ١٥٥]، والظاء^(١): ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ [الفتح: ١٢]، والنون
نحو: ﴿بَلْ نَسِيعُ﴾ [البقرة: ١٧٠]، و﴿هَلْ نَحْنُ﴾ [الشعراء: ٢٠٣].

فأدغم اللام منهما في الأحرف المذكورة: الكسائي، ووافقه حمزة في التاء
والهاء والسين، واختلف عنه في ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٥٥] فأدغمه خلف^(٢) من
طريق المطوعي، وكذا رواه ابن مجاهد عن أصحابه عنه، وأدغمه خلاد أيضاً من
طريق فارس^(٣) بن أحمد^(٤)، وكذا في التجريد من قراءته على الفارسي، وخصّ في
الشاطبية^(٥) الخلاف بخلاد^(٦)، والمشهور عن حمزة من الروايتين هو الإظهار.

(١) زاد في المطبوع [نحو] وهو خطأ؛ لأنه لا ثاني له في القرآن.

(٢) القراءة بإدغام لام ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ النساء [١٥٥] خلف عن حمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٧/٢]،
شرح منحة مولی البر [٦٥].

(٣) في المطبوع [ابن فارس] وهو خطأ وتحريف، إذ الصواب أنه أبو الفتح فارس بن أحمد. انظر: النشر [٧/٢].

(٤) في المطبوع [حمدان] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٧/٢].

(٥) انظر: الشاطبية [٢٢].

(٦) في (١٠) و(٢٠) باللام [خلاد].

وأظهرها هشام عند الضاد^(١) والنون، واختلف عنه^(٢) في الستة الباقية، فالجمهور على الإدغام من الطريقتين، واستثنى أكثرهم عنه ﴿هَلْ تَسَوَّى﴾ في الرعد [١٦]، وهو الذي في الشاطبية^(٣)، والتيسير^(٤)، والكافي^(٥) وغيرها^(٦)، ولم يستثنها أبو العز في الكفاية^(٧)، واستثنائها في الكامل^(٨) للحلواني^(٩) دون الداجوني، ونصّ صاحب المبهج^(١٠) على الوجهين جميعاً عن^(١١) الحلواني، وحكى الإدغام أبو عمرو الداني في جامعته عن أبي الفتح عن السامري عن أصحابه عن الحلواني^(١٢).
وأظهر الباقر اللام منهما عند الأحرف الثمانية، إلا أبا عمرو فإنه يدغم ﴿هَلْ تَرَى﴾ في الملك [٣] والحاقة^(١٣) فقط، والله الموفق^(١٤).

-
- (١) في المطبوع بالمهملة [الضاد]، وهو خطأ والصواب بالمعجمة.
(٢) القراءة بإظهار لام (هل وبل) عند حرفيها الستة لهشام من زيادات النشر. ولا خلاف عنه في إظهار لام (هل وبل) عند النون والضاد، أما موضع الرعد آية [١٦] ففيه خلاف، وإن كان أكثر الطرق على إظهاره. انظر: النشر [٢/٧-٨]، شرح منحة مولي البر [٦٥-٦٦].
(٣) انظر: الشاطبية [٢٢].
(٤) انظر: التيسير للداني [٤٣].
(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٣٨].
(٦) في المطبوع بالتثنية [غيرهما] وهو خطأ؛ إذ الصواب ما أثبت، وهو الذي يدل عليه سياق الكلام.
(٧) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [١/١٤٦].
(٨) الكامل للذهبي [٢/٢٠٦-٢٠٧].
(٩) انظر: النشر [٢/٧].
(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٦٩].
(١١) في المطبوع [على] وهو تصحيف.
(١٢) انظر: جامع البيان للداني [١٢٦].
(١٣) آية الحاقة [٨]: ﴿فَهَلْ تَرَى﴾.
(١٤) في (س) [والله أعلم].

باب حروف قربت مخارجها

وهو سبعة عشر حرفاً:

أولها: الباء الساكنة عند الفاء في خمسة مواضع: ﴿أَوْيَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤] ﴿وَأِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ﴾ [الرعد: ٥] ﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ [الإسراء: ٦٣] ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾ [طه: ٩٧] ﴿وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات: ١١].

فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام^(١) وخلاّد^(٢)، وخص بعض المدغمين عن خلاّد الخلاف بقوله: ﴿وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ﴾ [الحجرات: ١١] فقط، فذكر فيه الوجهين على التخيير صاحب الشاطبية^(٣)، والتيسير^(٤)، وقال / في جامع البيان^(٥): إنه قرأه على أبي الفتح بالوجهين، ولم يذكر في العنوان^(٦) سوى إظهاره.

وانفرد الرمي عن الصّوري بإدغام الباء في الخمسة^(٧).

ثانيها: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾^(٨) في البقرة [٢٨٤]: أدغمه أبو عمرو والكسائي

(١) القراءة بإدغام الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٢) القراءة بإظهار الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة أيضاً، لخلاّد سوى الحجرات من زيادات النشر. انظر: النشر [٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٣].

(٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٥) انظر: جامع البيان للداني [١/١٢٢].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٨٥، ١٧٨].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٩/٢]، الإتحاف [٢٩].

(٨) مع ملاحظة: أن المدغمين يقرأون بالجزم، انظر صفحة: [٤٥٣].

وخلف، واختلف عن ابن كثير^(١) وحمزة^(٢) وقالون^(٣)؛ وبالإدغام^(٤) قطع لهما^(٥) في التيسير^(٦) وسائر المغاربة وبعض العراقيين، وبالإظهار قطع لحمزة صاحب العنوان^(٧)، والمبهم^(٨)، وكذا جمهور العراقيين عنه وعن قالون، وهو المحقق لابن كثير من طريق أبي ربيعة عن البرّي، وطريق ابن مجاهد عن قنبل.

والإدغام من طريق ابن الحباب عن البرّي، ومن طريق ابن^(٩) شنبوذ عن قنبل، وأطلق الخلاف لابن كثير صاحب التيسير^(١٠) وجماعة.

والباقون - ممن قرأ بالجزم - بالإظهار، وهو ورش وحده.

ثالثها: ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ في هود [٤٢]: أدغمه أبو عمرو والكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن كثير وعاصم^(١١) وقالون وخلاد، وروى إظهاره عن يعقوب، والصواب تقييده من غير روايتي رويس وروح.

(١) القراءة بإدغام باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ في البقرة آية [٢٨٤] لابن كثير من زيادات النشر. انظر: النشر [١٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٢) القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [١٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٣) القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٤) سقط من المطبوع حرف الواو قبله.

(٥) سقط من المطبوع حرف الميم من [لها].

(٦) انظر: التيسير للداني [٣٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٦].

(٨) انظر: المبهم لسبط الخياط [١٧٤].

(٩) سقط من (ح) لفظ [ابن].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٣٣].

(١١) القراءة بإظهار الباء في الميم من ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ هود [٤٢] لقنبل وعاصم من زيادات النشر. انظر:

النشر [١١/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٠].

وانفرد في المبهج^(١) بالإدغام عن ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو العلاء عن الحماصي عنه^(٢)، والباقون بالإظهار.

رابعها: ﴿نَخَسَفَ بِهِمْ﴾ في سبأ [٩]: أدغمه^(٣) الكسائي، والباقون بالإظهار.

خامسها: الراء الساكنة عند اللام نحو: ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ﴾ [الأحقاف:

٣١]، و﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ﴾ [الطور: ٤٨]: أدغمه أبو عمرو بخلاف عن الدوري، وأظهره الباقر.

والخلاف للدوري فرع الإظهار في الإدغام الكبير، فمن أدغم الإدغام الكبير أدغم هذا وجهاً واحداً، ومن أظهره أجرى الخلاف في هذا، والله أعلم.

سادسها: اللام الساكنة في الذال^(٤) وهو: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾^(٥) حيث وقع:

أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقر.

سابعها: الثاء في الذال، وهو: ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ في الأعراف [١٧٦]: فأظهره / ٢٧ ب

نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وهشام بخلاف عنهم، والباقون بالإدغام^(٦)، وهو المختار عندي للجميع للتجانس.

(١) انظر: المبهج لسط الخياط [١٧٤].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذين الطريقتين عن الأصبهاني. حكم عليها ابن الجزري بمخالفتها لسائر الرواة عن الأصبهاني، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [١٢ / ٢]، الإنحاف [٢٩].

(٣) في (ح) [أدغمها].

(٤) سقط من المطبوع قوله [في الذال].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٣١]، وسورة آل عمران: الآية [٢٨]، وسورة النساء: الآيتان [٣٠، ١١٤]، وسورة الفرقان: الآية [٦٨]، وسورة المنافقون: الآية [٩].

(٦) القراءة بإظهار الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ الأعراف [١٧٦] لعاصم من زيادات النشر. وكذلك القراءة بالإدغام لورش وهشام وابن كثير وأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [١٣ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٩-٧٠].

ثامنها: الدال في التاء، وهو: ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ﴾^(١) [آل عمران: ١٤٥] حيث وقع: فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف، وأظهره الباقون.

تاسعها: الذال في التاء من ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ [آل عمران: ٨١] وما جاء من لفظه: فأظهره ابن كثير وحفص، واختلف عن رويس^(٢)؛ فروى الجمهور عن النحاس^(٣) بالإظهار، وروى أبو الطيب وابن مقسم الإدغام، وروى الجوهري إظهار حرف الكهف وإدغام باقي القرآن، وكذا روى الكارزيني عن النحاس^(٤)، وهو الذي في التذكرة^(٥) والمبهج^(٦).

عاشرها: الذال في التاء أيضاً في^(٧): ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ في طه [٩٦]: فأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام^(٨) بخلاف عنه، والباقون بالإظهار.

وانفرد الحافظ^(٩) أبو العلاء^(١٠) عن القباب عن الصوري عن ابن ذكوان

(١) وفي (س) لم يذكر الواو من الآية.

(٢) القراءة بإدغام الذال في التاء في باب الاتحاد لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٧-٦٨].

(٣) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية إذ الصواب أنه بالمعجمة. انظر: النشر [١٥/٢].

(٤) في المطبوع بالمهملة وهو تحريف، والصواب بالمعجمة. انظر: النشر [١٦/٢].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [١٨٦/١].

(٦) انظر: المبهج لسبب الخياط [١٧٤].

(٧) في المطبوع [نحو] بدلاً من [في] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ في طه آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٩) سقط من (س) لفظ [الحافظ].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [١٦٧/١].

بإدغامه^(١).

الحادي عشر: الذال في التاء أيضاً^(٢) من ﴿عُدْتُ﴾ وهو^(٤) في غافر [٢٧]، والدخان [٢٠]: فأدغمها أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر، واختلف عن هشام^(٥) أيضاً، والباقون بالإظهار.

الثاني عشر: التاء في التاء من ﴿لَيْتَمَّ﴾^(٦)، و﴿لَيْتَ﴾^(٧) كيف جاء؛ فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقيون.

وانفرد الكارزيني عن رويس بإظهار حري في المؤمنين خاصة، وإدغام الباقي^(٨).

الثالث عشر: التاء في التاء أيضاً في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف [٤٣]، والزخرف [٧٢]: فأدغمه أبو عمرو وحمة والكسائي وهشام وابن ذكوان^(٩) بخلاف عنه؛ فالصوري بالإدغام والأخفش بالإظهار، وبه قرأ الباقيون.

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، قال ابن الجزري في النشر: «لم يذكره غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٦/٢]، الإتحاف [٣٠].

(٢) زاد في المطبوع بعده [وهو] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في (س) [في] بدلاً من [من].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [وهو].

(٥) القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿عُدْتُ﴾ في غافر آية [٢٧]، والدخان آية [٢٠] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٧].

(٦) سورة الإسراء: الآية [٥٢]، وسورة الكهف: الآية [١٩]، وسورة طه: الآيتان [١٠٣ - ١٠٤]، وسورة المؤمنون: الآيتان [١١٢ - ١١٤]، وسورة الروم: الآية [٥٦].

(٧) سورة البقرة: الآية [٢٥٩]، وسورة يونس: الآية [١٦]، وسورة طه: الآية [٤٠]، وسورة الشعراء: الآية [١٨].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٦/٢]، الإتحاف [٣٠].

(٩) القراءة بإدغام التاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف آية [٤٣]، والزخرف آية [٧٢] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

وانفرد في المبهج^(١) بالإظهار عن هشام من طريق الداجوني^(٢).

وانفرد في الكامل^(٣) بالإدغام عن خلف^(٤).

١/٢٨

الرابع عشر: الدال في الذال من ﴿كَهَيْعَصَ * ذَكْرُ﴾ [مريم: ١، ٢]: /
فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمة والكسائي وخلف، والباقون بالإظهار.

الخامس عشر: النون في الواو من ﴿يَسَ * وَالْقُرْآنَ﴾ [يس: ١، ٢]: / أدغمه
الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، واختلف عن نافع^(٥).

وعاصم^(٦) والبيزي^(٧) وابن ذكوان^(٨)، والباقون بالإظهار. وبالإدغام قطع في
التيسير^(٩)، والشاطبية^(١٠) لورش وأبي بكر وابن ذكوان، وبالإظهار قُطِعَ لقالون
وحفص والبيزي.

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٤].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها هشام من هذا الطريق. قال ابن الجزري: «وسائرهم لم يذكر عن هشام فيها خلافاً»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٧ / ٢]، الإتحاف [٣٠].

(٣) الكامل للهنلي [٢٠٧ / ٢].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها خلف من هذا الطريق. قال ابن الجزري: «لم يذكره غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٧ / ٢]، الإتحاف [٣٠].

(٥) القراءة بالإظهار في ﴿يَسَ * وَالْقُرْآنَ﴾ لورش من زيادات النشر. أما الأصبهاني فله الإظهار والإدغام، وأما في ﴿تَ * وَالْقُرْآنَ﴾ فلورش الوجهان أيضاً؛ لظاهر الطيبة. انظر: النشر [١٧ / ٢]، طيبة النشر [٥٠]، شرح منحة مولي البر [٦٩].

(٦) القراءة بإدغام نون ﴿يَسَ * وَالْقُرْآنَ﴾ لحفص من زيادات النشر. والقراءة بالإظهار لشعبة أيضاً من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٧) القراءة بإدغام ﴿يَسَ * وَالْقُرْآنَ﴾ للبيزي من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٨) القراءة بالإظهار في ﴿يَسَ * وَالْقُرْآنَ﴾ لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٩) انظر: التيسير للداني [١٨٣].

(١٠) انظر: الشاطبية [٢٣].

السادس عشر: النون في الواو أيضاً^(١) من ﴿تَّ وَالْقَلَمِ﴾ [القلم: ١] والخلاف فيه كالخلاف في ﴿يَسَّ * وَالْقُرْآنِ﴾ [يس: ١-٢]: أدغمه الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، إلا أنه اختلف فيه عن ورش وحده، وعن عاصم^(٢) والبرزي^(٣) وابن ذكوان، ولم يختلف فيه عن قالون أنه بالإظهار كالباقيين.

السابع عشر: النون عند الميم من ﴿طَسَمَ﴾ أول الشعراء [١١]، والقصص [١]: فأظهر النون حمزة وأبو جعفر، والباقيون بالإدغام.

وأبو جعفر على أصله في السكت الذي يلزم منه الإظهار في سائر حروف الفواتح^(٤).

(١) سقط من المطبوع [أيضاً].

(٢) القراءة بإدغام ﴿تَّ وَالْقَلَمِ﴾ لحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [١٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٣) والقراءة بالإدغام للبرزي من زيادات النشر أيضاً. انظر: النشر [١٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٦٨].

(٤) في المطبوع [من سائر الحروف الفتح].

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة تأتي في وسط الكلمة وآخرها، وفي الاسم والفعل والحرف، والتنوين لا يكون إلا في آخر الاسم، ولهما أحكام أربعة: إظهار، وإدغام، وقلب، وإخفاء.

فالإظهار: لجميع القراء عند ستة أحرف، وهي: (حروف الحلق: الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء) نحو: ﴿وَيَنْفُوتُ﴾ [الأنعام: ٢٦]، ﴿مَنْ أَمِنَ﴾ [البقرة: ٦٢]، ﴿كُلُّ أَمِنٍ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، ﴿وَأَنْهَرُ﴾ [محمد: ١٥]، ﴿مِنْ هَادٍ﴾ [الرعد: ٣٣]، ﴿جُرْفٍ هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩]، ﴿أَنْعَمْتَ﴾ [الفاتحة: ٧]، ﴿مَنْ عَمِلٍ﴾ [المائدة: ٩٠]، ﴿عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٧]، ﴿وَأَنْحَرُ﴾ [الكوثر: ٢]، ﴿حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ [فصلت: ٤٢]، ﴿فَسَيَنْفُضُونَ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿مَنْ غَلٍ﴾ [الأعراف: ٤٣]، ﴿إِلَهُ غَيْرُهُ﴾ [الأعراف: ٥٩]، ﴿وَالْمُنْخَقَّةُ﴾ [المائدة: ٣]، ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ [البقرة: ١٠٥]، ﴿قَوْمٌ خَصْمُونَ﴾ [الزخرف: ٥٨].

إلا أن أبا جعفر^(١) اختص بالإخفاء عند الغين والحاء، واستثنى بعض أهل الأداء له من ذلك ﴿فَسَيَنْفُضُونَ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ [النساء: ١٣٥]، ﴿وَالْمُنْخَقَّةُ﴾ [المائدة: ٣].

وانفرد ابن مهران عن ابن بويان عن أبي نسيط عن قالون بالإخفاء عند الغين والحاء كأبي جعفر، / ولم يستثن شيئاً، وتبعه في ذلك الهذلي^(٢).

٢٨/ب

(١) القراءة بإخفاء النون في الغين في قوله: ﴿فَسَيَنْفُضُونَ﴾ [الإسراء: ٥١]، و ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ [النساء: ١٣٥]، وفي الخاء في قوله: ﴿وَالْمُنْخَقَّةُ﴾ [المائدة: ٣] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢]، شرح منحة مولي البر [٧١].

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢١٠]. وهي انفراد غير مقروءة لقالون من هذين الطريقين (ابن مهران، والهذلي). زاد ابن الجزري في النشر: «وذكره أبو عمرو في جامعه عن أبي نسيط من طريق ابن شنبوذ =

والإدغام: للجميع أيضاً في ستة أحرف، وهي: (اللام، والراء، والياء والنون، والميم، والواو) منها حرفان بلا غنة، وهما: (اللام، والراء)، نحو: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا﴾^(١) [البقرة: ٢٤]، ﴿هُدًى لِّلثَلَاثِينَ﴾ [البقرة: ٢]، ﴿مِّن رَّبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٥]، ﴿ثَمَرَةً رَّزَقًا﴾^(٢) [البقرة: ٢٥]، وهذا الذي عليه الجمهور من أهل الأداء، وهو الذي لم يحك في التيسير^(٣) والشاطبية^(٤) وسائر كتب المغاربة سواه، وهو الذي عليه العمل في الأمصار.

وذهب كثير من أهل الأداء إلى الإدغام فيهما مع تبقية الغنة، ورووه عن أكثر القرّاء كنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وأبي جعفر ويعقوب وغيرهم، وهو رواية النهرواني عن نافع وأبي جعفر وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر، وقد صحت عندنا من طرق كتابنا عن أهل الحجاز والشام والبصرة وحفص^(٥)، وقرأت بها من رواية قالون وابن كثير وهشام وابن وردان وروح وغيرهم.

= عن أبي حسان عنه، وكذا ذكره في المبهج واستثنى ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ و﴿فَسَيُغْنَوْنَ﴾ وهي رواية المسيبي عن نافع. وكذا رواه محمد بن سعدان عن البيهقي عن أبي عمرو ووجه الإخفاء عند الغين والخاء قريهما من حرفي أقصى اللسان القاف والكاف. ووجه الإظهار بعد مخرج حروف الحلق من مخرج النون والتنوين وإجراء الحروف الحلقية مجرى واحداً. ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٣]، الإتحاف [٣٢].

(١) وفي المطبوع بالغيبة [يفعلوا] وهو تصحيف.

(٢) وفي (ج) ذكر لفظ ﴿مِّن﴾ من الآية.

(٣) في (ح) [التفسير] بالفاء وهو تحريف. انظر التيسير للداني [٤٢-٤٤].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٤].

(٥) القراءة بإثبات الغنة عند إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء للمدنيّين والبصريّين والمكي والشامي وحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤]، شرح منحة مولي البر [٧١].

تقريب النشر في القراءات العشر

والأربعة الأحرف الباقية بغنة، وهي: (النون، والميم، والياء، والواو) نحو:
 ﴿عَنْ نَفْسٍ﴾ [البقرة: ٤٨]، و﴿حِطَّةٌ نَغْفِرُ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿مِنْ مَالٍ﴾ [المؤمنون: ٥٥]،
 ﴿مَثَلًا مَّا﴾ [البقرة: ٢٦]، ﴿مِنْ وَاٍلٍ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿وَرَعْدٌ وَرَقٌّ﴾ [البقرة: ١٩]،
 ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ [البقرة: ٨]، ﴿وَرَقٌّ يَجْعَلُونَ﴾ [البقرة: ١٩].

وخلف عن حمزة يدغم النون والتنوين في الياء والواو بغير غنة، ووافقه
 في الياء الدوري^(١) عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضرير، وأطلق الوجهين
 للدوري من الطريقين^(٢) صاحب المبهج^(٣).

وانفرد بذلك في الياء أيضاً عن قبل من طريق الشطوي عن ابن شنبوذ^(٤).
 وأجمعوا على إظهار النون الساكنة عند الواو والياء إذا اجتمعا في كلمة واحدة
 نحو: ﴿صَنَوَانٌ﴾ [الرعد: ٤]، و﴿قَنَوَانٌ﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿الدُّنْيَا﴾ [البقرة: ٨٥]،
 و﴿بَلَيْنٌ﴾ [الصف: ٤].

والقلب: عند حرف واحد وهو (الباء) نحو: ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ [البقرة: ٣٣]،
 و﴿مَنْ بَعْدَ﴾ [البقرة: ٢٧]، و﴿صُمُّكُمْ﴾ [البقرة: ١٨] بقلب^(٦) النون والتنوين
 عند الباء ميماً خالصة، فتخفى بغنة.

(١) القراءة بترك الغنة لحنص الدوري عن الكسائي عند إدغام النون الساكنة والتنوين في الياء من زيادات
 النشر. انظر: النشر [٢٤/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٢].

(٢) سقط من المطبوع أَل التعريف [طريقين].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١٧٦].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر
 المؤلفين، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٥/٢]، الإتحاف [٣٢].

(٥) سقط من المطبوع حرف الواو.

(٦) في (ح) [يقلب] بالياء، وفي المطبوع بالتاء [تقلب].

والإخفاء: عند باقي الحروف، وهي خمسة عشر حرفاً: (التاء، والثاء، والجيم، والذال، والذال، والزاي، والسين، / والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء، والفاء، والقاف، والكاف).

نحو: ﴿كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٣]، و﴿وَمَنْ تَابَ﴾ [هود: ١١٢]، و﴿جَنَّتِ
تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا﴾ [البقرة: ٢٥]، و ﴿الْأَنْثَى﴾ [البقرة: ١٧٨]، ﴿مِنْ ثَمَرَةٍ﴾
[البقرة: ٢٥]، ﴿قَوْلًا نَفِيلاً﴾ [المزمل: ٥]، ﴿أَنْجَيْنَا﴾ [الأعراف: ١٦٥]، ﴿إِنْ جَعَلَ﴾
[القصص: ٧١]، ﴿خَلَقِي جَدِيدٌ﴾^(١) [السجدة: ١٠]، ﴿أَنْدَادًا﴾ [البقرة: ٢٢]،
﴿أَنْ دَعَوْا﴾ [مريم: ٩١]، ﴿وَكُاسًا هَاقًا﴾ [النبا: ٣٤]، ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾^(٢) [البقرة: ٦]،
﴿مِنْ ذَهَبٍ﴾ [الكهف: ٣١]، ﴿وَكَيْلًا * ذُرِّيَّةَ﴾ [الإسراء: ٢-٣]، ﴿تَنْزِيلٍ﴾^(٣)
[الزمر: ١]، ﴿مِنْ زَوَالٍ﴾ [إبراهيم: ٤٤]، ﴿صَعِيدًا رَلَقًا﴾ [الكهف: ٤٠]،
﴿الْإِنْسَنُ﴾ [النساء: ٢٨]، ﴿مِنْ سُوءٍ﴾ [آل عمران: ٣٠]، ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ [الزمر: ٢٩]
﴿أَنْشَرُهُ﴾ [عبس: ٢٢]، ﴿إِنْ شَاءَ﴾^(٤) [البقرة: ٧٠]، ﴿غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ [فاطر: ٣٠]،
﴿وَالْأَنْصَارِ﴾ [التوبة: ١٠٠]، ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿يَحْمِلَتُ صُفْرًا﴾
[المرسلات: ٣٣]، ﴿مَنْضُودٍ﴾ [هود: ٨٢]، ﴿مَنْ ضَلَّ﴾ [المائدة: ١٠٥]، ﴿وَكُلًّا
صَرَيْنَا﴾ [الفرقان: ٣٩]، ﴿الْمُقَنْطَرِقِ﴾ [آل عمران: ١٤]، ﴿مِنْ طِينٍ﴾ [الأنعام: ٢]،
﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ [النساء: ٤٣]، ﴿يُنْظَرُونَ﴾ [البقرة: ١٦٢]، ﴿مِنْ ظَهِيرٍ﴾ [سبا: ٢٢]
﴿ظِلًّا ظِلِيلًا﴾ [النساء: ٥٧]، ﴿فَأَنْفَلَقَ﴾ [الشعراء: ٦٣]، ﴿مِنْ فَضْلِهِ﴾ [البقرة: ٩٠]،

(١) في المطبوع بالنصب ﴿إِذْ يَسْتَمِعُونَ﴾ [الإسراء الآية ٤٩].

(٢) وفي (س) [أنذرهم].

(٣) وفي المطبوع بالنصب ﴿نَزِيلًا﴾ [الإسراء الآية ١٠٦].

(٤) وفي المطبوع ﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ [الأنعام الآية ٦].

﴿خَلِدًا فِيهَا﴾ [النساء: ١٤]، ﴿أَنقَلَبُوا﴾ [يوسف: ٦٢]، ﴿مِنْ قَرَارٍ﴾
 [إبراهيم: ٢٦]، ﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ [سبأ: ٥٠]، ﴿الْمُنْكَرُ﴾ [آل عمران: ١٠٤]، ﴿وَمَنْ
 كَتَبَ﴾ [آل عمران: ٨١]، ﴿كِتَبٌ كَرِيمٌ﴾^(١) [النمل: ٢٩].

والإخفاء حالة بين الإدغام والإظهار، ولا بد من الغنة معه، فاعلم^(٢).

(١) وفي الأصل لم يذكر لفظ ﴿كِتَبٌ﴾ من الآية، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢٧/٢].

(٢) سقط من (ح) قوله [فاعلم]، وفي (س) [والله أعلم].

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

اعلم أن حمزة والكسائي وخلفاء أمالوا كل ألف منقلبة عن ياء حيث وقعت في القرآن، سواء كانت في اسم أو فعل.

فالأسماء نحو: ﴿الْهَدْيُ﴾ [البقرة: ١٢٠]، و﴿الْهَوَى﴾ [النساء: ١٣٥]، و﴿الْعَمَى﴾ [فصلت: ١٧]، و﴿الزَّيْفُ﴾^(١) [الإسراء: ٣٢]، و﴿وَمَا وَهُمْ﴾^(٢) [آل عمران: ١٥١]، و﴿مَثْوَى﴾ [آل عمران: ١٥١]، و﴿أَذْفُ﴾ [البقرة: ٦١]، و﴿أَزْكَى﴾ [البقرة: ٢٣٢]، و﴿مُوسَى﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿يَحْيَى﴾ [آل عمران: ٣٩]، و﴿عِيسَى﴾^(٣) [البقرة: ٨٧].
والأفعال نحو: ﴿أَبَى﴾ [البقرة: ٣٤]، و﴿أَقْبَ﴾^(٤) [النحل: ١]، و﴿سَعَى﴾ [البقرة: ١١٤]، و﴿يَحْتَشَى﴾ [طه: ٣]، و﴿يَرْضَى﴾ [النساء: ١٠٨]، و﴿فَسَوَّى﴾ [القيامة: ٣٨]، و﴿أَجْبَنَهُ﴾ [النحل: ١٢١]، و﴿أَسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤]، و﴿أَشْتَرَى﴾ [التوبة: ١١١].

وتعرف^(٥) ذوات الياء من الأسماء بالتثنية، ومن الأفعال ببرد الفعل إليك، فتقول في ذلك: هديان، وهويان، وعميان، وفتيان، وأشقيان^(٦). وتقول في الواوي من: صفا، وشفأ، وسنا، وعصا: صفوان، وشفوان، وسنوان، وعصوان.
وتقول في الأفعال: أتيت، وسعيت، وارتضيت، واشتريت، واستعليت^(٧).

(١) وفي (س) مثل بـ «الغنى» و﴿أَرَبُوا﴾ بدلاً من ﴿الزَّيْفُ﴾.

(٢) ولم يرد في القرآن الكريم لفظ (مأوى) مجردة؛ بل جاءت معرفة كما في قوله تعالى: ﴿فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى﴾ [السجدة الآية ١٩]، وجاءت مضافة، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا وَهُمْ النَّكَارُ﴾ [آل عمران الآية ١٥١].

(٣) وفي المطبوع تقديم وتأخير في مثالي ﴿يَحْيَى﴾ و﴿عِيسَى﴾.

(٤) وفي (س) تقديم وتأخير في مثالي ﴿أَقْبَ﴾ و﴿أَبَى﴾.

(٥) في المطبوع [نفرق] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) سقط من المطبوع حرف القاف [وأشيان].

(٧) زاد في (ح) و (س) [واستوليت]، وسقط من (س) لفظ [واستعليت].

تقريب النشر في القراءات العشر

وفي الواوي من: دعا، ودنا^(١)، وعفا، وخلا، وعلا: دعوت، ودنوت، وعفوت، وخلوت، وعلوت.

فإن زاد الواوي على ثلاثة أحرف فإنه يصير بتلك الزيادة يائياً نحو:
 ﴿يَرْضَى﴾ [النساء: ١٠٨]، و﴿يَدْعَى﴾ [الصف: ٧]، و﴿تُتَلَّى﴾^(٢) [آل عمران: ١٠١]،
 و﴿تَزَكَّى﴾ [طه: ٧٦]، و﴿زَكَّهَهَا﴾ [الشمس: ٩]، و﴿أَبْتَلَى﴾ [البقرة: ١٢٤]،
 و﴿أَسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤]، ونحو: ﴿أَذْفَى﴾ [البقرة: ٦١]، و﴿أَرْبَى﴾ [النحل: ٩٢]،
 و﴿أَزْكَى﴾ [البقرة: ٢٣٢]، و﴿الْأَعْلَى﴾ [النحل: ٦٠].

وكذلك يميلون كل ألف تأنيث جاءت على فعلى بضم الفاء أو كسرهما
 ٢٩/ب أو فتحها، نحو: ﴿طُوبَى﴾ [الرعد: ٢٩]، و﴿بُشْرَى﴾^(٣) [البقرة: ٩٧]، /
 و﴿الْقُصُورَى﴾^(٤) [الأنفال: ٤٢]، و﴿الْقُرْبَى﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿الْأَنْثَى﴾ [البقرة: ١٧٨]،
 و﴿الدُّنْيَا﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿إِحْدَى﴾ [الأنفال: ٧]، و﴿ذِكْرَى﴾^(٥) [الأنعام: ٦٩]،
 و﴿بِسْمِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٧٣]، و﴿ضِيْرَى﴾ [النجم: ٢٢]، و﴿مَوْلَنَا﴾^(٦)
 [البقرة: ٢٨٦]، و﴿مَرْحَى﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿السَّوَى﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿النَّقْوَى﴾
 [البقرة: ١٩٧]، وألقوا بذلك: ﴿مُوسَى﴾^(٧)، و﴿عِيسَى﴾^(٨)، و﴿يَحْيَى﴾^(٩).

(١) في المطبوع تقديم وتأخير بين لفظي [دعا، ودنا].

(٢) وسقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿تُتَلَّى﴾، وفي (س) بالتحية ﴿يُتَلَّى﴾ [الأحزاب الآية ٣٤].

(٣) وإن كان هذا رائيًا فإنه سيأخذ حكم الرائي في الإمالة كما سيأتي.

(٤) وهي مجردة من أل في جميع النسخ.

(٥) وإذا كان هذا رائيًا كذلك فإنه سيأخذ حكم الرائي في الإمالة كما سيأتي.

(٦) وفي (س) مثل بدلًا منها بـ ﴿الْمَوَى﴾ [النمل ٨٠].

(٧) سورة البقرة: الآية [٥١]، وغيرها.

(٨) سورة البقرة: الآية [٨٧]، وغيرها.

(٩) سورة آل عمران: الآية [٣٩]، وغيرها.

وكذلك يميلون ما كان منها على وزن فعالي، بضم الفاء وفتحها، نحو:

﴿أُسْكِرَى﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿كُسَالَى﴾ [النساء: ١٤٢]، و﴿شُكْرَى﴾ [النساء: ٤٣]،

و﴿يَتَكَمَى﴾ [النساء: ١٢٧]، و﴿نَصْرَى﴾ [البقرة: ١١١]، و﴿الْأَيْمَى﴾^(١)

[النور: ٣٢].

وكذلك أمالوا ما رُسم في المصاحف بالياء نحو: ﴿مَتَى﴾ [البقرة: ٢١٤]،

و﴿بَكَى﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿يَأْسَفَى﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿يَوَيْلَى﴾ [المائدة: ٣١]،

و﴿بَحْصَرَى﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿أَنَّى﴾ [البقرة: ٢٢٣] للاستفهام نحو: ﴿أَنَّى شَتُمُ﴾

[البقرة: ٢٢٣].

واستثنى من ذلك: ﴿حَتَّى﴾ [البقرة: ٥٥]، و﴿إِلَى﴾ [البقرة: ١٤]، و﴿عَلَى﴾

[البقرة: ٥]، و﴿لَدَا﴾^(٢) [يوسف: ٢٥]، و﴿زَكَى﴾ [النور: ٢١]. فلم تمل بحال.

وكذلك أمالوا أيضاً من الواوي ما كان مكسور الأول أو مضمومه وهو

﴿الرَّبْوَا﴾^(٣) كيف وقع، و﴿ضُحَى﴾ كيف جاء^(٤)، و﴿أَلْقَوَى﴾ [النجم: ٥]،

و﴿أَلْعَى﴾ [طه: ٤].

ومما أمالوه على الأصول المذكورة رؤوس الآي من إحدى عشرة سورة

جاءت على نسق وهي: (طه، والنجم، وسأل سائل، والقيامة، والنازعات،

وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).

(١) وفي (ح) مجرد من أل ﴿أَيْمَى﴾.

(٢) وفي المطبوع تقديم وتأخير بين مثالي ﴿لَدَا﴾ و﴿عَلَى﴾.

(٣) سورة البقرة: الآيات [٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨]، وسورة آل عمران: الآية [١٣٠]، وسورة النساء: الآية [١٦١].

(٤) سورة الأعراف: الآية [٩٨]، وسورة طه: الآية [٥٩]، وكذلك ﴿نَضْحَى﴾ سورة طه: الآية [١١٩]، و﴿الضُّحَى﴾ سورة الضحى: الآية [١].

واختص الكسائي دون حمزة وخلف مما تقدم بإمالة ﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ [البقرة: ٢٨]، و﴿فَأَحْيَا بِهِ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿أَحْيَاهَا﴾ [المائدة: ٣٢، فصلت: ٣٩] حيث وقع، إذا لم يكن منسوقاً، أو كان منسوقاً بغير الواو، فإن كان منسوقاً بالواو فاتفق مع حمزة وخلف على إمالته على أصلهم، وهو: ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ [النجم: ٤٤].

وانفرد عبد الباقي بن الحسن^(١) من طريق أبي علي بن صالح عن خلف، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد، كلاهما عن حمزة بإجراء ﴿يَحْيَى﴾ [طه: ٧٤] مجرى ﴿أَحْيَا﴾ [المائدة: ٣٢] ففتحته إذا لم يكن منسوقاً [بواو]^(٢)، وهو ﴿وَلَا يَحْيَى﴾ في طه [٧٤]، وسَبَّح [١٣]، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح عنه، وتبعه على ذلك في العنوان^(٣).

واختص^(٤) أيضاً الكسائي دونها بإمالة ﴿خَطَيْنَكُمُ﴾ [البقرة: ٥٨، العنكبوت: ١٢] حيث وقع، وإمالة ﴿مَرْضَاتٍ﴾^(٥) كيف جاء، وإمالة ﴿حَقَّ تَقَالِيهِ﴾ في آل عمران [١٠٢]، ﴿وَقَدْ هَدَيْنَ﴾ في الأنعام [٨٠]، ﴿وَمَنْ عَصَانِي﴾ في إبراهيم [٣٦]، و﴿أَنْسَيْنِي﴾ في الكهف [٦٣]، و﴿ءَاتَنِي الْكِتَابَ﴾ [مريم: ٣٠] ﴿وَأَوْصَنِي بِالْصَّلَاةِ﴾ [مريم: ٣١]، و﴿ءَاتَنِي إِلَهُ﴾ في النمل [٣٦]، و﴿نَحْيَاهُمْ﴾ في

(١) في المطبوع مجردة من (أل) [حسن].

(٢) زيادة من (ح) و(س). انظر: النشر [٣٧/٢].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها حمزة من روايته من هذه الطرق. قال ابن الجزري في النشر: وقرأ به -أيضاً- «صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه إلا أنه ذكره بالوجهين، وقال: إن عبد الباقي بن الحسن الخراساني نص بالفتح عن خلف قال: وبه قرأت وذكر أن ذلك في طه والنجم وهو سهو قلم، صوابه طه وسبح؛ فإن النجم ماض وهو بالواو وليس هو نظير حرف طه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨/٢]، الإتحاف [٧٧]، العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٩].

(٤) سقط من (ح) كلمة [اختص].

(٥) سورة البقرة: الآيتان [٢٠٧، ٢٦٥]، وسورة النساء: الآية [١١٤]، وسورة الممتحنة: الآية [١].

الجائية [٢١]، و﴿دَحَنَهَا﴾ في النازعات [٣٠]، و﴿نَلَّهَا﴾ [الشمس: ٢] ﴿طَحَنَهَا﴾ في الشمس [٦]، / و﴿سَجَى﴾ في الضحى [٢].

واتفق الكسائي وخلف على إمالة ﴿لِلرُّيَا﴾ [يوسف: ٤٣] المعروف باللام في يوسف والإسراء [٦٠] والصفات [١٠٥] والفتح [٢٧].

واختص الكسائي بإمالة ﴿رُئِنِّي﴾ وهو حرفا يوسف [٤٣، ١٠٠]، واختلف عنه في ﴿رُيَاكَ﴾ فيها [٥]؛ فأماله الدوري عنه، وفتح أبو الحارث، واختلف فيهما عن [إدريس]^(١)؛ فرواهما الشطي عنه بالإمالة وهو المقطوع به في الغاية^(٢) وغيرها، ورواهما الباقر عنه بالفتح.

واختص الدوري عن الكسائي بإمالة ﴿هُدَايَ﴾ في البقرة [٣٨] وطه [١٢٣]، و﴿مَثْوًى﴾ في يوسف [٢٣]، و﴿وَحَيَايَ﴾ في الأنعام [١٦٢]، ﴿ءَاذَانِهِم﴾ [البقرة: ١٩]، و﴿ءَاذَانَنَا﴾ [فصلت: ٥]، و﴿طَغَيْنَهُم﴾^(٣) حيث وقع، ﴿وَسَارِعُوا﴾ [آل عمران: ١٣٣]، و﴿يُسْرِعُونَ﴾^(٤)، و﴿نُسَارِعُ﴾^(٥) حيث وقع، و﴿بَارِكُمْ﴾ في البقرة، و﴿الْجَوَارِ﴾ في الشورى والرحمن [٣٢]، [٢٤]، والتكوير [١٦]،

(١) في الأصل [رويس] وهو تحريف، والصواب ما أثبت، والقراءة بالإمالة في ﴿رُئِنِّي﴾ يوسف [٤٣]، [١٠٠]، و﴿رُيَاكَ﴾ يوسف [٥] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٨].

(٢) انظر: غاية الاختصار للهمذاني [٢٩٦/١].

(٣) سورة البقرة: الآية [١٥]، وسورة الأنعام: الآية [١١٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٨٦]، وسورة يونس: الآية [١١]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٥].

(٤) سورة آل عمران: الآيتان [١١٤، ١٧٦]، وسورة المائدة: الآيات [٤١، ٥٢، ٦٢]، وسورة الأنبياء: الآية [٩٠]، وسورة المؤمنون: الآية [٦١].

(٥) سورة المؤمنون: الآية [٥٦]، ولا ثاني له.

و﴿كَيْشْكُوفَ﴾ في النور [٣٥]، و﴿رُءْيَاكَ﴾ [يوسف: ٥]^(١) في يوسف كما تقدم.
واختلف عنه^(٢) في ﴿أَلْبَارِئُ﴾ في الحشر [٢٤]؛ ففتح أبو عثمان الضير عنه
وأماله غيره، وهو الذي عند^(٣) جمهور المغاربة.

واختلف عنه^(٤) في ﴿فَأَوْرَى﴾ في المائدة [٣١]، و﴿يُورَى﴾ فيها
[٣١]، وفي الأعراف [٢٦]، و﴿فَلَاتُمَارِ﴾ في الكهف [٢٢]، فأماله^(٥)
أبو عثمان، وفتحها غيره عنه، وتخصيص الشاطبية^(٦) بحرفي المائدة لا وجه له،
وكذلك لا وجه للإمالة من^(٧) طريق الشاطبية^(٨)، واليسير^(٩) بحال.

وانفرد الحافظ أبو العلاء^(١٠) عن القَبَاب عن الرَّملي عن الصوري بإمالة
﴿يُورَى﴾ [الأعراف: ٢٦]، و﴿فَأَوْرَى﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿فَلَاتُمَارِ﴾^(١١)
[الكهف: ٢٢].

(١) في الأصل ﴿رُءْيَى﴾ والصواب ﴿رُءْيَاكَ﴾. انظر: النشر [٣٨/٢].

(٢) القراءة بفتح ﴿أَلْبَارِئُ﴾ الحشر [٢٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨/٢]، شرح
منحة مولي البر [٧٤].

(٣) في المطبوع [عليه].

(٤) القراءة بإمالة الألف في هذه الكلمات الثلاث لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩/٢]،
شرح منحة مولي البر [٧٣].

(٥) في (ح) [أمالها].

(٦) في (ح) و (س) [الشاطبي]. انظر: الشاطبية [٢٧].

(٧) في المطبوع [في].

(٨) انظر: الشاطبية [٢٧].

(٩) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٧٧/١].

(١١) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما
ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٤٠/٢]، الإتحاف [٧٨].

وأمال الدوري^(١) عن الكسائي من طريق أبي عثمان الضريير فتحة عين
فعالي من ﴿وَالْتَصَرَّى﴾ [البقرة: ٦٢]، و﴿نَصَرَّى﴾ [البقرة: ١١١]، و﴿أَسَرَّى﴾
[البقرة: ٨٥]، و﴿كُسَالَى﴾ [النساء: ١٤٢]، و﴿وَالْيَتَمَّى﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿يَتَمَّى﴾
[النساء: ١٢٧]، و﴿سُكَّرَى﴾ [النساء: ٤٣] من أجل إمالة الألف بعدها، وهي من
أجل إمالة اللام بعدها، وهي من أجل ألف التأنيث.
والباقون على أصولهم المتقدمة.

وكذلك أمال حمزة وخلف الراء من ﴿تَرَاءَ الْجَمْعَانِ﴾ [الشعراء: ٦١].

فصل

ووافقهم أبو عمرو من جميع ما تقدم على ما كان فيه راء بعدها ألف،
بأي وزن كان نحو: ﴿ذِكْرَى﴾ [الأنعام: ٦٩]، و﴿بُشْرَى﴾ [البقرة: ٩٧]،
و﴿أَسْرَى﴾ [الأنفال: ٦٧]، و﴿فَارَتْهُ﴾ [النازعات: ٢٠]، و﴿أَسْتَرَى﴾ [التوبة: ١١١]،
و﴿نَرَى﴾ [البقرة: ٥٥]^(٢)، و﴿الْقُرَى﴾ [الأنعام: ٩٢]، و﴿وَالْتَصَرَّى﴾ [البقرة: ٦٢]،
و﴿أَسَرَّى﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿سُكَّرَى﴾ [النساء: ٤٣] فقرأه كله بالإمالة.

واختلف عنه في ياء ﴿يَبْشُرَى﴾ يوسف [١٩]^(٣) فرواه عنه / عامة ٣٠/ب
أهل الأداء بالفتح، وهو^(٤) في التيسير^(٥)، والتجريد، وغالب كتب المغاربة

(١) القراءة بإمالة الألف التي بعد عين فعالي في هذه الكلمات لدوري الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر
[٣٩ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(٢) وفي (س) بالتحنية ﴿بَرَى﴾ سورة البقرة: الآية [١٦٥].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [يوسف].

(٤) زاد في (ح) و (س) لفظ [الذي].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٠٤].

[والمصريين]^(١)، ولم يذكر العراقيون سواه، ورواه عنه بعضهم بين اللفظين، وعليه نص أحمد بن جبير، وهو أحد الوجهين في التذكرة^(٢)، والتبصرة^(٣) وقال فيها: والفتح أشهر، وحكاه أيضاً ابن بليمة في تلخيصه، ورواه عنه آخرون بالإمالة المحضة كابن مهران، والهذلي^(٤). والأوجه الثلاثة في الشاطبية^(٥)، وبها قرأت، والفتح أصح، والإمالة أقيس.

واختلف في هذا الرائي كله عن ابن ذكوان^(٦)؛ فأماله عنه^(٧) الصوري، وفتحه الأخفش.

واختلف عن الأخفش في ﴿أَدْرَبَكَ﴾^(٨) حيث وقع، و﴿أَدْرَبَكُمْ﴾ [يونس: ١٦]^(٩) فأماله عنه ابن الأخرم، وهو الذي في الهداية والعنوان^(١٠) والمبهج^(١١)، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وفتحه عنه النقاش، وهو الذي في التجريد، وغاية

(١) في الأصل [والمصريون] بالرفع والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٤٠/٢].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٣٧٩/٢].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢١٦].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٤٠٥/٣].

(٥) انظر: الشاطبية [٦١].

(٦) القراءة بالإمالة في الرائي لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٧) في المطبوع [عن] وهو تحريف. انظر: النشر [٤٠/٢].

(٨) سورة الحاقة: الآية [٣]، وسورة المدثر: الآية [٢٧]، وسورة المرسلات: الآية [١٤]، وسورة الانفطار:

الآيتان [١٧، ١٨]، وسورة المطففين: الآيتان [٨، ١٩]، وسورة الطارق: الآية [٢]، وسورة البلد: الآية

[١٢]، وسورة القدر: الآية [٢]، وسورة القارعة: الآيتان [٣، ١٠]، وسورة الهمزة: الآية [٥].

(٩) ولا ثاني له.

(١٠) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٨، ١٠٤].

(١١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

ابن مهران^(١)، وتلخيص العبارات، وبه قرأ الداني على فارس.

وانفرد الشذائي عن الداجوني عن ابن مامويه عن هشام بإمالة «أدرى» فقط^(٢)، ووافق أبو بكر على إمالة ﴿وَلَا أَدْرَبْكُمْ بِهِ﴾ في يونس [١٦] فقط، واختلف عنه في غيره؛ فروى عنه الإمالة المغاربة قاطبة، وروى عنه العراقيون^(٣) الفتح.

واختلف عن أبي بكر^(٤) في ﴿يَبْشُرِي﴾ في يوسف [١٩]؛ فرواه عنه العليمي من أكثر طرقه بالإمالة، وفتحه يحيى بن آدم من أكثر طرقه. ووافقهم حفص على إمالة ﴿مَجْرِبَهَا﴾ في هود [٤١]، ولم^(٥) يمل في القرآن العظيم غيره.

واختلف عن ورش في جميع ما ذكرنا^(٦) من ذوات الراء؛ فرواه عنه الأزرق بين بين، والأصبهاني بالفتح، واختلف عن الأزرق في ﴿أَرَبْكُمْ﴾ في الأنفال [٤٣]، ففتحه بعضهم، وبه قرأ الداني على^(٧)

(١) انظر: الغاية لابن مهران [١٦٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها هشام من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لم يروها عنه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٤١ / ٢]، الإنحاف [٧٨-٧٩].

(٣) القراءة بالفتح في «أدرى» لشعبة من زيادات النشر. أما الموضع الأول وهو ﴿وَلَا أَدْرَبْكُمْ بِهِ﴾ بيونس آية [١٦] فله الإمالة من الطريقين. انظر: النشر [٤١ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٤) القراءة بإمالة ﴿يَبْشُرِي﴾ يوسف [١٩] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٤١-٤٠ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٥) سقط من (ح) و(س) حرف الواو.

(٦) في المطبوع أسند الفعل لواء الضمير [ذكرناه].

(٧) زاد المطبوع بعدها «أبي الفتح فارس، وقطع بعضهم بين بين، وبه قرأ الداني على [وهو مخالف لما في النسخ الخطية. انظر: النشر [٤١ / ٢]].

ابن خاقان وابن غلبون^(١)، وقال في تمهيده: إنه الصواب، وأطلق الخلاف عنه الشاطبي^(٢).

فصل

/ ووافق بعض القراء على الإمالة في إحدى عشرة كلمة، وهي ﴿بَلَى﴾^(٣)، وافقهم^(٤) في إمالتها حيث وقعت أبو حمدون عن يحيى بن آدم عن أبي بكر^(٥)، وفتحها عنه شعيب والعليمي، وانفرد بإمالتها معهم النهرواني عن الأصبهاني عن ورش^(٦).

و﴿رَنَى﴾ في الأنفال [١٧]: أماله معهم أبو بكر من جميع طرق المغاربة وبعض العراقيين، وفتح جمهورهم عنه^(٧).

و﴿مُزَحَّجَةً﴾ في يوسف [٨٨]، و﴿أَفْ أَمْرُ اللَّهِ﴾ أول النحل [١]، و﴿يَلْقَهُ مَشُورًا﴾ في سبحان [١٣]: اختلف في إمالة الثلاثة عن ابن ذكوان^(٨)؛ فأمالها^(٩)

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ١٩٩].

(٢) في المطبوع [في الشاطبية].

(٣) سورة البقرة: الآية [٨١]، وغيرها.

(٤) زاد في (س) قبله واوًا.

(٥) القراءة بإمالة ﴿بَلَى﴾ حيث وقعت لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة عنه، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، الإتحاف [٨٥].

(٧) القراءة بالفتح في ﴿رَنَى﴾ الأنفال [١٧] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٨) القراءة بإمالة الألف في الكلمات الثلاث لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٤٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٩) في المطبوع [فأماله].

الأكثر عن الصوري، وفتحها الأكثر عن الأخفش.

و﴿أَعَمَّى﴾ في موضعي سبحان [٧٢]: ﴿وَمَنْ كَانَتْ فِي هَذِهِ أَعَمَّى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعَمَّى﴾ وافقهم^(١) على إمالتها^(٢) أبو بكر من جميع طرقه، ووافق على إمالة الأول أبو عمرو ويعقوب، وانفرد ابن مهران بفتحه عن روح^(٣).

وانفرد صاحب المبهج^(٤) عن نفطويه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بإمالة ﴿أَعَمَّى﴾ حرفي طه [١٢٤] ﴿يَوْمَ الْقَيْمَةِ أَعَمَّى﴾ [طه: ١٢٤]، ﴿رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعَمَّى﴾ [طه: ١٢٥]^(٥)، و﴿سُوَّى﴾ في طه [٥٨]، و﴿سُدَّى﴾ في القيامة [٣٦]: وافق على إمالتها وقفاً أبو بكر^(٦) من طريق^(٧) المغاربة والمصريين عن شعيب عن يحيى عنه.

و﴿إِنَّهُ﴾ في الأحزاب [٥٣]: وافق على إمالته هشام من طريق الحلواني، وانفرد الحافظ أبو العلاء^(٨) عن النهرواني عن ابن وردان بإمالته بين^(٩).

(١) في (ح) بالثنية [وافقها].

(٢) في المطبوع بالإنفراد [إمالتها].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٤٣/٢]، الإنحاف [٨٥].

(٤) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٦].

(٥) سورة طه: الآية [١٢٥]؛ وهي انفراد غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة للناس عن يحيى، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٤٣/٢]، الإنحاف [٨٥].

(٦) القراءة بالفتح وقفاً في ﴿سُوَّى﴾ طه الآية [٥٨]، و﴿سُدَّى﴾ القيامة الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٧) في المطبوع بالإنفراد [طريق].

(٨) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٧٢/١].

(٩) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لم يروه غيره مع أنه لم يسند لها إلا عن أبي العز ولم يذكرها أبو العز في شيء من كتبه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٤٣/٢]، الإنحاف [٨٥].

تقريب النشر في القراءات العشر

و﴿وَنَآ﴾ في سبحان [٨٣] وفصلت [٥١]: وافق على إمالته أبوبكر^(١) في سبحان، وانفرد في المبهج^(٢) عن أبي عون عن شعيب عن يحيى^(٣) عنه بفتحه^(٤)، وانفرد ابن سوار^(٥) عن النهرواني عن أبي حمدون^(٦) عن يحيى عنه بإمالة^(٧) حرف فصلت معه^(٨)، وانفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بإمالة الموضوعين، وتبعه في ذلك الشاطبي^(٩).

(١) القراءة بإمالة النون في ﴿وَنَآ﴾ الإسراء [٨٣] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٤٣/٢-٤٤]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٣) سقط من (ح) قوله: [عن يحيى].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وقال صاحب الإتحاف: «وأما إمالة الهمزة في السورتين عن أبي بكر - وكذا الفتح له في السورتين فكل منهما انفرادة؛ ولذا أسقطهما من الطيبة واقتصر على ما تقدم - يعني - بإمالة الهمزة فقط في الإسراء دون فصلت هذا هو المشهور عنه، واختلف عنه في النون من الإسراء فروى عنه العلمي والحامي وابن شاذان عن أبي حمدون عن يحيى بن آدم عنه إمالتها مع الهمزة، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتحها وإمالة الهمزة» الإتحاف [٨٦]، وانظر: النشر [٤٣/٢-٤٤].

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٦٣٧/٢].

(٦) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٤/٢].

(٧) في (ح) [بألة] وهو تحريف إذ الصواب ما أثبت. انظر: النشر [٤٤/٢].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وقال صاحب الإتحاف: ما قاله في الانفرادة السابقة في المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى عنه. انظر: النشر [٤٣/٢-٤٤]، الإتحاف [٨٦].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق، حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «أجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح لا نعلم بينهم في ذلك خلافاً، ولهذا لم يذكره في المفردات ولا يعول عليه»، وذكر مثله صاحب الإتحاف ثم قال: «ولذا لم يعول عليه في الطيبة» وإلى ذلك ذهب صاحب غيث النفع، ونص القاضي في البدور: «وما ذكره الشاطبي من الخلاف له - يعني للسوسي - في إمالة الهمزة خروج عن طريقه وطرق أصله فلا يقرأه إلا بالفتح». انظر: النشر [٤٤/٢]، الإتحاف [٨٦]، الشاطبية [٢٦]، غيث النفع [١٧٠]، البدور الزاهرة [١٨٩].

ب/٣١

واختلف أصحاب الإمالة في إمالة / النون: فأمالها مع الهمزة الكسائي وخلف^(١) وعن حمزة، واختلف عن أبي بكر في حرف سبحان؛ فروى العليمي عنه، والحمّامي، وابن شاذان عن أبي حمدون^(٢) عن يحيى عنه بإمالتها، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتح النون، فيصير لأبي بكر أربع طرق.

و﴿رَءَا﴾^(٣) ويأتي بعده متحرك وساكن، فالتحرك يكون ظاهراً ومضمراً: فالظاهر نحو: ﴿رَءَا كَوَكَبًا﴾ [الأنعام: ٧٦]، و﴿رَءَا قَمِيصَهُ﴾ [يوسف: ٢٨]: فأمال الراء تبعاً للهمزة حمزة والكسائي وخلف، وافقه أبو بكر من جميع طرقه في ﴿رَءَا كَوَكَبًا﴾ في الأنعام [٧٦]، واختلف عنه في الباقي؛ فأمال الراء والهمزة يحيى بن آدم عنه، وفتحها العليمي^(٤)، وانفرد صاحب المبهج^(٥) عن أبي عون عن شعيب عن يحيى، وعن الرزاز^(٦) عن العليمي بالفتح في الجميع^(٧)، وانفرد صاحب العنوان^(٨) عن القافلائي^(٩) عن شعيب عن يحيى في أحد الوجهين

(١) زاد في (ح) و(س) [لنفسه]. انظر: النشر [٤٤/٢].

(٢) في المطبوع [ابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٤/٢].

(٣) سورة الأنعام: الآية [٧٦]، وغيرها.

(٤) القراءة بفتح حرفي ﴿رَءَا﴾ لشعبة من زيادات النشر، أما ﴿رَءَا كَوَكَبًا﴾ بالأنعام آية [٧٦] فله إمالتها من الطريقتين. انظر: النشر [٤٤/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٦/١].

(٦) في المطبوع [الرزان] وهو تصحيف. انظر: النشر [٤٤/٢].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف بعدم القراءة بها ولذلك أهملها ابن الجزري في الطيبة. انظر: النشر [٤٤-٤٥/٢]، الإتحاف [٨٦].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٩١].

(٩) في المطبوع [العاقلائي] وهو تصحيف. انظر: النشر [٤٥/٢].

بفتح الراء وإمالة الهمزة^(١)، فيصير لأبي بكر أربعة أوجه.

ووافق على إمالة الراء والهمزة في الجميع ابن ذكوان من جميع طرقه.

وانفرد زيد عن الرمي عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة^(٢).

وانفرد صاحب المبهج^(٣) عن الصوري بفتح الراء والهمزة^(٤)، واختلف عن

هشام فروى الجمهور عن الحلواني عنه فتحهما، وروى الجمهور عن الداجوني^(٥) عنه^(٦) إمالتها^(٧).

وانفرد صاحب المبهج^(٨) عن الشذائي عن أبي نسيط عن قالون بإمالتها أيضاً^(٩)، وأمال أبو عمرو الهمزة فقط.

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ونص صاحب الإتحاف بعدم القراءة بها ولذلك أهملها ابن الجزري في الطيبة. انظر: النشر [٢/٤٥]، الإتحاف [٨٦].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. فصل ابن الجزري هذه الانفرادة وبين بأن الجمهور عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة وهو الذي ذكره أبو العز والحافظ أبو العلاء ولم يذكر عنه سواه، ونقل من هذا التفصيل صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/٤٥-٤٦]، الإتحاف [٨٦].

(٣) انظر: المبهج لسبب الخياط [٢٢٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٤٥]، الإتحاف [٨٦].

(٥) في المطبوع [الداجوني] بالراء وهو تحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٤٥].

(٦) القراءة بإمالة الراء والهمزة في ﴿رَءَا﴾ لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٤٤]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٧) في المطبوع بالإفراد [إمالتها] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٤٥].

(٨) انظر: المبهج لسبب الخياط [٢٢٤].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٤٥]، الإتحاف [٨٦-٨٩].

وانفرد الشاطبي^(١) عن السوسي في أحد وجهيه بإمالة الراء أيضاً^(٢).

والذي بعده ضمير نحو: ﴿رَاءَ الْكَالِّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الأنبياء: ٣٦]، و﴿رَاءَهُ مُسْتَقَرًّا﴾ [النمل: ٤٠]، و﴿رَاءَهَا نَهْرٌ﴾ [النمل: ١٠] فإن الخلاف فيه كالاختلاف في الذي قبله حسبما ذكرناه، إلا أن العليمي فتح الراء والهمزة في الجميع، واختلف عن ابن ذكوان / على غير^(٣) ما تقدم؛ فأمال الراء والهمزة النقاش عن الأخفش عنه، والمغاربة قاطبة عن ابن ذكوان، وفتحهما ابن الأخرم عن الأخفش، وهو الذي لم يذكر جمهور العراقيين عن ابن ذكوان سواء، وأمال^(٤) الجمهور عن الصوري عنه الهمزة فقط، وأمال ورش من طريق الأزرق الراء والهمزة بين بين، من كل ذلك سواء كان بعده ضمير أو لم يكن.

والذي بعده ساكن نحو: ﴿رَاءَ الْقَمَرِ﴾ [الأنعام: ٧٧]، و﴿رَاءَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ [النحل: ٨٥] فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر. وانفرد الشاطبي^(٥)

(١) انظر: الشاطبية [٥١].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق. وقد أسهب في التفصيل فيها ابن الجزري في النشر فقال (...). وأما إمالة الراء والهمزة عن السوسي فهو مما قرأه الداني على شيخه أبي الفتح - من غير طريق أبي عمران موسى بن جرير؛ وإذا كان الأمر كذلك فليس إلى الأخذ به من طريق الشاطبية ولا من طريق التيسير ولا من طرق كتابنا سبيل، على أن ذلك مما انفرد به فارس بن أحمد من الطرق التي ذكرها عنه سوى طريق ابن جرير وهي طريق أبي بكر القرشي، وأبي الحسن الرقي، وأبي عثمان النحوي، ومن طريق أبي بكر القرشي ذكره صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه (...). وقد أشار صاحب الإتحاف إلى تعقب النشر لها. انظر: النشر [٢/ ٤٦-٤٨]، الإتحاف [٨٧].

(٣) سقط من المطبوع لفظ [غير]. انظر: النشر [٢/ ٤٦].

(٤) سقط من (ح) حرف الواو من لفظ [وأمال].

(٥) انظر: الشاطبية [٥٢].

عن أبي بكر بالخلاف في إمالة الهمزة أيضاً^(١) وعن السوسي بالخلاف في إمالتها جميعاً^(٢)، والباقون بالفتح فيهما، فإن وقف عليه عاد كل إلى أصله فيما لم يكن بعده ساكن.

فصل (٣)

وأمال ورشٌ من طريق الأزرق جميع ما تقدم من رؤوس الآي في السور الإحدى عشرة^(٤) المتقدمة بين يمين، كما ماله ذوات الرء المتقدمة، وسواء كانت^(٥) رؤوس الآي واوية نحو: ﴿وَالضُّحَى﴾ [الضحى: ١] و﴿سَجَى﴾ [الضحى: ٢]، أو يائية نحو: ﴿أَهْوَى﴾ [النساء: ١٣٥] و﴿يَحْشَى﴾ [طه: ٣].

واختلف عنه فيما كان من رؤوس الآي على لفظ^(٦) ها، وذلك في سورة النازعات والشمس نحو: ﴿بَنَاهَا﴾ [النازعات: ٢٧]، و﴿صَحَّهَا﴾ [النازعات: ٢٩]، و﴿فَسَوَّيْنَاهَا﴾ [النازعات: ٢٨]، و﴿دَحَّهَا﴾ [النازعات: ٣٠] سواء كان واوياً أو يائياً،

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. فصل فيها ابن الجزري في النشر وحكم عليها بالمخالفة لسائر الناس الذين لم يأخذوا لشعبة من جميع طرقه إلا بإمالة الرء وفتح الهمزة وقال: «وقد صحح أبو عمرو الداني الإمالة فيها يعني من طريق خلف حسبما نص عليه في التيسير فحسب الشاطبي أن ذلك من طريق كتابه فحكى فيه خلافاً عنه، والصواب الاقتصار على إمالة الرء دون الهمزة من جميع الطرق التي ذكرناها في كتابنا وهي التي من جملتها طرق الشاطبية والتيسير وأما من غير هذه الطرق فإن إمالتها لم تصح عندنا إلا من طريق خلف حسبما حكاه الداني وابن مجاهد فقط وإلا فسائر من ذكر رواية أبي بكر من طريق خلف عن يحيى لم يذكر غير إمالة الرء وفتح الهمزة ولم يأخذ بسوى ذلك»، وأشار صاحب الإتحاف لذلك. انظر: النشر [٤٦/٢-٤٧]، الإتحاف [٧٨].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها للسوسي من هذا الطريق. وقد فصل فيها ابن الجزري كما سبق، وأشار صاحب الإتحاف إلى ذلك. انظر: النشر [٤٦/٢-٤٨]، الإتحاف [٨٧].

(٣) النشر [٤٨/٢-٥١].

(٤) في المطبوع بالتذكير وهو خطأ. انظر: النشر [٤٨/٢].

(٥) في المطبوع من غير تاء التأنيث [كان].

(٦) في (ح) بالتأنيث [لفظة].

فأخذ جماعة فيها بالفتح، وهو مذهب صاحب الهادي^(١) والهداية، والتبصرة^(٢)، والكافي^(٣)، وابن بليمة، وابني غلبون^(٤)، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو الذي ذكره في التيسير^(٥)، وأخذ الآخرون بين^(٦) بين، وهو مذهب صاحب العنوان^(٧) والمجتبى، وأبي القاسم بن خاقان وأبي الفتح فارس، وبه قرأ الداني عليهما. واتفقوا على إمالة ما كان منه رائياً^(٨) وهو: ﴿ذَكَرْنَهَا﴾ [النازعات: ٤٣]. وانفرد صاحب التجريد عن الأزرق بفتح جميع رؤوس الآي ما لم يكن رائياً^(٩).

واختلف أيضاً عن الأزرق فيما كان من ذوات الياء / ولم يكن رأس آية
على أي وزن كان، نحو: ﴿هُدًى﴾ [البقرة: ٢]، و﴿الزَّيْنُ﴾ [الإسراء: ٣٢]^(١٠)،
و﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢]، و﴿يَتَأَسَفَى﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿خَطِيئَتَكُمْ﴾

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ب].

(٢) انظر: التبصرة لمكي [٢١٩].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٤٣].

(٤) في (ح) بالافراد [وابن غلبون] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٤٨/٢]، والتذكرة لابن غلبون [٢١٠/١].

(٥) سقط من المطبوع قوله [الذي ذكره في التيسير] وذكر مكانه [مذهب صاحب الهادي] وهو تكرار لأنه قد ذكره قبل. انظر: التيسير للداني [٤٦]، النشر [٤٨/٢].

(٦) في (س) من غير باء الجر.

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٨].

(٨) في المطبوع [رأياً] وهو تصحيف.

(٩) في المطبوع [رأياً] وهو تصحيف. وهي انفردة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري بالمخالفة لجميع الرواة عن الأزرق، وأشار صاحب الإنحاف إليها. انظر: النشر [٤٩/٢]، الإنحاف [٨٠-٨١].

(١٠) وفي (س) مثل ﴿الزَّيْنُ﴾ [البقرة: الآية ٢٧٥] بدلاً منه.

[البقرة: ٥٨]، و﴿تُقَاتِلْهُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٢]، و﴿مَتَّى﴾ [البقرة: ٢١٤]، و﴿أَنَّى﴾^(١) [النحل: ١]، و﴿نَعَا﴾ [الإسراء: ٨٣]، و﴿رَمَى﴾ [الأَنْفَال: ١٧]، و﴿أَبْتَلَى﴾^(٢) [البقرة: ١٢٤]، و﴿يَخْشَى﴾ [طه: ٣]، و﴿يَرْضَى﴾^(٣) [النساء: ١٠٨]، و﴿بَكَّى﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿الْذُّنْيَا﴾ [البقرة: ٨٥]، و﴿رُءْيَى﴾ [يوسف: ٤٣]، و﴿مَرَّحَى﴾ [النساء: ٤٣]، و﴿مُوسَى﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿يَحْيَى﴾ [آل عمران: ٣٩]، و﴿وَالْيَسْمَى﴾ [البقرة: ٨٣]، و﴿كُسَالَى﴾ [النساء: ١٤٢] فروى عنه الإمامة بين بين صاحب العنوان^(٤) والمجتبى، وفارس، والحقاني، وهو الذي ذكره في التيسير^(٥)، وروى عنه ذلك كله بالفتح ابنا غلبون^(٦)، ومكي^(٧)، وابن شريح^(٨)، وابن سفيان^(٩)، والمهدي^(١٠)، وابن الفحام^(١١)، وابن بليمة^(١٢).

واتفقوا عنه على فتح ﴿مَرْضَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٠٧] و﴿كَمْشَكُوفٍ﴾ [النور: ٣٥]، وكذلك ﴿الْبَيَوتُ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، و﴿كَلَاهُمَا﴾ على الظاهر من كلامهم.

(١) وفي (س) ﴿أَنَّى﴾ البقرة الآية [٢٢٣]، والمطبوع ﴿إِنَّى﴾ البقرة الآية [١٤] وهو تحريف. انظر: النشر [٤٩/٢].

(٢) وسقط من (س) التمثيل به.

(٣) وسقط من (س) التمثيل به.

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٥٩].

(٥) انظر: التيسير للداني [٤٦].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٠١/١].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٢١٨].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٤١].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ب].

(١٠) في المطبوع [المهروير] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٥٠/٢].

(١١) انظر: التجريد لابن الفحام [٢٥٥].

(١٢) انظر: تلخيص عبارات لابن بليمة [٤٤].

كما اتفقوا على إمالة ﴿رَعَا﴾ [الأنعام: ٧٦] بين وبين وجهاً واحداً كما تقدم.
وانفرد صاحب المبهج^(١) عن قالون من جميع طرقه بإمالة^(٢) ذلك^(٣) كله بين
بين^(٤) والله أعلم^(٥).

فصل^(٦)

وأمال أبو عمرو سوى ما تقدم من ذوات الرءاء، و﴿أَعْمَى﴾ أول موضعي
سبحان [٧٢]، و﴿رَعَا﴾ [الأنعام: ٧٦]، [و] ^(٧) جميع رؤوس الآي من السور
المتقدمة اليائي والواوي بين بين، وكذلك جميع ألفات التأنيث من فعلى كيف أتت،
والمالحق بها وهو: ﴿مُوسَى﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿عِيسَى﴾ [البقرة: ٨٧]، و﴿يَحْيَى﴾
[آل عمران: ٣٩] على خلاف بين أهل الأداء^(٨)، والفتح هو مذهب جمهور العراقيين
وبعض المصريين، وبين بين^(٩) مذهب الآخرين، وهو الذي في التيسير^(١٠) وغيره
من كتب المغاربة ومن تبعهم.

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٢) في المطبوع بال التعريف [بالإمالة].

(٣) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لجميع
الناس، وأشار صاحب الإتحاف إليها. انظر: النشر [٥٠ / ٢]، الإتحاف [٧٥].

(٥) سقط من (ح) و (س) [والله أعلم].

(٦) النشر [٥٢ / ٢] - ٥٩.

(٧) زيادة من (ح).

(٨) القراءة بفتح كل ما كان على وزن فعلى مثلث الفاء وما ألحق به، ورءوس أي السور الإحدى عشرة
المعلومة لأبي عمرو من زيادات النشر، ما عدا ما كان من ذوات الرءاء على وزن فعلى، أو من رءوس الآي،
فإن أبا عمرو له فيه الإمالة المحضة. انظر: النشر [٥٣ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٩) سقط من (ح) لفظ [بين].

(١٠) انظر: التيسير للداني [٤٦].

وانفرد صاحب التجريد بإلحاق ألف فعالى و فعالى من قراءته على عبد الباقي^(١).

واختلف الملقفون من المغاربة في ﴿أَنَّى﴾ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿يَوَيْلَى﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿بَحَسَّرَ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿يَتَأَسَّى﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿بَكَى﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَى﴾ [البقرة: ٢١٤]، و﴿وَعَسَى﴾ [البقرة: ٢١٦] فالجمهور منهم على تلطيف ﴿أَنَّى﴾ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿يَوَيْلَى﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿بَحَسَّرَ﴾ [الزمر: ٥٦] بين بين من رواية الدوري عنه^(٢)، وهو الذي في التيسير^(٣)، والتبصرة^(٤)، والهداية، والهادي^(٥)، والشاطبية^(٦).

وكذلك أمالوا: ﴿يَتَأَسَّى﴾ [يوسف: ٨٤] عنه سوى^(٧) صاحب التيسير^(٨) فنص على فتحها.

وكذلك أمال / ﴿بَكَى﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَى﴾ [البقرة: ٢١٤]، و﴿وَعَسَى﴾

أ/٣٣

(١) يعني بإمالتها بين بين. وهي انفراد غير مقروء بها لأي عمرو لأن ذلك محكي عن السوسي من طريق أحمد ابن حفص الخشاب عنه. وقد حكم ابن الجزري في النشر بأن العمل والمأخوذ به هو الوجه الأول وهو إمالة ألف التأنيث بين بين من فعلى كيف أنت مما لم يكن رأس آية وليس من ذوات الرءاء، وأشار إلى ذلك صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٥٢/٥٣]، الإتحاف [٧٦].

(٢) القراءة بفتح هذه الكلمات للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر، ما عدا ﴿بَكَى﴾ و﴿وَعَسَى﴾ و﴿مَتَى﴾ فإن الإمالة له فيها من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٣) انظر: التيسير للداني [٤٦].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢١٨].

(٥) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ب].

(٦) انظر: الشاطبية [٢٦].

(٧) زاد المطبوع لفظ [الدوري] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٥٢/٢].

(٨) انظر: التيسير للداني [٤٦].

[البقرة: ٢١٦] عنه صاحب الهداية، وصاحب الهادي^(١) وغيرهما، ووافقهم في ﴿بَلَى﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَى﴾ [البقرة: ٢١٤] صاحب الكافي^(٢)، ولكنه ذكرها^(٣) لأبي عمرو من روايته.

وروى جماعة من العراقيين إمالة ﴿الَّذِي﴾^(٤) [البقرة: ٨٥] محضاً حيث وقعت عن الدوري عنه^(٥) من طريق زيد عن^(٦) ابن فرح.

فصل^(٧)

وإذا أتت ألف وبعدها راء متطرفة مجرورة نحو: ﴿الذَّارِ﴾ [الأنعام: ١٣٥]، و﴿الْفَارِ﴾ [التوبة: ٤٠]، و﴿الْفَهَّارِ﴾ [إبراهيم: ٤٨]، و﴿الْفَغْرِ﴾^(٨) [غافر: ٤٢]، و﴿النَّهَّارِ﴾ [البقرة: ١٦٤]، و﴿الَّذِيَّارِ﴾ [الإسراء: ٥]، و﴿الْكُفَّارِ﴾ [التوبة: ١٢٣]، و﴿وَالْإِبْكَرِ﴾ [آل عمران: ٤١]، و﴿يَقْنَطَارِ﴾ [آل عمران: ٧٥]، و﴿أَبْصَرَهُمْ﴾ [البقرة: ٧]، و﴿وَأَوْبَارَهَا﴾ [النحل: ٨٠] سواء كانت الألف زائدة أو أصلية: فأماها أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري، وابن ذكوان^(٩) من طريق الصوري،

(١) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/ب].

(٢) سقط من (س) [صاحب الكافي]. انظر: الكافي لابن شريح [٤٢].

(٣) في المطبوع بالتثنية [ذكرها].

(٤) سورة البقرة: الآية [٨٥]، وغيرها، وقد وردت في أكثر من مائة موضع في القرآن.

(٥) القراءة بإمالة ألف ﴿الَّذِي﴾ إمالة كبرى للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٥٤]، شرح منحة مولي البر [٧٨].

(٦) سقط من (س) والمطبوع [عن] وهو تحريف.

(٧) النشر [٢/٥٤-٥٩].

(٨) وفي المطبوع تقديم وتأخير في مثالي ﴿الْفَهَّارِ﴾ و﴿الْفَغْرِ﴾.

(٩) القراءة بإمالة الألف التي قبل الراء المتطرفة المكسورة، و﴿الْكُفَّارِ﴾ و﴿الْكُفْرِينِ﴾ المنصوبين والمجرورين لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٦٣]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

ووافقه^(١) الأخفش من طريق ابن الأخرم على إمالة ﴿حَمَارِكَ﴾ في البقرة [٢٥٩]^(٢)، و﴿الْحَمَارِ﴾ في الجمعة [١٥].

وانفرد صاحب العنوان^(٣) عن الأخفش بفتح ﴿حَمَارِكَ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وإمالة ﴿الْحَمَارِ﴾^(٥) [الجمعة: ٥].

وانفرد أبو الفتح عن الصوري فيما ذكره الداني في جامعه^(٦) بفتح ﴿أَبْصَرَ﴾^(٧) حيث وقع^(٨).

وروى ورش من طريق الأزرق جميع هذا الفصل بين بين، وانفرد بذلك صاحب العنوان^(٩) عن حمزة^(١٠).

(١) سقط من (س) واو العطف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [في البقرة].

(٣) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٩٠، ٧٥].

(٤) في المطبوع [بتفتح] وهو تصحيف.

(٥) وهي انفرادة فيها نظر وتفصيل، فهي مقروء بها من وجه الإمالة فيها فهي قراءة الجمهور، وغير مقروء بها من الآخر - وهو التفريق بينهما بفتح أحدهما دون الآخر - لابن ذكوان من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «ولم أعلم أحداً فرق بينهما غيره»، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٥٦/٢]، الإتحاف [٨٤].

(٦) انظر: جامع البيان [١/١٤٠].

(٧) سورة آل عمران: الآية [١٣]، وسورة النور: الآية [٤٣، ٤٤]، وسورة ص: الآية [٤٥]، وسورة الحشر: الآية [٢].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. وحكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس عنه وقال: «وروى الأخفش عنه الفتح وهو الذي لم تعرف المغاربة سواه»، وقال صاحب الإتحاف: «روى الأخفش عنه الفتح وعليه المغاربة». انظر: النشر [٥٥/٢]، الإتحاف [٨٣].

(٩) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٩٠، ٦٢، ٥٨].

(١٠) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة من هذا الطريق. ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٥/٢]، الإتحاف [٨٣].

وانفرد به ^(١) صاحب المبهج ^(٢) عن قالون ^(٣).

وخرج من هذا الفصل سبعة أحرف على غير الأصل، وهي:

﴿وَالْجَارِ﴾ [النساء: ٣٦] في موضعي النساء، فاختص بإمالاته ^(٤) الدوري عن الكسائي، وابن فرح عن الدوري ^(٥) عن أبي عمرو، وفتح ^(٦) الباقر. واختلف في تلويفه عن الأزرق؛ ففي الكافي ^(٧)، والتيسير ^(٨) وغيرهما بين بين، وبه قرأ الداني على فارس والحقاني، ورواه ابن غلبون ^(٩)، وابن سفيان ^(١٠)، وابن بليمة، والمهدوي بالفتح، وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

و﴿الْفَارِ﴾ في التوبة [٤٠]، واختلف فيه عن الدوري ^(١١) عن الكسائي، ففتح عنه ^(١٢) أبو عثمان الضريمر، وأماله

(١) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «انفرد به صاحب المبهج من جميع طرقه، وهو في العنوان من طريق إسماعيل عنه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٩/٢]، الإتحاف [٨٣].

(٤) في المطبوع [بإمالتها].

(٥) القراءة بإمالة ألف ﴿وَالْجَارِ﴾ [النساء ٣٦] للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٦) في المطبوع [وفتحها].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٨) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٤/١].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٩/أ].

(١١) القراءة بالفتح في ﴿الْفَارِ﴾ التوبة [٤٠] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(١٢) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

جعفر^(١) النصيبي، / والباقون على أصولهم. وانفرد العطار عن الطبري^(٢) عن ابن بويان عن أبي نسيط عن قالون بإمالة بين بين^(٣)، وكذا صاحب التجريد عن عبد الباقي من طريق الحلواني عنه^(٤). وانفرد أيضاً من قراءته على عبد الباقي في رواية خلاد بذلك فيه خاصة^(٥).

و﴿هَارِ﴾^(٦) في التوبة [١٠٩]، اتفق على إمالة أبو عمرو والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون^(٧). وبالفتح قرأ الداني على أبي الحسن، واختلف أيضاً عن ابن ذكوان فأماله الصوري عنه، وكذلك^(٨) ابن الأخرم عن الأخفش عنه، وأماله الأزرق بين بين على أصله. والباقون بالفتح.

وانفرد صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي عن أبي الحارث بفتحه^(٩).

(١) في المطبوع [أبو جعفر] وهو تحريف. انظر: النشر [٥٦ / ٢].

(٢) انظر: التلخيص للطبري [١٧٨].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٦ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٦ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٦ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

(٦) في المطبوع بالبدال «هَاد» وهو خطأ وتحريف، والصواب بالراء. انظر: النشر [٥٧ / ٢].

(٧) القراءة بفتح ألف ﴿هَارِ﴾ التوبة [١٠٩] لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٧ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٤].

(٨) في المطبوع [وكذا].

(٩) وهي انفراد غير مقروء بها لأبي الحارث من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٧ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

- وانفرد من قراءته على الفارسي^(١) في رواية خلف عن حمزة بإمالاته^(٢).
- وانفرد سبط الخياط في كفايته^(٣) بإمالاته من رواية إدريس عن خلف في اختياره^(٤).
- وانفرد في المبهج^(٥) بالخلاف فيه عن حمزة بكماله^(٦).
- و﴿أَلْفَهَارٍ﴾^(٧) حيث وقع، و﴿أَلْبَوَارِ﴾ في إبراهيم [٢٨]، واختلف فيها عن حمزة؛ ففتحها عنه^(٨) من الروايتين العراقيون قاطبة، ورواها عنه بين المغاربة قاطبة.
- وانفرد أبو معشر في تلخيصه^(٩) عن حمزة بإمالاتها^(١٠) محضاً^(١١)، وكذا رواية العطار عن ابن مقسم عن إدريس عن خلف^(١٢)، والباقون على أصولهم.
-
- (١) في المطبوع [الكارزيني] وهو خطأ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٥٧/٢].
- (٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لخلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨/٢]، الإتحاف [٨٤].
- (٣) انظر: النشر [٥٨/٢].
- (٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لإدريس عن خلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨/٢]، الإتحاف [٨٤].
- (٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].
- (٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة في الإمالة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٨٥/٢]، الإتحاف [٨٤].
- (٧) سورة إبراهيم: الآية [٤٨]، وسورة غافر: الآية [١٦].
- (٨) القراءة بفتح لفظ ﴿أَلْفَهَارٍ﴾ حيث وقع، ولفظ ﴿أَلْبَوَارِ﴾ إبراهيم [٢٨] لحمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٨].
- (٩) انظر: التلخيص للطبري [١٧٨-١٨٠].
- (١٠) في المطبوع بالإفراد [بإمالاتها].
- (١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لحمزة من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨/٢]، الإتحاف [٨٤].
- (١٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لإدريس عن خلف من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨/٢]، الإتحاف [٨٤].

و﴿جَبَّارِينَ﴾ في المائة [٢٢]، والشعراء [١٣٠]، فاخص بإمالة الكسائي من ^(١)رواية ^(٢)الدوري.

وانفرد النهرواني من طريق ابن فرح ^(٣)عن الدوري عن أبي عمرو بإمالة ^(٤).

واختلف فيه عن الأزرق ؛ ففي التيسير ^(٥)والكافي ^(٦)بين بين، وبه قرأ الداني على فارس ^(٧)وابن خاقان. وفتح ابننا غلبون ^(٨)ومكي ^(٩)والمهدوي وابن سفيان ^(١٠)وابن بليمة، وبه قرأ الداني على أبي الحسن. / وفتح الباقون. ١/٣٤

و﴿أَنْصَارِيَّ﴾ في آل عمران [٥٢]، والصف [١٤]، فاخص بإمالة أيضاً الدوري عن الكسائي، وانفرد بذلك زيد عن الصوري ^(١١). وفتح الباقون.

(١) في المطبوع [في].

(٢) في المطبوع [روايته] وهو تحريف.

(٣) في المطبوع بالجيم المعجمة [ابن فرح] وهو تصحيف إذ الصواب بالمهملة. انظر: النشر [٥٨ / ٢].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لدوري أبي عمرو من هذا الطريق. نص عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «لم يروه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

(٥) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٧) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٥٨ / ٢].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٤ / ١].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٠٨].

(١٠) انظر: الهادي لابن سفيان [٩ / أ].

(١١) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق وهو: زيد عن الرملي عن الصوري، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٨ / ٢]، الإتحاف [٨٤].

فأما إن وقعت الراء المتطرفة مكررة^(١) من هذا الفصل نحو: ﴿الْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: ١٩٣]، و﴿الْأَشْرَارِ﴾ [ص: ٦٢]، و﴿الْفَكَارِ﴾ [غافر: ٣٩] فأمال الألف فيه^(٢) أبو عمرو والكسائي وخلف وابن ذكوان^(٣) من طريق الصوري. وانفرد صاحب العنوان^(٤) عنه بين^(٥) بين^(٦).

وروى ورش من طريق الأزرق جميع ذلك بين اللفظين على أصله.

واختلف عن حمزة^(٧)؛ فروى كثير من أهل الأداء عنه الإمالة، وهو الذي في العنوان^(٨)، والمبهج^(٩)، وتلخيص أبي معشر^(١٠)، والتجريد من قراءته على عبد الباقي، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس. ورواه جمهور العراقيين عنه من رواية خلف وقطعوا بفتحه عن خلاد، ورواه جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة من روايته بين بين، وهو الذي في الهداية، والهادي^(١١)، والتبصرة^(١٢)،

(١) في المطبوع بآل التعريف [المكررة]. انظر: النشر [٥٨/٢].

(٢) في (ح) [منه].

(٣) القراءة بإمالة ما تكررت فيه الراء وكانت الثانية فيه مكسورة لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢].

(٥) سقط من (س) باء الجر.

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٩/٢]، الإتحاف [٨٤].

(٧) القراءة بإمالة الألف التي بين راين ثانيتهما مكسور لحمزة من زيادات النشر، وكذلك الفتح والإمالة لخلاد من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٨/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢].

(٩) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٢].

(١٠) انظر: التلخيص للطبري [١٧٩].

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [١٠/ب].

(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٢١٢].

والكافي^(١)، والتذكرة^(٢)، والشاطبية^(٣) وغيرها، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، ولم يذكر في التيسير^(٤) غيره. والباقون بالفتح.

وانفرد صاحب المبهج^(٥) عن الداجوني عن ابن مامويه^(٦) عن هشام بالإمالة^(٧). وانفرد أبو علي العطار عن النهرواني عن ابن وردان بإمالاته أيضاً^(٨).

فصل^(٩)

وأمال حمزة الألف من عين الفعل الماضي من عشرة أفعال، وهي:

(زاد، وشاء، وجاء، وخاب، وران، وخاف، وزاغ، وطاب، وضاق، وحاق)
حيث وقعت وكيف جاءت نحو: ﴿فَزَادَهُمْ﴾ [البقرة: ١٠]، و﴿زَادُوهُمْ﴾ [هود: ١٠١]، و﴿زَادَتْهُمْ﴾ [الأنفال: ٢]، و﴿جَاءَتْهُمْ﴾ [البقرة: ٢١٣]، و﴿جَاءُوا﴾ [آل عمران: ١٨٤]، إلا ﴿زَاغَتْ﴾ [الأحزاب: ١٠] فقط فإنه أجمعوا على استثنائه.
وانفرد ابن مهران بإمالاته عن خلاد^(١٠)، وافقه خلف والكسائي

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٣/١].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٦].

(٤) انظر: التيسير للداني [٤٩].

(٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٣].

(٦) في المطبوع [ابن مأمون] وهو خطأ وتحريف إذ الصواب ما أثبت. انظر: النشر [٥٩/٢].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها هشام من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٩/٢]، الإتحاف [٨٣-٨٤].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٥٩/٢]، الإتحاف [٣٨-٨٤].

(٩) النشر [٥٩/٢-٦٠].

(١٠) وهي انفراد غير مقروء بها لخلاد من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٠/٢]، الإتحاف [٨٧].

وأبو بكر في ﴿بَلَّ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤]، ووافقه خلف وابن ذكوان / ٣٤ ب
في ﴿شَاءَ﴾ [البقرة: ٢٠]^(١)، و﴿جَاءَ﴾ [البقرة: ٨٧]^(٢) كيف وقعوا، ووافقه ابن
ذكوان في ﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ﴾ أول البقرة [١٠]، واختلف عنه في باقي القرآن؛ ففتح
ابن الأخرم عنه، وأماله الصوري والنقاش عن الأخفش عنه.
واختلف عن ابن ذكوان^(٣) أيضاً في ﴿وَحَابَ﴾ [إبراهيم: ١٥] فأماله الصوري
وفتحه الأخفش.

واختلف عن هشام في ﴿شَاءَ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿جَاءَ﴾ [النساء: ٤٣]،
و﴿فَزَادَهُمُ﴾ [البقرة: ١٠] فأمالها عنه الداجوني^(٤)، وفتحها الحلواني،
واختلف عن الداجوني في ﴿وَحَابَ﴾ [إبراهيم: ١٥] فأماله^(٥) صاحب التجريد،
والروضة^(٦)، والمبهيج^(٧)، وابن فارس وجماعة^(٨)، وفتح ابن سوار^(٩)،
وأبو العز^(١٠)، وأبو العلاء^(١١) وآخرون.

(١) وغيرها.

(٢) وغيرها.

(٣) القراءة بإمالة ألف ﴿وَحَابَ﴾ حيث وقع لابن ذكوان من زيادات النشر، وكذلك الإمالة لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٦٠ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٤) القراءة بالإمالة في هذه الكلمات لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٦٠ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٥) في (ح) سقطت الميم والألف من الكلمة [فأله].

(٦) انظر: الروضة للبالكي [٤٩٧]. من الجزء المحقق.

(٧) انظر: المبهيج لسبط الخياط [٢٦٢].

(٨) في المطبوع [وجماعته] وهو تحريف.

(٩) انظر: المستنير لابن سوار [٤١٠ / ١].

(١٠) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٩٧-١٩٨]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢١١ / ١].

(١١) انظر: غاية الاختصار للعطار [٢٧٦-٢٧٧].

فصل

في إمالة حروف بأعيانها سوى ما تقدم^(١) وهي: ﴿التَّوْرَةَ﴾^(٢) حيث وقعت: فأماله أبو عمرو والكسائي وخلف^(٣) وابن ذكوان وورش من طريق الأصبهاني، واختلف عن حمزة^(٤) فقطع بذلك له العراقيون قاطبة، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس عن قراءته على عبد الباقي بن الحسن، وقطع له المغاربة بين^(٥)، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وعلى أبي الفتح من قراءته على أبي أحمد السامري، ولم يذكر في التيسير^(٦) غيره^(٧).

واختلف في تلطيفه عن قالون؛ فروى جمهور المغاربة عن قالون إمالته بين اللفظين، وبه قرأ الداني على أبي الحسن وعلى أبي الفتح من قراءته على السامري، يعني من طريق الحلواني، وروى عنه الفتح جمهور العراقيين، وبه قرأ الداني على أبي الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن، أي من طريق أبي نسيط، وأماله ورش من طريق الأزرق بين بين، وفتحه الباقون.

(١) النشر [٢/ ٦٠-٦٦].

(٢) سورة آل عمران: الآيات [٣، ٤٨، ٥٠، ٦٥، ٩٣]، وسورة المائدة: الآيات [٤٣، ٤٤، ٤٦، ٦٦، ٦٨، ١١٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٥٧]، وسورة التوبة: الآية [١١١]، وسورة الفتح: الآية [٢٩]، وسورة الصف: الآية [٦]، وسورة الجمعة: الآية [٥].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

(٤) القراءة بالإمالة في الألف في لفظ ﴿التَّوْرَةَ﴾ آل عمران [٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر، وكذلك الإمالة في الألف حمزة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٦١]، شرح منحة مولي البر [٨١].

(٥) سقط من (س) والمطبوع باء الجر.

(٦) انظر: التيسير للداني [٧٢].

(٧) زاد في المطبوع قبله واواً وهو مخالف.

و﴿بِالْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ١٩]: كيف وقع منكراً أو معرفاً، إذا كان بالياء مجروراً أو منصوباً: أماله أبو عمرو والدوري عن الكسائي / ورويس، ووافقهم^(١) روح في قوله: ﴿إِنَّمَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ﴾ في النمل [٤٣]، واختلف عن ابن ذكوان فأماله^(٢) الصوري، وفتح الأخفش، وأماله بين بين ورش من طريق الأزرق.

[وانفرد الهذلي^(٣) عن ابن شنبوذ عن قبل بهذا^(٤)، والباقون بالفتح. وانفرد صاحب العنوان^(٥) عن الأزرق^(٦)] ^(٧)، وانفرد في المبهج^(٨) عن الدوري عن الكسائي بإمالة: ﴿أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾^(٩) [البقرة: ٤١].

و﴿الْأَنَاسِ﴾ [البقرة: ٨]^(١٠) حيث وقع مجروراً: أماله الدوري عن أبي عمرو باختلاف عنه ؛ فروى إمالته عنه أبو طاهر بن أبي هاشم عن أبي الزعراء عنه، وهو الذي في التيسير^(١١)، وبه كان يأخذ الشاطبي^(١٢) عنه وجهاً

(١) سقط من (ح) وواو العطف قبل لفظ [وافقهم].

(٢) سقط من المطبوع حرف الفاء قبل لفظ [أماله].

(٣) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «لا نعرفه لغيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٦٢]، الإتحاف [٨٨].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٠-٦٢، ٦٩].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٦٢]، الإتحاف [٨٨].

(٧) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). انظر: النشر [٢/ ٦٢].

(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها للدوري من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطرق المذكورة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٦٦]، الإتحاف [٨٨].

(١٠) وغيرها

(١١) انظر: التيسير للداني [٤٩].

(١٢) انظر: الشاطبية [٢٧].

تقريب النشر في القراءات العشر

واحدًا، وهو اختيار الداني، وروى فتحه سائر أهل الأداء عن الدوري^(١)، وبه قرأ الباقر.

و﴿ضَعَفًا﴾ [النساء: ٩]: أماله حمزة من رواية خلف، واختلف عن خلاد، والوجهان في التيسير^(٢)، والشاطبية^(٣)، والتبصرة^(٤)، والتذكرة^(٥)، وبهما قرأ [الداني]^(٦) على أبي الحسن، وبالإمالة قطع له ابن بليمة، وبالفتح قطع له العراقيون وجمهور أهل الأداء، وبه قرأ الداني على أبي الفتح.

و﴿ءَايِكَ﴾ في موضعي النمل [٣٩، ٤٠]: أماله خلف لنفسه وعن حمزة، واختلف عن خلاد؛ فروى الإمالة عنه المغاربة قاطبة وبعض المصريين، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وروى سائر الناس عنه الفتح، وبه قرأ الداني على أبي الفتح. وانفرد السبط في كفايته^(٧) بالفتح عن إدريس عن خلف في اختياره^(٨).

و﴿الْمَحْرَبَ﴾ [آل عمران: ٣٩، مريم: ١١]: أماله ابن ذكوان حيث كان مجروراً في آل عمران ومريم، واختلف عنه في المنصوب في آل عمران أيضاً، وفي ص^(٩)؛ فأماله النقاش عن الأخفش، وفتح به ابن الأخرم عنه والصوري.

(١) القراءة بفتح لفظ الناس المجرور للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٦٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٧].

(٢) انظر: التيسير للداني [٤٨].

(٣) انظر: الشاطبية [٢٧].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢١٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٣٠٣/٢].

(٦) في الأصل [الداجوني] والصواب [الداني]. انظر: النشر [٦٣/٢].

(٧) انظر: النشر [٦٣/٢].

(٨) وهي انفردة غير مقروء بها لإدريس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٤/٢]، الإتحاف [٨٨].

(٩) آل عمران: ٣٧، مريم: ٢١.

و﴿عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٣٣]^(١): من قوله: ﴿ءَالِ عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿أَمْرَأْتُ عِمْرَنَ﴾ [آل عمران: ٣٥]، و﴿أَبْنَتَ عِمْرَنَ﴾ [التحریم: ١٢]، و﴿وَالْإِكْرَامَ﴾ [الموضعان من الرحمن ٢٧، ٧٨]، و﴿إِكْرَهِنَّ﴾ [في النور ٣٣]: اختلف عن ابن ذكوان في الثلاثة، / وإمالته ثابتة عن الأخفش، والفتح عن غيره، والوجهان صحيحان عنه.

و﴿الْحَوَارِیْنَ﴾ في المائة [١١١] والصف [١٤]، و﴿لَشَرِیْنَ﴾ في النحل [٦٦]، والصفات [٤٦]، والقتال [١٥]: واختلف أيضاً فيهما عن ابن ذكوان؛ فثبتت^(٢) إمالتهما عن الصوري عن ابن ذكوان^(٣)، والفتح عن الأخفش عنه.

و﴿وَمَسَارِبُ﴾ في يس [٧٣]: اختلف فيه عن ابن عامر من روايته^(٤)؛ فروى إمالته عن هشام جمهور المغاربة، وكذا رواه الصوري عن ابن ذكوان، ورواه الأخفش عنه بالفتح، وكذا^(٥) رواه الداجوني^(٦) عن هشام.

و﴿ءَانِيَةً﴾ في الغاشية [٥]: واختلف فيه عن هشام؛ فروى الحلواني عنه إمالته، وهو الذي لم يذكر المغاربة عن هشام سواه، وروى فتحه الداجوني، ولم يذكر العراقيون عن هشام غيره.

(١) وسقط من المطبوع حرف الواو قبل ﴿عِمْرَنَ﴾.

(٢) في المطبوع بالتذكير [فثبت].

(٣) القراءة بالإمالة في الألف في هاتين الكلمتين لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٦١ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٦].

(٤) القراءة بفتح ألف ﴿وَمَسَارِبُ﴾ يس [٧٣] هشام من زيادات النشر، والإمالة فيه لابن ذكوان أيضاً من زيادات النشر. انظر: النشر [٦٥ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٧٥].

(٥) في المطبوع [كذلك].

(٦) في (ح) [الدحوني] من غير ألف وبالحاء المهملة.

﴿عَبِيدُونَ﴾ [البقرة: ١٣٨، الكافرون: ٥، ٣] الحرفان، و﴿عَابِدٌ﴾ وكلاهما^(١) في الكافرون [٥، ٤، ٣]: أمالهما الحلواني عن هشام، وفتحهما الداجوني عنه.

فصل

في إمالة أحرف الهجاء في فواتح السور^(٢)

وهي خمسة:

﴿الرَّ﴾ من أول يونس وهود [١]، ويوسف [١]، والرعد [١]^(٣)، وإبراهيم [١]، والحجر [١]: أمالها^(٤) أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق.

وانفرد ابن مهران عن ابن عامر وقالون، والعلمي عن أبي بكر بإمالاته بين بين، وتبعه الهذلي^(٥) عن أبي نسيط عن قالون^(٦).

وانفرد صاحب المبهج^(٧) عنه^(٨) بالإمالة المحضة^(٩)، وقد ذكر الفتح عن هشام والصواب هو الإمالة لنصه على ذلك، وثبوتة عنه أداء.

(١) سقط من المطبوع حرف الواو وهو تحريف.

(٢) انظر: الروضة للمالكي [٥٠٤-٥٠٦]، الشاطبية [٥٨]، طيبة النشر [٥٣]، الكامل للهذلي [١٩٦/٢] - ١٩٧، النشر [٨٢-٦٦/٢].

(٣) وهي ﴿الرَّ﴾.

(٤) أي: الراء.

(٥) انظر: الكامل للهذلي [١٩٦/٢].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لابن عامر، وقالون، وشعبة من هذه الطرق. ولم يفصل ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٧/٢]، الإتحاف [٨٩].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٢٤].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [عنه].

(٩) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «وتبعه على ذلك صاحب الكنز من حيث أسند ذلك من طريقه»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٧/٢]، الإتحاف [٨٩].

(والهاء) من فاتحة مريم [١]، وطه [١]: فأمالها من فاتحة مريم أبو عمرو^(١) والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون^(٢) وورش؛ فاتفق العراقيون على فتحها عن قالون، وكذا روى الأصبهاني عن ورش من غير طريق الهذلي^(٣)، وكذا رواه كثير من المغاربة^(٤) عن الأزرق عنه، / وهو الذي في الهداية^(٥)، والهادي^(٦)، والتجريد^(٧)، وأحد الوجهين في الكافي^(٨)، والتبصرة^(٩)، ورواها الآخرون عن الأزرق عنه^(١٠) بين بين، وهو الذي في التيسير^(١١)، والشاطبية^(١٢)، والتلخيص^(١٣)، والكمال^(١٤)، والتذكرة^(١٥)، والوجه الثاني في الكافي^(١٦) والتبصرة^(١٧)، وكذا رواه

- (١) وهذا لأبي عمرو من جميع الطرق من الشاطبية والنشر. انظر: النشر [٧١/٢].
- (٢) القراءة بتقليل الألف التي بعد الهاء في ﴿كَهَيْصَ﴾ [مريم: ١]، و﴿طه﴾ [طه: ١] لقالون من زيادات النشر: انظر النشر ٦٧/٢-٦٨.
- (٣) انظر: الكامل للهذلي [١٩٨/٢].
- (٤) في (ح) [من العراقيين] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٦٧/٢].
- (٥) شرح الهداية للمهدوي [٩٢].
- (٦) انظر: الهادي لابن سفيان [١٠/ب].
- (٧) انظر: التجريد لابن الفحام [٥٢٢].
- (٨) انظر: الكافي لابن شريح [١٣٢-١٣١، ١٢٩].
- (٩) انظر: التبصرة لمكي [٤١٥].
- (١٠) القراءة بفتح الألف التي بعد الهاء في ﴿كَهَيْصَ﴾، و﴿طه﴾ ولورش من طريق الأزرق من زيادات النشر، أما طريق الأصبهاني فليس له فيها إلا الفتح في المشهور عنه. انظر: النشر [٧١/٢]، شرح منحة مولي البر [٧٩].
- (١١) انظر: التيسير للداني [١٢٠].
- (١٢) انظر: الشاطبية [٥٨].
- (١٣) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢]، تلخيص ابن بليمة [٤٤].
- (١٤) انظر الكامل للهذلي [١٩٨-١٩٧/٢].
- (١٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٤٢٣/٢].
- (١٦) انظر: الكافي لابن شريح [١٣٢-١٣١، ١٢٩].
- (١٧) انظر: التبصرة لمكي [٤١٥].

تقريب النشر في القراءات العشر

الهذلي^(١) عن الأصبهاني عنه منفرداً به^(٢)، وجمهور المغاربة عن قالون، وانفرد ابن مهران عن العليمي عن أبي بكر بالفتح^(٣).

وأما لها من فاتحة طه أبو عمرو وحمة^(٤) والكسائي وخلف وأبو بكر، واختلف عن الأزرق عن ورش؛ فالأكثر على إِمالتها عنه كذلك محضاً، وهو الذي في الشاطبية^(٥)، والتيسير^(٦)، والتذكرة^(٧)، والعنوان^(٨)، وتلخيص ابن بليمة^(٩)، والتجريد^(١٠) من قراءته على ابن نفيس، وأحد الوجهين في التبصرة^(١١)، والكافي^(١٢). وأماله الآخرون عنه بين بين، وهو الذي في المفيد، والتجريد من قراءته على عبد الباقي، والوجه^(١٣) الثاني في

(١) انظر: الكامل للهذلي [١٩٥].

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، وأطلق الخلاف في الطيبة عن نافع، وقد تعرض صاحب الإتحاف لذلك فقال: «وانفرد الهذلي عن الأصبهاني وهو ظاهر متن الطيبة فإنه أطلق الخلاف فيها لنافع المرموز له بالألف في قوله: [واذها يا ختلف]؛ لأنه لو أراد حصر الخلاف في الأزرق لرمز له بالجيم على قاعدته في الأصول فيدخل الأصبهاني لكنه انفرادة للهذلي كما ترى على ما في النشر والله أعلم». انظر: النشر [٦٨/٢]، الإتحاف [٨٩-٩٠].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي بكر شعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٨/٢]، الإتحاف [٨٩-٩٠].

(٤) سقط من (ح) واو العطف.

(٥) انظر: الشاطبية [٥٨].

(٦) انظر: التيسير للداني [١٢٢].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٤٢٩/٢].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٢٩].

(٩) انظر: تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٤، ١١٨].

(١٠) انظر: التجريد لابن الفحام [٥٢٢].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٤١٩].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [١٣١-١٣٢].

(١٣) في المطبوع [وفي الوجه].

الكافي^(١)، والتبصرة^(٢)، وهو رواية ابن شنبوذ عن النحاس^(٣) عنه، وبه قطع أبو معشر^(٤).

وانفرد صاحب التجريد بالإمالة محضاً عن الأصبهاني عنه^(٥).

وانفرد الهذلي^(٦) عنه وعن قالون^(٧) بين، وتابعه عن قالون أبو معشر^(٨) والعطار عن الطبري^(٩) عن أبي نسيط، ولكنها أماً لا الطاء كذلك، كما سنذكره^(١٠).

وانفرد ابن مهران بالفتح عن العليمي^(١١)، وبين بين عن أبي عمرو^(١٢).

(١) انظر: الكافي لابن شريح [١٣١-١٣٢].

(٢) انظر: التبصرة لمكي [٤١٩].

(٣) في (ح) بالمعجمة والصواب بالمهملة. انظر: النشر [٦٨/٢].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٨/٢]، الإتحاف [٩٠]، والتجريد لابن الفحام [٥٢٢].

(٦) انظر: الكامل للهذلي [١٩٥].

(٧) سقط من (س) والمطبوع باء الجر.

(٨) زاد في المطبوع قبله واواً [وأبو معشر] وهو تحريف. انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٢].

(١٠) عند إمالة الطاء. وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «ولم يعول عليه في الطيبة». الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٦٨/٢-٧٠].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٨/٢-٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(١٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي عمرو من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «لا أعلم أحداً روى ذلك عنه سواه والله أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٦٨/٢-٧٠]، الإتحاف [٩٠].

(والياء) من أول مريم [١]، ويس [١]: فأماها من أول مريم ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وهشام في المشهور عنه، وروى جماعة عنه الفتح^(١)، كصاحب التجريد^(٢)، والمهدوي، [وكأبي العز]^(٣)، وابن سوار^(٤)، وابن فارس من طريق الداجوني.

ب/٣٦ واختلف عن قالون وورش؛ فأماها عنهما / بين بين من أمال الهاء، وفتح عنهما من فتح، كما ذكرنا آنفاً.

وكذلك انفرد الهذلي^(٥) عن الأصبهاني^(٦)، وابن مهران عن العليمي^(٧).

واختلف عن أبي عمرو من روايته؛ فالمشهور عنه فتحها، ووردت إمالتها من طريق ابن فرح^(٨) عن الدوري عنه^(٩)، كما في غاية ابن مهران^(١٠)، وبه قرأ

(١) القراءة بفتح ألف (يا) بمريم آية [١] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٦٩]، شرح منحة مولي البر [٧٩].

(٢) انظر: التجريد لابن الفحام [٦٠٠].

(٣) سقط الواو من الأصل، وفي (ح) [وكابن العز] والصواب ما أثبت. انظر: الإرشاد لأبي العز [٥١٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/٤٢٩]، النشر [٢/٦٩].

(٤) سقط من (س) واو العطف. انظر: المستنير لابن سوار [٢/٦٦٥].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢٠٠].

(٦) وهي انفرادة مقروء بها للأصبهاني عن ورش من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «واختلف عن نافع فالجمهور عنه على الفتح، وقطع بالتقليل ابن بليمة، والهذلي، وغيرهما فدخل فيه الأصبهاني». انظر: النشر [٢/٦٩]، الإتحاف [٩٠].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٦٩]، الإتحاف [٩٠].

(٨) في المطبوع بالمعجمة [ابن فرح] وهو تصحيف. انظر: النشر [٢/٦٩].

(٩) القراءة بالإمالة في (يا) بمريم آية [١] لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٦٧]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(١٠) انظر: الغاية لابن مهران [٣١٤].

الداني على أبي الفتح، وصاحب التجريد على عبد الباقي، ووردت عن السوسي أداء من طريق القرشي وأبي الحسن الرقي وأبي عثمان^(١) النحوي، ونصاً من رواية أبي عبد الرحمن النسائي، أربعتهم عن السوسي، وبه قرأ الداني على أبي الفتح من غير طريق أبي عمران^(٢) فهو للسوسي^(٣) من غير طرق كتابنا، ولكن لما ذكرها الداني وتبعه الشاطبي^(٤) ذكرناها.

وأماها من أول ﴿يَسْ﴾ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، وهذا هو المشهور عن حمزة، وروى جماعة عنه بين بين^(٥)، كما في العنوان^(٦)، والتبصرة^(٧)، وتلخيص الطبري^(٨).

واختلف أيضاً عن نافع^(٩)؛ فالمشهور أيضاً عنه الفتح، وقطع له

(١) في المطبوع [ابن عثمان] والصواب ما أثبت، وهو أبو عثمان النحوي الرقي تلميذ السوسي، روى القراءة عنه عبد الله بن الحسين. انظر: غاية النهاية [٦١٨/١] رقم [٢٥٢٣]، النشر [٦٩/٢].

(٢) في المطبوع [أبو عمرو] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٦٩/٢].

(٣) في المطبوع [عن السوسي]. انظر: النشر [٦٩/٢].

(٤) انظر: الشاطبية [٥٨].

(٥) القراءة بتقليل الألف في (يا) ﴿يَسْ﴾ آية [١] لحمزة من زيادات النشر، كذلك نافع كما سيأتي. انظر: النشر [٦٩/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(٦) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٥٩].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٤٧٩].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [٣٧٩].

(٩) الخلاف عن نافع من روايتي قالون وورش من طريق الأزرق في (ها يا) من فاتحة مريم؛ فلقالون الفتح فيها من طريق الحرز، والتقليل فيها من زيادات النشر. أما ورش من طريق الأزرق فالتقليل له فيها من الحرز، والفتح فيها من زيادات النشر. كما زاد النشر له أيضاً من نفس الطريق تقليل الألف بعد الهاء في ﴿طه﴾ طه: الآية [١] فيكون للأزرق في (ها) ﴿طه﴾ وجهان الإمالة الكبرى من الحرز، والتقليل من زيادات النشر، أما الأصهباني عن ورش فليس له فيها إلا الفتح في المشهور عنه. انظر: النشر [٧١-٦٧/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٠-٨١].

ابن بليمة، وصاحب العنوان^(١)، والهللي^(٢) من جميع طرقه بين^(٣) بين، فيدخل فيه الأصهباني، وكذا رواه العطار عن إبراهيم الطبري عن نافع.

وانفرد ابن مهران بالفتح عن روح^(٤).

وانفرد أبو العز^(٥) بفتحته عن العليمي^(٦).

(والطاء) من طه طه [طه: ١]، و طسم طسم [الشعراء: ١]، و طس طس [النمل:

١]: فأمالها من طه طه حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقون.

وانفرد العطار عن أبي إسحاق الطبري عن أبي نسيط عن قالون بين^(٧) بين، وكذا

الهللي^(٨) وأبو معشر^(٩) عنه^(١٠)، وعن الأزرق^(١١) وابن مهران بالفتح عن العليمي^(١٢).

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٥٩].

(٢) انظر: الكامل للهللي [١٧٥-٢٠١].

(٣) في (س) من غير باء الجر.

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٧٠/٢]، الإتحاف [٩٠].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥١٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/٤٢٥-٥٠٧].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٧٠/٢]، الإتحاف [٩٠].

(٧) في (س) من غير باء الجر.

(٨) انظر: الكامل للهللي [١٧٥-٢٠١].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٢٧].

(١٠) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٧٠/٢].

(١١) وهي انفراد غير مقروء بها للأزرق عن ورش من هذه الطرق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٧٠/٢].

(١٢) وهي انفراد غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، =

وأماها من ﴿طَسَمَ﴾ [الشعراء: ١، القصص: ١]، و﴿طَسَّ﴾ [النمل: ١] حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.
وانفرد الهذلي^(١) عن نافع بين^(٢) بين^(٣)، وكذا صاحب العنوان^(٤) عن الأزرق^(٥).

أ/٣٧ (والحاء) في السور السبع: أماها / محضاً حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان وأبو بكر، وبين بين ورش^(٦) من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو^(٧)؛ فأماها بين بين صاحب التيسير^(٨) والشاطبية^(٩)، وجميع المغاربة، وفتحها صاحب المبهج^(١٠)، والمستنير^(١١)، وسائر العراقيين، وبه قرأ الداني على

= ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٧٠ / ٢]، الإتحاف [٩٠].

(١) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥ - ٢٠١].

(٢) في (س) من غير باء الجر.

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لنافع من هذه الطرق. وأخبر ابن الجزري في النشر بأن ذلك عن قالون ليس من طريقه، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). انظر: النشر [٧٠ / ٢]، الإتحاف [٩٠].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٤٢].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها للأزرق من هذا الطريق، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر، قال صاحب الإتحاف: (ولم يعول على التقليل في الطيبة). الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٧٠ / ٢].

(٦) زاد في (س) قبله واواً.

(٧) القراءة بالفتح في (حا) من ﴿حَمَّ﴾ فواتح السور السبع لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٧٠ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٨٠].

(٨) انظر: التيسير للداني [١٥٥].

(٩) انظر: الشاطبية [٥٩].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الحياط [٢٢٤].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [٧٧٢ / ٢].

أبي الفتح عن عبد الباقي بن الحسن في الروايتين.

وانفرد أبو العز^(١) بالفتح عن العليمي^(٢)، وابن مهران بالفتح^(٣) عن ابن ذكوان^(٤).

وكذلك انفرد الهذلي^(٥) بإمالة^(٦) بين بين عن أبي جعفر في فاتحة مريم^(٧)، وطاء^(٨) ﴿طه﴾ [طه: ١]، و ﴿طسم﴾ [الشعراء: ١]، و ﴿طس﴾ [النمل: ١]، و ﴿يس﴾^(٩) [يس: ١].

فصل

كل ما أميل من أجل كسرة متطرفة بعد الألف كـ ﴿الْدَّارِ﴾ [الأنعام: ١٣٥]، و ﴿الْحِمَارِ﴾ [الجمعة: ٥]، و ﴿هَارِ﴾ [التوبة: ١٠٩]، و ﴿الْأَبْرَارِ﴾ [آل عمران: ١٩٣]، و ﴿الْنَّاسِ﴾ [البقرة: ٨]، و ﴿الْمَحَارِبِ﴾ [آل عمران: ٣٧] فالوقف عليه كذلك، ولو وقف بالسكون لعروض الوقف وكذلك لو أدغم نحو: ﴿الْأَبْرَارِ * رَبَّنَا﴾

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٥]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٥٢٨/٢].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٧١/٢]، الإتحاف [٩٠].

(٣) زاد في المطبوع قبله واواً وهو تحريف. انظر: النشر [٧١/٢].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٧١/٢]، الإتحاف [٩٠].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥-٢٠١].

(٦) في المطبوع بآل التعريف [بالإمالة].

(٧) سقط من (ح) كلمة [مريم].

(٨) سقط من المطبوع كلمة [طاء].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لأبي جعفر من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. الإتحاف [٩٠]، وانظر: النشر [٧١/٢].

[آل عمران: ١٩٣-١٩٤]، ﴿الْفَجَارِلِي﴾ [المطففين: ٧]، وقد اختلف عن السوسي^(١) في ذلك؛ فروى عنه ابن حبش الفتح اعتداداً بالعارض، وكان بعضهم يأخذ فيه بين^(٢)، كما في الكافي^(٣)، فيصير فيه^(٤) ثلاثة أوجه ويشبه ذلك الوقف بالسكون بعد حرف المد من حيث أجرى الثلاثة فيه^(٥)، إلا أن الاعتداد بالعارض هناك أولى، وعدم الاعتداد هنا أولى، والفرق: أن المد سببه الإسكان وقد حصل، والإمالة موجبها^(٦) الكسر وقد زال^(٧).

وإذا وقع بعد الألف الممالة ساكن، وسقطت الألف لذلك الساكن امتنعت الإمالة من أجل سقوط تلك الألف، سواء كان ذلك الساكن تنويناً أو غيره، فإذا زال ذلك الساكن بالوقف دونه عادت الإمالة على نوعيها لمن هي^(٨) حسب ما تأصل وتقرر.

فالتنوين^(٩) يلحق الاسم مرفوعاً نحو: ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢]، ﴿وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾^(١٠) [الأنعام: ٢].

(١) القراءة بالفتح والتقليل في الألف الممالة الواقعة قبل الراء المكسورة المتطرفة إذا سكنت الراء للإدغام أو الوقف للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٥٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٨١].

(٢) في (س) من غير باء الجر.

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٤٤].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [فيه].

(٥) يعني الأوجه.

(٦) في المطبوع [موجبة] وهو تحريف.

(٧) في (س) بياء المضارعة [يزال].

(٨) زاد في (س) لفظ [له] بعد كلمة [هي]، وفي المطبوع زاد [له على].

(٩) في (ج) بالواو [والتنوين].

(١٠) سورة الأنعام: الآية [٢]؛ وفي (س) مثل للمجرور ﴿أَجَلٌ مُّسَمًّى﴾ [البقرة الآية ٢٨٢] والصواب أنه أراد التمثيل للمرفوع.

ومجروراً نحو: ﴿فِي قُرَى مُحْصَنَةٍ﴾ [الحشر: ١٤]، و﴿عَنْ مَوْلَى﴾ [الدخان: ٤١].
 والمنصوب نحو: ﴿قُرَى ظَهْرَةٍ﴾ [سبأ: ١٨]، ﴿أَوْ كَانُوا غُرَى﴾ [آل عمران: ١٥٦].
 وغير التنوين نحو: ﴿مُوسَى الْكَتَبَ﴾ [البقرة: ٥٣]، و﴿فِي الْقَتْلِ الْخُرُ﴾
 [البقرة: ١٧٨]، و﴿وَحَيَّ الْجَنَّتَيْنِ﴾ [الرحمن: ٥٤]، و﴿ذَكَرَى الدَّارِ﴾ [ص: ٤٦]، /
 و﴿طَعَا الْمَاءَ﴾ [الحاقة: ١١]، و﴿أَحْيَا النَّاسَ﴾ [المائدة: ٣٢].

ب/٣٧

وقد حُكي في الوقف على المنون^(١) وجه وهو الفتح على تقدير أن يكون
 الألف بدلاً من التنوين، وحُكي ذلك في الوقف على المنون^(٢) المنصوب فقط،
 وكل ذلك لا يعتبر^(٣) به، بل الصحيح هو الإمالة على أصولهم، ولا فرق في ذلك
 بين المنون^(٤) وغيره.

واختلف عن السوسي في ذوات الرء الواقعة قبل الساكن غير المنون، نحو:
 ﴿الْقُرَى أَلْقَى﴾ [سبأ: ١٨]، و﴿ذَكَرَى الدَّارِ﴾ [ص: ٤٦]، و﴿نَزَى اللَّهُ﴾ [البقرة:
 ٥٥]: فروى عنه ابن جرير الإمالة وصلاً، وبه قرأ الداني على أبي الفتح عن أصحاب
 ابن جرير وقطع به في التيسير^(٥)، وروى ابن جمهور وغيره عن السوسي الفتح، وهو
 الذي في أكثر الكتب كالذاكرة^(٦)، والهداية، والكافي^(٧)، والإرشادين^(٨)، وجامع
 ابن فارس، وبه قرأ الداني على أبي الحسن.

(١) في (ج) [النون].

(٢) في (ج) [النون].

(٣) في المطبوع [لا يعتد].

(٤) في (ج) [النون].

(٥) انظر: التيسير للداني [٥٠].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٧/١-٢١٨].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٤٧].

(٨) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٨٩].

باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً

وذلك في مذهب الكسائي، وتأتي على ثلاثة أقسام:

الأول: متفق على إمالته عنه بغير تفصيل، وهو عند خمسة عشر حرفاً، يجمعها قولك: (فجئت زينب لذود شمس).

فالفاء نحو: ﴿خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠]، و﴿رَافَةً﴾ [النور: ٢]، والجيم نحو: ﴿وَلِيَجَةً﴾ [التوبة: ١٦] و﴿لُجَةً﴾^(١) [النمل: ٤٤]، والثاء نحو: ﴿ثَلَاثَةً﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿حَبِيبَةً﴾ [إبراهيم: ٢٦]، والثاء نحو: ﴿أَلَمِيَّتَةً﴾ [البقرة: ١٧٣]، و﴿بَعَّةً﴾ [الأنعام: ٣١]، والزاي نحو: ﴿أَعَزَّةً﴾ [المائدة: ٥٤]، و﴿بَارِزَةً﴾ [الكهف: ٤٧] والياء نحو: ﴿شَيْةً﴾^(٢) [البقرة: ٧١]، و﴿حَشِيَّةً﴾ [البقرة: ٧٤]، والنون نحو: ﴿سَكَنَةً﴾ [البقرة: ٩٦]، و﴿أَلْحَنَةً﴾ [البقرة: ٣٥]، والباء نحو: ﴿حَبَّةً﴾ [البقرة: ٢٦١]، و﴿التَّوْبَةَ﴾ [النساء: ١٧]، واللام نحو: ﴿لَيْلَةً﴾ [البقرة: ٥١]، و﴿ثُلَّةً﴾ [الواقعة: ١٣]، والذال نحو: ﴿لَذَّةً﴾ [الصفات: ٤٦]، و﴿وَالْمَوْقُودَةَ﴾^(٣) [المائدة: ٣]، والواو نحو: ﴿قَسَوَةً﴾^(٤) [البقرة: ٧٤]، و﴿الْمَرْوَةَ﴾ [البقرة: ١٥٨]، والذال نحو: ﴿بَلَدَةً﴾ [الفرقان: ٤٩]، و﴿فَعْدَةً﴾ [البقرة: ١٨٤]، والشين نحو: ﴿أَلْفَحْشَةً﴾ [النساء: ١٥]، و﴿عِشَّةً﴾ [الحاقة: ٢١]، والميم نحو: ﴿وَرَحْمَةً﴾ [البقرة: ١٥٧]، و﴿نِعْمَةً﴾ [البقرة: ٢١١]، والسين نحو^(٥): ﴿وَالْخَمْسَةَ﴾ [النور: ٧-٩]، و﴿مُخَمَّسَةً﴾

(١) سقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿لُجَةً﴾.

(٢) في المطبوع مثل بـ ﴿حَيْةً﴾، بدلاً من ﴿شَيْةً﴾.

(٣) في (ح) [الموقدة].

(٤) في المطبوع مثل بـ ﴿قَوَّةً﴾.

(٥) سقط من (ح) كلمة [نحو].

[آل عمران: ١٢٥]، و﴿الْمُقَدَّسَةَ﴾^(١) [المائدة: ٢١].

القسم الثاني: يوقف عليه بالفتح، / وذلك عند عشرة أحرف، وهي:^(٢) (حاع، وأحرف الاستعلاء السبعة)^(٣): قط خص ضغط).

فالحاء نحو: ﴿لَوَاحَةٌ﴾ [المدثر: ٢٩]، و﴿أَشْحَةٌ﴾ [الأحزاب: ١٩]، والألف نحو: ﴿الصَّلَوةُ﴾ [البقرة: ٣]، و﴿الزَّكَاةُ﴾ [البقرة: ٤٣]، ويلحق بذلك: ﴿هَيْهَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]، و﴿الَّتِ﴾ [النجم: ١٩]، و﴿وَلَاتَ﴾ [ص: ٣]، ونحوه مما يأتي في باب الوقف على مرسوم الخط وأما: ﴿التَّوْرَةِ﴾ [آل عمران: ٣]، و﴿ثِقَنَةً﴾ [آل عمران: ٢٨]، و﴿مَرْضَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٠٧] ونحوه فليس من هذا الباب، بل من باب الإمالة تمال ألفه في الحالين كما تقدم، والعين نحو: ﴿وَسَبْعَةٍ﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿طَاعَةٌ﴾ [النساء: ٨١]، والقاف نحو: ﴿طَاقَةً﴾ [البقرة: ٢٤٩]، و﴿الصَّعِيقَةُ﴾ [البقرة: ٥٥]، والطاء نحو: ﴿غَلْظَةً﴾ [التوبة: ١٢٣]، و﴿وَمَوْعِظَةً﴾ [البقرة: ٦٦]، و﴿حَفْظَةً﴾ [الأنعام: ٦١]، والحاء نحو^(٤): ﴿الصَّاعَةَ﴾ [عبس: ٣٣]، و﴿نَفْحَةً﴾ [الحاقة: ١٣] والصاد نحو: ﴿خَالِصَةً﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿مَخْبَصَةً﴾ [المائدة: ٣] والصاد نحو: ﴿رَوْضَةً﴾ [الروم: ١٥]، و﴿فَضَّةً﴾ [الزخرف: ٣٣]، والغين نحو: ﴿صَبْعَةً﴾ [البقرة: ١٣٨]، و﴿بَلِغَةً﴾ [القمر: ٥] والطاء نحو: ﴿بَسْطَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧]، و ﴿حِطَّةً﴾ [البقرة: ٥٨]، و﴿لَمَحِيطَةً﴾ [التوبة: ٤٩].

(١) في المطبوع تقديم وتأخير في أمثلة الميم والسين وهو تحريف؛ لأنه خلاف ترتيب حروف [فجئت زينب لذود شمس] السابقة وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) سقط من المطبوع [وهي].

(٣) سقط من المطبوع كلمة [السبعة].

(٤) سقط من (س) كلمة [نحو].

فلم^(١) يختلف في فتحها عند الألف، واختلف في التسعة^(٢) الباقية، فالجمهور عنه على الفتح فيها أيضاً.

القسم الثالث: فيه تفصيل؛ فيمال في حال ويفتح في^(٣) أخرى، وذلك^(٤) أربعة أحرف يجمعها (أكهر)، فإن كان قبل كل منها ياء ساكنة، أو كسرة متصلة أو منفصلة ساكن أميلت من غير خلف، وإلا فتحت، وهذا مذهب الجمهور أيضاً عنه. وذهب الآخرون إلى إمالتها مطلقاً.

فألهزمة بعد الياء: ﴿كَهَيْتَ﴾ [آل عمران: ٤٩]، و﴿خَطِئْتُ﴾ [النساء: ١١٢]، وبعد الكسرة نحو: ﴿مَائَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، و﴿فَتَكُ﴾ [البقرة: ٢٤٩]، وبعد غير ذلك نحو: ﴿أَمْرَاءُ﴾ [النساء: ١٢]، و﴿بَرَاءَةٌ﴾ [التوبة: ١].

والكاف بعد الياء: ﴿الْأَيْكَةِ﴾ [الحجر: ٧٨]، وبعد الكسر نحو: ﴿الْمَلَيْكَةِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿الْمُؤْتَفِكَةِ﴾ [النجم: ٥٣]، وبعد غير ذلك نحو^(٥): ﴿مَكَّةَ﴾ [الفتح: ٢٤] و﴿الشَّوْكَةِ﴾ [الأنفال: ٧].

والهاء بعد الكسرة المتصلة^(٦): ﴿ءَالِهَةٍ﴾ [الأنعام: ١٩]، و﴿فَنَكِهَتْ﴾ [يس: ٥٧]، وبعد المنفصلة^(٧): ﴿وَجْهَةٌ﴾ [البقرة: ١٤٨]، وبعد غير ذلك^(٨): ﴿سَفَاهَةٌ﴾ [الأعراف: ٦٦-٦٧]، ولم يقع بعد ياء ساكنة.

(١) في المطبوع بالواو [ولم].

(٢) في المطبوع [السبعة] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٨٣/٢].

(٣) زاد في (ح) كلمة [حال].

(٤) زاد في (ح) كلمة [عند].

(٥) سقط من (ح) كلمة [نحو].

(٦) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

(٧) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

(٨) زاد في المطبوع كلمة [نحو].

والراء بعد الياء نحو: ﴿لَكَبِيرَةٌ﴾^(١) [البقرة: ٤٥]، و﴿صَغِيرَةٌ﴾ [التوبة: ١٢١]،
 / وبعد الكسرة المتصلة نحو: ﴿وَيَا آخِرَةَ﴾ [البقرة: ٤]، و﴿كَافَرَةٌ﴾^(٢) [آل عمران: ١٣]،
 وبعد المنفصلة نحو^(٣): ﴿لَعِبْرَةٌ﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿سِدْرَةٌ﴾ [النجم: ١٤] -
 [١٦] وبعد غير ذلك نحو: ﴿حَسْرَةٌ﴾ [آل عمران: ١٥٦]، و﴿وَالْحَجَارَةُ﴾ [البقرة: ٢٤].
 واستثنى جماعة^(٤) من الذين خصصوا الإمالة: ﴿فِطْرَتَ﴾ في الروم [٣٠] ففتحوها من أجل كون الفاصل حرف استعلاء وإطباق، كابن شيطا^(٥)،
 وابن سوار^(٦)، وسبط الخياط^(٧)، وأبي العلاء^(٨)، وابن الفحاح، وابن شريح^(٩)
 وغيرهم، ولم يستثنه الجمهور، وذكر الوجهين الداني في غير التيسير، ومكي^(١٠)
 وجماعة^(١١).

(١) وفي (س) مثل بكلمة ﴿كَثِيرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٤٥].

(٢) وفي المطبوع بال التعريف (الكافرة) وهو خطأ وتحريف إذ الصواب ما أثبت. وليس في القرآن معرف
 بآل. انظر: النشر [٨٥/٢].

(٣) زاد في (ح) عبارة [وبعد غير ذلك] وهي زيادة مقحمة لا معنى لها.

(٤) القراءة بالفتح في ﴿فِطْرَتَ﴾ الروم [٣٠] للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٨٥/٢]، شرح
 منحة مولي البر [٨٢].

(٥) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [٨٥/٢].

(٦) انظر: المستنير لابن سوار [٤٢٨/١].

(٧) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٣٠/١].

(٨) انظر: غاية الاختصار للعطار [٣٠٧/١].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٤٨].

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٥].

(١١) انظر: النشر [٨٥/٢].

وذهب جماعة من العراقيين^(١) إلى إجراء الهمزة والهاء مجرى الأحرف العشرة المتقدمة، فلم يميلوها^(٢) مطلقاً^(٣) كانتا بعد كسر أو لا، لكونهما من أحرف الحلق كابن فارس، وابن سوار^(٤)، وأبي العز^(٥)، وابن شيطا^(٦)، وابن الفحام.

وذهب آخرون إلى إطلاق الإمالة عند جميع الحروف من القسم الثاني والثالث كإمالتها في القسم الأول، ولم يستثنوا شيئاً سوى الألف، كما قدمنا، وهو مذهب ابن الأنباري، وابن شنبوذ، وابن مقسم، وأبي مزاحم الخاقاني، وفارس بن أحمد، وبه قرأ الداني عليه.

والمختار ما قدمناه.

وشد الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كَيْبَةٍ﴾ [الحاقة: ١٩-٢٥]، و﴿حَسَابَةٍ﴾ [الحاقة: ٢٠-٢٦] ولا يصح.

وذهب بعض أهل الأداء فروى الإمالة عن^(٧) حمزة من روايته^(٨)، وسوى بينه وبين الكسائي، كأبي القاسم الهذلي^(٩)، فإنه لم يحك عنه خلافاً في

(١) القراءة بالفتح في هاء التأنيث إذا وقع قبل هاء التأنيث همزة أو هاء، وكان قبل الهاء كسرة، وقبل الهمزة ياء ساكنة أو كسرة للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨٥-٨٦]، شرح منحة مولي البر [٨٢].

(٢) في (ح) [فلم يميلوها]، وفي المطبوع [فلا تميلها]. انظر: النشر [٢/ ٨٥].

(٣) زاد في (س) كلمة [سواء].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [١/ ٤٢٨].

(٥) انظر: الإرشاد لأبي العز [١٧٦]، الكفاية الكبرى للقلانسي [١/ ١٩٣].

(٦) في كتابه التذكار وهو مفقود. انظر: النشر [٢/ ٨٦].

(٧) في (ح) كرر كلمة [عن].

(٨) القراءة بالإمالة في هاء التأنيث وما قبلها في الوقف لحمزة، فيميل كل ما يميله الكسائي، ويفتح كذلك ما يفتحه من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٨٧]، شرح منحة مولي البر [٨٣].

(٩) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ١٩٩].

ذلك وآخرون ذكروا الخلاف كأبي العز^(١)، وابن سوار^(٢)، والحافظ الهمذاني وغيرهم ورووها من طريق النهرواني، وخصها ابن سوار^(٣) من رواية خلف، وأبي حمدون^(٤).

وانفرد الهذلي^(٥) بالإمالة عن خلف في اختياره أيضاً، وعن الداجوني عن ابن عامر، وعن النحاس^(٦) عن الأزرق إمالة محضة و^(٧) عن باقي أصحاب نافع وابن عامر وأبي عمرو وأبي جعفر بين بين، وهو غريب^(٨).

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٠٢]، والكفاية الكبرى للقلانسي [٥٨٥/٢].

(٢) انظر: المستنير لابن سوار [٤٢٨/١-٢/٨٢٩].

(٣) انظر: المستنير لابن سوار [٨٢٩/٢].

(٤) في المطبوع [وابن حمدون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٨٧/٢].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [١٩٨/٢].

(٦) في (ح) بالمعجمة وهو تصحيف. انظر: النشر [٨٧/٢].

(٧) سقط من المطبوع الواو.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لهم من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري بالغرابة هنا، في النشر بقوله: «والذي عليه العمل عند أئمة الأمصار هو الفتح عن جميع القراء إلا في قراءة الكسائي وما ذكر عن حمزة»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٨٩/٢]، الإتحاف [٩٢].

/ باب مذاهبهم في الراءات

لا تخلو الراء من أن تكون مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة أو ساكنة، وتفخيمها مفتوحة ومضمومة^(١) مجمع عليه، إلا ما نذكره من مذهب ورش من طريق الأزرق^(٢).

فأما المفتوحة فإنه يرققها إذا كانت بعد ياء ساكنة أو كسرة، وهي مع ذلك من كلمة واحدة، سواء كانت الراء وسطاً أو طرفاً نحو ﴿خَيْرْتُ﴾^(٣) [الرحمن: ٧٠]، و﴿غَيْرُهُ﴾ [البقرة: ٢٣٠] و﴿صَغِيرَةً﴾ [التوبة: ١٢١]، و﴿لَكَبِيرَةً﴾ [البقرة: ٤٥]، و﴿الْخَيْرِ﴾ [الحج: ٧٧]، و﴿الطَّيْرِ﴾ [سبأ: ١٠] و﴿الْفَقِيرِ﴾^(٤) [الحج: ٢٨]، و﴿وَالْحَمِيرِ﴾ [النحل: ٨]، و﴿كَبَائِرَ﴾ [النساء: ٣١]، و﴿بَصَائِرَ﴾^(٥) [الإسراء: ١٠٢] و﴿لِيَغْفَرَ﴾ [النساء: ١٣٧]، و﴿خَسِرَ﴾ [النساء: ١١٩]، و﴿حَاضِرًا﴾

(١) في (ح) تقديم وتأخير.

(٢) القراءة بتفخيم الراءات في الكلمات الآتية للأزرق من زيادات النشر، والكلمات هي: ﴿مِرَّةً﴾ الكهف [٢٢]، ﴿يَسْكُرُ﴾ المرسلات [٣٢]، ﴿فَعَلَىٰ إِجْرَإِي﴾ هود [٣٥]، ﴿أَفْتَرَاءً﴾ موضعي الأنعام [١٣٨، ١٤٠]، ﴿عَشِيرَتُكُمُ﴾ التوبة [٢٤]، ﴿سَبْعُونَ ذِئَاعًا﴾ الحاقة [٣٢]، ﴿وَزَزَ﴾ حيث وقعت، الأنعام [١٦٤]، الإسراء [١٥]، فاطر [١٨]، الزمر [٧]، النجم [٣٨]، الشرح [٢]، ﴿يَسِيطُ ذِرَاعَيْهِ﴾ الكهف [١٨]، ﴿إِرمَ﴾ الفجر [٧]، ﴿سِرَاعًا﴾ ق [٤٤]، المعارج [٤٣]، ﴿فَلَا تَنْصَرِفَانِ﴾ الرحمن [٣٥]، ﴿حَصَرْتُ﴾ النساء [٩٠]، ﴿تَوَلَّىٰ كِبْرَهُ﴾ النور [١١]، ﴿لَمَسْرَةً﴾ حيث وقعت، آل عمران [١٣]، النحل [٦٦]، المؤمنون [٢١]، النور [٤٤]، النازعات [٢٦]، ﴿عَبْرَةً﴾ يوسف [١١١]، ﴿ذَكَرَ﴾ الشرح [٤]، ﴿الْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨]، ﴿لَسَنَحِرْنِ﴾ طه [٦٣]، ﴿سَجَرَانِ تَوَلَّاهَا﴾ القصص [٤٨]، ﴿أَن تَطْهَرَا بَيْنِي﴾ البقرة [١٢٥]، ﴿عُدُوا حِذْرَكُمْ﴾ النساء [٧١]، ما عدا ﴿إِرمَ﴾ الفجر [٧]، و﴿الْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨] فالترقيق فيها من زيادات النشر، أما الأصباهاني فقرأ الراءات واللامات مثل قراءة قالون مخالفاً للأزرق. انظر: النشر [٩٦/٢-٩٨]، شرح منحة مولي البر [٨٤-٨٨].

(٣) في المطبوع مثل بد (حيران) الأنعام [٧١].

(٤) سقط من المطبوع التمثيل بكلمة ﴿الْفَقِيرِ﴾.

(٥) سقط من المطبوع الواو.

[الكهف: ٤٩]، و﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧] و﴿طَيِّرًا﴾^(١) [آل عمران: ٤٩]، و﴿خَيْرًا﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿خَيْرًا﴾ [النساء: ٣٥]، و﴿بَصِيرًا﴾ [النساء: ٥٨]، و﴿مُسْتَطِيرًا﴾ [الإنسان: ٧]، و﴿مُنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، و﴿وَحَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٢] وذلك بشرطين:

أحدهما: أن لا يكون بعد الراء المتوسطة حرف استعلاء.

والثاني^(٢): أن لا تقع الراء مكررة.

فإن كان بعدها حرف استعلاء فلا خلاف في تفخيمها أيضاً، ووقع ذلك في كلمتين وهما: ﴿صِرَاطَ﴾^(٣) كيف جاء، و﴿فِرَاقُ﴾ في الكهف [٧٨]، والقيامة [٢٨]. وإن وقعت مكررة فلا خلاف أيضاً في تفخيمها، وذلك في ﴿ضِرَارًا﴾ [البقرة: ٢٣١]، و﴿فِرَارًا﴾^(٤) [الكهف: ١٨]، و﴿الْفِرَارُ﴾^(٥) [الأحزاب: ١٦].

وكذلك يرققها ولو حال بين الكسرة وبينها ساكن نحو: ﴿إِكْرَاهَ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، و﴿إِجْرَامِي﴾ [هود: ٣٥]، و﴿لَعِبْرَةً﴾^(٦) [آل عمران: ١٣]، و﴿الْسِّحَرِ﴾

(١) وسقط من المطبوع التمثيل بكلمة ﴿طَيِّرًا﴾.

(٢) سقط من المطبوع الواو.

(٣) سورة الفاتحة: الآية [٧]، وسورة البقرة: الآيتان [١٤٢، ٢١٣]، وسورة آل عمران: الآيتان [٥١، ١٠١]، وسورة المائدة: الآية [١٦]، وسورة الأنعام: الآيات [٣٩، ٨٧، ٢٦، ١٦١]، وسورة الأعراف: الآية [٨٦]، وسورة يونس: الآية [٢٥]، وسورة هود: الآية [٥٦]، وسورة إبراهيم: الآية [١]، وسورة الحجر: الآية [٤١]، وسورة النحل: الآيتان [٧٦، ١٢١]، وسورة مريم: الآية [٣٦]، وسورة الحج: الآيتان [٢٤، ٥٤]، وسورة المؤمنون: الآية [٧٣]، وسورة النور: الآية [٤٦]، وسورة سبأ: الآية [٦]، وسورة يس: الآيتان [٤، ٦١]، وسورة الصافات: الآية [٢٣]، وسورة الشورى: الآيتان [٥٢، ٥٣]، وسورة الزخرف: الآيات [٤٣، ٦١، ٦٤]، وسورة الملك: الآية [٢٢].

(٤) وفي المطبوع مثل ب ﴿فَرَارًا﴾ النمل [٦١] وهو خطأ وتحريف.

(٥) وفي المطبوع مثل ب ﴿الْفَرَارُ﴾ إبراهيم [٢٩] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) وسقط من (س) مثال ﴿لَعِبْرَةً﴾.

[البقرة: ١٠٢]، و﴿الذِّكْر﴾ [آل عمران: ٥٨]، و﴿وَزَرًا﴾ [طه: ١٠٠]، و﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِتْرًا﴾ [الكهف: ٩٠] بشرط أن لا يكون الساكن طاءً أو صاداً أو قافاً نحو: ﴿إِصْرًا﴾ [البقرة: ٢٨٦]، و﴿مِصْرًا﴾ [البقرة: ٦١]، و﴿قِطْرًا﴾ [الكهف: ٩٦] و﴿وَقْرًا﴾ [الذاريات: ٢]. وأن لا يكون بعد الرءاء حرف استعلاء وذلك في^(١) ﴿إِعْرَاضًا﴾ [النساء: ١٢٨] و﴿إِعْرَاضَهُمْ﴾ [الأنعام: ٣٥] وكذا ﴿الْإِشْرَاقُ﴾ [ص: ١٨] على ما سيأتي.

وأن لا تكرر الرءاء^(٢)، وذلك في ﴿مَدَارًا﴾ [الأنعام: ٦]، و﴿إِسْرَارًا﴾ [نوح: ٩]. وأن لا تكون الكلمة أعجمية، وذلك في ﴿إِبْرَهَمَ﴾ [البقرة: ١٢٤]، و﴿عِمْرَانَ﴾ [آل عمران: ٣٣] و﴿إِسْرَءِيلَ﴾ [البقرة: ٤٠].

واختلف الرواة عنه في المنون^(٣) من ذلك^(٤)، وفي^(٥) كلمات معينة؛ فالمنون نحو: ﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧]، و﴿سَمِيرًا﴾ [المؤمنون: ٦٧]، و﴿نَاصِرًا﴾ [الجن: ٢٤]، و﴿خَضِرًا﴾ [الأنعام: ٩٩] و﴿مُنْصِرًا﴾^(٦) [الكهف: ٤٣]، و﴿حَيًّا﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿قَدِيرًا﴾ [النساء: ١٣٣]، و﴿عَسِيرًا﴾ [الفرقان: ٢٦]، و﴿مُنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، و﴿نَقِيرًا﴾ [الفرقان: ٢]، و﴿قَوَارِيرًا﴾

(١) في (ج) [نحو] بدلاً من [في].

(٢) في (س) [وإن تكرر الرءاء]، وفي المطبوع [وأن لا يتكرر الرءاء].

(٣) القراءة بالتفخيم في حالي الوصل والوقف، أو التفخيم في حال الوصل دون الوقف في الرءاء المنصوبة المنونة المسبوقة بكسر أو ياء ساكنة، سواء كانت حرف لين أم حرف مد ولين لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر. انظر: النشر [٩٤/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٦].

(٤) في المطبوع [وذلك] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [في].

(٦) وفي المطبوع [منتظراً] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

[الإنسان: ١٥]، ونحو: ﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿وَزَرًا﴾ [طه: ١٠٠]، و﴿صَهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فمنهم من رققه مطلقاً، كصاحب العنوان^(١) وشيخه / عبد الجبار، وصاحب التذكرة^(٢) وغيرهم، وهو أحد الوجهين في الكافي^(٣)، وبه قرأ الداني على أبي الحسن، وهو القياس.

ومنهم من استثناه مطلقاً كأبي الطيب بن غلبون^(٤)، والهذلي^(٥) وجماعة، وحكاها الداني عن أبي طاهر وغيره.

ومنهم من فصل؛ فاستثنى ما كان مفصلاً بساكن صحيح وهو: ﴿ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سِرًّا﴾^(٦) [الكهف: ٩٠]، و﴿وَزَرًا﴾ [طه: ١٠٠]، و﴿إِمْرًا﴾^(٧) [الكهف: ٧١]، و﴿حَجَرًا﴾ [الفرقان: ٢٢]، و﴿صَهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] وهم الجمهور، كالداني وشيخه أبي الفتح والحقاني، وابن سفيان^(٨)، والمهدوي، ومكي^(٩)، وابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبي، وهو الثاني في الكافي^(١٠) واختياره. ومن هؤلاء من

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٩/١].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(٤) وكتابه التذكرة مفقود كما سبق. انظر: النشر [٩٤/٢].

(٥) انظر: الكامل للهذلي [١٧٥/٢-٢٠١].

(٦) وفي المطبوع ﴿سِرًّا﴾ [البقرة ٢٣٥] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) وفي المطبوع ﴿إِمْرًا﴾ [البقرة ١١٧] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٧].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

استثنى من هذه الكلمات: ﴿صَهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤] فرققه كابن شريح^(١)، وابن الفحام، ولم يستثنه الداني ولا ابن بليمة ولا الشاطبي^(٢)، وذكر الوجهين فيه مكى^(٣).

ثم اختلف هؤلاء القائلون بالتفصيل؛ فمنهم من رقق ذلك في الحالين، سواء كان بعد ياء أو كسرة مجاورة نحو: ﴿كَبِيرًا﴾ [البقرة: ٢٨٢]، و﴿بَصِيرًا﴾ [النساء: ٥٨]، و﴿خَيْرًا﴾ [النساء: ٣٥] و﴿شَاكِرًا﴾ [النساء: ١٤٧]، و﴿خَصْرًا﴾ [الأنعام: ٩٩] كالداني، وشيخيه، وابن بليمة، وابن الفحام، والشاطبي^(٤)، وهو أحد الوجهين في الكافي^(٥)، والتبصرة^(٦).

وذهب الآخرون إلى ترقيقه وقفاً وتفخيمه^(٧) وصلاً، كابن سفيان^(٨)، والمهدوي، وهو الوجه الثاني في الكافي^(٩)، وفي التجريد^(١٠) من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه.

وانفرد صاحب التبصرة^(١١) في الوجه الثاني بترقيق ما كان وزنه فعلاً خاصة،

(١) انظر: الكافي لابن شريح [٥٤].

(٢) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٢].

(٤) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٢٣٧-٢٤٤].

(٧) في المطبوع [وإلى تفخيمه].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/أ].

(٩) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(١٠) سقط من المطبوع كلمة [في] فكتب [والتجريد].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

نحو: ﴿حَبِيرًا﴾ [النساء: ٣٥]، و ﴿قَدِيرًا﴾ ^(١) [النساء: ١٣٣] وقفاً وتفخيمه وصلاً، وذكر أنه مذهب شيخه أبي الطيب ^(٢).

والكلمات المعينة ﴿إِرَمَ﴾ [الفجر: ٧] رققها ابن غلبون ^(٣)، وصاحب العنوان ^(٤)، وشيخه، ومكي ^(٥)، وفخمها الآخرون و ﴿سِرَاعًا﴾ [ق: ٤٤]، و ﴿ذِرَاعًا﴾ [الحاقة: ٣٢]، و ﴿ذِرَاعِيَهُ﴾ [الكهف: ١٨]، فخمها ابن غلبون ^(٦)، وابن شريح ^(٧)، وصاحب العنوان ^(٨) ورققها الآخرون، وذكر الوجهين ابن بليمة، والداني في جامعه ^(٩).

و ﴿أَفْتَرَاءً عَلَى اللَّهِ﴾ ^(١٠) [الأنعام: ١٤٠]، و ﴿أَفْتَرَاءً عَلَيْهِ﴾ [الأنعام: ١٣٨]، و ﴿مِرَاءً﴾ [الكهف: ٢٢] فخمها ابن غلبون ^(١١) / وابن بليمة، ورققها الآخرون، والوجهان في جامع البيان ^(١٢).

١/٤٠

- (١) وفي (ح) قدم التمثيل بـ ﴿قَدِيرًا﴾ و ﴿حَبِيرًا﴾.
- (٢) وهي انفرادة مقروء بها لورش من هذا الطريق وفق الخلاف المذكور، ولم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، قال صاحب الإتحاف: «اختلف هؤلاء الجمهور، فرقته بعضهم في الحالين كالداني، والشاطبي، وابن بليمة، وابن الفحام وفخمه الآخرون وصلاً فقط لأجل التنوين، ورققوه وقفاً كالمهدوي، وابن سفيان». الإتحاف [٩٥-٩٦]، وانظر: النشر [٩٦/٢].
- (٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٢٣].
- (٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٣].
- (٥) انظر: التنصرة لمكي [٢٤١].
- (٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٢٣].
- (٧) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].
- (٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٣].
- (٩) في المطبوع [الوجهان في جامع البيان]. انظر جامع البيان للداني [١٥٦-١٥٢/١].
- (١٠) وفي (س) [افترى عليه] وهو تحريف.
- (١١) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٢٤].
- (١٢) جامع البيان للداني [١٥٦-١٥٢/١].

و﴿لَسَحِرْنَ﴾ [طه: ٦٣]، و﴿تَنْصَرْنَ﴾^(١) [الرحمن: ٣٥]، و﴿طَهَّرَا﴾
[البقرة: ١٢٥] فخمها ابن بليمة وابن غلبون^(٢) أيضاً، ورققها الآخرون، والوجهان
في جامع البيان^(٣).

و﴿عَشِيرَتُكُمْ﴾ في التوبة [٢٤]، فخمها المهدي وابن سفيان^(٤) والصقلي،
ورققها الآخرون، وذكر الوجهين مكى^(٥) وابن شريح^(٦).

و﴿حَيَّرَانَ﴾ [الأنعام: ٧١] فخمها صاحب التجريد وخلف بن خاقان، وبه
قرأ الداني عليه، وقرأ على غيره بالترقيق، وهو الذي في التيسير^(٧)، والعنوان^(٨)
وال تذكرة^(٩)، والوجهان في الكافي^(١٠)، والهداية، والتبصرة^(١١)، وتلخيص
ابن بليمة^(١٢)، والشاطبية^(١٣)، وجامع البيان^(١٤).

(١) وسقط من (ح) النون الثانية.

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢٢٤].

(٣) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

(٤) انظر: الهداية لابن سفيان [١٣/ أ].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٧) انظر: التيسير للداني [٥٠].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ٩١].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/ ٢١٩].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(١٢) تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٩].

(١٣) في المطبوع [والشاطبي]. انظر: الشاطبية [٢٨].

(١٤) جامع البيان للداني [١/ ١٥٢-١٥٦].

و﴿وَزَكَ﴾ [الشرح: ٢]، و﴿ذَكَرَكَ﴾ في ألم نشرح [٤]، فخمهما مكي^(١) والصقلي والمهدوي وابن سفيان^(٢) وأبو الفتح، ورققهما الآخرون، والوجهان في التذكرة^(٣) وتلخيص ابن بليمة^(٤)، والكافي^(٥) ورجح التفخيم، وفي جامع البيان^(٦)، واختار التريق.

و﴿وَزَزْأَخْرَى﴾ [الأنعام: ١٦٤] فخمه مكي^(٧) والمهدوي وابن سفيان^(٨) والصقلي وأبو الفتح، ورققه الآخرون، والوجهان في الجامع^(٩).
و﴿بَجَرَامِي﴾ [هود: ٣٥] فخمه الصقلي وكذا في التبصرة^(١٠) والكافي^(١١) في أحد الوجهين، ورققه الآخرون.

و﴿حَذَرَكَمُ﴾ [النساء: ٧١، ١٠٢] فخمه مكي^(١٢) وابن شريح^(١٣) والمهدوي وابن سفيان^(١٤) وكذا الصقلي^(١٥)، إلا أنه انفرد بتفخيم

(١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٢٥/١].

(٤) تلخيص العبارات لابن بليمة [٤٩].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(٦) جامع البيان للداني [١٥٦-١٥٢/١].

(٧) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٩) جامع البيان للداني [١٥٦-١٥٢/١].

(١٠) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(١١) انظر: الكافي لابن شريح [٥٦].

(١٢) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(١٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(١٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(١٥) التجريد لابن الفحام الصقلي [٢٩٢].

﴿حَذَرُهُمْ﴾^(١) [النساء: ١٠٢]، ورققها الآخرون.

و﴿لَعَبْرَةً﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿كِبْرَةً﴾ [النور: ١١] فخمهما^(٢) مكى^(٣) والمهدوي والصقلي وابن سفيان^(٤)، ورققها الآخرون.

و﴿الْإِشْرَاقِ﴾ في ص [١٨] رققه صاحب العنوان^(٥) وشيخه الطرسوسي، وهو أحد الوجهين في التذكرة^(٦)، وجامع البيان^(٧)، وترقيقها من أجل كسر حرف الاستعلاء وهو القاف، وذلك قياس ترقيق^(٨) ﴿فَرَّقِ﴾ [الشعراء: ٦٣] للجماعة كما سيأتي^(٩)، وفخمه الآخرون.

و﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ٩٠] اختلف في تفخيمه وصلاً من أجل حرف الاستعلاء بعده، فروى بعضهم فيه التفخيم كذلك^(١٠)، كالصقلي وابن سفيان^(١١) والمهدوي، ورققه / الجمهور في الحالين، والوجهان في الكافي^(١٢)، قال: ولا خلاف في ترقيقها وقفاً.

(١) وهي انفرادة مقروء بها لورش وفق الخلاف المذكور. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٩٨/٢]، الإنحاف [٩٥].

(٢) في (ح) بالإفراد [فخمها].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤١].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٥) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ١٦٣].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٢٢].

(٧) جامع البيان للداني [١/١٥٥].

(٨) في (ح) قدم كلمة [ترقيق] على [قياس].

(٩) انظر: صفحة [٤١٠].

(١٠) في المطبوع [لذلك] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(١١) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/أ].

(١٢) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

قلت: انفرد المهدوي بتفخيمها فيه^(١)، وعلى ترقيقها في الحاليين العمل.

واختلف أيضاً في ترقيق الرء المفتوحة من ﴿شَكَرٍ﴾ في المرسلات [٣٢]^(٢) من أجل كسرة الرء بعد؛ فذهب إلى ترقيقه أبو الحسن بن غلبون^(٣) والصقلي وابن شريح^(٤) والداني والشاطبي^(٥)، وحكى الاتفاق على ذلك، ونص عليه أبو معشر^(٦) والجمهور، ولا خلاف عند هؤلاء في ترقيقه في الحاليين، وذهب الآخرون إلى تفخيمه كابن سفيان^(٧) والمهدوي، وصاحب العنوان^(٨) وشيخه، وابن بليمة، ولا خلاف عندهم في تفخيمه في الوقف أيضاً.

وكذلك الرء التي بعدها إذا وقف بالسكون، فإن وقف بالروم رقت^(٩) مع تفخيم الأولى كما سيأتي.

وأما الرء المضمومة فإنه يرققها أيضاً إذا كانت بعد ياء ساكنة أو كسرة، وسواء كانت الرء وسط الكلمة أو آخرها، منونة [أو غير منونة]^(١٠) نحو:

(١) وهي انفردة مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الأصح الترقيق في الحاليين ولا اعتبار بوجود حرف الاستعلاء بعد لانفصاله وللإجماع على الترقيق، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٩٨/٢]، الإنحاف [٩٥].

(٢) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٩/١].

(٤) انظر: الكافي لابن شريح [٥٧].

(٥) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٦) ولم أقف عليه في التلخيص [١٧٨، ٤٥٦].

(٧) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٢-٦٣، ٢٠٢].

(٩) في المطبوع [وقفت] وهو تصحيف. انظر: النشر [٩٨/٢].

(١٠) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و(س)، وفي المطبوع بالواو بدلاً من [أو].

﴿فَسِيرُوا﴾ [آل عمران: ١٣٧]، و﴿كَبِيرُهُمْ﴾ [يوسف: ٨٠] و﴿غَيْرُهُ﴾ [الأعراف: ٥٩]، و﴿الْكَافِرُونَ﴾ [البقرة: ٢٥٤]، و﴿يُقَصِّرُونَ﴾^(١) [الأعراف: ٢٠٢]، ونحو: ﴿قَدِيرٌ﴾ [البقرة: ٢٠]، و﴿حَيْرٌ﴾ [البقرة: ٢٣٤]، و﴿فَتَحْرِيرٌ﴾ [النساء: ٩٢]، و﴿أَسْطِيرٌ﴾ [الأنعام: ٢٥]، و﴿غَيْرٌ﴾ [الأنعام: ٤٦]، و﴿الْكَافِرُ﴾ [البقرة: ٤١]، و﴿شَاكِرٌ﴾ [البقرة: ١٥٨]، و﴿مُنْفِطِرٌ﴾ [المزمل: ١٨]، و﴿السَّاحِرُ﴾^(٢) [طه: ٦٩]، و﴿السَّرَائِرُ﴾ [الطارق: ٩]، و﴿الْمَدَرُّ﴾^(٣) [المدثر: ١]، و﴿فَيَغْفِرُ﴾ [البقرة: ٢٨٤]^(٤) و﴿يَقْدِرُ﴾ [الرعد: ٢٦].

وكذا لو فصل بين الكسرة والراء ساكن نحو: ﴿ذِكْرُكُمْ﴾ [الأنبياء: ١٠]، و﴿عَشْرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥]، و﴿يَكُرُّ﴾^(٥) [البقرة: ٦٨]، و﴿ذِكْرٌ﴾ [الأعراف: ٦٣]، و﴿السَّحَرُ﴾ [يونس: ٨١]، و﴿الذِّكْرُ﴾ [الحجر: ٦] هذا هو مذهب الجمهور من أهل الأداء الآخذين بمذهب الأزرق كالداني وشيخه^(٦) أبي الفتح والحقاني، وكابن شريح^(٧) وابن بليمة والمهدوي وابن سفيان^(٨) ومكي^(٩) وابن الفحام والشاطبي^(١٠) وغيرهم، وروى

(١) في المطبوع مثل بـ ﴿يُقَصِّرُونَ﴾ [يوسف: ٤٩].

(٢) وفي المطبوع من غير أل التعريف ﴿سَنَحِرِ﴾ [الأعراف: ١١٢].

(٣) في المطبوع من غير أل التعريف (مدثر).

(٤) مع ملاحظة أن ورشاً يقرأ بجزم الفعل (فيغفر)، والتمثيل في المطبوع بـ (يغفر) وهو المراد.

(٥) سقط من المطبوع التمثيل به، وفي (س) بالنون. انظر: النشر [٩٩/٢].

(٦) في (س) بالإفراد والصواب بالتثنية [شيخه]. انظر: النشر [١٠٠/٢].

(٧) انظر: الكافي لابن شريح [٥٨].

(٨) انظر: الهادي لابن سفيان [١٣/ب].

(٩) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(١٠) انظر: الشاطبية [٢٨].

جماعة تفخيمها إذا كانت مضمومة ولم يجروها مجرى المفتوحة، وهو مذهب أبي الحسن بن غلبون^(١) وصاحب العنوان^(٢) وشيخه صاحب المجتبى وغيرهم.

واختلف الآخذون بالترقيق في كلمتين: ﴿عَشْرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥]، و﴿كَبُرَ مَا هُمْ بِلَغِيَّةٍ﴾ [غافر: ٥٦] ففخمهما منهم مكي^(٣) وابن سفيان^(٤) والمهدوي / وابن الفحام وغيرهم، ورققهما^(٥) الداني وشيخاه وابن بليمة والشاطبي^(٦) سواهم.

وأما الرء المكسورة فلا خلاف في ترقيقها لجميع القراء، سواء كانت كسرتها لازمة أو عارضة في أول الكلمة أو في وسطها^(٧) أو في آخرها نحو: ﴿زَيْقٍ﴾ [البقرة: ٦٠] و﴿رَبِيعٍ﴾ [آل عمران: ١١٧] و﴿رَجَالٌ﴾ [الأعراف: ٤٦]، ﴿رِضْوَانٌ﴾ [آل عمران: ١٥]، و﴿فَارِضٌ﴾ [البقرة: ٦٨]، و﴿الطَّارِقُ﴾ [الطارق: ١] و﴿يَضَارِهِمْ﴾ [المجادلة: ١٠]، و﴿إِصْرِي﴾ [آل عمران: ٨١]، و﴿بِالرُّبْرِ﴾ [فاطر: ٢٥]، و﴿الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧] و﴿فِي الْحَرِّ﴾^(٨) [التوبة: ٨١]، و﴿بَشَرِ الَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٥]، و﴿أَذْكُرَ اسْمَ﴾ [المزمل: ٨]، ونحو: ﴿وَأَنْظُرَ إِلَيْهِمْ﴾ [السجدة: ٣٠]، و﴿أَنْظُرْ إِلَى﴾ [البقرة: ٢٥٩] حالة النقل.

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢١٩/١].

(٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٣-٦٢].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٠].

(٤) انظر: الهادي لابن سفيان [١٢/ب].

(٥) في (ح) بالافراد [ورققها].

(٦) انظر: الشاطبية [٢٨].

(٧) في (س) [أوسطها].

(٨) وفي المطبوع [وفي الحشر] وهو خطأ وتحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

وأما الراء الساكنة فإن كان قبلها ضم أو فتح فلا خلاف في تفخيمها عن جميع القراء، نحو: ﴿أَلْقُرْءَانُ﴾ [البقرة: ١٨٥]، و﴿أَلْفُرْقَانُ﴾ [البقرة: ٥٣]، و﴿كُرْسِيُّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٥] و﴿يُزْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩]، و﴿بَرْقُ﴾ [البقرة: ١٩]، و﴿الْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿صَرَخَى﴾^(١) [الحاقة: ٧].

وقد ورد عن بعض القراء ترقيق ثلاث كلمات: مما^(٢) قبله فتح وهي: ﴿أَلْقَرِيَّةُ﴾ [البقرة: ٥٨]، و﴿مَرَيْمَ﴾ [البقرة: ٨٧] حيث وقعا، و﴿الْمَرْءَ وَرَوْحَهُ﴾ [البقرة: ١٠٢]، و﴿الْمَرْءَ وَقَلْبِهِ﴾ [الأنفال: ٢٤] من أجل الياء والكسرة بعد الراء، والصواب هو التفخيم.

وإن وقعت الراء ساكنة^(٣) بعد كسر؛ فإن كانت الكسرة عارضة فلا خلاف أيضاً في تفخيمها، نحو: ﴿أَمْرًا تَبَوَّأُ﴾ [النور: ٥٠]، و﴿رَبِّ أَرْجَعُونِ﴾^(٤) [المؤمنون: ٩٩]، و﴿لَمَنْ أَرْتَضَى﴾ [الأنبياء: ٢٨]، وإن كانت لازمة فلا خلاف في ترقيقها، نحو: ﴿فِرْعَوْنَ﴾ [البقرة: ٤٩]، و﴿مَرِيَةَ﴾ [هود: ١٧]، و﴿أُحْصِرْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦]، و﴿أَسْتَعِجْرُهُ﴾ [القصص: ٢٦]، و﴿أُمِرْتُ﴾ [الأنعام: ١٤]، و﴿أَصْبِرْ﴾ [يونس: ١٠٩]، و﴿لَا تُصْعِرْ﴾^(٥) [لقمان: ١٨] إلا أن يقع بعدها حرف استعلاء متصلاً وهو: ﴿قِرطَائِسَ﴾ [الأنعام: ٧]، و﴿فِرْقَةٍ﴾^(٦) [التوبة: ١٢٢]، ﴿إِرْصَادًا﴾ [التوبة: ١٠٧]،

(١) في المطبوع بالميم (مَرَعَى)، الأعلى [٤].

(٢) في المطبوع [بها] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في المطبوع بـأل التعريف [الساكنة].

(٤) وفخمت الراء هنا لانفصالها عن الكسرة الأصلية.

(٥) وهو على أصله في قراءتها بإثبات الألف بعد الصاد.

(٦) في المطبوع مثل بـ ﴿فِرْقَى﴾ الشعراء [٦٣] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢ / ١٠٣].

و^(١) ﴿مَرَّصَادًا﴾ [النبا: ٢١]، و^(٢) ﴿لِيَالْمَرَّصَادِ﴾ [الفجر: ١٤] فإنه لا خلاف في تفخيمها.

وقد اختلف في ﴿فَرَّقِ﴾ في الشعراء [٦٣]: فذهب جمهور المغاربة والمصريين إلى ترقيقه من أجل كسر القاف، وذهب الأكثرون إلى تفخيمه، وقرأنا بالوجهين. فإن وقع حرف الاستعلاء^(٣) منفصلاً فلا اعتبار به نحو: ﴿فَاصِيرٍ صَبْرًا﴾ [المعارج: ٥]، و﴿أَنْذِرْ قَوْمَكَ﴾ [نوح: ١].

فصل^(٤)

إذا وقف على الراء المتطرفة بالسكون أو بالإشمام نظر إلى ما قبلها؛ فإن كان كسرة أو ساكناً بعد كسرة، أو ياء ساكنة، أو ألفاً ممالئة، أو راء مرققة، فإن الراء ترقق في ذلك كله، نحو: ﴿بُعْثِرَ﴾ [العاديات: ٩] و﴿الشَّعْرَ﴾ [يس: ٦٩]، و﴿خَيْرٌ﴾ [البقرة: ٢٣٤]، و﴿ضَيْرٌ﴾ [الشعراء: ٥٠]، و﴿يَالْيَرِ﴾ [البقرة: ٤٤]، و﴿عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٢]، / و﴿كُنْزَ الْأَنْبَارِ﴾ [المطففين: ١٨] عند من أمال، و﴿يَشْكُرِ﴾ [المرسلات: ٣٢] عند من رقق.

٤١/ب

وإن كان قبلها غير ذلك فهي مفخمة، سواء كانت مكسورة وصللاً أو لم تكن^(٥) نحو: ﴿الْحَجَرُ﴾ [البقرة: ٦٠]، و﴿لَا وَزَرَ﴾ [القيامة: ١١]، و﴿كَبَرُ﴾ [الأنعام: ٣٥]، و﴿تَفْجُرُ﴾ [الإسراء: ٩٠]^(٦)، و﴿النَّذْرُ﴾ [يونس: ١٠١]، و﴿الشَّجَرِ﴾ [النحل: ٦٨]،

(١) في المطبوع [أو] بدلاً من الواو وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في المطبوع [أو] بدلاً من الواو وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) في المطبوع من غير أل التعريف [استعلاء].

(٤) النشر [٢/ ١٠٤-١٠٦].

(٥) في المطبوع [يمكن] وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) زيادة من (ح)، وفي الأصل و (س) ﴿يَفْجُرُ﴾ [القيامة: ٥]، والمطبوع «لتفجر» بالناء الفوقية وكذا في النشر والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/ ١٠٤].

و﴿الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧]، و﴿لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر: ١].

وذكر بعضهم جواز ترقيق المكسورة في ذلك، ولو كانت الكسرة عارضة
وخص بعضهم ذلك بورش، والصحيح التفخيم، وإن وقف عليها بالروم
عوملت معاملة الوصل فاعلم.

باب اللامات

اعلم أن ورشاً من طريق الأزرق غلظ اللام المفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء، سواء كانت هذه الأحرف الثلاثة ساكنة أو مفتوحة مشددة أو مخففة نحو: ﴿الصَّلَاةُ﴾ [البقرة: ٣]، و﴿صَلَحَ﴾ [الرعد: ٢٣]، و﴿فَصَلَّتْ﴾ [يوسف: ٩٤]، و﴿يُوصَلْ﴾ [البقرة: ٢٧] و﴿صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١]، و﴿يُصَلِّبُوا﴾ [المائدة: ٣٣]، و﴿أَطْلَقَ﴾ [البقرة: ٢٢٧]، و﴿أَنْطَلَقَ﴾ [ص: ٦]، و﴿مَطْلَعٌ﴾ [القدر: ٥]، و﴿أَطْلَعَ﴾ [مريم: ٧٨]، و﴿أَمْطَلَقَتْ﴾ [البقرة: ٢٢٨]، و﴿ظَلَمَ﴾ [البقرة: ٢٣١]، و﴿ظَلَّلْنَا﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ [النحل: ٥٨]، و﴿مَنْ أَظْلَمُ﴾ [البقرة: ١١٤].

وروى بعضهم^(١) تخصيص التغليظ بالصاد فقط، ولم يذكر ابنا غلبون^(٢) الطاء^(٣)، وكذا صاحب العنوان^(٤) وشيخه، وبه قرأ مكّي^(٥) على أبي الطيب والداني على أبي الحسن، واستثنى صاحب التجريد منها: ﴿أَطْلَقَ﴾ [البقرة: ٢٢٧]، و﴿طَلَقْتُمْ﴾ [البقرة: ٢٣١] وذلك من قراءته على عبد الباقي، ولم يذكر في تجريده الطاء وكذا في أحد وجهي الكافي^(٦)، وفي الهداية التفخيم بعد الطاء الساكنة نحو: ﴿فَيَظْلَنَ﴾ [الشورى: ٣٣]، والترقيق بعد المفتوحة نحو: ﴿ظَلَمُوا﴾ [البقرة: ٥٩].

(١) القراءة بترقيق اللام المفتوحة الواقعة بعد الطاء، سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة، وكذا الواقعة بعد الطاء سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١١٢/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٨].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٤٦/١].

(٣) في المطبوع [الطاء] بالمعجمة والصواب بالمهملة وهو تحريف. انظر: النشر [١١٢/٢].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(٥) انظر: التبصرة لمكّي [٢٤٥].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢].

وذكر مكي^(١) ترقيقها بعدها إذا كانت مشددة نحو: ﴿ظَلَّلْنَا﴾ [البقرة: ٥٧]، و﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ [النحل: ٥٨] من قراءته على أبي الطيب، والأصح التفخيم بعدهما كالصَاد.

واختلفوا عنه إذا وقع بعد اللام ألف تمال^(٢) نحو: ﴿صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١]، و﴿يَصَلِّيَهَا﴾ [الليل: ١٥] فأخذ بعض بالتفخيم كابن شريح^(٣)، ومكي^(٤)، والصقلي، وابني غلبون^(٥)، وبعض بالترقيق كالداني في التيسير^(٦)، وصاحب العنوان^(٧)، وأبي معشر^(٨) وابن الفحام^(٩)، والوجهان في الكافي^(١٠)، وتلخيص ابن بليمة، والشاطبية^(١١) وغيرها، وفصل آخرون فرقوا في رؤوس / الآي للتناسب، وغلظوا في غيرها للموجب وهو: ﴿وَلَا صَلَّى﴾ في القيامة [٣١]، و﴿فَصَلَّى﴾ في الأعلى [١٥]، و﴿إِذَا صَلَّى﴾ في العلق [١٠]، وهو المختار في التجريد، والأرجح في الشاطبية^(١٢) والأقيس^(١٣) في التيسير^(١٤)، والتغليظ إنما يكون مع الفتح، والترقيق مع الإمالة.

(١) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٢) في المطبوع [ممال].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٤٦].

(٦) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥، ١١٩].

(٨) انظر: التلخيص للطبري [١٩٨].

(٩) سقط من (س) [ابن الفحام].

(١٠) انظر: الكافي لابن شريح [٥٢].

(١١) انظر: الشاطبية [٢٩].

(١٢) انظر: الشاطبية [٢٩].

(١٣) في المطبوع [وإلا] بدلاً من [والأقيس] وهو تحريف.

(١٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].

واختلفوا أيضاً فيما إذا حال بينهما ألف، وهو: ﴿فَصَالَا﴾ [البقرة: ٢٣٣]،
و﴿يَصَلِّحَا﴾^(١) [النساء: ١٢٨]، و﴿طَالَ﴾ [الأنبياء: ٤٤] فالترقيق في التيسير^(٢)،
والتذكرة^(٣)، والتبصرة^(٤)، وتلخيص ابن بليمة، والتغليظ اختيار الداني في غير
التيسير، وفي الكافي^(٥)، والتجريد، والوجهان في الشاطبية^(٦) وغيرها.

واختلفوا أيضاً في الوقف على المتطرفة نحو: ﴿أَنْ يُوصَلَ﴾ [البقرة: ٢٧]،
و﴿فَصَلَ الْحَطَابِ﴾ [ص: ٢٠]، و﴿ظَلَّ وَجْهَهُ﴾ [النحل: ٥٨]، و﴿بَطَلَ﴾^(٧)
[الأعراف: ١١٨] فالترقيق في الكافي^(٨)، والهداية، والهادي^(٩)، والتجريد^(١٠)،
وتلخيص ابن بليمة^(١١)، والتفخيم في العنوان^(١٢)، والمجتبى، والتذكرة^(١٣)،
والوجهان في التيسير^(١٤)، والشاطبية^(١٥).

(١) في قراءة غير الكوفيين.

(٢) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٤٦/١].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٥].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٦) انظر: الشاطبية [٢٩].

(٧) وفي (س) [يظل] وهو خطأ وتحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١١٤/١].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [١١/ب].

(١٠) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٦].

(١١) تلخيص العبارات لابن بليمة [٥٢].

(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥].

(١٣) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢٤٦/١].

(١٤) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(١٥) انظر: الشاطبية [٢٩].

واختلفوا^(١) أيضاً في تغليظ لام ﴿صَلَّيْ﴾ [الحجر: ٢٦] مع كونها ساكنة، لوقوعها بين صادين، فالتفخيم في الهداية، والهادي^(٢)، وتلخيص ابن بليمة^(٣)، وأحد الوجهين في التبصرة^(٤)، والكافي^(٥)، والتجريد^(٦)، وقطع بالترقيق في التيسير^(٧)، والعنوان^(٨)، والتذكرة^(٩)، والمجتبى وغيرها^(١٠)، وهو^(١١) الأرجح. والله أعلم^(١٢).

فصل^(١٣)

أجمعوا^(١٤) على تغليظ اللام من اسم الله تعالى، إذا كان بعد فتح أو ضم نحو: ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٨]، و﴿قَالَ اللَّهُ﴾ [المائدة: ١٢]، ﴿رُسُلُ اللَّهِ﴾^(١٥) [الأنعام: ١٢٤]، و﴿كَذَّبُوا اللَّهَ﴾ [التوبة: ٩٠]، و﴿قَالُوا أَلَلَّهُمَّ﴾ [الأنفال: ٣٢].

(١) القراءة بتفخيم لام ﴿صَلَّيْ﴾ في سورتي الحجر آية [٢٦] والرحمن آية [١٤] لورش من زيادات النشر. انظر: النشر [١١٤/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٧-٨٨].

(٢) انظر: الهادي لابن سفيان [١١/ب].

(٣) تلخيص العبارات لابن بليمة [٥٢].

(٤) انظر: التبصرة لمكي [٢٤٦].

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣].

(٦) انظر: التجريد لابن الفحام [٣٠٦].

(٧) انظر: التيسير للداني [٥٣].

(٨) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٦٥-١١٦].

(٩) انظر: التذكرة لابن غلبون [١/٢٤٦].

(١٠) في المطبوع [وغيره].

(١١) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [هو].

(١٢) سقط من (ح) و(س) والمطبوع [والله أعلم].

(١٣) النشر [١١٥-١١٩].

(١٤) زاد في المطبوع قبله واواً.

(١٥) وفي (س) [ويرسل الله] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١١٥/٢].

واتفقوا على الترقيق بعد كسرة نحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ [الفاتحة: ١]، و﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿إِنْ يَعْلَمَ اللَّهُ﴾ [الأنفال: ٧٠]، و﴿أَحَدٌ * اللَّهُ﴾ [الإخلاص: ١-٢]، و﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾ [آل عمران: ٢٦] فإن ابتداء به فخم لفتح همزته.

واختلف فيما بعد الراء الممال^(١)، وذلك في رواية السوسي في ﴿نَزَى اللَّهُ﴾ [البقرة: ٥٥]، و﴿سَيَرَى اللَّهُ﴾ [التوبة: ٩٤] وكل من الترقيق والتفخيم^(٢) جائز منقول، وذلك بخلاف ما إذا كان بعد مرقق فإنهم أجمعوا على التفخيم فيه نحو: ﴿أَفْغَيْرَ اللَّهُ﴾ [الأنعام: ١١٤]، و﴿لَذِكْرُ اللَّهِ﴾^(٣) [العنكبوت: ٤٥] في رواية ورش من طريق الأزرق، نص^(٤) عليه ابن شريح^(٥) وغير واحد، والله^(٦) أعلم.

(١) في المطبوع [الراء المماله]. انظر: النشر [١١٦/٢].

(٢) في (ح) و (س) تقديم وتأخير [التفخيم والترقيق].

(٣) وفي (ح) ذكر ﴿أَكْبَرُ﴾ من الآية.

(٤) زاد في المطبوع قبله واوًا.

(٥) انظر: الكافي لابن شريح [٥٣-٥٤].

(٦) زاد في المطبوع [تعالى].

باب الوقف على أواخر الكلم

اعلم أن الأصل في الوقف هو / السكون، ويجوز بالروم والإشمام عن جميع ٤٢/ ب
القرءاء، وورد النص بهما عن أبي عمرو والكوفيين، والمختار الأخذ بهما للجميع.

أما^(١) الروم فهو الإتيان ببعض الحركة، ويكون في المرفوع والمضموم والمجرور
والمكسور نحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾^(٢) [الفاتحة: ١]، و﴿اللَّهُ الضَّكْمُ﴾ [الإخلاص: ٢]،
و﴿يَخْلُقُ﴾ [آل عمران: ٤٧]، و﴿مِنْ قَبْلُ﴾ [البقرة: ٢٥]، و﴿مِنْ بَعْدُ﴾ [البقرة:
٢٣٠]، و﴿يَصْلِحُ﴾ [الأعراف: ٧٧]، و﴿دَفْءُ﴾ [النحل: ٥]، و﴿الْمَرْءُ﴾ [النبأ:
٤٠] إن^(٣) وقف بالهمز أو النقل، ونحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ١]،
و﴿هَؤُلَاءِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٩]، و﴿فِي رَيْبٍ﴾ [البقرة:
٢٣]، و﴿مِنْ شَيْءٍ﴾ [آل عمران: ٩٢] و﴿قُرُوءٍ﴾ [البقرة: ٢٢٧] إن وقف بالهمز أو
التخفيف.

وأما الإشمام فهو الإشارة بضم الشفتين بعد سكون الحرف،
ويكون في المرفوع والمضموم حسب، ولا يجوزان عند القرءاء في منصوب
ولا مفتوح نحو: ﴿لَا رَيْبَ﴾ [البقرة: ٢]، و﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ [البقرة: ٧٧]،
و﴿الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]، و﴿أَنْ يَضْرِبَ﴾ [البقرة: ٢٦]، و﴿ضَرَبَ﴾
[إبراهيم: ٢٤]، ويمتنعان في الهاء المبدلة من تاء التانيث نحو: ﴿الْجَنَّةُ﴾
[الأعراف: ٤٣]، و﴿أَلَمْ لَيْكَةِ﴾ [البقرة: ٣١]، و﴿لَعِبْرَةً﴾ [آل عمران: ١٣]، و﴿مَرَقَ﴾
[الأنعام: ٩٤].

(١) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٢) وسقط من (س) التمثيل به. انظر: النشر [١٢٣/٢].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

وفي ميم الجمع نحو: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الفاتحة: ٧]، و﴿إِلَيْهِمْ﴾ [آل عمران: ٧٧]، و﴿فِيهِمْ﴾ [البقرة: ١٢٩]، و﴿مِنْهُمْ﴾ ^(١) [البقرة: ٧٥]، لو ^(٢) قرئ بالصلة، ومن المتحركة بحركة عارضة نقلاً كان أو غيره نحو: ﴿وَأَنحَرُوا﴾ [الكوثر: ٢-٣]، ﴿مَنْ إِسْتَبْرَقَ﴾ ^(٣) [الرحمن: ٥٤]، ﴿قُلْ أُوحِيَ﴾ [الجن: ١]، ﴿فَقَدَّأُوْتِي﴾ [البقرة: ٢٦٩]، ﴿قُرْأَلَيْلَ﴾ [المزمل: ٢]، ﴿وَأَنذِرِ النَّاسَ﴾ [إبراهيم: ٤٤]، ﴿وَلَقَدْ أَسْهَزَيْ﴾ [الأنعام: ١٠]، ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ﴾ [البينة: ١]، ﴿أَشْتَرُوا الضَّلَالَةَ﴾ [البقرة: ١٦]، و﴿قُلْ أَدْعُوا﴾ [الأعراف: ١٩٥].

واختلف في هاء الضمير؛ فذهب كثير منهم إلى الإشارة فيها مطلقاً، كما في التيسير ^(٤)، والتجريد، والتلخيص ^(٥)، والإرشاد ^(٦)، والكفاية ^(٧)، وذهب آخرون إلى المنع مطلقاً، كما ذكره الداني في غير التيسير، وهو ظاهر من كلام الشاطبي ^(٨) وغيره، والمختار منعها فيها إذا كان قبلها ضم أو واو ساكنة، أو كسر، أو ياء ساكنة نحو: ﴿يَعْلَمُهُ﴾ ^(٩) [البقرة: ٢٧٠]، و﴿أَمْرُهُ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، و﴿لِيَرْصُوهُ﴾ [الأنعام: ١١٣]، و﴿بِهِ﴾ [البقرة: ٢٢]، و﴿رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٣٧]، و﴿فِيهِ﴾ [البقرة: ٢]، و﴿إِلَيْهِ﴾ [البقرة: ٢٨] وجوازهما إذا لم يكن قبلها ذلك

(١) وفي (س) قدم مثال ﴿مِنْهُمْ﴾ على ﴿فِيهِمْ﴾.

(٢) زاد في (ز) و (ظ) قبله واواً.

(٣) زاد في المطبوع واواً قبل التمثيل بالآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) انظر: التيسير للداني [٥٤].

(٥) انظر: التلخيص للطبري [١٩٢].

(٦) انظر: النشر [١٢٠/٢].

(٧) انظر: الكفاية الكبرى للقلائسي [٢١٤/١].

(٨) انظر: الشاطبية [٣٠].

(٩) وسقط من (ح) التمثيل به. انظر: النشر [١٢٤/٢].

نحو: ﴿مِنْهُ﴾ [البقرة: ٦٠]، و﴿عَنْهُ﴾ [النساء: ٣١]، و﴿أَجَبَّهٗ﴾ [النحل: ١٢١] و﴿وَهَدَنُ﴾ [النحل: ١٢١]، و﴿لَنْ تُخْلَفَهُ﴾ [طه: ٩٧]، و﴿أَرْجَهُ﴾ [الأعراف: ١١١]، و﴿وَيَتَّقَهُ﴾ [النور: ٥٢] في قراءة من همز وسكن القاف^(١)، والله^(٢) أعلم^(٣).

(١) أي في قراءة من همز ﴿أَرْجَهُ﴾، وسكن قاف ﴿وَيَتَّقَهُ﴾.

(٢) زاد في (ك) كلمة [تعالى].

(٣) سقط من (س) [والله أعلم].

باب الوقف على مرسوم الخط

أجمعوا على لزوم اتباع رسم المصاحف العثمانية^(١) فيما تدعو الحاجة إليه اختياراً واختباراً^(٢) واضطراً، وأنه يوقف على الكلمة / على وفق رسمها في الهجاء، إبدالاً وحذفاً وإثباتاً وقطعاً ووصلاً، إلا أنه ورد عنهم اختلاف في أشياء بأعيانها تنحصر^(٣) في أقسام خمسة:

(٤) الأول^(٥): الإبدال: فوقف ابن كثير وأبو عمرو و^(٦)الكسائي ويعقوب بالهاء على كل ما كتب بالتاء من هاءات^(٧) التأنيث، نحو: ﴿رَحِمَتْ﴾ في المواضع السبعة^(٨)، وكذلك ﴿أَمَرَأْتُ﴾^(٩)، و﴿يَعْمَتُ﴾ في الأحد عشر موضعاً^(١٠)، و﴿سُنَّتُ﴾ في المواضع الخمسة^(١١)، و﴿لَعْنَتْ﴾ في الموضعين [آل عمران: ٦١، النور: ٧]، وكذلك ﴿مَعْصِيَتِ﴾ [المجادلة: ٨، ٩،

(١) في (س) [المصحف العثماني].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [اختباراً واختياراً].

(٣) في المطبوع [بعينها منحصرة].

(٤) زاد في (س) [القسم].

(٥) في (ح) [أولها].

(٦) سقط من المطبوع الواو قبل كلمة [الكسائي].

(٧) سقط من المطبوع [من هاءات] وكتب [بالتاء في التأنيث].

(٨) وردت كلمة ﴿رَحِمَتْ﴾ في سبعة مواضع، وذلك في السور التالية: البقرة [٢١٨]، الأعراف [٥٦]، هود [٧٣]، مريم [٢]، الروم [٥٠]، الزخرف [٣٢] موضعان.

(٩) سورة آل عمران: الآية [٣٥]، وسورة يوسف: الآيتان [٣٠، ٥١]، وسورة القصص: الآية [٩]، وسورة التحريم: الآية [١٠، ١١]؛ وزاد في (ح) كلمة [مطلقاً].

(١٠) المواضع الأحد عشر في السور التالية: البقرة [٢٣١]، آل عمران [١٠٣]، المائدة [١١]، إبراهيم [٢٨، ٣٤]، النحل [٧٢، ٨٣، ١١٤]، لقمان [٣١]، فاطر [٣]، الطور [٢٩].

(١١) المواضع الخمس في السور التالية: الأنفال [٣٨]، فاطر [٤٣] ثلاث مواضع، غافر [٨٥].

﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى﴾ في الأعراف [١٣٧]، و﴿بَقِيَّتُ اللَّهِ﴾ [هود: ٨٦]،
و﴿قُرْتُ عَيْنٍ﴾ [القصص: ٩]، و﴿فَطَرَتَ اللَّهُ﴾ [الروم: ٣٠]، و﴿شَجَرَتَ الرَّقُومِ﴾
[الدخان: ٤٣]، و﴿جَنَّتْ نَجِيمٍ﴾ [الواقعة: ٨٩]، و﴿أَبْنَتْ عِمْرَانَ﴾ [التحریم: ١٢].

والباقون بالتاء على الرسم.

وكذا^(١) الحكم فيما اختلف في إفراده وجمعه نحو: ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ في الأنعام
[١١٥] وغيرها^(٢) كما سيأتي، و﴿ءَايَتُ لِلْسَّالِينَ﴾ [يوسف: ٧]، و﴿غِيَبَتِ الْجُبِّ﴾
[يوسف: ١٠] مما ذكره^(٣) في الفرش، فإن من قرأه بالإفراد هو في الوقف^(٤) على
أصله المذكور حسبما كتبت في مصاحفهم.

واختلفوا أيضاً في ست كلمات آخر^(٥)، وهي: ﴿يَتَأَبَّتْ﴾ في يوسف [٤، ١٠٠]
ومريم [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥] والقصص [٢٦] والصفات [١٠٢]، وقف عليه بالهاء
ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب.

و﴿هَيَّاتَ﴾ في موضعي المؤمنين [٣٦]، وقف عليه بالهاء الكسائي والبزي واختلف
عن قبل^(٦). والباقون بالتاء، ولم يذكر في العنوان^(٧)، والتذكرة^(٨) والتلخيص^(٩) خلافاً

(١) في المطبوع [وكذلك].

(٢) في المطبوع [وغيره].

(٣) انظر: صفحة: [٥١٢، ٥٥٤].

(٤) في المطبوع [بالوقف] بباء الجر.

(٥) سقط من المطبوع كلمة [آخر].

(٦) القراءة بالوقف بالهاء على لفظي ﴿هَيَّاتَ﴾ في سورة المؤمنون آية [٣٦] لقبيل من زيادات النشر. انظر:
النشر [١٣١ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٨٩].

(٧) في المطبوع [العنوان] من غير ألف. انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٣٦].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢ / ٤٥١].

(٩) انظر: التلخيص للطبري [٣٣٩].

تقريب النشر في القراءات العشر

في الأول. وانفرد في العنوان^(١) عن أبي الحارث بالتاء بالثاني^(٢).

و﴿مَرْضَاتٍ﴾ في موضعي البقرة [٢٠٧، ٢٦٥]، وفي النساء [١١٤]،
والتحريم [١]، و﴿لَاتَحِينَ﴾^(٣) في ص [٣]، و﴿أَلَلَّتْ﴾ في النجم [١٩]،
و﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ في النمل [٦٠]: وقف الكسائي على الأربعة بالهاء، والباقون
بالتاء في الكلمات الست على الرسم.

القسم^(٤) الثاني: الإثبات: وذلك في هاء السكت، وهو الإلحاق، وفي
حرف العلة المحذوف الساكن^(٥)، فوقف يعقوب^(٦) والبزّي / بخلاف
عنهما بهاء السكت في الكلمات الخمس الاستفهامية، وهي: ﴿عَمَّ﴾ [النبا: ١]،
﴿فِيمَ﴾ [النساء: ٩٧]، و﴿فِيمَ﴾ [الحجر: ٥٤]، و﴿فَلِمَ﴾ [البقرة: ٩١]، و﴿مِمَّ﴾^(٧)
[الطارق: ٥]، وكذا يقف يعقوب على الواو من ﴿هُوَ﴾ [البقرة: ٢٩]، والياء من
﴿هِيَ﴾ [البقرة: ٦٨] كيف وقعاً.

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٣٦].

(٢) في (ح) و (س) [بالتاء في الثانية]. وهي انفراد غير مقروء بها لأبي الحارث من هذا الطريق. لم يفصل
فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [١٣٢/٢]،
الإنحاف [١٠٤].

(٣) وفي (س) ذكر كلمة ﴿مَنَاصٍ﴾ من الآية.

(٤) ذكرت كلمة [القسم] عند [القسم الثاني] فقط من النسخة الأصلية، وسقطت من المطبوع.

(٥) في المطبوع [لساكن].

(٦) القراءة بترك هاء السكت ليعقوب على ما يأتي من زيادات النشر: ١ / ياء المتكلم المشددة حيث وقعت في
القرآن الكريم. ٢ / ما الاستفهامية المجرورة بالحرف. ٣ / نون النسوة الواقعة بعد هاء الغيبة، أما التي
وقعت بعد كاف الخطاب فإن جمهور أهل الأداء عن يعقوب على عدم إلحاق هاء السكت بها عند الوقف.
انظر: النشر [١٣٤ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٧) في (س) تقديم وتأخير، وفي المطبوع سقط التمثيل بـ ﴿مِمَّ﴾ وزاد التمثيل بـ ﴿ثُمَّ﴾ والصواب ما أثبت.
انظر: النشر [١٣٤ / ٢].

واختلف عنه في الوقف بالهاء على النون المشددة من جمع الإناث من نحو: ﴿ هُنَّ أَطْهَرُ ﴾^(١) [هود: ٧٨]، ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ ﴾^(٢) [البقرة: ١٢٨]، ﴿ وَمَنْ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ١٢] و﴿ أَيْدِيَهُنَّ وَأَرْجُلُهُنَّ ﴾ [المتحنة: ١٢]، وكذلك اختلف عنه في المشدد المبني نحو: ﴿ أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَى ﴾ [النمل: ٣١]، و﴿ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾ [الأنعام: ٥٠]، و﴿ خَلَقْتُ يَدَيَّ ﴾ [ص: ٧٥]، و﴿ بِمُصْرِيخٍ ﴾ [إبراهيم: ٢٢]، و﴿ لَدَيَّ ﴾ [النمل: ١٠].

وروي عنه^(٣) الوقف كذلك على النون المفتوحة نحو: ﴿ أَعْلَمِيكَ ﴾ [الفاتحة: ٢] و﴿ الَّذِينَ ﴾^(٤) [الفاتحة: ٧]، و﴿ الْمُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٥].

واختلف عن رويس^(٥) في أربع كلمات وهي: ﴿ يَوَيْلَتِي ﴾ [المائدة: ٣١]، و﴿ يَتَأَسَفَى ﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿ بِحَسْرَتِي ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿ فَثَمَّ ﴾ [البقرة: ١١٥] بفتح الثاء.

وانفرد ابن مهران بذلك في ﴿ وَإِنِّي ﴾ [البقرة: ٤٠] وقياسه ﴿ مَوَايَ ﴾^(٦) [يوسف: ٢٣] ونحوه^(٧).

(١) في المطبوع ذكر لفظ ﴿ لَكُمْ ﴾ من الآية.

(٢) لفظ ﴿ الَّذِي عَلَيْهِنَّ ﴾ زيادة من (س).

(٣) القراءة وفقاً بهاء السكت على جمع المذكر السالم المرفوع والمنصوب والمجرور، وكذا على ما ألحق به سواء كان مرفوعاً أم منصوباً أم مجزوراً ليعقوب من زيادات النشر. انظر: النشر [١٣٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٨٩].

(٤) في المطبوع مثل ب ﴿ الْكَافِرِينَ ﴾ بدلاً من ﴿ الَّذِينَ ﴾. انظر: النشر [١٣٦/٢].

(٥) القراءة بالوقف بترك هاء السكت على هذه الأربع كلمات لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [١٣٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها.

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٣٦/٢]، الإتحاف [١٠٤].

ووقف الباكون على ذلك كله بغير هاء على الرسم، وأجمعوا على الوقف بهاء السكت في سبع كلمات اتباعاً للرسم، واختلفوا في إثباتها وصلأ، وهي:

﴿يَتَسَنَّهُ﴾ في البقرة [٢٥٩]: حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف، و﴿أَقْتَدَهُ﴾ في الأنعام [٩٠] كذلك، إلا أن ابن عامر كسر هاءها^(١) وصلأ، واختلف عن ابن ذكوان^(٢) في إشباع كسرهما^(٣)، و﴿كَنِيَّة﴾ في موضعي الحاقة [١٩، ٢٥]، و﴿حَسَايَةَ﴾ [الحاقة: ٢٠، ٢٦] كذلك حذف الهاء في الأربعة يعقوب، و﴿مَالِيَّة﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُطْنِيَّة﴾ [الحاقة: ٢٩] فيها أيضاً حذف الهاء منهما حمزة ويعقوب، وكذلك الخلف في ﴿مَاهِيَّة﴾ في القارعة [١٠].

ووقف ابن كثير بالياء مما حذف للتنوين في أربعة أحرف ﴿هَادٍ﴾ في موضعي الرعد [٣٣، ٧]، وكذا الزمر [٣٦، ٢٣]، وفي غافر^(٤) [٣٣]، و﴿وَالٍ﴾ في الرعد [١١]، و﴿بَاقٍ﴾ في النحل [٩٦]، و﴿وَاقٍ﴾ في ثلاثة مواضع اثنان في الرعد [٣٧، ٣٤] [وواحد في غافر^(٦)].

وانفرد فارس عن ابن مجاهد عن قبل بالياء في ﴿فَانٍ﴾ في الرحمن [٢٦]، و﴿رَاقٍ﴾ في القيامة [٢٧]^(٧). وانفرد الهذلي^(٨) عن ابن شنبوذ عن قبل بالياء

(١) في (س) [كسرهما] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١٤٢/٢].

(٢) القراءة بقصر هاء ﴿أَقْتَدَهُ﴾ الأنعام [٩٠] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١٤٢/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٠].

(٣) في (ح) [كسرتها].

(٤) وفي المطبوع [وكذا الزمر وموضع غافر].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [١٣٧/٢].

(٦) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س) وهو الصواب. انظر: النشر [١٣٧/٢].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لقبيل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة فيها لسائر الناس، وقال بأن الداني ذكره في جامع البيان، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها إلا لابن محيصن. انظر: النشر [١٣٧/٢]، الإتحاف [١٠٥].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها، انظر: النشر [١٣٧/٢]، والكامل للهذلي [٢٧٥/٢].

في سائر الباب نحو: ﴿غَوَاشٍ﴾ [الأعراف: ٤١]، و﴿مُوصٍ﴾ [البقرة: ١٨٢]، و﴿تَرَاوٍ﴾ [البقرة: ٢٣٣] و﴿حَامِرٍ﴾^(١) [المائدة: ١٠٣].
وانفرد أيضاً عن الأزرق عن ورش في ﴿قَاصٍ﴾ [طه: ٧٢]، و﴿بَاغٍ﴾^(٢) حيث وقع^(٣).

/ وانفرد ابن مهران عن يعقوب بإثبات الياء في جميع الباب^(٤)، ووقف
يعقوب على ما حذف لغير^(٥) تنوين بالياء، وهو أحد عشر حرفاً في سبعة عشر
موضعاً:

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ﴾^(٦) في البقرة^(٧) [٢٦٩]، ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ﴾ في
النساء [١٤٦]، ﴿وَأَحْسَنَ الْيَوْمِ﴾ في المائدة [٣]، و﴿يَقْضِ الْحَقَّ﴾^(٨) في الأنعام
[٥٧]، و﴿تُجِجَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في يونس [١٠٣]، و﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ في طه [١٢]
والنازعات [١٦]، و﴿وَادِ التَّمَلِّ﴾ فيها [١٨]، و﴿الْوَادِ الْآتِمِينَ﴾ في القصص [٣٠]،
و﴿لِهَادِ الَّذِينَ﴾ في الحج [٥٤]، و﴿بِهَدِ الْعُمَى﴾ في الروم [٥٣]،

(١) وهي انفراد غير مقروء بها القنبل من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٣٧/٢]، الإتحاف [١٠٥].

(٢) سورة البقرة: الآية [١٧٣]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٥]، وسورة النحل: الآية [١١٥].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٣٨/٢]، الإتحاف [١٠٥].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها ليعقوب من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «ولا أعلمه رواه غيره»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٣٧/٢]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) في المطبوع بياء الجر [بغير].

(٦) وقراءته بكسر التاء من ﴿يُؤْتِ﴾.

(٧) سقط من (س) قوله [في البقرة].

(٨) في قراءة غير المدنيين ومكي وعاصم.

و﴿يُرْدِنَ الرِّحْمَنُ﴾ في يَسَ [٢٣]، و﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾ في الصافات [١٦٣]^(١)، و﴿يُنَادِ الْمُنَادِ﴾ في قَ [٤١]، و﴿تُعِنِ النُّذُرُ﴾ في القمر [٥]، و﴿الْجَوَارِ الْمُنشَاتُ﴾ في الرحمن [٢٤]، و﴿الْجَوَارِ الْكُنَّسِ﴾ في التكوير [١٦]، وهذا هو الصحيح عنه في الجميع، وبه^(٢) قرأت وبه أخذ.

وأما ﴿يَعْبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ أول الزمر [١٠] فلا خلاف في حذفها عنه، إلا ما انفرد به أبو العلاء^(٣) الهمداني عن رويس من إثباتها وقفاً، فخالف الناس^(٤) ووافقه الكسائي^(٥) على ﴿وَإِذْ أَلْمَلِ﴾ [النمل: ١٨] على ما رواه الجمهور عنه، وزاد بعض المغاربة عنه ﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ﴾ [طه: ١٢]^(٦)، و﴿الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ [القصاص: ٣٠] وفيه نظر، ووافقه أيضاً على ﴿يَهْدِ الْعَمَى﴾ في الروم [٥٣] على اختلاف فيه أيضاً.

واختلف أيضاً عن حمزة^(٧) في ﴿يَهْدِ الْعَمَى﴾ في الروم [٥٣] على قراءته؛ فقطع له الجمهور بالياء وقفاً، وقطع له الآخرون بالحذف، وسكت عنه أكثر العراقيين، ووافقه أيضاً ابن كثير على ﴿يُنَادِ الْمُنَادِ﴾ في قَ [٤١]، بخلاف عنه.

(١) في (س) [في والصافات] بزيادة الواو.

(٢) سقط من (س) الواو قبل لفظ [به].

(٣) انظر: غاية الاختصار للطبار [١/ ٣٥٥-٣٥٦].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، عرض صاحب الإتحاف ما ذكر في النشر. انظر: النشر [٢/ ١٤٠]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) القراءة بحذف ياء ﴿وَإِذْ﴾ في سورة النمل آية [١٨] عند الوقف على ﴿وَإِذْ﴾ للكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٩]، شرح منحة مولي البر [٩١].

(٦) ولم تذكر باء الجر من الآية في جميع النسخ.

(٧) القراءة بحذف الياء من لفظ ﴿يَهْدِ﴾ للكسائي ﴿وَيَهْدِي﴾ لحمزة في سورة الروم آية [٥٣] عند الوقف عليها من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ١٣٩]، شرح منحة مولي البر [٩١].

وانفرد الهذلي^(١) عن أبي عدي عن الأزرق بالياء في ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾^(٢) [الصفات: ١٦٣]، والباقون على ذلك بغير ياء في الوقف موافقة للرسم.

وانفرد الداني عن يعقوب بالوقف على الواو فيما حذفت منه للساكن^(٣)، وهو أربعة مواضع ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ﴾ في سبحان [١١]، ﴿وَيَمَحُّ اللَّهُ الْبَاطِلَ﴾ في الشورى [٢٤]، و﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾ في القمر [٦]، و﴿سَدْعُ الزَّبَانَةِ﴾ في العلق [١٨].

وانفرد ابن فارس في جامعه بذلك أيضاً عن قنبل من طريق ابن شنبوذ^(٤)، وسائر الناس بالحذف في الوقف على الرسم.

ووقف / أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف على ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ ب/٤٤ في النور [٣١]، و﴿يَتَأَيُّهُ السَّاحِرُ﴾ في الزخرف [٤٩]، و﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾^(٥) في الرحمن^(٦) [٣١] المواضع الثلاثة، والباقون بغير ألف^(٧) اتباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتيان للياء.

(١) انظر: الكامل للهذلي [٤٥٧/٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٤١/٢]، الإتحاف [١٠٥-١٠٦].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها ليعقوب من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: «وقد قرأت به من طريقه»، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري وقال: «الوقف على الأربعة للجميع على الرسم بحذف الواو إلا ما انفرد به الداني من الوقف على الأصل، ولم يذكر ذلك في الطيبة، ولا عرج عليه لكونه انفراداً على عادته». انظر: النشر [١٤١/٢]، الإتحاف [١٠٥-١٠٦].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٤١/٢]، الإتحاف [١٠٥].

(٥) وفي المطبوع كتب آية ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ وآية ﴿السَّاحِرُ﴾ وآية ﴿الثَّقَلَانِ﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٦) زاد في المطبوع كلمة [في].

(٧) في المطبوع [بالهاء] بدلاً من [بغير ألف]. انظر: النشر [١٤٢/٢].

الثالث: الحذف، وهو من حرف واحد: ﴿وَكَاَيْنَ﴾^(١) حيث وقع، وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون.

الرابع: وصل المقطوع، وهو في حرفين: ﴿أَيَّامًا﴾ في آخر سبحان [١١٠]، وقف على ﴿أَيَّاءَ﴾ دون ﴿مَاءَ﴾ حمزة والكسائي ورويس، نصّ على هذا جماعة من أهل الأداء، والأكثر لم ينصوا فيها بشيء، والأصح جواز الوقف على كل من ﴿أَيَّاءَ﴾ و﴿مَاءَ﴾ اتباعاً للرسم، والله^(٢) أعلم.

و﴿مَالٍ﴾ في أربعة مواضع^(٣): ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ﴾ في النساء [٧٨]، و﴿مَالِ هَذَا الْكِتَابِ﴾ في الكهف [٤٩]، و﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ في الفرقان [٧]، ﴿فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ في سأل [٣٦]، ذكر جمهور المغاربة وغيرهم^(٤) الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقي يقفون على اللام دون ما، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على ما للجميع؛ لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد بشيء، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطأ، ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة، والله أعلم.

الخامس: قطع الموصول، وهو ثلاثة أحرف: ﴿وَيَكَايُنَ﴾ و﴿وَيَكَايُنُهُ﴾ في القصص [٨٢]، فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي

(١) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآيتان [٤٥]، [٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٢) زاد في المطبوع كلمة [تعالى].

(٣) زاد في المطبوع [وهي].

(٤) زاد في المطبوع كلمة [كذا].

على الياء وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه حكاية بصيغة التمریض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً كابن مهران وابن سوار^(١) وابن فارس وأبي معشر^(٢) وابن بليمة، وصاحب العنوان^(٣) وشيخه عبد الجبار / وابن الفحام وغيرهم، فيوقف عندهم على الكلمتين بأسرها ٤٥/ب لاتصالهما رسماً بالإجماع، وهذا هو الأولى بالصواب، والله أعلم.

﴿وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ عَذَابَ اللَّهِ﴾ في النمل [٢٥]، سيأتي ذكرها في سورتها إن شاء الله تعالى^(٤).

(١) انظر: المستنير لابن سوار [٧٢٦/٢] فرش سورة القصص. ولم يفرد في المستنير باباً للوقف على مرسوم الخط.

(٢) في المطبوع [وابن معشر] وهو تحريف. انظر: التلخيص للطبري [٣٥٨].

(٣) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [١٤٨].

(٤) انظر: صفحة: [٦٢٥-٦٢٦]. سقط من (س) [تعالى].

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

والياء من ذلك تكون ضميراً للمتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف،
 نحو: ﴿نَفْسِي﴾ [المائدة: ٢٥]، و﴿فَطَرَنِي﴾ [هود: ٥١]، و﴿لَيَحْزُنُنِي﴾ [يوسف: ١٣]، و﴿إِنِّي﴾ [البقرة: ٣٠]، و﴿لَكِنِّي﴾ [الأعراف: ٦١] فهي كهاء الضمير
 وكافه، فلذلك لم تكن لاماً من الفعل قط، ومن ثم عد فتح ﴿وَلِإِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ﴾
 [الأنبياء: ١٠٩] شاذاً.

وجملة المختلف فيه من هذه الياءات مائتا ياء واثنان^(١) عشرة ياء، منها عند
 الهمزة المفتوحة تسع وتسعون ياءً، وعند المكسورة اثنتان وخمسون ياءً، وعند
 الهمزة المضمومة عشر^(٢)، وعند همزة الوصل المتصلة باللام أربع عشرة ياءً، وعند
 همزة الوصل المفردة سبع ياءات، والباقي وهو ثلاثون ياءً عند غير ذلك من باقي
 الحروف.

أما ما كان عند الهمزة المفتوحة فاختصّ البزي والأزرق بفتح
 ﴿أَوْزَعَيْ أَنْ﴾ في النمل [١٩] والأحقاف [١٥]. وانفرد بهذا^(٣) الهذلي^(٤)
 عن أبي نسيط^(٥)، وفتح ابن كثير ياءين ﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ في البقرة
 [١٥٢]، و﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ في غافر [٦٠]، وفتح هو والأصبهاني
 ﴿ذَرُونِي أَقْتُلْ﴾ في غافر [٢٦]، وفتح ابن كثير ونافع وأبو جعفر أربعاً: ﴿حَشَرْتَنِي﴾

(١) في (س) [اثنني] وهو تحريف.

(٢) زاد المطبوع بعده [ياءات].

(٣) في (س) [بها].

(٤) انظر: الكامل للهذلي [٢/ ٢٩٠].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٦]، الإتحاف [١٠٩، ٣٣٥].

أَعْمَى ﴿﴾ في طه [١٢٥]، و﴿لَيَحْزَنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾ في يوسف [١٣]، و﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ في الزمر [٦٤]، و﴿أَتَعِدَانِي أَنْ﴾ في الأحقاف [١٧].

وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ثمانياً: ﴿أَجْعَلْ لِي آيَةً﴾ في آل عمران [٤١] ومريم [١٠]، و﴿ضَيِّقُنِي أَلْسِنَةً﴾ في هود [٧٨]، و﴿إِنِّي أُرْسِنُ﴾^(١) كلاهما في يوسف [٣٦]، و﴿يَأْذَنَ لِي آيَةً﴾^(٢) فيها أيضاً [٨٠]، و﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾ في الكهف [١٠٢]، و﴿وَلَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ في طه [٢٦].

وفتح هؤلاء والبرزّي أربعاً: ﴿وَلَنَكَيِّـمَ أَرْبُكُمُ﴾ في هود [٢٩] والأحقاف [٢٣]، و﴿إِنِّي أَرْبُكُمُ﴾ في هود [٨٤]، و﴿مِنْ تَحْتِي / أَفْلاً﴾ في الزخرف [٥١].

وانفرد الكارزيني عن ابن شنوذ بفتح ﴿تَحْتِي أَفْلاً﴾^(٣) [الزخرف: ٥١].

وفتح نافع وأبو جعفر ياءين ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾ في يوسف [١٠٨]، و﴿لَيَبْلُغَنِي أَشْكُرُ﴾ في النمل [٤٠]، وفتح معها البرزّي ﴿فَطَرَنِي أَفْلاً﴾ في هود [٥١]. وانفرد أبو تغلب^(٤) عن ابن شنوذ عن قبل بفتحها^(٥).

وفتح^(٦) نافع وابن كثير^(٧) وأبو عمرو وأبو جعفر باقي الياءات من

(١) في المطبوع [إني أرى] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ١٦٥].

(٢) في المطبوع ذكرت كلمة ﴿أَوْ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥]، الإنحاف [١٠٩، ٣٨٨].

(٤) في المطبوع [أبو ثعلب] وهو خطأ وتحريف. انظر النشر [٢/ ١٦٥].

(٥) في المطبوع بالثنية [بفتحها] وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥]، الإنحاف [١٠٩، ٢٥٧].

(٦) سقط من (ح) الواو قبل كلمة [فتح].

(٧) في المطبوع تقديم وتأخير ذكر [ابن كثير] بعد [أبي جعفر] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

هذا^(١) الباب، وهي خمس وسبعون^(٢) ياءً، إلا أنه اختلف عن ابن كثير^(٣) منها في ياء واحدة وهي ﴿عِنْدِي أَوْلَمَ﴾ في القصص [٧٨]، ووافقهم ابن عامر وحفص على فتح ﴿مَعِيَ﴾ في التوبة [٨٣] والملك [٢٨]، ووافقهم ابن عامر وحده على فتح ﴿لَعَلِّي﴾ حيث وقع، وهو في ستة^(٤) مواضع: يوسف [٤٦]، وطه [١٠]، والمؤمنون [١٠٠]، وموضعي القصص [٢٩، ٣٨]، وفي غافر [٣٦].

وانفرد الهذلي^(٥) عن الرمي عن الصوري بإسكان موضعي القصص^(٦)، وانفرد أيضاً عن زيد بإسكان موضع طه^(٧)، ووافقهم أيضاً بخلاف عن هشام^(٨) على فتح ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ في هود [٩٢]، ووافقهم أيضاً بخلاف عن ابن ذكوان^(٩) على فتح ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ في غافر [٤١].

وأجمعوا على إسكان أربع ياءات غير ذلك: ﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾^(١٠) في الأعراف

(١) في الأصل تكرر [الياءات من هذا].

(٢) في المطبوع [خمس وأربعون] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [١٦٥ / ٢].

(٣) القراءة بالفتح للبرزي، والإسكان لقنبل في قوله: ﴿عِنْدِي أَوْلَمَ﴾ في القصص آية [٧٨] من زيادات النشر. انظر: النشر [١٦٥ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٤) في المطبوع [في ست] وهو تحريف.

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢٩٢ / ٢].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٦٦ / ٢]، الإتحاف [١٠٩، ٣٤٢].

(٧) آية [١٠]؛ وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٦٦ / ٢]، الإتحاف [١٠٩، ٣٠٢].

(٨) القراءة بالفتح في ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ هود آية [٩٢] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١٦٦ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٩) القراءة بالفتح في ﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ في غافر آية [٤١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [١٦٦ / ٢]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(١٠) في المطبوع ذكر [إليك] من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

[١٤٣] ﴿وَلَا تَقْتَتِ إِلَّا﴾ ^(١) في التوبة [٤٩]، ﴿وَتَرَحَّمَتِ أَكُنْ﴾ في هود [٤٧]، ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ﴾ في مريم [٤٣].

وأما التي عند الهمزة المكسورة ففتح منها ^(٢) أبو جعفر وورش من طريق الأزرق ﴿إِخْوَفَ إِنَّ﴾ ^(٣) في يوسف [١٠٠]. وانفرد العطار عن هبة الله من طريقي ^(٤) الأصبهاني عن ورش والحلواني عن قالون ففتحها ^(٥).

وفتح نافع وأبو جعفر منها ثمان ياءات وهي: ﴿أَنْصَارِي إِلَى﴾ في آل عمران [٥٢] والصف [١٤]، و﴿بِعَادِي إِكْرَمَ﴾ في الشعراء [٥٢]، و﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ في الكهف [٦٩]، والقصص [٢٧]، والصفاء [١٠٢]، و﴿بَنَاتِي إِنْ﴾ في الحجر [٧١]، و﴿لَعَنَتِي إِلَى﴾ في ص [٧٨].

وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر باقي ياءات هذا الباب، وهو ثلاث وأربعون ياءً، إلا أنه اختلف عن قالون في ﴿رَبِّي إِنَّ﴾ ^(٦) في فصلت [٥٠]. ووافقهم ابن كثير وابن عامر على فتح ياءين / ﴿أَبَاءِي إِتْرَهِيمَ﴾ في يوسف ١/٤٦ [٣٨]، و﴿دُعَائِي إِلَّا﴾ في نوح [٦]. ووافقهم ابن عامر وحفص على فتح عشر

(١) في المطبوع [إلا] بالكسر وهو تحريف.

(٢) في المطبوع بالثنية [منها] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/١٦٨].

(٣) وفي المطبوع [أن] بالفتح والصواب بالكسر.

(٤) في (ح) بالافراد [طريق].

(٥) في المطبوع بياء الجر [بفتحها] وهو مخالف لما في النسخ الخطية. وزاد بعده [وفتح المدنيان وابن عامر ﴿وَرُسُلِي إِنَّ﴾ في المجادلة آية [٢١]]، وقد ذكر ذلك في النشر. وهي انفراد غير مقروء بها لورش وقالون من هذين الطريقين. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطريقين، وأخبر بتعجبه من الحافظ أبي العلاء كيف ذكر فتحها من طريق النهرواني عن الأصبهاني؛ وهو لم يقرأ بهذه الطريق إلا على أبي العز القلانسي، ولم يذكر الفتح أبو العز في كتبه والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/١٦٨]، الإتحاف [١١٠].

(٦) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿لِي﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

يآءات ﴿وَأَمَّا إِلَهَيْنِ﴾^(١) في المائدة [١١٦]، و ﴿أَجْرَى إِلَّا﴾ في يونس [٧٢]، وموضعي هود [٢٩، ٥١]، وخمسة مواضع في الشعراء [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠]، وفي سبأ [٤٧]. ووافقهم ابن عامر وحده على فتح ياءين ﴿تَوْفِيقِي إِلَّا﴾^(٢) في هود [٨٨]، ﴿وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ﴾ في يوسف [٨٦]. ووافقهم حفص وحده في ﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ في المائدة [٢٨].

وأجمعوا على إسكان تسع يآءات في الأعراف [١٤] ﴿أَنْظُرَنِي إِلَى﴾، وفي الحجر [٣٦] ﴿فَأَنْظُرَنِي إِلَى﴾ وكذا في ص [٧٩]، وفي يوسف [٣٣] ﴿يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾^(٣) وفي القصص [٣٤] ﴿يُصَدِّقُنِي إِنِّي﴾^(٤)، وفي غافر [٤١] ﴿وَتَدْعُونَنِي إِلَى﴾^(٥)، و ﴿تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [غافر: ٤٣]، وفي الأحقاف [١٥] ﴿ذُرِّيَّتِي إِنِّي﴾^(٦)، وفي المنافقين [١٠] ﴿أَخْرَجَنِي إِلَى﴾.

وأما التي عند الهمزة المضمومة ففتحتها^(٧) نافع وأبو جعفر، إلا أنه اختلف عن أبي جعفر في ﴿أَنِّي أُوْفِي﴾ في يوسف [٥٩].

وأجمعوا على إسكان ياءين ﴿بَعْدَى أُوْفٍ﴾^(٨) في البقرة [٤٠]، و ﴿أَتُونِي أُمْرَغَ﴾ في الكهف [٩٦].

(١) سقط من المطبوع الواو قبل لفظ ﴿وَأَمَّا﴾ من الآية، والصواب إثباته.

(٢) وفي (س) ذكر لفظ الجلالة من الآية.

(٣) وفي (س) بالتاء الفوقية «تدعونني»، والصواب ما أثبت.

(٤) وفي المطبوع «أن» من غير ياء الضمير، وهو تحريف.

(٥) وفي المطبوع بالياء التحتية «يدعونني»، وهو تحريف.

(٦) وسقط من المطبوع ﴿إِنِّي﴾.

(٧) في المطبوع [ففتح] وهو تحريف.

(٨) وفي المطبوع «بعهد» من غير إثبات الياء، وهو تحريف.

وأما التي عند همزة الوصل المتصلة باللام فاختص بإسكانها حمزة، ووافقه حفص في ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ في البقرة [١٢٤]، وابن عامر في ^(١) ﴿ءَايَتِي الَّذِينَ﴾ في الأعراف [١٤٦]، وابن عامر والكسائي وروح في ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ﴾ في إبراهيم [٣١]، وأبو عمرو والكسائي ويعقوب وخلف في ﴿يَعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ ^(٢) في العنكبوت [٥٦]، والزمر [٥٣].

وانفرد الهذلي ^(٣) عن النحاس ^(٤) عن رويس بإسكان ﴿عِبَادِيَ الشَّاكُورُ﴾ في سبأ [١٣] كحمزة ^(٥).

وأما التي عند همزة الوصل المجردة ففتح منها ابن كثير وأبو عمرو ﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ﴾ في الأعراف [١٤٤]، و ﴿أَخِي * أَشَدُّ﴾ في طه [٣١، ٣٠]، وفتح أبو عمرو ﴿يَلَيْتَنِي اتَّخَذْتُ﴾ في الفرقان [٢٧]، وفتح نافع وابن كثير وأبو عمرو ^(٦) وأبو جعفر ﴿لِنَفْسِي * أَذْهَبَ﴾ [طه: ٤١-٤٢] و ﴿ذِكْرِي * أَذْهَبًا﴾ في طه [٤٣-٤٢]، وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر والبيزي وروح ﴿قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ في الفرقان [٣٠]، وفتح نافع وابن كثير وأبو عمرو ^(٧)

(١) سقط من المطبوع [في].

(٢) وفي المطبوع ﴿عِبَادِي﴾ من غير ياء النداء قبلها وهو تحريف. وموضع الزمر هو: ﴿يَعِبَادِيَ الَّذِينَ أَشْرَفُوا﴾ الزمر [٥٣] وهذا ما أشارت إليه نسخة (س) في المثال. انظر: النشر [١٧٠ / ٢].

(٣) انظر: الكامل للهذلي [٢ / ٢٩٧].

(٤) في المطبوع بالمهملة [النحاس] وهو خطأ وتحريف، إذ الصواب بالمعجمة. انظر: النشر [١٧١ / ٢].

(٥) في المطبوع [عن حمزة] وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٧٠ / ٢] - [١٧١]، الإتحاف [١١١].

(٦) في (ح) تقديم وتأخير [أبو عمرو وابن كثير].

(٧) سقط من المطبوع [أبو عمرو]. انظر: النشر [١٧١ / ٢].

وأبو جعفر ويعقوب وأبو بكر ﴿بَعْدَى أَسْمُهُ﴾ في الصف [٦]. وانفرد أبو الفتح فارس بن أحمد عن [روح] ^(١) بإسكانها ^(٢).

وأما التي عند غير ذلك ففتح هشام / وحفص ﴿يَتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ في البقرة [١٢٥]، والحج [٢٦]، و﴿يَتِي مُؤْمِنًا﴾ في نوح [٢٨]، وافقهما في البقرة والحج نافع وأبو جعفر، وفتح ورش ﴿يُ لَعَلَّهُمْ﴾ ^(٣) في البقرة [١٨٦]، و﴿لِي فَأَعَزُّوُنْ﴾ في الدخان ^(٤) [٢١]، وفتح نافع وابن عامر وأبو جعفر وحفص ﴿وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ في آل عمران [٢٠]، و﴿وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾ في الأنعام [٧٩]. وفتح ابن عامر ﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ في الأنعام [١٥٣]، و﴿أَرْضِي وَسِعَةً﴾ في العنكبوت [٥٦]. وفتح نافع وأبو جعفر ﴿وَمَمَافٍ لِلَّهِ﴾ [الأنعام: ١٦٢]. وفتح حفص أربع عشرة ياءً:

﴿مَعِيَ﴾ تسع ^(٥): ﴿مَعِيَ بَنَى إِسْرَءِيلَ﴾ في الأعراف [١٠٥]، و﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ في التوبة [٨٣]، و﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ ثلاثة في الكهف [٦٧، ٧٢، ٧٥]، و﴿مَنْ مَعِيَ﴾ ^(٦) في الأنبياء [٢٤]، و﴿إِنْ مَعِيَ رَبِّي﴾ ^(٧) في الشعراء [٦٢] وفيها ﴿وَمَنْ مَعِيَ مِنْ﴾ [الشعراء: ١١٨]، وفي القصص [٣٤] ﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾.

(١) في الأصل [روح] وهو تحريف؛ والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١٧١ / ٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر في ذلك: «فيما ذكره الداني وابن الفحام»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٧١ / ٢]، الإتحاف [١١١].

(٣) وفي المطبوع ذكر ﴿وَلْيُؤْمِنُوا﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) سقط من المطبوع ﴿وَلِي فَأَعَزُّوُنْ﴾ في الدخان.

(٥) أي تسع مواضع هي الآية في كلام المؤلف.

(٦) وزاد في المطبوع لفظ [على] في الآية وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [١٧٣ / ٢].

(٧) وفي المطبوع المثال [مَنْ مَعِيَ رَبِّي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [١٧٣ / ٢].

و﴿لِي﴾ خمس: في إبراهيم [٢٢] ﴿لِي عَلَيْكُمْ﴾، وفي طه [١٨] ﴿وَلِي فِيهَا﴾، وفي ص [٢٣] ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾، و﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [ص: ٦٩]، وفي الكافرين^(١) [٦] ﴿وَلِي دِينٍ﴾، وافقه ورش في ﴿مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في الشعراء [١١٨]، ووافقه الأزرق عن ورش في ﴿وَلِي فِيهَا﴾ في طه [١٨]، ووافقه في ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾ في ص [٢٣] هشام باختلاف عنه^(٢)، ووافقه في ﴿وَلِي دِينٍ﴾ في الكافرون^(٣) [٦]، نافع وهشام، واختلف عن البري، وفتح ابن كثير ﴿وَرَأَى وَكَانَتْ﴾ في مريم [٥]، و﴿شُرَكَاءِ قَالُوا﴾ في فصلت [٤٧].

وفتح ابن كثير وعاصم والكسائي ﴿مَالِي لَا أَرَى﴾ في النمل [٢٠]، واختلف فيها عن هشام وعيسى بن وردان^(٤)، وشذ النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحها ولم يتابعه أحد عليها.

وسكن حمزة ويعقوب وخلف ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ في يس [٢٢]، واختلف عن هشام^(٥) ففتحها عنه الحلواني وأسكنها الداجوني.

وسكن أبو جعفر وقالون والأصبهاني^(٦) عن ورش ﴿وَحَيَايَ﴾

(١) في المطبوع [الكافرون] على الحكاية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) القراءة بالفتح في ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾ ص [٢٣] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٣].

(٣) في (ح) و(س) [الكافرين] على أنه معمول لحرف الجر قبله.

(٤) القراءة بالإسكان لهشام والفتح لابن وردان في ﴿مَالِي لَا أَرَى﴾ [النمل ٢٠] من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧٣/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(٥) القراءة بالإسكان في ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ يس [٢٢] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [١٧٥/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٢].

(٦) يلاحظ أن الأصبهاني أسكن ياءات الإضافة مخالفاً للأزرق الذي يفتحها فيما يأتي: ﴿أَوْزَعِي أَنْ﴾ النمل آية [١٩]، والأحقاف آية [١٥]، ﴿إِخْوَتِي أَنْ﴾ يوسف آية [١٠٠]، ﴿وَلِي فِيهَا﴾ طه آية [١٨]، ﴿وَحَيَايَ﴾ - على أحد الوجهين للأزرق - الأنعام آية [١٦٢]، كما يلاحظ فتح ياء ﴿ذُرُوفِي أَقْتُلْ﴾ غافر آية [٢٦] مخالفاً نافعاً في إسكانها، وهذا من زيادات النشر؛ فتأمل!! انظر: النشر [١٧٣/٢ - ١٦٤] شرح منحة مولي البر [٩٤].

في الأنعام [١٦٢]، وهي مما قبل الياء فيه ساكن، واختلف عن ورش من طريق الأزرق فقطع له بالإسكان صاحب العنوان^(١) وشيخه، وأبو الحسن بن غلبون^(٢) والأهوازي والمهدوي وابن سفيان^(٣)، وبه قرأ الداني على أبي الحسن والحقاني، وبالفتح / كان يأخذ أبو غانم عن ابن هلال، وبه قرأ صاحب التجريد على ابن نفيس، وعلى عبد الباقي عن ابن عراك، وبه قرأ الداني على أبي الفتح فارس وقطع له بالوجهين في التيسير^(٤) ومكي في التبصرة^(٥)، وابن شريح في الكافي^(٦) وابن بليمة، والشاطبي^(٧) وغيرهم.

١/٤٧

وانفرد أبو علي الحسن^(٨) بن بليمة بالوجهين عن قالون وليس بمعروف^(٩) وانفرد بذلك^(١٠) أبو العز^(١١) عن النهرواني عن ابن وردان^(١٢).

(١) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٩٤].

(٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٣٣٨/٢].

(٣) انظر: الهادي لابن سفيان [٢٢/أ].

(٤) انظر: التيسير للداني [٩٠].

(٥) انظر: التبصرة لمكي [٣٣٧].

(٦) انظر: الكافي لابن شريح [٨٨].

(٧) انظر: الشاطبية [٣٤].

(٨) في (س) والمطبوع [أبو الحسن] وهو خطأ وتحريف والصواب ما أثبت. انظر: النشر [١٧٣/٢].

(٩) وهي انفرادة مقروء بها لقالون في وجه الإسكان وغير مقروء بها في وجه الفتح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: «وهو ظاهر التجريد وذلك غير معروف عنه؛ بل الصواب عنه الإسكان»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٧٣/٢]، الإتحاف [١١٢].

(١٠) زاد المطبوع بعده كلمة [أيضاً] وهو تحريف.

(١١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٣٢٦]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٣٣٣/٢].

(١٢) وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان في وجه الإسكان غير مقروء بها في الفتح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة عن النهرواني كأبي الحسن بن فارس، وأبي علي الشرمقاني، وأبي علي العطار، وعبد الملك بن شابور وأبي علي المالكي، وغيرهم وقال أيضاً: «بل الذين =

وتتمة الثلاثين من ياءات هذا الباب ﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ في الزخرف [٦٨]، فقد اختلفوا^(١) في حذف يائها وإثباتها وفتحها وإسكانها، وسنذكر ذلك في آخر سورتها، وكذلك نفعل في آخر كل سورة فيما أجملناه وفصلناه من الياءات المختلف فيها، وفي هذا الباب إن شاء الله تعالى^(٢).

وقد أجمعوا على فتح كل ياء وقعت بعد ساكن، سواء كان ذلك الساكن ألفاً أو غيره، نحو: ﴿عَصَايَ﴾ [طه: ١٨]، و﴿وَإِنِّي﴾ [البقرة: ٤٠]، و﴿رُءْيَايَ﴾ [يوسف: ٤٣]، و﴿مَثْوَايَ﴾ [يوسف: ٢٣]، و﴿بَيْدَتِي﴾^(٣) [ص: ٧٥]، و﴿عَلَيَّ﴾ [النساء: ٧٢]، و﴿إِلَيَّ﴾ [آل عمران: ٥٥] من أجل الجمع بين الساكنين، ولم يختلفوا في سوى ﴿وَحْيَايَ﴾ [الأنعام: ١٦٢]، والله أعلم.

= رَوَوْا ذَلِكَ عَنْ أَبِي الْعَزْ نَفْسَهُ خَالَفُوهُ فِي ذَلِكَ كَالْحَافِظِ أَبِي الْعَلَاءِ الْهَمْدَانِي وَغَيْرِهِ، فَالصَّحِيحُ رَوَايَتُهُ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ: هُوَ الْإِسْكَانُ كَمَا قَطَعَ بِهِ ابْنُ سَوَّارٍ، وَالْهَنْدِيُّ، وَابْنُ مَهْرَانَ، وَابْنُ فَارَسٍ، وَأَبُو الْعَلَاءِ، وَأَبُو عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيُّ، وَالشَّهْرَزُورِيُّ، وَابْنُ شَيْطَانَ، وَغَيْرُهُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ صَاحِبُ الْإِتْحَافِ لَهَا. انْظُرْ: النُّشْرَ [١٧٣/٢]، الْإِتْحَافَ [١١٢-١١٣].

(١) فِي الْمَطْبُوعِ [اِخْتَلَفَ]. وَالْقِرَاءَةُ بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا فِي ﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ الزَّخْرَفِ [٦٨] لِرُؤْيَسٍ مِنْ زِيَادَاتِ النُّشْرِ. انْظُرْ: النُّشْرَ [٣٧٠/٢]، شَرْحَ مَنَحَةِ مَوْلَى الْبَرِّ [٩٣].

(٢) سَقَطَ مِنْ (س) كَلِمَةُ [تَعَالَى].

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ [يَدِي] وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ.

باب مذاهبهم في الزوائد

وهي الياءات المحذوفة رسماً، واختلف في إثباتها وحذفها وصلاً، أو في الحاليين، وجملتها مائة ياء وإحدى وعشرون ياءً، منها خمس وثلاثون ياء في حشو الآي، والباقي وهو ست وثمانون ياءً^(١) في رؤوس الآي.

ولمشتبي^(٢) هذه الياءات أصول: فنافع وأبو عمرو وحمة والكسائي وأبو جعفر يثبتون ما^(٣) أثبتوه منها في الوصل دون الوقف.

وابن كثير ويعقوب يثبتان في الحاليين.

وابن عامر وعاصم وخلف يحذفون في الحاليين.

وربما خرج بعضهم في بعض عن أصله، ونحن نذكره في هذا الباب مجملًا مثبتاً^(٤)، ثم فصله آخر كل سورة إن شاء الله تعالى.

فأما^(٥) الواقع وسط الآي / فأثبت نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب منه إحدى^(٦) عشرة ياءً: ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ في هود [١٠٥]، و﴿أَخْرَجْنَا﴾ في الإسراء [٦٢]، و﴿يَهْدِي﴾ [الكهف: ٢٤]، و﴿كُنَّا نَبْعُثُ﴾ [الكهف: ٦٤]، و﴿تُعَلِّمُنَا﴾^(٧) [الكهف: ٦٦]، و﴿يُؤْتِيَنَّ﴾ الأربعة في الكهف [٤٠]، و﴿أَلَّا تَتَّبِعُنَّ﴾ في طه [٩٣]، و﴿الْجَوَارِ﴾ في عسق [٣٢]،

٤٧/ب

(١) سقط من المطبوع [ياء].

(٢) في المطبوع [المشتبي] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع [فها] بزيادة الفاء وهو تحريف.

(٤) في المطبوع [مبيناً]. انظر: النشر [١٨٢/٢].

(٥) سقط من المطبوع حرف الفاء [أما].

(٦) في (ح) [أحد].

(٧) وفي المطبوع بالتحنية «يعلمن» وهو خطأ وتحريف.

و﴿الْمُنَادِ﴾ في ق [٤١]، و﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ في القمر [٨]، وتتمة الإحدى عشرة ﴿إِذَا يَسِرُّ﴾ في الفجر [٤]، وهي فقط من رؤوس الآي، وافقهم الكسائي في ﴿يَأْتِ﴾ [هود: ١٠٥]، و﴿نَبِّغْ﴾ [الكهف: ٦٤] وهم على أصولهم، إلا أن أبا جعفر فتح الباء من ﴿تَتَّبِعَنَّ﴾ [طه: ٩٣] وصلاً وأثبتها وقفاً.

وأثبت نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وحمة ﴿أَتُمَدُّونَ بِمَالٍ﴾ في النمل [٣٦] على أصولهم إلا حمزة، فإنه خالف أصله فأثبتها في الحالين وتقدم اتفاقه مع يعقوب على إدغام النون في آخر باب الإدغام الكبير^(١).

وأثبت ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وقالون والأصبهاني عن ورش^(٢) ﴿إِنْ تَرَنِ﴾ في الكهف [٣٩]، و﴿أَتَتَّبِعُونَ أَهْدِيكُمْ﴾ في غافر [٣٨] على أصولهم.

وأثبت ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿وَالْبَاءُ﴾ في الحج [٢٥].
وأثبت ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وورش ﴿كَالْجَوَابِ﴾ في سبأ [١٣].
وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بذلك^(٣).

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش والبزي ﴿يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى﴾ في القمر [٦].

(١) حيث قال: (أدغم النون في النون حمزة ويعقوب والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٢) الأصبهاني في باب ياءات الزوائد كالأزرق إثباتاً وحذفاً، فما يشبه منها الأزرق يشبهه الأصبهاني، وما يحذفه الأزرق يحذفه الأصبهاني. ويلاحظ أن الأصبهاني يثبت الباء في موضعين وصلاً ووقفاً، وهما من زيادات النشر. الأول: ﴿أَتَتَّبِعُونَ أَهْدِيكُمْ﴾ في غافر آية [٣٨]. الثاني: ﴿إِنْ تَرَنِ﴾ في الكهف آية [٣٩]. انظر: النشر [١٨٢/٢] شرح منحة مولي البر [٩٧].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة كما بين متابعة الأهوازي في هذه الانفرادة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٨٣/٢]، الإتحاف [١١٤].

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ في البقرة [١٨٦]، واختلف عن قالون فيهما؛ ففي التيسير^(١)، والكافي^(٢)، والهداية، والتبصرة^(٣)، والشاطبية^(٤)، والتلخيص^(٥)، والإرشاد، والكفاية لأبي العز^(٦)، وغاية ابن مهران^(٧) الحذف فيهما، وفي المبهج^(٨)، وغاية أبي العلاء^(٩) وغيرهما إثباتها.

وفي الجامع لابن فارس، والمستنير^(١٠)، والتجريد، وكفاية السبط^(١١) وغيرها إثباتها في ﴿الدَّاعِ﴾ وحذفها / في ﴿دَعَانِ﴾، وفي العنوان^(١٢) والمحتبى، والتجريد من طريق الحلواني حذفها في ﴿الدَّاعِ﴾ وإثباتها في ﴿دَعَانِ﴾، وفي المبهج^(١٣) الإثبات في ﴿الدَّاعِ﴾ لقنبل من طريق الشذائي عن ابن شنبوذ، وفيه نظر.

٤٨/أ

(١) انظر: التيسير للداني [٧٢].

(٢) انظر: الكافي لابن شريح [٦٧].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٢٨٤].

(٤) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٥) في المطبوع بالافراد [التلخيص] وهو تحريف إذ الصواب بالتثنية. انظر: التلخيص للطبري [٢٢٥]، تلخيص ابن بليمة [٦٢]، النشر [١٨٣/٢].

(٦) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢٧٨-٢٧٩].

(٧) انظر: الغاية لابن مهران [٤٤٣].

(٨) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٩٧].

(٩) انظر: غاية الاختصار للعطار [٣٦٢/١].

(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [٤٩٢/١].

(١١) انظر: النشر [١٨٣/٢].

(١٢) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٧].

(١٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٢٩٧].

وأثبت نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب ﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ في الإسراء [٩٧]، والكهف [١٧]، ﴿وَمَنْ أَتَّبَعِ﴾ بآل عمران [٢٠]^(١) وذكر^(٢) في الجامع^(٣) والمستنير^(٤) لابن شنبوذ عن قبل، وعدّوهما.

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب وورش ﴿تَسْلَيْنِ﴾ في هود [٤٦]. وانفرد في المبهج^(٥) بإثباتها عن أبي نسيط^(٦).

وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب ثمان ياءات ﴿وَأَتَقُونِ يَتَأُولِي﴾ في البقرة [١٩٧]، و﴿وَحَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ في آل عمران [١٧٥]، و﴿وَآخْشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا﴾ في المائدة [٤٤]، و﴿وَقَدْ هَدَيْنِ﴾^(٧) في الأنعام [٨٠]، و﴿ثُمَّ كِيدُونَ﴾ في الأعراف [١٩٥]، و﴿وَلَا تُخْزُونَ﴾ في هود [٧٨]، و﴿يَمَّا أَشْرَكْتُمُونِ﴾ في إبراهيم [٢٢]، ﴿وَأَتَّبِعُونَ هَذَا﴾ في الزخرف [٦١]. ووافقهم هشام بخلاف عنه في ﴿كِيدُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٥].

وقد روى الإثبات في هذه الياءات الثمان عن قبل^(٨) من طريق ابن شنبوذ باختلال واضطراب، ونص الداني على أنه غلط.

(١) زيادة من المطبوع ﴿وَمَنْ أَتَّبَعِ﴾ بآل عمران [٢٠]. انظر: النشر [٢/ ١٨٤، ٢٤٧]، شرح طيبة النشر لابن الناظم [١٥٩].

(٢) في (س) والمطبوع بالإفراد [وذكر]. انظر: النشر [٢/ ٢٤٧، ٣٠٩، ٣١٦].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [٢/ ٢٧٣].

(٤) انظر: المستنير لابن سوار [٢/ ٦٤١].

(٥) انظر: المبهج لسبط الحياط [٢٩٧].

(٦) وهي انفردة غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٨٤]، الإتحاف [١١٦].

(٧) وفي المطبوع ﴿هَذَا﴾ بالذال المعجمة، وهو خطأ وتحريف.

(٨) لا خلاف عن قبل في حذف ياء ﴿كِيدُونَ﴾ في الأعراف آية [١٩٥]. انظر: النشر [٢/ ١٨٤]، شرح منحة مولي البر [٩٦].

تقريب النشر في القراءات العشر

وانفرد الهذلي^(١) عن الشذائي عن أبي نسيط بإثبات ﴿وَأَتَّبِعُونَ هَذَا﴾^(٢).
واختلف عن رويس^(٣) في ﴿يَعْبَادُ فَاتَّقُونَ﴾ [الزمر: ١٦] أعني الياء في
﴿عِبَادِ﴾^(٤) وهو من المنادى، ولم يختلف عنه في سواها^(٥)، فأثبتها أبو العز^(٦)
وأبو العلاء الحافظ^(٧) وابن سوار^(٨) وصاحبها^(٩) الجامع^(١٠) والمبهج^(١١)، وحذفها
ابن غلبون^(١٢) والداني وأبو معشر^(١٣).
وأحسب بأن^(١٤) إثباتها من أجل مجاورتها ﴿فَاتَّقُونَ﴾ [الزمر: ١٦] لثبوتها على
أصله.

-
- (١) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢٨٣].
(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر
الناس عنه وعن أبي نسيط ثم قال: «وإنما ورد ذلك عن قالون من طريق أبي مروان، وأبي سليمان والله
تعالى أعلم»، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/١٨٦]، الإتحاف [١١٥].
(٣) في (ح) [ورش] وهو خطأ، والقراءة بحذف ياء ﴿يَعْبَادُ﴾ في الحالين لرويس من زيادات النشر. انظر:
النشر [٢/١٨٦]، شرح منحة مولي البر [٩٦].
(٤) وفي المطبوع ﴿يَعْبَادُ﴾ بياء النداء والصواب ما أثبت لمخالفة إثبات ياء النداء لما في النسخ الخطية؛ إذ
يكون موهما بالياء في أول اللفظ أم آخره. انظر: النشر [٢/١٨٦].
(٥) في (ح) [فيما سواه]، وفي (س) [في سواه].
(٦) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/٥٢٦].
(٧) انظر: غاية الاختصار للعطار [١/٣٥٦].
(٨) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٧٧١].
(٩) المثبت من (س)، وفي النسخ: «صاحب». انظر: النشر [٢/١٨٦].
(١٠) انظر: جامع البيان للداني [٢/٣٢٣].
(١١) المبهج لسبط الخياط [١/٢٩٧].
(١٢) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/٥٣٢].
(١٣) انظر: التلخيص للطبري [٣٨٩].
(١٤) في (ح) و (س) من غير باء الجر [أن].

واختلف عن قبل^(١) في ياءين ﴿يَرْتَع وَيَلْعَب﴾ [يوسف: ١٢]، و﴿يَتَّقِ وَيَصْبِر﴾ وكلاهما في يوسف [٩٠]، ولم يختلف في غيرهما من المجزوم، فأثبتها في ﴿يَرْتَع﴾ ابن شنبوذ عنه، وحذفها ابن مجاهد، وأثبتها في ﴿يَتَّقِ﴾ ابن مجاهد، وحذفها ابن شنبوذ.

وبقي من هذا الفصل ثلاث كلمات / وقع بعد الياء فيهن ساكن، وهي: ب/٤٨ ﴿ءَاتَيْنَاهُ اللَّهُ﴾ في النمل [٣٦]: أثبت الياء فيها مفتوحة وصلاً نافع وأبو جعفر وأبو عمرو^(٢) وحفص ورويس، وحذفها الباكون وصلاً للساكن. وأثبتها في الوقف يعقوب وابن شنبوذ عن قبل^(٣)، واختلف عن أبي عمرو وقالون وحفص؛ فروى عنهم جمهور المغاربة والمصريين الإثبات، وروى عنهم جمهور العراقيين الحذف، والوجهان في التيسير^(٤) والشاطبية^(٥) والتجريد وغيرها. ووقف الباكون بالحذف.

و﴿إِنْ يُرْدِنِ الرَّحْمَنُ﴾ في يس [٢٣]: أثبت أبو جعفر الياء فيها مفتوحة وصلاً، واتفق هو ويعقوب على إثباتها وقفاً، والباكون بالحذف في الحالين.

و﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ﴾ في الزمر [١٧، ١٨]: أثبت السوسي^(٦) فيها الياء

(١) القراءة بحذف ياء ﴿يَتَّقِ﴾، وإثبات ياء ﴿يَرْتَع﴾ في الحالين لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١٨٧/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير.

(٣) القراءة بإثبات ياء ﴿ءَاتَيْنَاهُ اللَّهُ﴾ وقفاً لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١٨٧/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٣٨].

(٥) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٦) سقط الواو من المطبوع.

(٧) القراءة بإثبات ياء ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ﴾ مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً، أو مفتوحة وصلاً محذوفة وقفاً للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [١٨٩/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٦].

مفتوحة وصلًا بخلاف عنه، ثم اختلف المثبتون عنه؛ فأثبتها منهم في الوقف أيضاً الجمهور كأبي^(١) الحسن بن فارس وأبي العز^(٢) وسبط الخياط^(٣) والحافظ أبي العلاء^(٤)، ورجحه الداني في المفردات وغيرهم، وحذفها الآخرون كصاحب التجريد والتيسير^(٥)، وظاهر المستنير^(٦)، والباقون بالحذف في الحاليين.

وأما الياءات المحذوفة من رؤوس الآي فقد تقدم منها ﴿يَسِرْ﴾ في الفجر [٤] استطراداً؛ فأثبت الجميع يعقوب في الحاليين على أصله، ووافقه غيره في ست عشرة كلمة ﴿وَقَبَّلَ دُعَاءً﴾ في إبراهيم [٤٠]، وافقه وصلًا أبو عمرو وحمة وأبو جعفر وورش، ووافقه في الحاليين البزي، واختلف عن قبل^(٧)؛ فروى عنه ابن مجاهد حذفها في الحاليين، وروى ابن شنبوذ إثباتها وصلًا وحذفها وقفًا، وحذفها الباقيون في الحاليين.

و﴿النَّاقِ﴾ و﴿النَّادِ﴾ وهما في غافر [١٥، ٣٢]، فوافقه في الوصل ورش وعيسى بن وردان، وفي الحاليين / ابن كثير. وانفرد أبو الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عن قالون^(٨) بالوجهين: الحذف والإثبات

١/٤٩

(١) في المطبوع [كابن] وهو خطأ وتحريف.

(٢) انظر: الإرشاد لأبي العز [٥٣٤]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٥٢٦/٢].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [٣١١/١].

(٤) انظر: غاية الاختصار للعطار [٣٦٤/١].

(٥) انظر: التيسير للداني [١٥٣].

(٦) زاد في المطبوع بعده [ووقف يعقوب عليها بالياء على أصله]. انظر: المستنير لابن سوار [٧٧١/٢]، النشر [١٩٠/٢].

(٧) القراءة بإثبات ياء ﴿وَقَبَّلَ دُعَاءً﴾ في الحاليين لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [١٩٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٥].

(٨) القراءة بإثبات ياء ﴿النَّاقِ﴾ و﴿النَّادِ﴾ وصلًا وحذفها وقفًا لقالون من زيادات النشر. انظر: النشر [١٩٠/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٧].

وقفاً^(١)، وتبعه على هذا الداني ثم الشاطبي^(٢).

و﴿أَكْرَمَن﴾ و﴿أَهْنَن﴾ وكلاهما في الفجر [١٥، ١٦]، فوافقه على الإثبات وصلاً نافع وأبو جعفر، وفي الحالين البزي، واختلف عن أبي عمرو؛ فالجمهور عنه على التخيير بين الحذف والإثبات، والآخرون بالحذف، وعليه عوّل الداني والشاطبي^(٣).

و﴿بِالْوَاد﴾ في الفجر [٩] أيضاً، وافقه في الوصل ورش، وفي الحالين ابن كثير، واختلف عن قبل في الوقف أيضاً.

و﴿الْمُتَعَال﴾ في الرعد [٩]، فوافقه في الحالين ابن كثير، وورد من طريق ابن الطبر^(٤) عن ابن شنبوذ عن قبل حذفها في الحالين، والأول هو الصحيح.

و﴿وَعِيد﴾ في إبراهيم [١٤]، وموضعي ق [١٤، ٤٥]، و﴿نَكِير﴾ في الحج [٤٤]، وسبأ [٤٥]، وفاطر [٢٦]، والملك [١٨]، و﴿وَنُذِر﴾^(٥) في الستة في القمر، و﴿أَنْ يَكْذِبُونَ﴾^(٦) في القصص [٣٤]، و﴿وَلَا يُقْدُونَ﴾ في يس [٢٣]،

(١) وهي انفرادة مقروء بها لقالون في الحذف وغير مقروء بها في الإثبات من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة في هذين الوجهين لسائر الناس - وأما ما ذكر من الخلاف في الطيبة فهو بصيغة التمريض؛ إذ الأصح الحذف كما ذكر ذلك ابن الناظم في شرحه للطيبة وهو المقروء به وقال في النشر أيضاً: «ولا أعلم - القراءة بالوجهين - ورد من طريق من الطرق عن أبي نشيط، ولا الحلواني؛ بل ولا عن قالون أيضاً في طريق إلا من طريق أبي مروان عنه، وذكره الداني في جامعه عن العثماني أيضاً وسائر الرواة عن قالون على خلافه»، عرض صاحب الإنحاف لها فنقل ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر [١٩٠ / ٢]، الإنحاف [١١٧]، شرح الطيبة لابن الناظم [١٦٢]، والنويري [٣٢٣ / ٣].

(٢) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٣) انظر: الشاطبية [٣٥].

(٤) في المطبوع [ابن الطبري] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [١٩٢ / ٢].

(٥) سورة القمر: الآية [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩]؛ وفي المطبوع [نذير] وهو خطأ.

(٦) وفي المطبوع بكسر الهمزة وهو خطأ.

﴿لَتَرْدِينَ﴾ في والصفات [٥٦]، و﴿أَنْ تَرْجُمُونَ﴾ ﴿فَاعَزَلُونَ﴾ وكلاهما في الدخان [٢٠، ٢١]، و﴿نَذِيرٌ﴾ في الملك [١٧] فوافقه على الإثبات في هذه الكلم التسع في الثماني عشرة ورش.

واختص يعقوب بما بقي من الياءات في رؤوس الآي، وهي ستون ياءً، ستأتي مفصلة مع غيرها آخر كل سورة إن شاء الله تعالى، وأما ﴿تَسْلَى﴾ في الكهف [٧٠] فسيأتي ذكرها لابن ذكوان في موضعها^(١)، فإنها ليست من هذا الباب لثبوتها رسماً.

وقد يسر الله تعالى ذكر أبواب الأصول مستوفاة، وها نحن نشرع بعون الله ومنه في ذكر فرش الحروف سورةً سورةً إلى آخر القرآن، والله المستعان.

/ باب فرش الحروف
سورة البقرة

﴿الْع﴾^(١) [١] ذكر لأبي جعفر في السكت^(٢).

﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ [٦] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٣).

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ [٩] بضم الياء وألف بعد الخاء وكسر الدال، والباقون بفتح الياء وإسكان الخاء وفتح الدال من غير ألف.
قرأ الكوفيون ﴿يَكْذِبُونَ﴾ [١٠] بفتح الياء وتخفيف الدال، والباقون بالضم والتشديد.

قرأ الكسائي وهشام ورويس ﴿قِيلَ﴾ [١١، ١٣]، ﴿وَعِضَ﴾ [هود: ٤٤]، ﴿وَجَاءَ﴾ [الزمر: ٦٩، الفجر: ٢٣]، ﴿وَحِيلَ﴾ [سبأ: ٥٤]، ﴿وَسِيقَ﴾ [الزمر: ٧١، ٧٣]، و﴿سَيِّئَتِ﴾ [الملك: ٢٧]، و﴿سَيِّءَ﴾ [هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣] بإشمام كسر أوائلهن الضم، وافقهم ابن ذكوان في ﴿وَحِيلَ﴾^(٤) [سبأ: ٥٤]، ووافقهم هو والمدنيان في ﴿سَيِّءَ﴾ [هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣] و﴿سَيِّئَتِ﴾^(٥) [الملك: ٢٧]،

(١) في المطبوع ﴿ذَلِكَ أَلْكَبْتُ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) حيث قال: (فسهل الثانية منها بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني وكذلك من طريق الأزرق عند أبي الحسن بن غلبون وابن بليمة وصاحب العنوان وغيرهم، والأكثر عن علي إيدها ألفاً خالصة كما في التيسير والهداية والهادي والبصرة والتجريد، والوجهان في الكافي والشاطبية والإعلان، فإذا أبدلت ألفاً وكان بعدها ساكن مُدَّ للساكنين ... والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام من طريق الحلواني والباقون بغير فصل). انظر: صفحة [٢٥٨-٢٥٩].

(٤) كما وافقهم ابن ذكوان في ﴿وَسِيقَ﴾ في موضعيه بسورة الزمر. انظر: النشر [٢/٢٠٨].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [فقط].

والباقون بإخلاص الكسر^(١).

﴿السَّفَهَاءُ آلَا﴾^(٢) [١٣] ذكر^(٣) في الهمزتين من كلمتين^(٤).

﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ [١٤] ذكر لأبي جعفر في الهمز المفرد^(٥).

﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ [٢٠] ذكر لرويس في الإدغام الكبير^(٦).

قرأ يعقوب ﴿تُرْجَعُونَ﴾ وما جاء منه غيباً وخطاباً إذا كان من رجوع الآخرة بفتح أوله وكسر الجيم في كل القرآن، وافقه أبو عمرو في ﴿يَوْمَا تُرْجَعُونَ﴾ فيه ﴿آخر البقرة [٢٨١]، ووافقه حمزة والكسائي وخلف في ﴿وَأَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ في المؤمنون [١١٥]، ووافقه نافع وحمزة والكسائي وخلف على الحرف الأول من القصص ﴿وَضَلُّوا أَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾ [القصص: ٣٩]، ووافقه ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف في ﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ حيث وقع^(٧)، ووافقه في ﴿يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾^(٨) [هود: ١٢٣] في هود كل القراء^(٩) إلا نافعاً

(١) في المطبوع بالتأنيث [الكسرة].

(٢) وزاد في المطبوع واو قبل المثال.

(٣) في (س) كرر كلمة [ذكر].

(٤) فنافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً محضة، والباقون بتحقيق الهمزتين. انظر: صفحة [٢٧٦-٢٧٧].

(٥) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧].

(٦) وقاعدة المتأثرين الإدغام لكل من أبي عمرو ويعقوب بخلف عنها، وهذه الكلمة من الكلمات التي رجح فيها لرويس الإدغام، حيث قال: (وزاد الجمهور عن رويس إدغام اثني عشر حرفاً وهي: ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ في البقرة... فادغمها أبو القاسم النخاس من جميع طرقه وكذلك الجوهرى كلاهما عن التمار، ورواها أبو الطيب وابن مقسم كلاهما عن التمار عنه بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣١].

(٧) سورة البقرة: الآية [٢١٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٠٩]، وسورة الأنفال: الآية [٤٤]، وسورة الحج: الآية [٧٦]، وسورة فاطر: الآية [٤]، وسورة الحديد: الآية [٥].

(٨) وفي (ح) و (س) لم يذكر كلمة ﴿كُلُّهُ﴾ من الآية.

(٩) في (ح) [الأمر] بدلاً من [القراء].

وحفصاً فإنهما^(١) بضم الأول وفتح الجيم، وكذا قرأ في غيره الباقون.

قرأ أبو عمرو والكسائي وأبو جعفر وقالون ﴿هُوَ﴾ و﴿هِيَ﴾ / بإسكان الهاء إذا كان قبلها واو أو فاء أو لام، نحو: ﴿وَهُوَ يَكْلِي شَيْءٌ عَلِيمٌ﴾^(٢) [٢٩]، ﴿فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [٢٧١]، ﴿لَهُوَ خَيْرٌ﴾^(٣) [النحل: ١٢٦، والحج: ٥٨]، ﴿وَهِيَ تَجْرِي﴾ [هود: ٤٢]، ﴿فَهِيَ خَاوِيَةٌ﴾ [الحج: ٤٥]، ﴿لَهَا الْحِوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، والكسائي أسكن هاء ﴿ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ في القصص [٦١]، وافقه أبو جعفر^(٤) وقالون بخلاف عنهما، واختلف عنهما أيضاً في ﴿يُمْلَهُو﴾ آخر^(٥) البقرة [٢٨٢].

﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [٣١] ذكر في الهمزتين من كلمتين^(٦).

قرأ أبو جعفر ﴿لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا﴾ بضم التاء^(٧) حيث وقع^(٨)، وعن

(١) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ «فإنه». انظر النشر [٢٠٩/٢].

(٢) في المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

(٣) في المطبوع ﴿فَهُوَ﴾ بدلاً من ﴿لَهُوَ﴾، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) القراءة بضم الهاء لأبي جعفر في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص: آية [٦١]، و﴿يُمْلَهُو﴾ في البقرة: آية [٢٨٢] من زيادات النشر. والقراءة بالإسكان في ﴿يُمْلَهُو﴾ والضم في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ لقالون كذلك من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٠٩/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٨].

(٥) زاد في (ك) قبله [في].

(٦) يسقط الأولى منهما أبو عمرو وقنبل من طريق ابن شنبوذ ورويس من طريق أبي الطيب. وسهل قالون والبزي الأولى منها، وقرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش ورويس من غير طريق أبي الطيب بتسهيل الثانية. وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل، وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق، وروى الجمهور منهم عنه إبدالها حرف مد خالصاً، فتبدل ياءً، وكذا روى الآخرون من المصريين والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد، وزاد بعض المصريين عن ورش من طريق الأزرق وجهاً ثالثاً وهو جعل الهمزة الثانية ياءً مكسورة، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً. انظر: صفحة [٢٧٣-٢٧٥].

(٧) زاد في (ح) بعده عبارة «قرأ حمزة»، لعلها سبق قلم من الناسخ.

(٨) سورة البقرة: الآية [٣٤]، وسورة الأعراف: الآية [١١]، وسورة الإسراء: الآية [٦١]، وسورة الكهف: الآية [٥٠]، وسورة طه: الآية [١١٦].

عيسى بن وردان أيضاً^(١) إشمام الضم^(٢)، والباقون بكسر التاء.

قرأ حمزة ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ [٣٦] بألف وتخفيف اللام، والباقون بتشديدها^(٣) من غير ألف.

قرأ ابن كثير ﴿فَنَلَقَىٰ آدَمَ﴾ بالنصب ﴿مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾ بالرفع، والباقون برفع ﴿آدَمَ﴾ [٣٧] ونصب ﴿كَلِمَتٍ﴾ [٣٧] بالكسر.

قرأ يعقوب ﴿فَلَاخَوْفٌ﴾ حيث^(٤) وقع^(٥) بفتح الفاء من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. وكذا ابن كثير وأبو جعفر والبصريان ﴿فَلَارَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ﴾ [١٩٧]^(٦)، وكذا أبو جعفر ﴿وَلَا جِدَالَ﴾ [١٩٧]، والباقون بالفتح من غير تنوين في الثلاثة. وكذا ابن كثير والبصريان ﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ [٢٥٤] في هذه السورة، و﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ﴾ في إبراهيم [٣١]، و﴿لَا تَقُوفِيهَا وَلَا تَأْتِيهِمْ﴾ في الطور [٢٣]، والباقون بالرفع والتنوين.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿وَلَا تُقْبَلُ﴾ [٤٨] هنا بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

(١) سقط من (س) كلمة [أيضاً].

(٢) إشمام الضم لعيسى بن وردان في كسرة ﴿لِلْمَلَائِكَةِ﴾ الواقعة قبل ﴿أَسْجُدُوا﴾ في مواضعه الخمسة: البقرة: آية [٣٤]، الأعراف: آية [١١]، الإسراء: آية [٦١]، الكهف: آية [٥٠]، طه: آية [١١٦] من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢١٠]، شرح منحة مولي البر [٩٨].

(٣) في المطبوع بالتثنية [بتشديدهما]، وهو تحريف.

(٤) المثبت من (ك) و (ج) وفي النسخ [كيف]. انظر: النشر ٢/ ٢١١.

(٥) سورة البقرة: الآية [٣٨]، وسورة المائدة: الآية [٦٩]، وسورة الأنعام: الآية [٤٨]، وسورة الأعراف: الآية [٣٥]، وسورة الأحقاف: الآية [١٣]؛ وفي (س) ذكر كلمة ﴿عَلَيْهِمْ﴾ من الآية.

(٦) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿فَلَا﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

قرأ أبو جعفر والبصريان ﴿وَعَدْنَا﴾^(١) هنا والأعراف^(٢)، وفي طه ﴿وَوَعَدْنَاكَ﴾
جَانِبَ الطُّورِ ﴿طه: ٨٠﴾ بقصر الألف من الوعد، والباقون بالمد من المواعدة.
قرأ أبو عمرو ﴿بَارِكْكُمْ﴾ [٥٤] في الموضعين هنا بإسكان الهمزة^(٣) و^(٤)
﴿يَأْمُرْكُمْ﴾^(٥)، و﴿تَأْمُرْهُمْ﴾^(٦) [الطور: ٣٢]، و﴿يَأْمُرْهُمْ﴾^(٧) [الأعراف: ١٥٧]،
و﴿يَنْصُرْكُمْ﴾^(٨)، و﴿يُشْعِرْكُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩] حيث وقع بإسكان الراء^(٩).
وروى عنه / جماعة الاختلاس^(١٠) في الكلمات الست، وروى بعضهم إتمام الحركة
عن الدوري^(١١)، وبذلك قرأ الباكون.

قرأ ابن عامر ﴿تَغْفِرْ لَكُمْ﴾ هنا [٥٨]، وفي الأعراف [١٦١] بالتأنيث وضم
التاء وفتح الفاء، وافقه المدنيان ويعقوب في الأعراف، وقرأ المدنيان هنا بالتذكير
وضم الياء وفتح الفاء، والباقون بالنون وفتحها وكسر الفاء.

(١) سورة البقرة: الآية [٥١]، والأعراف: الآية [١٤٢]؛ وفي المطبوع ذكر واو الاستئناف من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) زاد في (ظ) كلمة [في] قبل [الأعراف].

(٣) في (ح) بالتذكير [الهمز].

(٤) سقط من المطبوع الواو قبل المثال.

(٥) سورة البقرة: الآيات [٦٧، ٩٣، ١٦٩، ٢٦٨]، وسورة آل عمران: الآية [٨٠]، وسورة النساء: الآية [٥٨].

(٦) ولا ثاني له؛ وفي (ح) «تَأْمُرْكُمْ» بكاف الخطاب.

(٧) ولا ثاني له.

(٨) سورة آل عمران: الآية [١٦٠]، وسورة التوبة: الآية [١٤]، وسورة محمد: الآية [٧]، وسورة الملك: الآية [٢٠].

(٩) زاد في المطبوع بعده لفظ [للتخفيف].

(١٠) القراءة بالاختلاس في هذه الكلمات الست للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

(١١) القراءة بإتمام الحركة للدوري من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٣]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

﴿الَّتَيْنِ﴾ [٦١]، و﴿أَنْبِيَاءَ﴾ [٩١]، و﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ [آل عمران: ٧٩]، و﴿لَنْبِي﴾^(١) ذكر لنافع في باب الهمز المفرد^(٢)، وكذلك ﴿وَالصَّابِغِينَ﴾^(٣) [٦٢].

روى حفص ﴿هَزُؤًا﴾ حيث وقع^(٤)، و﴿كُفُؤًا﴾ في الإخلاص [٤] بإبدال الهمزة^(٥) واوًا، والباقون بالهمزة فيها، وسكن العين منها، وهي الزاي من ﴿هَزُؤًا﴾، والفاء من ﴿كُفُؤًا﴾ حمزة وخلف، وافقهما يعقوب في ﴿كُفُؤًا﴾. وكذلك أسكن ابن كثير دال ﴿الْقُدُسِ﴾^(٦) حيث وقع.

وأسكن نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبرقي^(٧) من طريق أبي ربيعة طاء ﴿خُطُوتٍ﴾ حيث أتى^(٨).

وأسكن سين ﴿الْيُسْرَ﴾ [١٨٥]، و﴿الْعُسْرَ﴾ [١٨٥] كيف وقع نحو ﴿ذُو عُسْرَةٍ﴾ [٢٨٠]، و﴿لِلْعُسْرَى﴾ [الليل: ١٠]، و﴿لِلْيُسْرَى﴾^(٩) [الليل: ١٠] كل القراء

(١) في (ح) و(س) تقديم وتأخير في مثالي ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ و﴿لَنْبِي﴾.

(٢) حيث قال: (فنافع بالهمز، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٣) ونافع هنا يحذف الهمزة. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) سورة البقرة: الآيتان [٦٧، ٢٣١]، وسورة المائدة: الآيتان [٥٧، ٥٨]، وسورة الكهف: الآيتان [٥٦، ١٠٦]، وسورة الأنبياء: الآية [٣٦]، وسورة الفرقان: الآية [٤١]، وسورة لقمان: الآية [٦]، وسورة الجاثية: الآيتان [٩، ٣٥].

(٥) سقطت الواو من المطبوع.

(٦) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

(٧) سورة البقرة: الآيتان [٨٧، ٢٥٣]، وسورة المائدة: الآية [١١٠]، وسورة النحل: الآية [١٠٢].

(٨) القراءة بضم طاء ﴿خُطُوتٍ﴾ للبرقي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٩) سورة البقرة: الآيتان [١٦٨، ٢٠٨]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٢]، وسورة النور: الآية [٢١].

(١٠) وفي المطبوع ﴿العسرى﴾ و﴿اليسرى﴾، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

غير أبي جعفر، واختلف عن عيسى بن وردان^(١) في ﴿فَلَجَرَدَتِ يُسْرًا﴾^(٢) من الذاريات [٣].

وأسكن الزاي من ﴿جَزْءًا﴾^(٣)، ﴿جُزْءٌ﴾^(٤) [الحجر: ٤٤] حيث وقع كل القراء غير أبي بكر، وتقدم تشديدها لأبي جعفر^(٥).

وأسكن كاف ﴿أَكْلَهَا﴾ [٢٦٥]، و﴿أَكْلُهُ﴾ [الأنعام: ١٤١]، و﴿الْأَكْلِ﴾ [الرعد: ٤]، و﴿أَكَلَ﴾ [سبأ: ١٦] نافع وابن كثير، وافقهما أبو عمرو في ﴿أَكْلَهَا﴾ فقط.

وسكن عين ﴿الرُّعْبَ﴾^(٦)، و﴿رُعْبًا﴾^(٧) [الكهف: ١٨] حيث أتى نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمة وخلف.

وسكن سين: ﴿رُسُلُنَا﴾ [المائدة: ٣٢]، و﴿رُسُلُهُمْ﴾ [الأعراف: ١٠١]، و﴿رُسُلُكُمْ﴾ [غافر: ٥٠] مما^(٨) وقع مضافاً إلى ضمير على حرفين أبو عمرو. وسكن حاء ﴿السُّحَّتِ﴾ [المائدة: ٦٢]، و﴿لِلسُّحَّتِ﴾ [في المائدة: ٤٢] نافع

(١) القراءة بإسكان السين له في ﴿يُسْرًا﴾ من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٢) وفي المطبوع [والجاريات] بالواو، وهو خطأ وتحريف.

(٣) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة الزخرف: الآية [١٥]؛ وفي المطبوع ﴿جُزْءٌ﴾ وهو تحريف.

(٤) ولا ثاني له.

(٥) فابو جعفر يحذف الهمزة ويشدد الزاي. انظر: صفحة [٢٩٧].

(٦) سورة آل عمران: الآية [١٥١]، وسورة الأنفال: الآية [١٢]، وسورة الأحزاب: الآية [٢٦]، وسورة الحشر: الآية [٢].

(٧) ولا ثاني له.

(٨) في المطبوع [فيا].

وابن عامر وعاصم وحمة وخلف.

وسكن ذال ﴿وَالْأَذْنَ﴾^(١) [المائدة: ٤٥]، و ﴿الْأَذْنَ﴾^(٢)، و ﴿الْأَذْنِيَّة﴾^(٣) [لقمان: ٧] كيف جاء نافع.

/ وسكن راء ﴿قُرْبَةً﴾ في التوبة [٩٩] كل القراء سوى ورش.

وأسكن راء ﴿جُرْفٍ﴾ في التوبة [١٠٩] أيضاً حمزة وخلف وأبو بكر وابن ذكوان وهشام^(٤) بخلاف عنه.

وسكن باء ﴿سُبُلَنَا﴾ حيث وقع^(٥) أبو عمرو.

وسكن^(٦) قاف ﴿عُقْبًا﴾ في الكهف [٤٤] عاصم وحمة وخلف.

وسكن كاف ﴿تُكْرًا﴾ في الكهف [٧٤] والطلاق [٨] ابن كثير وأبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وهشام وحفص.

وسكن حاء ﴿رُحْمًا﴾^(٧) [الكهف: ٨١] نافع وابن كثير وأبو عمرو والكوفيون.

وسكن غين ﴿شُغْلٍ﴾ في يس [٥٥] نافع وابن كثير وأبو عمرو^(٨).

(١) ولا ثاني له.

(٢) سورة التوبة: الآية [٦١]، وسورة الحاقة: الآية [١٢].

(٣) ولا ثاني له.

(٤) القراءة بضم راء ﴿جُرْفٍ﴾ في التوبة: آية [١٠٩] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢١٦/٢]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٥) سورة إبراهيم: الآية [١٢]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٩].

(٦) في المطبوع بهمزة المضارعة [وأسكن].

(٧) وزاد في المطبوع [في الكهف].

(٨) في المطبوع قدم قراءة إسكان غين ﴿شُغْلٍ﴾ على إسكان حاء ﴿رُحْمًا﴾، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وسكن كاف ﴿تُكْرِ﴾ في القمر [٦] ابن كثير.
 وسكن راء ﴿عُرْيًا﴾ في الواقعة [٣٧] حمزة وخلف وأبو بكر.
 وسكن شين ﴿خُشْبٌ﴾ في المنافقون [٤]^(١) أبو عمرو والكسائي،
 وابن مجاهد عن قبل^(٢).
 وسكن حاء ﴿فَسَحَقًا﴾ [الملك: ١١] كل القراء سوى ابن جّاز، واختلف عن
 الكسائي في روايته^(٣)، وعن عيسى بن وردان^(٤) من طريقه.
 وسكن لام ﴿ثُلْثِي﴾ في^(٥) المزمّل [٢٠] هشام.
 وسكن ذال ﴿عُدْرًا﴾ في المرسلات [٦] كل القراء سوى روح^(٦).
 وسكن ذال ﴿نُذْرًا﴾ فيها [٦] أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وحفص،
 وقرأ^(٧) الباقر بضم عين الفعل من ذلك كله.
 قرأ ابن كثير ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [٧٤] الذي بعده ﴿أَفَنظْمُعُونَ﴾ [٧٥] بالغيب،
 والباقر بالخطاب.

(١) في المطبوع [المنافقين] بإعمال حرف الجر، وهو مخالف لما في النسخ الخطية؛ إذ كتب فيها في هذا الموضع [المنافقون] على الحكاية.

(٢) القراءة بضم شين ﴿خُشْبٌ﴾ [المنافقون: ٤] لقتل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٦]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٣) في المطبوع بالإنفراد [روايته].

(٤) القراءة بإسكان حاء ﴿فَسَحَقًا﴾ في الملك: آية [١١] للكسائي وابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢١٧]، شرح منحة مولي البر [٩٩].

(٥) في (ح) [من].

(٦) سقط من (ح) [وسكن ذال ﴿عُدْرًا﴾ في المرسلات كل القراء سوى روح].

(٧) زاد في المطبوع لفظ [به].

قرأ أبو جعفر ﴿إِلَّا أَمَانِي﴾^(١) [٧٨] وما جاء منه نحو: ﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾ [١١١]، و﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ﴾^(٢) [النساء: ١٢٣]، و﴿فِي أَمْنِيَّتِهِ﴾ [الحج: ٥٢] بتخفيف الياء فيهن وإسكان المرفوعة والمخفوضة من ذلك، وبكسر الهاء من ﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾ [١١١]، والباقون بتشديد الياء فيهن / ب/٥١ وإظهار إعرابه.

قرأ المدنيان ﴿وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾ [٨١] بالجمع، والباقون بالافراد. قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ [٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ﴿لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾ [٨٣] بفتح الحاء والسين، والباقون بضم الحاء وإسكان السين.

قرأ الكوفيون ﴿تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ﴾ [٨٥] هنا، و﴿وإن تَظَاهَرَا﴾ في التحريم [٤] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة ﴿أُسْكِرَى﴾ [٨٥] بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف، والباقون بضم الهمزة وألف بعد السين.

قرأ المدنيان وعاصم والكسائي ويعقوب ﴿تَفْدُوهُمْ﴾ [٨٥] بضم التاء وألف بعد الفاء، والباقون بفتح التاء وإسكان الفاء من غير ألف.

قرأ نافع وابن كثير ويعقوب وخلف وأبو بكر ﴿نَعْمَلُونَ * أُولَئِكَ﴾ [٨٥-٨٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) وفي المطبوع [الأمني] وهو تحريف. انظر: النشر [٢/٢١٧].

(٢) وسقط من المطبوع صدر الآية ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ﴾.

﴿الْقُدْسِ﴾ [٨٧] ذكر لابن كثير^(١).

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿يُنَزَّلَ﴾^(٢)، و﴿تُنَزَّلَ﴾^(٣) و﴿نُنَزَّلَ﴾^(٤) كيف جاء مضارعاً أوله غير همزة بالتخفيف، إلا قوله في الحجر ﴿وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ [الحجر: ٢١]. وافقهم حمزة والكسائي وخلف في ﴿وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾ في لقمان [٣٤] والشورى [٢٨]، وخفف ابن كثير وحده ﴿أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً﴾ في الأنعام [٣٧]، وخفف البصريان وحدهما ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [الإسراء: ٨٢]، و﴿حَتَّىٰ تُنَزِّلَ عَلَيْنَا﴾ في سبحان [٩٣]، وخفف ابن كثير وأبو عمرو وحدهما ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾ في النحل [١٠١]، والباقون بالتشديد حيث وقع.

قرأ يعقوب ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ * قُلْ مَنْ﴾^(٥) [٩٦-٩٧] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف، والعليمي عن أبي بكر^(٦) ﴿لِحَبْرَةٍ﴾ هنا [٩٧]، وفي التحريم [٤] بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء، وأبو بكر من طريق

(١) حيث قرأ ابن كثير بإسكان الدال. انظر: صفحة [٤٥٤] من هذه السورة.

(٢) سورة البقرة: الآية [٩٠]، وسورة آل عمران: الآية [١٥١]، وسورة المائدة: الآية [١١٢]، وسورة الأنعام: الآيتان [٣٧، ٨١]، وسورة الأعراف: الآية [٣٣]، وسورة الأنفال: الآية [١١]، وسورة النحل: الآية [١٠١]، وسورة الحج: الآية [٧١]، وسورة النور: الآية [٤٣]، وسورة الروم: الآية [٢٤]، وسورة لقمان: الآية [٣٤]، وسورة غافر: الآية [١٣]، وسورة الشورى: الآيتان [٢٧، ٢٨]، وسورة الحديد: الآية [٩].

(٣) سورة النساء: الآية [١٥٣]، وسورة الإسراء: الآية [٩٣].

(٤) سورة الحجر: الآية [٨]، وسورة الإسراء: الآية [٨٢]، وسورة الشعراء: الآية [٤].

(٥) وفي المطبوع لم تذكر كلمة [من] من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) القراءة بإثبات الباء بعد الهمزة في لفظ ﴿جبريل﴾ البقرة [٩٧] حيث وقع لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢١٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

يحيى بن آدم كذلك، إلا أنه يحذف^(١) الياء، وابن كثير بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز^(٢)، والباقون / كذلك إلا أنهم بكسر الجيم.

قرأ البصريان وحفص ﴿وَمِكَئِلٌ﴾ [٩٨] بغير همز ولا ياء بعدها، ونافع وأبو جعفر وقبل من طريق ابن شنبوذ^(٣) بهمزة من غير ياء بعدها، والباقون بهمزة بعدها ياء.

قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف ﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ هنا [١٠٢]، وفي الأنفال ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾، و﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ [١٧] بتخفيف ﴿وَلَكِنَّ﴾ ورفع ما بعدها، وكذا قرأ^(٤) نافع وابن عامر ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ﴾ [١٧٧]، ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى﴾ [١٨٩] من^(٥) هذه السورة، وكذا حمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ في يونس [٤٤]، والباقون بالتشديد والنصب في الستة.

قرأ ابن عامر سوى الداجوني عن هشام^(٦) ﴿مَا نَنْسَخْ﴾ [١٠٦] بضم النون الأولى وكسر السين، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿أَوْ نُنسِهَا﴾ [١٠٦] بفتح النون والسين وهمزة ساكنة بعدها، والباقون بضم النون وكسر السين من غير همز^(٧).

(١) في (س) [يحذف] بياء الجر.

(٢) في المطبوع بالتأنيث [همزة].

(٣) القراءة بحذف الياء التي بعد الهمز في لفظ ﴿مِكَائِيلُ﴾ البقرة [٩٨] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢١٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٠].

(٤) سقط من المطبوع كلمة [قرأ].

(٥) في المطبوع [في].

(٦) القراءة بفتح النون الأولى والسين من ﴿نَنْسَخْ﴾ البقرة [١٠٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢١٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

(٧) في المطبوع [بغير همزة].

قرأ ابن عامر ﴿عَلِيمٌ * قَالُوا﴾ [١١٥-١١٦] بغير واو بعد ﴿عَلِيمٌ﴾ [١١٥]، والباقون بالواو.

قرأ ابن عامر ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [١١٧] بنصب النون حيث وقع إلا قوله ﴿فَيَكُونُ * الْحَقُّ﴾ في آل عمران [٥٩-٦٠]، و ﴿فَيَكُونُ قَوْلُهُ﴾ في الأنعام [٧٣]. والمختلف فيه ستة: ههنا، وأول آل عمران ﴿فَيَكُونُ * وَيُعَلِّمُهُ﴾ [٤٧-٤٨]، وفي النحل [٤٠-٤١] ﴿فَيَكُونُ * وَالَّذِينَ﴾، وفي مريم [٣٥-٣٦] ﴿فَيَكُونُ * وَإِنَّ اللَّهَ﴾، وفي يس [٨٢-٨٣] ﴿فَيَكُونُ * فَسُبْحَانَ﴾، وفي المؤمن [٦٨-٦٩] ﴿فَيَكُونُ * أَلَمْ تَرَ﴾^(١)، وافقه الكسائي في النحل [٤٠] ويس [٨٢]، والباقون بالرفع في الستة.

قرأ نافع ويعقوب ﴿وَلَا تُسْأَلُ﴾ [١١٩] بفتح التاء وجزم اللام، والباقون بضم التاء والرفع.

قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف في ثلاثة وثلاثين موضعاً: خمسة عشر في هذه السورة، وفي النساء ثلاثة وهي الأخيرة: ﴿مِثْلَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ [١٢٥]، ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ [١٢٥]، ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٦٣]، وفي الأنعام / موضع وهو الأخير ﴿مِثْلَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٦١]، وفي التوبة موضعان وهما الأخيران: ﴿وَمَا كَانَتْ أَسْتَغْفَرُ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١١٤]، و ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ [١١٤]، وفي إبراهيم [٣٥] ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾، وفي النحل موضعان: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَتْ أُمَّةً﴾ [١٢٠]، و ﴿مِثْلَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٢٣]، وفي مريم ثلاثة: ﴿فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤١]، و ﴿عَنْ عَالِيَّتِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤٦]، و ﴿مِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٥٨]، وفي العنكبوت موضع وهو الأخير ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [٣١]،

(١) في المطبوع لم يذكر كلمة ﴿تَرَ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

وفي الشورى [١٣] ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ﴾، وفي الذاريات [٢٤] ﴿حَدِيثٌ ضَيْفَ إِبْرَاهِيمَ﴾، وفي النجم [٣٧] ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾، وفي الحديد [٢٦] ﴿نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾، وفي الممتحنة موضع وهو الأول ﴿أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤]. وروى جماعة المغاربة عن ابن الأخرم عن الأخفش عن ابن ذكوان بالآلف في البقرة خاصة، وبه قرأ الداني على أبي الحسن في أحد وجهيه، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع^(١)، وكذلك الباقر^(٢).

قرأ نافع وابن عامر ﴿وَأَتَّخِذُوا﴾ [١٢٥] بفتح الخاء^(٣)، والباقر بكسر ها.

قرأ ابن عامر ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ [١٢٦] بتخفيف التاء، والباقر بتشديد ها.

قرأ ابن كثير ويعقوب ﴿وَأَرْنَا﴾^(٤)، و﴿أَرِنِي﴾^(٥) حيث وقع بإسكان الراء، وافقهما في فصلت ابن ذكوان وأبو بكر، والحلواني عن هشام^(٦)، واختلف عن أبي عمرو^(٧)؛ فروى كثير من العراقيين عنه من الروايتين كذلك، وروى الآخرون عنه الاختلاس،

(١) القراءة بقلب ياء ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ألفاً لابن ذكوان في جميع الكلمات السابقة، وهي التي ذكرها الشاطبي في الحرز من زيادات النشر. وهو ما قرأه هشام بالآلف، فيكون لابن ذكوان في لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في سورة البقرة مطلقاً وجهان من طريقي الحرز والنشر، ويكون له في باقي الكلمات التي ذكرها الشاطبي لهشام في غير سورة البقرة وجهان: الياء من الحرز، والآلف من النشر. انظر: النشر [٢/٢٢١]، حرز الأماني ووجه التهاني [٣٩]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

(٢) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/٣٣٨-٣٤١].

(٣) في المطبوع بالخاء المهملة، وهو تحريف.

(٤) سورة البقرة: الآية [١٢٨]، وسورة النساء: الآية [١٥٣]، وسورة فصلت: الآية [٢٩].

(٥) سورة البقرة: الآية [٢٦٠]، وسورة الأعراف: الآية [١٤٣].

(٦) القراءة بكسر الراء في ﴿أَرْنَا﴾ بفصلت: آية [٢٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢٤]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

(٧) القراءة بإسكان راء ﴿أَرْنَا﴾ في البقرة: آية [١٢٨]، وفصلت: آية [٢٩]، و﴿أَرِنِي﴾ في البقرة [٢٦٠]، وفي الأعراف آية [١٤٣] للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. وكذلك القراءة باختلاس كسرة الراء فيها للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢٢]، شرح منحة مولي البر [١٠١].

وروى الداني ومن وافقه من المغاربة الإسكان للسوسي والاختلاس للدوري، والباقون بالإتمام، وكذا^(١) روى الداجوني عن هشام.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَوَصَّى﴾ [١٣٢] بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد، والباقون بتشديد الصاد من غير همز.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي / وخلف وحفص ورويس ﴿أَمْ نَقُولُونَ﴾ ٥٣/أ [١٤٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ البصريان والكوفيون سوى حفص ﴿لَرْؤُفٌ﴾ كيف وقع^(٢) ، بقصر الهمزة من غير واو، والباقون بواو بعد الهمزة.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وروح ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾^(٣) [١٤٤] بعدها ﴿وَلَكِنَّ﴾ [١٤٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿مُولِيهَا﴾ [١٤٨] بفتح اللام وألف بعدها، والباقون بكسر اللام وياء بعدها.

قرأ أبو عمرو ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [١٤٩] بعدها ﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ [١٥٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تَطَوَّعَ خَيْرًا﴾ [١٥٨، ١٨٤] بالغيب وتشديد الطاء وإسكان العين في الموضعين، وافقهم يعقوب في الأول، والباقون بالتاء

(١) في (ح) [وكذلك].

(٢) سورة البقرة: الآيتان [١٤٣، ٢٠٧]، وسورة آل عمران: الآية [٣٠]، وسورة التوبة: الآيتان [١١٧، ١٢٨]، وسورة النحل: الآيتان [٧، ٤٧]، وسورة الحج: الآية [٦٥]، وسورة النور: الآية [٢٠]، وسورة الحديد: الآية [٩]، وسورة الحشر: الآية [١٠].

(٣) وفي الأصل لم تنقط، وفي (ح) بالغيبة، وفي (س) بالخطاب. انظر: النشر [٢/٢٢٣].

والتخفيف وفتح العين.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿الرَّيْحُ﴾ بالتوحيد هنا [١٦٤]، وفي الأعراف [٥٧]، والكهف [٤٥]، والنمل [٦٣]، وثاني الروم [٤٨]، وفاطر [٩]، والجن [٥]، وافقهم ابن كثير في الأعراف [٥٧]، والنمل [٦٣]،^(١) والروم [٤٨]، وفاطر [٩]، واختص وحده بموضع الفرقان [٤٨]، واختص حمزة وخلف بالحجر [٢٢]، والباقون بالجمع. واختص أبو جعفر^(٢) بالجمع في إبراهيم [١٨]، وسبحان [٦٩]، والأنبياء [٨١]، وسبأ [١٢]، وص [٣٦]، والشورى [٣٣]، واختلف عنه في الحج [٣١]، ووافقه نافع في إبراهيم والشورى.

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب وعيسى بن وردان^(٣) بخلاف عنه ﴿وَلَوْ يَرَى﴾ [١٦٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿إِذْ يَرُونَ﴾ [١٦٥] بضم الياء، والباقون بفتحها.

قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾ [١٦٥]، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ [١٦٥] بكسر الهمزة فيهما، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر ﴿أَمِيَّةً﴾ هنا [١٧٣]، وفي المائة [٣]، والنحل [١١٥]، ويس [٣٣]، و﴿مِيَّةً﴾ في موضعي الأنعام [١٣٩، ١٤٥]، و﴿مِيَّتًا﴾ في الأنعام [١٢٢]، والفرقان [٤٩]، والزخرف [١١]، والحجرات [١٢] وق [١١]، و﴿لِبَلَدٍ

(١) وفي (س) قدم [الروم وفاطر] على [النمل].

(٢) القراءة بجمع ﴿الرَّيْحُ﴾ في الحج: آية [٣١] لأبي جعفر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٢٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٣) القراءة ﴿وَلَوْ يَرَى﴾ بالخطاب لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٢٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

مَيِّتٌ ﴿١١﴾ [الأعراف: ٥٧]، / و﴿إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ [فاطر: ٩]، و﴿أَلْحَىٰ مِنْ أَلْمَيِّتِ﴾ ب/٥٣ [آل عمران: ٢٧]، و﴿أَلْمَيِّتِ مِنْ أَلْحَىٰ﴾ [آل عمران: ٢٧] بتشديد الياء في ذلك كله، وافقه نافع في ﴿أَلْمَيِّتَةُ﴾ في يَسَ [٣٣]، و﴿مَيِّتًا﴾ في الأنعام [١٢٢]، والحجرات [١٢]، و﴿بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ [فاطر: ٩]، و﴿أَلْمَيِّتِ﴾ [آل عمران: ٢٧]، وافقهما يعقوب في الأنعام [١٢٢] ووافقهما رويس في الحجرات [١٢]. وانفرد الكارزيني عنه بتخفيفه^(٢)، ووافقهما أيضاً حمزة والكسائي وخلف وحفص^(٣) في ﴿بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ [فاطر: ٩]، و﴿أَلْمَيِّتِ﴾ [آل عمران: ٢٧]، ووافقهم يعقوب في ﴿أَلْمَيِّتِ﴾ [آل عمران: ٢٧]، والباقون بالتخفيف.

قرأ عاصم وحمزة ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ [١٧٣]، ﴿وَأَن أَحْكُمُ﴾ [المائدة: ٤٩]، و﴿أَن أَشْكُرُ﴾ [لقمان: ١٢] ونحوه بكسر النون، وكذلك الدال من ﴿وَلَقَدْ أَسْهَزَيْ﴾ [الأنعام: ١٠]، والتاء من ﴿وَقَالَتْ أَخْرِجِي﴾ [يوسف: ٣١]^(٤)، والتنوين من ﴿فَتَيْلًا * أَنْظَرُ﴾ [النساء: ٤٩-٥٠]، و﴿وَعُيُونٍ * أَدْخُلُوهَا﴾ [الحجر: ٤٥-٤٦] ونحوه، واللام من ﴿قُلْ أَدْعُوا﴾ [الإسراء: ١١٠] ونحوه، والواو من نحو ﴿أَوْ أَدْعُوا﴾ [الإسراء: ١١٠] مما اجتمع فيه ساكنان، يبدأ الفعل الذي يليه بالضم ويكون الثالث أيضاً

(١) وفي المطبوع قدم الأمثلة بقوله: [الْبَلَدُ الْمَيِّتُ] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق وهي طريق الكارزيني عن النخاس، وطاهر بن غلبون من طريق الجوهرى كلاهما عن التمار عنه. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة عن التمار، والمخالفة لسائر الناس عن رويس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٢٤]، الإتحاف [١٥٢].

(٣) في المطبوع كرر اسم [حمزة] بعد [حفص] وهو تحريف.

(٤) وفي الأصل و (ح) و (س) من غير الواو.

مضموماً^(١)، وافقهما^(٢) يعقوب في غير الواو، ووافقهما^(٣) أبو عمرو^(٤) في غير الواو، ﴿وَقُلْ﴾^(٥)، واختلف عن ابن ذكوان^(٦) في التنوين؛ فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم عن ابن الأخرم ﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا﴾ في الأعراف [٤٩]، و﴿خَيْثَ أَجْتَتَ﴾ في إبراهيم [٢٦]، واختلف أيضاً عن قبل^(٧) في التنوين المكسور نحو ﴿مُنِيبٍ * أَدْخُلُوهَا﴾ [ق: ٣٣-٣٤] فكسره ابن شنبوذ عنه، وضمه ابن مجاهد، وبذلك قرأ الباقر.

قرأ أبو جعفر ﴿أَضْطَرُّ﴾ حيث وقع^(٨) بكسر الطاء، واختلف عن عيسى بن وردان^(٩) في ﴿أَضْطَرُّتُمْ﴾ [الأنعام: ١١٩]، والباقر بالضم.

قرأ حمزة وحفص ﴿لَيْسَ الْإِلَٰهَ﴾ [١٧٧] بالنصب، والباقر بالرفع.

(١) أي: ضمّاً لازماً.

(٢) زاد في (ح) واو قبل كلمة [وافقهما].

(٣) سقط من (س) الواو.

(٤) زاد في (ح) واو بعد واو أبو عمرو.

(٥) في المطبوع [في غير (أو قل)] والأولى الاختصار على عبارة المؤلف. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥].

(٦) القراءة بضم التنوين إذا كان أول الساكنين لابن ذكوان في جميع المواضع من زيادات النشر؛ إلا في ﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا﴾ بالأعراف: آية [٤٩]، و﴿خَيْثَ أَجْتَتَ﴾ بإبراهيم: آية [٢٦] فإن الوجهين من طريق الحرز وطريق النشر أيضاً. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥]، حرز الأمان [٤٠]، شرح منحة مولي البر [١٠٢].

(٧) كسر التنوين إذا كان الحرف الذي قبله مجزوراً نحو: ﴿مُتَسَلِّينَ أَنْظُرُوا﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿وَعَبُودٍ * أَدْخُلُوهَا﴾ الحجر [٤٥-٤٦] لقبول من زيادات النشر. أما إذا كان الحرف الذي قبل التنوين منصوباً نحو: ﴿فَقِيلَا * أَنْظُرْ﴾ النساء [٤٩-٥٠] فليس له في التنوين إلا الضم من جميع الطرق. انظر: النشر [٢/ ٢٢٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٨) سورة البقرة: الآية [١٧٣]، وسورة المائدة: الآية [٣]، وسورة الأنعام: الآية [١٤٥]، وسورة النحل: الآية [١١٥].

(٩) القراءة بكسر طاء لفظ ﴿أَضْطَرُّتُمْ﴾ [الأنعام: ١١٩] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٢٦]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

﴿وَلَكِنَّ الْآلِرَ﴾ [البقرة: ١٧٧] ذكر لنافع وابن عامر^(١).

قرأ يعقوب وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مُوصٍ﴾ [١٨٢] بفتح الواو وتشديد الصاد، والباقون بالإسكان والتخفيف.

قرأ المدنيان / وابن ذكوان ﴿فَذِيَّةٌ﴾ [١٨٤] بغير تنوين ﴿طَعَامٌ﴾ [١٨٤] أ/٥٤ بالخفض، والباقون بالتنوين والرفع.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مَسْكِينٍ﴾ [١٨٤] بالجمع، وفتح النون من غير تنوين، والباقون بالإفراد والخفض منوناً.

﴿الْقُرْآنُ﴾ [١٨٥] ذكر لابن كثير^(٢).

﴿الْيُسْرَ﴾ و﴿الْعُسْرَ﴾^(٣) [١٨٥] ذكر لأبي جعفر^(٤).

قرأ يعقوب وأبو بكر ﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ [١٨٥] بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو جعفر والبصريان وورش وحفص ﴿الْبُيُوتَ﴾^(٥)، و﴿بُيُوتَ﴾^(٦) حيث وقع بضم الباء، والباقون بكسرها، وكذا كسر حمزة وأبو بكر الغين من ﴿الْفُيُوبِ﴾^(٧)، وكسر ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين من ﴿وَعُيُونٍ﴾ [الحجر:

(١) حيث قرءا بتخفيف ﴿وَلَكِنَّ﴾ ورفع ﴿الْآلِرَ﴾. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٢) فيقرؤه ابن كثير بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٣) وفي (س) تقديم وتأخير في المثالين.

(٤) فيقرؤهما أبو جعفر بالضم. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٥) سورة البقرة: الآية [١٨٩]، وسورة النساء: الآية [١٥]، وسورة العنكبوت: الآية [٤١].

(٦) سورة النور: الآية [٣٦، ٦١]، وسورة الأحزاب: الآية [٥٣].

(٧) سورة المائدة: الآية [١٠٩، ١١٦]، وسورة التوبة: الآية [٧٨]، وسورة سبأ: الآية [٤٨].

[٤٥]، والشين من ﴿شُيُوحًا﴾ في غافر [٦٧]، والجيم من ﴿جُيُوبِينَ﴾ في النور [٣١]، إلا أنه اختلف عن أبي بكر^(١) في ﴿جُيُوبِينَ﴾ [النور: ٣١]، والباقون بضم ذلك. ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ [البقرة: ١٨٩] ذكر لنافع وابن عامر^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوَكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩١] بحذف الألف فيهن، والباقون بإثباتها. ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ﴾ [١٩٧] ذكر^(٣) لابن كثير والبصريين وأبي جعفر^(٤).

﴿وَلَا جِدَالَ﴾ [البقرة: ١٩٧] ذكر لأبي جعفر^(٥).

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي ﴿فِي السَّلَامِ﴾ [٢٠٨] بفتح السين، والباقون بكسرها.

قرأ أبو جعفر ﴿وَأَلْمَلَيْكَتُهُ وَقُضِيَ﴾ [٢١٠] بالخفض، والباقون بالرفع. ﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ [٢١٠] ذكر ليعقوب وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف^(٦).

قرأ أبو جعفر ﴿لِيَحْكُمَ﴾ هنا [٢١٣]، وفي آل عمران [٢٣]، وموضعي النور [٤٨، ٥١] بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف.

(١) القراءة بكسر الجيم في ﴿جُيُوبِينَ﴾ لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٢٦]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) حيث قرأ بتخفيف ﴿وَلَكِنَّ﴾ ورفع ﴿الْبِرَّ﴾. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٣) في (س) بالأفراد [ذكر].

(٤) حيث قرءوا بالرفع والتنوين في التاء والقاف. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٥) حيث قرأ بالرفع والتنوين في اللام. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٦) حيث قرءوا بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

قرأ نافع ﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ [٢١٤] بالرفع^(١)، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي ﴿إِثْمُ كَبِيرٌ﴾ [٢١٩] بالثاء المثلثة، / والباقون بالباء ٥٤/ب
الموحدة.

قرأ أبو عمرو ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ [٢١٩] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لَا أَعْنَتُكُمْ﴾ [٢٢٠] ذكر تسهيله للبرزي^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿يَطْهَرْنَ﴾ [٢٢٢] بتشديد^(٣) الطاء
والهاء، والباقون بتخفيفها.

قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب ﴿يَخَافًا﴾ [٢٢٩] بضم الياء، والباقون بفتحها.

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ [٢٣١] ذكر^(٤) لأبي الحارث^(٥).

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿لَا تُضَاكَرَ﴾ [٢٣٣] برفع الراء، والباقون
بنصبها. وأسكن الراء مخففة أبو جعفر^(٦) بخلاف عنه، وكذا خفف ﴿وَلَا يُضَاكَرَ﴾
كاتب [٢٨٢].

قرأ ابن كثير ﴿مَاءَ آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾ هنا [٢٣٣]، و^(٧) في الروم [٣٩] ﴿وَمَا
ءَ آتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا﴾ بقصر الهمزة، والباقون بمدها.

(١) في (ح) كرر لفظ [بالرفع].

(٢) فللبرزي التسهيل والتحقيق. انظر: صفحة [٢٩٢].

(٣) سقط من (س) الياء والذال [بتشديد].

(٤) سقط من المطبوع كلمة [ذكر].

(٥) حيث قال: (أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباكون). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٦) القراءة بالتشديد في الراء منصوبة ﴿يُضَاكَرَ﴾ في موضعيه بالبقرة آية [٢٣٣، ٢٨٢] لأبي جعفر من زيادات

النشر. انظر: النشر [٢٢٧/٢-٢٢٨]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٧) سقطت الواو من المطبوع.

تقريب النشر في القراءات العشر

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾ في الموضعين هنا [٢٣٦، ٢٣٧]، وفي الأحزاب [٤٩] بضم التاء وألف بعد الميم، والباقون بفتح التاء من غير ألف.

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان وحفص ﴿قَدَرُهُ﴾ في الموضعين [٢٣٦] بفتح الدال فيهما، والباقون بإسكانها. ﴿بِيَدِهِ عُقْدَةُ الْتِكَاحِ﴾^(١) ذكر لرويس^(٢).

قرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة وحفص ﴿وَصِيَّةٌ﴾ [٢٤٠] بالنصب، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿فِيضْلَعْفُهُ﴾ هنا [٢٤٥]، وفي الحديد [١١] بنصب الفاء فيهما، والباقون بالرفع، وشدد العين مع حذف الألف منهما^(٣) ومن سائر الباب ﴿يُضْلَعُفُ﴾ [٢٦١]، و﴿مُضْلَعَفَةٌ﴾^(٤) [آل عمران: ١٣٠] ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف.

قرأ خلف لنفسه وعن حمزة والدوري عن أبي عمرو وهشام ورويس ﴿وَيَبْضُطُ﴾^(٥) هنا، [٢٤٥] و ﴿فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً﴾ في الأعراف [٦٩] بالسين، واختلف فيهما^(٦) عن قبل والسوسي وابن ذكوان وحفص^(٧) وخلاّد، والباقون

(١) سورة البقرة: الآية [٢٣٧، ٢٤٩] وكذا الآية [٨٨] من سورة المؤمنين، والآية [٨٣] من سورة يس.

(٢) زاد في المطبوع بعده كلمة [اختلاسه]. فرواه رويس باختلاس، والباقون بالإشباع. انظر: صفحة [٢٤٢].

(٣) في (س) [فيها]. انظر: النشر [٢٢٨/٢].

(٤) في (ح) لم يمثل بكلمة و﴿مُضْلَعَفَةٌ﴾ وزاد في المطبوع التمثيل بكلمة ﴿يُضْلَعْفُهُ﴾ التغابن [١٧] وهو تحريف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢٢٨/٢].

(٥) في (ح) و (س) لم يذكر الواو من الآية.

(٦) في (س) بالإفراد [فيها].

(٧) القراءة بالصاد في ﴿وَيَبْضُطُ﴾ في البقرة: آية [٢٤٥]، وفي ﴿الْخَلْقِ بَضْطَةً﴾ في الأعراف: آية [٦٩] لقنبل =

أ/٥٥ بالصاد في الحرفين / وانفرد ابن سوار^(١) عن شعيب، عن^(٢) يحيى عن أبي بكر، وأبو العلاء^(٣) عن أبي الطيب عن التمار عن رويس بالسين هنا، والصاد في الأعراف^(٤).
 قرأ نافع ﴿عَسَيْتُمْ﴾ هنا [٢٤٦] والقتال [٢٢] بكسر السين فيهما^(٥)،
 والباقون بالفتح.
 روى قبل^(٦) من طريق ابن شنبوذ ﴿بَسَطَةً فِي الْعِلْمِ﴾ [٢٤٧] بالصاد،
 وانفرد بذلك صاحب العنوان^(٧) عن أبي بكر^(٨)، وكذا الأهوازي عن روح^(٩)،
 والباقون بالسين.
 قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ﴿عُرْفَةً﴾ [٢٤٩] بفتح الغين، والباقون
 بضمها.

= والسوسي وحفص من زيادات النشر. أما ابن ذكوان فالسين والصاد له في البقرة من طريقي الحرز والنشر، والسين له في الأعراف من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٢٨/٢-٢٢٩]، حرز الأمان [٤١]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(١) انظر: المستنير لابن سوار [٤٨٠/١-٤٨١].

(٢) زاد في المطبوع واو قبل كلمة [وعن].

(٣) انظر: غاية الاختصار للقطار [٤٣٣/٢].

(٤) وهي انفرادة مقروء بها لرويس في وجه السين في البقرة، وغير مقروء بها في وجه الصاد في الأعراف من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٣٠/٢]، الإتحاف [١٦٠].

(٥) سقط من المطبوع كلمة [فيها].

(٦) القراءة بالصاد في ﴿بَسَطَةً فِي الْعِلْمِ﴾ في البقرة: آية [٢٤٧] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٣٠/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٣].

(٧) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٧٤].

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (بخلاف وهي رواية الأعشى عن أبي بكر)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٣٠/٢]، الإتحاف [١٦٠].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٣٠/٢]، الإتحاف [١٦٠].

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿دَفْعٌ﴾ [٢٥١] بكسر الدال وألف بعد الفاء هنا والحج [٤٠]، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف.

﴿الْقُدْسِ﴾ [٢٥٣] ذكر لابن كثير^(١).

﴿لَا يَبِغُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ [٢٥٤] ذكر لابن كثير والبصريين^(٢).

قرأ المدنيان ﴿أَنَا أُنْحَى﴾^(٣) بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ عند الهمزة المضمومة حيث جاء، وكذا عند المفتوحة نحو ﴿أَنَا أَوَّلُ﴾^(٤)، واختلف عن قالون عند الهمزة المكسورة نحو ﴿أَنَا إِلَّا﴾^(٥)، وصح الوجهان جميعاً عنه من طريق أبي نسيط، وبهما قرأ الداني على أبي الفتح، وبالقصر على أبي الحسن، وبه نأخذ من طريق الحلواني، وبذلك قرأ الباقر^(٦) عند الهمزات الثلاث^(٧).

﴿لَيْتُ﴾ [٢٥٩] ذكر إدغامه لأبي عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبي جعفر^(٨).

﴿يَتَسَنَّهَ﴾ [٢٥٩] ذكر في الوقف وصله بغير هاء لحمزة والكسائي وخلف

(١) فيقرأ ابن كثير بإسكان الدال. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٢) فقرؤوا بالفتح من غير تنوين في الكلمات الثلاث. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٣) سورة البقرة: الآية [٢٥٨] وكذا ﴿أَنَا أَنْبِئُكُمْ﴾ سورة يوسف: الآية [٤٥].

(٤) سورة الأنعام: الآية [١٦٣]، وكذا ﴿أَنَا أَخُوكَ﴾ سورة يوسف: الآية [٦٩]، و ﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾ سورة الكهف: الآية [٣٤]، و ﴿أَنَا أَقَلُّ﴾ سورة الكهف: الآية [٣٩]، ﴿أَنَا إِلَهِكَ﴾ سورة النمل: الآيتان [٣٩، ٤٠].

(٥) سورة الأعراف: الآية [١٨٨]، وسورة الشعراء: الآية [١١٥]، وسورة الأحقاف: الآية [٩].

(٦) في المطبوع [الداني] بدلاً من [الباقر] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٢٣١].

(٧) في المطبوع بالتأنيث [الثلاثة].

(٨) في المطبوع [ابن جعفر] وهو سهو. حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقر). انظر: صفحة [٣٣٩].

ويعقوب^(١).

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿تُنشِزُهَا﴾ [٢٥٩] بالزاي^(٢) المنقوطة، والباقون بالراء.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ [٢٥٩] بوصل الهمزة وجزم الميم على الأمر والابتداء بكسر الهمزة، والباقون بالقطع والرفع على الخبر.

﴿لِيُطَمِّنَ﴾ [٢٦٠] ذكر انفراد الحنبلي عن ابن وردان بتسهيله^(٣).

قرأ أبو جعفر وحمزة وخلف ورويس ﴿قَصْرُهُنَّ﴾ [٢٦٠] بكسر الصاد، والباقون / بضمها.

﴿جَزَاءً﴾ [٢٦٠]^(٤) ذكر ضم زايه لأبي بكر، وتشديدها لأبي جعفر^(٥).

﴿يُضَعِفُ﴾ [٢٦١] ذكر لابن كثير وابن عامر وأبي جعفر ويعقوب^(٦).

﴿رِثَاءً﴾ [٢٦٤] ذكر لأبي جعفر^(٧).

قرأ ابن عامر وعاصم ﴿بِرَبْوَةٍ﴾ بفتح الراء هنا [٢٦٥] و [المؤمنون: ٥٠]، والباقون بضمها.

(١) حيث قال: (حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف). انظر: صفحة [٤٢٤].

(٢) في (ح) [بالزاء].

(٣) فانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة فيه، ولم يروه غيره. انظر: صفحة [٢٩٢].

(٤) وفي المطبوع ﴿جَزَاؤًا﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) انظر: صفحة [٤٥٥]، و صفحة [٢٩٧].

(٦) فيقرؤون بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٧) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

﴿أَكْلَهَا﴾ [٢٦٥] ذكر لنافع وابن كثير وأبي عمرو^(١).

وروى البزّي ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا﴾ [٢٦٧] بتشديد التاء وصلًا، وكذلك أخواتها؛ مما^(٢) يأتي في الفعل المستقبل، ويحسن مجيء تاء أخرى معها، وجملته أحد^(٣) وثلاثون موضعًا:

هذا أولها، وفي آل عمران [١٠٣] ﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾، وفي النساء [٩٧] ﴿الَّذِينَ تَوْفَّيْتُمْ﴾، وفي المائدة [٢] ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾، وفي الأنعام [١٥٣] ﴿فَنَفَرَقَ بِكُمْ﴾، وفي الأعراف [١١٧] ﴿هِيَ تَلْقَفُ﴾^(٤)، وكذا في طه [٦٩]، والشعراء [٤٥]، وفي الأنفال [٢٠] ﴿وَلَا تَوَلَّوْا﴾، وفيها^(٥) ﴿وَلَا تَتَزَعَّوْا﴾ [الأنفال: ٤٦]، وفي التوبة [٥٢] ﴿هَلْ تَرَبَّصُوا﴾، وفي هود [٣] ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [هود: ٥٧] ﴿لَا تَكَلِّمْ﴾ [هود: ١٠٥]، وفي الحجر [٨] ﴿مَا نَزَّلُ﴾^(٦)، وفي النور [١٥] ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾، وفيها ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [النور: ٥٤]، وفي الشعراء [٢٢١] ﴿عَلَى مَنْ نَزَّلُ﴾، وفيها أيضاً [٢٢٢-٢٢١] ﴿الشَّيَاطِينُ * نَزَّلُ﴾، وفي الأحزاب [٣٣] ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾، وفيها ﴿وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ﴾ [الأحزاب: ٥٢]، وفي الصافات [٢٥] ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾^(٧)، وفي الحجرات [١١] ﴿وَلَا تَنَابَرُوا﴾، ﴿وَلَا يَجَسَّسُوا﴾ [الحجرات: ١٢] ﴿لِتَعَارَفُوا﴾ [الحجرات: ١٣]، وفي الممتحنة [٩] ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمْ﴾، وفي الملك [٨]

(١) فيقرؤون بإسكان الكاف. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) سقط من المطبوع كلمة [مما].

(٣) في المطبوع بالواو والهمزة [وأحد]، وهو تحريف.

(٤) وزاد في المطبوع واو في الآية قبل كلمة [هي] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سقط من (س) [وفيها].

(٦) وفق قراءة البزّي؛ وفي المطبوع ذكر ﴿الْمَلَكَةِ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) وزاد في المطبوع واو قبل كلمة ﴿لَا﴾ وهو تحريف.

﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾، وفي ت [٣٨] ﴿لَا تَحْزَنُونَ﴾، وفي عبس [١٠] ﴿عَنْهُ لَهَا﴾، وفي الليل [١٤] ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾، وفي القدر [٣-٤] ﴿شَهْرٍ * نَزَّلُ﴾.

فإن كان قبلها حرف مد زيد فيه لالتقاء الساكنين، وإذا ابتداءً^(١) بهن خففهن، وروى جماعة العراقيين^(٢) تخفيفهن^(٣) أيضاً كالباقيين، ووافقه أبو جعفر على تشديد ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾ [الصفاء: ٢٥]، ووافقه رويس على ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ [الليل: ١٤]. وانفرد ابن فارس في جامعه بتشديدهن^(٤) كلهن عن قبل^(٥)، وروى الداني ومن تبعه [عن البزي]^(٦) أيضاً تشديد تاء^(٧) ﴿كُنْتُمْ تَمْنُونَ﴾ في آل عمران [١٤٣]، و﴿فَطَلَّئِمَ / فَفَكَّهَوْتَ﴾^(٨) في الواقعة [٦٥].

قرأ يعقوب ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ﴾ [٢٦٩] بكسر التاء^(٩) على أصله، والباقون بفتح التاء^(١٠).

قرأ ابن عامر وحزمة والكسائي وخلف ﴿فَنِعَمًا﴾ بفتح النون هنا [٢٧١]،

(١) في تهميش على الأصل [أي البزي].

(٢) زاد في (ح) و (س) لفظ [عنه]، وفي المطبوع [روى العراقيون عنه].

(٣) القراءة بتخفيف البزي التاءات التي قرأها بالتشديد وصلاً من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٣٤]، شرح منحة مولي البر [١٠٤].

(٤) في المطبوع [بتشديد التاءات من كلهن]. انظر: النشر [٢/٢٣٤].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لقنبل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٢٣٤]، الإتحاف [١٦٤].

(٦) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س).

(٧) سقط من المطبوع كلمة [تاء].

(٨) وفي المطبوع [فطللتم] بلامين وهو خطأ وتحريف.

(٩) زاد في (ح) و (س) [ويقف بالياء]. انظر: النشر [٢/٢٣٥].

(١٠) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/٣٤٢-٣٤٣].

وفي النساء [٥٨]، والباقون بكسرها. وقرأ^(١) أبو جعفر بإسكان العين، وكذا روى الجمهور عن أبي عمرو وقالون وأبي بكر، وروى الآخرون من المغاربة عنهم الاختلاس، وروى الوجهين جميعاً عنهم الداني وصححهما، وقرأ الباقون بكسرها^(٢)، واتفقوا على تشديد الميم.

قرأ ابن عامر وحفص ﴿وَيَكْفُرُ﴾ [٢٧١] بالياء، والباقون بالنون. وقرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف بالجزم، والباقون بالرفع.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ [٢٧٣] كيف وقع مستقبلاً نحو: ﴿يَحْسَبُ﴾ [الهمزة: ٣] و﴿يَحْسَبَنَّ﴾ [١٦٨] بفتح السين، والباقون بكسرها.

قرأ حمزة وأبو بكر ﴿فَأَذْنُوا﴾ [٢٧٩] بقطع الهمزة ومدّها وكسر الذال، والباقون بفتحها ووصل الهمزة.

قرأ^(٣) نافع ﴿مَيَّسَرَةً﴾ [٢٨٠] بضم السين، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم ﴿وَأَن تَصَدَّقُوا﴾ [٢٨٠]^(٤) بتخفيف الصاد، والباقون بتشديدها.

﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾ [٢٨١] ذكر للبصريين^(٥).

(١) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [قرأ]. انظر: النشر [٢/ ٢٣٥].

(٢) في المطبوع بالإنفراد [بكسرها].

(٣) زاد في المطبوع واواً قبل كلمة [قرأ].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿وَأَن﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) فيقرأ ان بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿أَنْ يُمَلَّ هُوَ﴾ [٢٨٢] ذُكِرَ لِأَبِي جَعْفَرٍ وَقَالُونَ^(١).

قرأ حمزة ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ [٢٨٢] بكسر الهمزة، ﴿فَتَذَكَّرَ﴾ [٢٨٢] برفع الراء^(٢)، والباقون بفتح الهمزة ونصب الراء.

وقرأ ابن كثير والبصريان بتخفيف الكاف، والباقون بالتشديد.

قرأ عاصم ﴿تَجَرَّةً حَاضِرَةً﴾ [٢٨٢] بالنصب فيهما، والباقون بالرفع.

﴿وَلَا يُضَادَّ﴾ [٢٨٢]^(٣) ذُكِرَ لِأَبِي جَعْفَرٍ^(٤).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿فَوَهْنٌ﴾ [٢٨٣] بضم الراء والهاء من غير ألف، والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها.

قرأ ابن عامر وعاصم وأبو جعفر / ويعقوب ﴿فَيَغْفِرُ﴾ [٢٨٤]^(٥) ب / ٥٦ ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ [٢٨٤] برفع الراء والباء، والباقون بجزمهما. وذكر إدغام الراء وإدغام الباء في الإدغام الصغير^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَكُنْهٖ﴾ [٢٨٥] بالتوحيد، والباقون بالجمع.

قرأ يعقوب ﴿لَا تُفَرِّقُ﴾ [٢٨٥] بالياء، والباقون بالنون.

(١) فيقرأ ان بإسكان الهاء بخلاف عنها. انظر: صفحة [٤٥١].

(٢) في المطبوع [بالرفع في الراء].

(٣) وسقط الواو من المطبوع، وفي (س) بالتاء الفوقية.

(٤) فيقرأ أبو جعفر بتخفيف الراء بخلاف عنه. انظر: صفحة [٤٦٩].

(٥) وفي (ح) ذكر [لمن يشاء] من الآية.

(٦) فيدغم الراء الساكنة في اللام أبو عمرو بخلاف عن الدوري وأظهره الباقر. انظر: صفحة [٣٣٧].

وأدغم الباء في الميم أبو عمرو والكسائي وخلف، واختلف عن ابن كثير وحمزة وقالون، وأظهر الباقر.

انظر: صفحة [٣٣٥-٣٣٦].

[إياءات] ^(١) [الإضافة ^(٢) ثمان:

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [٣٣، ٣٠] معاً فتحهما المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿عَهْدِي الظَّلِيمِينَ﴾ ^(٣) [١٢٤] سكنها حمزة وحفص.

﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [١٢٥] فتحها المديان وهشام وحفص.

﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [١٥٢] فتحها ابن كثير.

﴿يَا لَعَلَّهُمْ﴾ ^(٤) [١٨٦] فتحها ورش.

﴿مَنِيَّ إِلَّا﴾ [٢٤٩] فتحها المديان وأبو عمرو.

﴿رَبِّيَ الَّذِي﴾ ^(٥) [٢٥٨] سكنها حمزة.

والزوائد ست:

﴿فَارْهَبُونِ﴾ [٤٠]، ﴿فَأَنْتَوْنَ﴾ ^(٦) [٤١]، ﴿تَكْفُرُونَ﴾ [١٥٢] أثبتهن في

الحالين يعقوب.

﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [١٨٦] أثبتها وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر وورش،

واختلف فيهما عن قالون كما تقدم، وأثبتها يعقوب في الحالين.

﴿وَأَنْتَوْنَ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ﴾ [١٩٧] أثبتها وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر، وفي

الحالين يعقوب.

(١) من (ح).

(٢) في الأصل [إيأاتها الإضافة]، وفي (س) [إيأاتها المضافة] والصواب ما أثبت وفي المطبوع كرر [إياءات الإضافة]. انظر: النشر [٢/٢٣٧].

(٣) ذكر في المطبوع واو قبل كلمة ﴿عَهْدِي﴾ من الآية، وهو تحريف.

(٤) في المطبوع ذكرت كلمة ﴿وَلْيُؤْمِنُوا﴾ من الآية.

(٥) زاد في (ح) واو قبل التمثيل بالآية.

(٦) في المطبوع بالواو ﴿وَأَنْتَوْنَ﴾، وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة آل عمران

ذُكِرَ سَكَتَ أَبِي جَعْفَرٍ عَلَى أَحْرَفٍ ﴿آلَمَ﴾ [١] ^(١).

﴿التَّوْرَةَ﴾ [٣] ذُكِرَ فِي الْإِمَالَةِ ^(٢).

قَرَأَ حَمْزَةَ وَالْكَسَائِيَّ وَخَلْفَ ﴿سَتُغْلَبُونَ﴾ [١٢]، ﴿وَتُحْشَرُونَ﴾ [١٢] بِالْغَيْبِ فِيهِمَا، وَالْباقُونَ بِالْخَطَابِ.

﴿فَمَثَّةٌ﴾ [١٣]، وَ﴿فَتَتَيْنِ﴾ [١٣]، وَ﴿يُؤَيَّدُ﴾ [١٣] ذُكِرَ ^(٣) فِي الْهَمْزِ الْمَفْرَدِ ^(٤).

قَرَأَ الْمَدَنِيَّانِ وَيَعْقُوبُ ﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ [١٣] بِالْخَطَابِ، وَالْباقُونَ بِالْغَيْبِ.

﴿أَوْثَيْنَاكُمْ﴾ [١٥] ذُكِرَ فِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ كَلِمَةٍ ^(٥).

رَوَى أَبُو بَكْرٍ ﴿وَرِضْوَانُ﴾ حَيْثُ وَقَعَ ^(٦) بِضَمِّ الرَّاءِ إِلَّا الثَّانِي مِنْ

(١) قَالَ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: (وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ يَسَكُتُ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ الَّتِي فِي فَوَاتِحِ السُّورِ). انْظُرْ: صَفْحَةُ [٣٠٨].

(٢) فَأَمَّا أَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ ابْنِ ذَكْوَانَ وَوَرِشٌ مِنْ طَرِيقِ الْأَصْبَهَانِيِّ، وَاخْتَلَفَ عَنْ حَمْزَةَ وَقَالُونَ، وَفَتْحَهُ الْباقُونَ. انْظُرْ: صَفْحَةُ [٣٧٦].

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ [ذَكَرْنَا] بَنُونَ النَّسْوَةِ.

(٤) أَمَّا ﴿فَمَثَّةٌ﴾، وَ﴿فَتَتَيْنِ﴾ فَيَبْدُلُ الْهَمْزَةَ فِيهَا يَاءً أَبُو جَعْفَرٍ فِي الْحَالِينِ، وَحَمْزَةً وَقَفًا. انْظُرْ: صَفْحَةُ [٢٨٦].
وَأَمَّا ﴿يُؤَيَّدُ﴾ فَيَبْدُلُهُ وَاوًا وَرِشٌ وَابْنُ جَهَّازٍ، وَابْنُ وَرْدَانَ بِخِلَافِ عَنْهُ، وَيَبْدُلُهُ حَمْزَةً وَقَفًا، وَالْباقُونَ بِالْتَحْقِيقِ فِيهِمَا فِي الْحَالِينِ. انْظُرْ: صَفْحَةُ [٢٨٥].

(٥) فَسَهْلُ الثَّانِيَةِ مِنْهُمَا نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبُو جَعْفَرٍ وَرُوَيْسٌ وَالْباقُونَ بِالْتَحْقِيقِ، وَفَصْلٌ بَيْنَهُمَا بِأَلْفٍ أَبُو جَعْفَرٍ بِلَا خِلَافٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَقَالُونَ وَهَشَامٌ بِخِلَافِ عَنْهُمْ، وَرَوَى جَمَاعَةٌ عَنْ هَشَامِ الْقَصْرِ مَعَ الْتَحْقِيقِ. انْظُرْ: صَفْحَةُ [٢٧٠].

(٦) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ: الْآيَاتُ [١٥، ١٦٢، ١٧٤]، وَسُورَةُ الْمَائِدَةِ: الْآيَةُ [٢]، وَسُورَةُ التَّوْبَةِ: الْآيَاتُ [٢١، ٧٢] =

المائدة وهو ﴿مَنْ أَتْبَعَ رِضْوَانَهُ﴾ [المائدة: ١٦] فإنه كسره من طريق العليمي، واختلف عنه^(١) من طريق يحيى^(٢)، والباقون بالكسر حيث وقع.

قرأ / الكسائي ﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ [١٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

١/٥٧

قرأ حمزة ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ﴾ [٢١] بضم الياء وألف بعد القاف وكسر التاء، والباقون بفتح الياء وإسكان القاف وحذف الألف وضم التاء.

﴿لِيَحْكُمَ﴾ [٢٣] ذكر لأبي جعفر^(٣).

﴿الْمَيِّتِ﴾ [٢٧] ذكر في البقرة عند ﴿الْمَيِّتَةِ﴾ [١٧٣]^(٤).

قرأ يعقوب ﴿مَنْهُمْ تَقْنَةً﴾ [٢٨]^(٥) بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء بعدها، والباقون بضم التاء وألف بعد القاف، وهم في إِمَالَتِهَا على أصولهم.

﴿عِمْرَانَ﴾ [٣٥]، و﴿الْمِحْرَابِ﴾ [٣٧] ذكر^(٦) لابن ذكوان^(٧).

= [١٠٩]، وسورة محمد: الآية [٢٨]، وسورة الفتح: الآية [٢٩]، وسورة الحديد: الآيتان [٢٠، ٢٧]، وسورة الحشر: الآية [٨].

(١) في المطبوع [فيه].

(٢) القراءة بضم راء الموضع الثاني بالمائدة آية [١٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٣٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف). انظر: صفحة [٤٦٨].

(٤) حيث يقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. وانظر: صفحة [٤٦٤].

(٥) وفي المطبوع لم يذكر كلمة ﴿مَنْهُمْ﴾ من الآية.

(٦) في (س) بالإفراد [ذكر].

(٧) حيث أمال كلا الكلمتين بخلاف عنه. أما ﴿الْمِحْرَابِ﴾ [آل عمران: ٣٩، مريم: ١١] المجرور فأماله ابن ذكوان بدون خلاف. انظر: صفحة [٣٧٨].

قرأ ابن عامر ويعقوب وأبو بكر ﴿وَضَعَتْ﴾ [٣٦] بإسكان العين وضم التاء، والباقون بفتح العين وإسكان التاء.

قرأ الكوفيون ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ [٣٧] بتشديد الفاء، والباقون بتخفيفها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿ذَكْرِيًّا﴾ حيث وقع ^(١) بالقصر من غير همز، والباقون بالمد والهمز، وأبو بكر بنصبه بعد ﴿وَكَفَّلَهَا﴾ [٣٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [٣٩] بألف بعد الدال مماله على أصولهم، والباقون بتاء ساكنة بعدها.

قرأ حمزة وابن عامر ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ ^(٢) [٣٩] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ في الموضعين هنا [٣٩، ٤٥]، ﴿وَيُبَشِّرُ﴾ في سبحان [٩]، والكهف [٢] بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، وكذا حمزة وحده في ﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ في التوبة [٢١]، و ^(٣) ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ في الحجر [٥٣]، و ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ [مريم: ٧] ^(٤)، و ﴿لَتُبَشِّرَ بِهِ﴾ في مريم [٩٧]، وكذلك ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي ﴿يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ﴾ في الشورى [٢٣]، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة.

(١) سورة آل عمران: الآيتان [٣٧، ٣٨]، وسورة الأنعام: الآية [٨٥]، وسورة مريم: الآية [٢، ٧]، وسورة الأنبياء: الآية [٨٩].

(٢) ذكر في المطبوع وأوَّ قبل كلمة ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ في الآية، والصواب ما أثبت.

(٣) سقطت الواو من المطبوع.

(٤) وسقط من المطبوع [و ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾].

قرأ المدنيان وعاصم ويعقوب ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ [٤٨] بالياء، والباقون بالنون^(١).

قرأ المدنيان ﴿أَنَّى-أَخْلُقُ﴾ [٤٩] بكسر الهمزة والباقون بفتحها^(٢).

/ ﴿كَهَيْئَةٍ﴾ [٤٩] ذكر لأبي جعفر في الهمز المفرد^(٣)، وللأزرق في المد^(٤).

قرأ أبو جعفر ﴿الطَّيْرَ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ في الموضعين هنا [٤٩]،

وفي المائدة [١١٠] بألف بعدها همزة مكسورة على الأفراد، وافقه نافع ويعقوب في

﴿طَيْرًا﴾ في الموضعين [٤٩، المائدة: ١١٠]، والباقون بياء ساكنة من غير ألف ولا

همز^(٥) في الأربعة.

روى حفص ورويس ﴿فَيُوقِفِيهِمْ﴾ [٥٧] بالياء، وانفرد بذلك البروجردى^(٦)

عن روح^(٧)، والباقون بالنون.

(١) في المطبوع [بفتحها] وهو خطأ.

(٢) سقط من المطبوع [قرأ المدنيان ﴿أَنَّى-أَخْلُقُ﴾ آية [٤٩] بكسر الهمزة والباقون بفتحها].

(٣) حيث يقرأ بالإدغام باختلاف عنه من الروايتين. انظر: صفحة [٢٩٦].

(٤) روى الجمهور عن ورش من طريق الأزرق زيادة المد فيه، واختلفوا في قدر الزيادة، فذهب قوم إلى أنه الإشباع، وذهب قوم إلى أنه التوسط. انظر: صفحة [٢٥٣].

(٥) زاد في المطبوع [بعد].

(٦) لم أقف له على ترجمة. انظر: النشر [٢/٢٤٠].

(٧) وهي انفردة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الطرق عن المعدل، وجميع الرواة عن روح، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٢٤٠]، الإتحاف [١٧٥].

﴿هَآئِنْتُمْ﴾ [٦٦] ذكر في الهمز المفرد^(١).

﴿أَن يُؤَيَّتَ﴾ [٧٣] ذكر لابن كثير في الهمزتين من كلمة^(٢).

﴿يُؤَدِّهَ﴾ [٧٥] ذكر في هاء الكناية^(٣).

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ﴾ [٧٩] بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة، والباقون بفتح التاء واللام وإسكان العين مخففاً.

قرأ ابن عامر وعاصم وحمة وخلف ويعقوب ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [٨٠] بنصب الراء، والباقون بالرفع، وأبو عمرو على أصله في الإسكان والاختلاس.

قرأ حمزة ﴿لَمَّا﴾ [٨١] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ﴿ءَاتَيْتُكُمْ﴾ [٨١] بالنون وألف على الجمع، والباقون بتاء مضمومة من غير ألف.

قرأ البصريان وحفص ﴿يَبْغُوتَ﴾ [٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقتين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (قَعَّتُمْ) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقتين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتم)، والباقون بالإثبات).
انظر: صفحة [٢٩٤].

(٢) حيث قال: (فقرأه ابن كثير همزتين مفتوحتين على الاستفهام، وهو على أصله في التسهيل بين بين، والباقون همزة واحدة على الخبر). انظر: صفحة [٢٥٩-٢٦٠].

(٣) قرأ أبو عمرو وحمة وأبو بكر بإسكان الهاء، ويعقوب وقالون باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، وورش وابن كثير وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالمدة أيضاً، وأبو جعفر بالإسكان والقصر، وابن ذكوان بالقصر والإشباع، وهشام بالإسكان والقصر والصلة. انظر: صفحة [٢٣٧].

قرأ يعقوب وحفص ﴿يُرْجَعُونَ﴾ [٨٣] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله بفتح الياء وكسر الجيم.

﴿مِلْءُ الْأَرْضِ﴾ [٩١] ذكر في ^(١) النقل ^(٢).

قرأ أبو جعفر وحمة والكسائي وخلف وحفص ﴿حُجَّ الْبَيْتِ﴾ [٩٧] بكسر الحاء، والباقون بفتحها.

﴿تُقَاتِلُهُ﴾ [١٠٢] ذكر للكسائي ^(٤).

﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ [١٠٣] ذكر للبرقي ^(٥).

﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ [١٠٩] ذكر في البقرة ^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ [١١٥] بالغيب فيهما، واختلف عن الدوري ^(٧) عن أبي عمرو، والباقون بالخطاب.

﴿هَتَأْتُمْ﴾ [١١٩] / ذكر في الهمز المفرد ^(٨).

أ/٥٨

(١) سقط من المطبوع [في].

(٢) حيث قال: (فرواه ابن وردان والأصبهاني عن ورش بالنقل بخلاف عنها). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٣) زاد في (س) [قد].

(٤) فيقرأها الكسائي بالإمالة. انظر: صفحة [٣٥٠].

(٥) فيقرأ بتشديد التاء وصلًا. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) قرأه ابن عامر وحمة والكسائي وخلف بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٧) القراءة بياء الغيبة للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢ / ٢٤١]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٨) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقتين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هَعَتُّم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون =

قرأ ابن عامر والكوفيون وأبو جعفر ﴿يَضْرُكُكُمْ﴾ [١٢٠] بضم الضاد ورفع الراء مشددة، والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مخففة.

قرأ ابن عامر ﴿مُنْزَلَيْنِ﴾ [١٢٤] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ [١٢٥] بكسر الواو، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَسَارِعُونَ﴾ [١٣٣] بغير واو قبل السين، والباقون بالواو.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿قَرَحٌ﴾ [١٤٠] بضم القاف في الموضعين، و﴿أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ﴾ [١٧٢] أيضاً، والباقون بفتحها في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو جعفر ﴿وَكَايْنِ﴾^(١) حيث وقع^(٢) بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء^(٣) مشددة.

وذكر تسهيل الهمزة^(٤) لأبي جعفر^(٥) وذكر الوقف على الياء في بابه^(٦).

عنه من الطريقتين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتهم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

(١) سورة آل عمران: الآية [١٤٦]، وسورة يوسف: الآية [١٠٥]، وسورة الحج: الآية [٤٨]، وسورة العنكبوت: الآية [٦٠]، وسورة محمد: الآية [١٣]، وسورة الطلاق: الآية [٨].

(٢) سقط من المطبوع [حيث وقع].

(٣) في المطبوع [ياءاً].

(٤) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

(٥) فيقرأها أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين يين. انظر: صفحة [٢٩٣].

(٦) حيث قال: (وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون). انظر: صفحة [٤٢٨].

قرأ نافع وابن كثير والبصريان ﴿قَتَلَ مَعَهُ﴾ [١٤١] بضم القاف وكسر التاء من غير ألف، والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما.
﴿الرُّعْبُ﴾ [١٥١] ذكر في البقرة^(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَقْشَى طَائِفَكُ﴾ [١٥٤] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وهم على أصلهم^(٢) في الإمالة.

قرأ البصريان ﴿أَلَا مَرْكُؤُ﴾ [١٥٤] بالرفع، والباقون بالنصب.
قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ﴿تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [١٥٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف ﴿مُتَّمٌ﴾ [١٥٧]، و ﴿مُتَنَا﴾ [المؤمنون: ٨٢]، و ﴿مَتْ﴾ [مريم: ٢٣] حيث وقع بكسر الميم، وافقهم^(٣) حفص في غير موضعي هذه السورة، والباقون بالضم ومعهم^(٤) حفص هنا معاً.

روى حفص ﴿يَجْمَعُونَ﴾ [١٥٧] بالغيب، والباقون بالخطاب.
قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم^(٥) ﴿يَغْلَّ﴾ [١٦١] بفتح الياء وضم الغين، والباقون بضم الياء وفتح الغين.

(١) فيقرأ بإسكان العين نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) في المطبوع [أصولهم].

(٣) زاد في المطبوع واو قبله.

(٤) زاد في المطبوع [وافق].

(٥) سقط من (س) واو العطف.

﴿يَنْصُرْكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٠] ذكر لأبي عمرو إسكانه واختلاسه^(١).

روى هشام من طريق الداجوني ﴿قُتِلُوا قُلْ﴾ [١٦٨] / بالتشديد، والباقون بالتخفيف. واختلف أيضاً عن الحلواني عن هشام^(٢).

روى هشام بخلاف عنه ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾ [١٦٩] بالغيب، والباقون بالخطاب. وذكر اختلافهم في السين^(٣).

قرأ ابن عامر ﴿قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [١٦٩]^(٤)، وفي الحج [٥٨] ﴿ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا﴾ بتشديد التاء فيهما، والباقون بالتخفيف.

قرأ الكسائي ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ﴾ [١٧١] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

قرأ نافع ﴿يَحْزَنُكَ﴾^(٥) بضم الياء وكسر الزاي، وكذلك ﴿يَحْزَنُنِي﴾^(٦) ^(٧) [يوسف: ١٣]، و﴿يَحْزَنُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾^(٨) [المجادلة: ١٠] كيف وقع في القرآن إلا قوله في الأنبياء ﴿لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَرَقُ﴾ [الأنبياء: ١٠٣] فأبو جعفر عكس نافع فيه، بضم^(٩) الياء وبكسر^(١٠) الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي في الجميع.

(١) حيث قال: (قرأ أبو عمرو... حيث وقع بإسكان الراء، وروى عنه جماعة الاختلاس في الكلمات الست، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وبذلك قرأ الباقر). انظر: صفحة [٤٥٣].

(٢) والقراءة بتخفيف التاء في لفظ ﴿مَا قُتِلُوا قُلْ﴾ آل عمران [١٦٨] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٤٣/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٥].

(٣) قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وهمزة بفتح السين، والباقون بكسر ها. انظر: صفحة [٤٧٦].

(٤) وزاد في المطبوع لفظ [هنا].

(٥) سورة آل عمران: الآية [١٧٦]، وسورة المائدة: الآية [٤١]، وسورة الأنعام: الآية [٣٣]، وسورة يونس: الآية [٦٥]، وسورة لقمان: الآية [٢٣]، وسورة يس: الآية [٧٦].

(٦) زاد في (س) ما بين المعكوفين ﴿يَحْزَنُهُمْ﴾، و[موضع سورة الأنبياء: الآية [١٠٣]]. انظر: النشر [٢٤٤/٢].

(٧) ولا ثاني له.

(٨) ولا ثاني له.

(٩) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [يضم].

(١٠) المثبت من (ح) و (س)، وفي النسخ: [يكسر].

قرأ حمزة ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [١٧٨]، و﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ﴾ [١٨٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ﴿يَمِيزَ﴾ هنا [١٧٩] والأنفال [٣٧] بضم الياء الأولى وتشديد الأخرى وكسرها، والباقون بالفتح والتخفيف ساكنة.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ [١٨٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة ﴿سَنَكْتُبُ﴾ [١٨١] بالياء وضمها وفتح التاء، ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾ [١٨١] برفع اللام ﴿وَنَقُولُ﴾ [١٨١] بالياء، والباقون بالنون وفتحها وضم التاء ونصب ﴿وَقَتْلَهُمْ﴾، و﴿نَقُولُ﴾ بالنون.

قرأ ابن عامر ﴿وَالزُّبُرِ﴾ [١٨٤] بزيادة باء، وكذلك روى هشام بخلاف عنه^(١) ﴿وَيَا لِكُتَبٍ﴾ [٢٥]، والباقون بغير باء^(٢) فيها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ﴿لَتَبَيِّنَنَّ﴾ [١٨٧] ﴿وَلَا تَكْفُرُوهَ﴾ [١٨٧] بالغيب فيها، والباقون بالخطاب.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ [١٨٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ [١٨٨] بالغيب وضم الباء، والباقون بالخطاب وفتح الباء^(٣).

(١) القراءة بترك باء ﴿وَيَا لِكُتَبٍ﴾ هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٤٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٢) في (ح) بالمشناة من تحت [ياء] وهو خطأ وتصحيف.

(٣) في (ح) و (س) بالمشناة من تحت [الياء] وهو خطأ وتصحيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَقُتِلُوا﴾، ﴿وَقُتِلُوا﴾ [١٩٥] بتقديم
﴿وَقُتِلُوا﴾، وكذلك في التوبة [١١١] / ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾ بتقديم الفعل
المجهول فيها، والباقون بتأخيرها.

وقرأ^(١) ابن كثير وابن عامر بتشديد التاء من ﴿وَقُتِلُوا﴾ [١٩٥] هنا، وفي
الأنعام [١٤٠] من ﴿قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا﴾، والباقون بالتخفيف فيها^(٢).

روى رويس ﴿لَا يَعْرِزَنَّ﴾ بتخفيف النون هنا [١٩٦]، وكذلك^(٣)
﴿يَحْطَمَنَّكُمْ﴾ في النمل [١٨]، و﴿يَسْتَخِفَّنَكَ﴾ في الروم [٦٠]، و﴿نَذَهَبَ
بِكَ﴾ [الزخرف: ٤١]، ﴿أَوْ نُزِينَكَ﴾ [الزخرف: ٤٢]^(٤)، ويقف على ﴿نَذَهَبَ بِكَ﴾
[الزخرف: ٤١]^(٥) بالألف^(٦)، وانفرد الحافظ أبو العلاء^(٧) بتخفيف ﴿يَجْرِمَنَّكُمْ﴾
[المائدة: ٢]^(٨)، والباقون بالتشديد في ذلك.

(١) سقط من المطبوع واو العطف.

(٢) زيادة لفظ [فيها] من [س].

(٣) في (ح) و(س) [كذا].

(٤) زاد المطبوع [بالزخرف].

(٥) زاد في (ح) كلمة [تخفيف].

(٦) فيصير الوقف عليه شبيهاً بقوله تعالى: ﴿لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ إِلَّا نَصِيحَةٌ﴾ بسورة العلق: الآية [١٥].

(٧) انظر: غاية الاختصار للعطار [٤٥٨/٢].

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (لا أعلم أحداً حكاه عنه غيره، ولعله سبق قلم إلى رويس من الوليد عن يعقوب فإنه رواه عنه كذلك، وتبعه على ذلك الجعري فوهم فيه كما وهم في إطلاق [يغرن] والصواب تقييده بـ ﴿لَا يَعْرِزَنَّ﴾ فقط والله أعلم)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٤٦/٢]، الإتحاف [١٨٤-١٩٧].

قرأ أبو جعفر ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ هنا [١٩٨]، وفي الزمر [٢٠] بتشديد النون فيها، والباقون بالتخفيف.

ياءات الإضافة^(١) ست:

﴿وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ [٢٠] فتحها المدنيان وابن عامر وحفص.

﴿مَنْ مِّنْكَ﴾ [٣٥]^(٢)، و﴿لَيْءَ آيَةٍ﴾ [٤١] فتحهما^(٣) المدنيان وأبو عمرو.

﴿وَأِنِّي أُعِيدُهَا﴾ [٣٦]، و﴿أَنْصَارِي إِلَى﴾ [٥٢] فتحهما^(٤) المدنيان.

﴿أَفَنِي أَخْلُقُ﴾ [٤٩] فتحها المدنيان^(٥) وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد^(٦) ثلاث: ﴿وَمَنْ أَتَّبَعَنِي﴾ [٢٠] أثبتها وصلّا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين يعقوب.

﴿وَأَطِيعُونِ﴾ [آل عمران: ٥٠] أثبتها في الحاليين يعقوب.

﴿وَحَافُونَ﴾ [آل عمران: ١٧٥] أثبتها وصلّا أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحاليين

يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة] وهو تحريف.

(٢) في (س) [مني إليك] وهو خطأ.

(٣) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٤) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٥) مع ملاحظة أن المدنيين يقرآن بكسر همزة (إني).

(٦) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو تحريف.

سورة النساء

قرأ الكوفيون ﴿تَسَاءَلُونَ بِهِ﴾ [١] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ [١] بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ أبو جعفر ﴿فَوَاحِدَةً﴾ [٣١] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ ابن عامر ﴿لَكُمْ قِيَمًا﴾ [٥]، وفي المائة [٩٧] ﴿قِيَمًا لِلنَّاسِ﴾ بغير ألف فيها، وافقه نافع هنا، والباقون بالألف.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿وَسَيَصْلَوْنَ﴾ [١٠] بضم الياء، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً﴾ [١١] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي ﴿فَلَأُمِّهِ السُّدُسُ﴾ [١١]، ﴿فَلَأُمِّهِ الثُّلُثُ﴾ [١١]، ﴿فِي أُمِّهَا / رَسُولًا﴾ في القصص [٥٩]، ﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ في الزخرف [٤] بكسر الهمزة في الأربعة إتباعاً، وكذا ﴿بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ في النحل [٧٨] والزمر [٦] والنجم [٣٢]، و^(١) ﴿أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ في النور [٦١]، إلا أن حمزة كسر الميم أيضاً، وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم، والباقون كذلك في الست الكلم^(٢).

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ﴿يُوصِي بِهَا﴾ في الموضعين [١١، ١٢] بفتح الصاد، وافقهم حفص في الأخير، والباقون بكسرها فيها.

(١) سقط الواو من المطبوع.

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [الكلم الست].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿يُدْخِلُهُ جَنَّتٍ﴾ [١٣]، و﴿يُدْخِلُهُ نَارًا﴾ [١٤] هنا، و﴿يُدْخِلُهُ﴾ [١٧]، ﴿يُعَذِّبُهُ﴾ في الفتح [١٧]، و﴿يَكْفُرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ﴾ في التغابن [٩]، ﴿يُدْخِلُهُ﴾ في الطلاق [١١] بالنون في السبعة، والباقون بالياء.
قرأ ابن كثير ﴿وَالَّذَانِ﴾ [١٦]، و﴿هَذَانِ﴾ [طه: ٦٣، الحج: ١٩]، و﴿هَتَيْنِ﴾ [القصص: ٢٧]، و﴿فَذَانِكَ﴾^(١) [القصص: ٣٢]، و﴿الَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ [فصلت: ٢٩] بتشديد النون في الخمسة، وافقه أبو عمرو ورويس في ﴿فَذَانِكَ﴾، والباقون بالتخفيف فيهن.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَرَهَا﴾ هنا [١٩]، وفي التوبة [٣٥]، والأحقاف [١٥] بضم الكاف، وافقهم في الأحقاف عاصم ويعقوب وابن ذكوان وهشام^(٢) بخلاف عنه، والباقون بالفتح في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو بكر ﴿مُبَيِّنَةٍ﴾^(٣)، و﴿مُبَيِّنَتٍ﴾^(٥) حيث وقعا بفتح الياء، وافقهما في ﴿مُبَيِّنَتٍ﴾ المدنيان والبصريان، والباقون بالكسر.
قرأ الكسائي ﴿الْمُحْصَنَتِ﴾^(٦)، و﴿مُحْصَنَتٍ﴾ [٢٥] حيث وقع بكسر الصاد سوى الأول من هذه السورة، وهو ﴿وَالْمُحْصَنَتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ [٢٤]، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأُحِلَّ لَكُمْ﴾ [٢٤] بضم

(١) وفي المطبوع [ذانك] والصواب ما أثبت.

(٢) القراءة بضم كاف ﴿كَرَهَا﴾ في الأحقاف آية [١٥] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٤٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٣) في (ح) [أبو عمرو] وهو خطأ. انظر: النشر [٢٤٨/٢].

(٤) سورة النساء: الآية [١٩]، وسورة الأحزاب: الآية [٣٠]، وسورة الطلاق: الآية [١].

(٥) سورة النور: الآيتان [٣٤، ٤٦]، وسورة الطلاق: الآية [١١].

(٦) سورة النساء: الآيتان [٢٤، ٢٥]، وسورة المائدة: الآية [٥]، وسورة النور: الآيتان [٤، ٢٣].

الهمزة وكسر الحاء، والباقون بفتحها^(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿أُحْصِنَ﴾ [٢٥] بفتح الهمزة والصاد، والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد.

قرأ الكوفيون / ﴿تَجَكَّرَ عَنْ﴾ [٢٩]^(٢) بالنصب، والباقون بالرفع. ١/٦٠

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ [٣٠] ذكر لأبي الحارث^(٣).

قرأ المدنيان ﴿مُدْخَلًا﴾ هنا [٣١]، و^(٤) الحج [٥٩] بفتح الميم، والباقون بضمها.

﴿وَسَأَلُوا﴾ [٣٢] ذكر لابن كثير والكسائي وخلف في النقل^(٥).

قرأ الكوفيون ﴿عَقَدْتُ﴾ [٣٣] بغير ألف، والباقون بالألف.

قرأ أبو جعفر ﴿حَفِظَ اللَّهُ﴾ [٣٤] بنصب الهاء، والباقون بالرفع.

﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنِّبِ﴾ [٣٦] ذكر إدغام يعقوب مع أبي عمرو في

الكبير^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَالْبَخِلِ﴾ هنا [٣٧]، وفي^(٧) الحديد [٢٤] بفتح

الباء والحاء^(٨)، والباقون بضم الباء وإسكان الخاء.

(١) في (ح) بالافراد [بفتحها] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/٢٤٩].

(٢) وفي (س) ذكر ﴿تَرَاوَنَ﴾ من الآية.

(٣) حيث قال: (أدغمه أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقيون). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) زاد المطبوع حرف الجر [في].

(٥) فيقرؤون بنقل الهمز إلى الساكن قبله. انظر: صفحة [٣٠٢].

(٦) بخلف عن أبي عمرو، وقولاً واحداً ليعقوب. انظر: صفحة [٢٢٠، ٢٣١].

(٧) سقط من (ح) و (س) حرف الجر [في].

(٨) سقط من المطبوع لفظ [والحاء].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿حَسَنَةً﴾ [٤٠] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿يُضَعِّفَهَا﴾ [٤٠] ذكر لابن كثير وابن عامر وأبي^(١) جعفر ويعقوب^(٢).

﴿رِثَاءً﴾ [٣٨] ذكر لأبي جعفر^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سُوَّى﴾ [٤٢] بفتح التاء وتخفيف السين، والمدنيان وابن عامر بفتح التاء وتشديد السين، والباقون بضم التاء وتخفيف السين، وهم على أصولهم^(٤) في الإمالة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَمَسْمُومٌ﴾ هنا [٤٣] والمائدة [٦] بغير ألف، والباقون بالألف.

﴿فَتِيلًا * أَنْظَرَ﴾ [٤٩، ٥٠] ذكر عند^(٥) ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ في البقرة [١٧٣]^(٦)، وكذا^(٧) ﴿أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ﴾ [٦٦]^(٨).

﴿نِعْمًا﴾ [٥٨] ذكر^(٩) في آخر^(١٠) البقرة^(١١).

(١) في (ح) بالرفع [وأبو] والصواب ما أثبت.

(٢) حيث قرؤوا بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٣) حيث قال: (فأبدل الهزمة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٤) المثبت من (س)، وفي النسخ [أصلهم]. انظر النشر ٢/٢٤٩.

(٥) في (ح) [عنه] وهو خطأ.

(٦) قرأ عاصم وحزمة ويعقوب وأبو عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه بكسر التنوين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٧) زاد في المطبوع [ذكر] وهو خطأ.

(٨) انظر: صفحة [٤٦٥].

(٩) في المطبوع بالإسناد إلى واو الجماعة [ذكروا] وهو تحريف.

(١٠) سقط من المطبوع [آخر].

(١١) قرأ ابن عامر وحزمة والكسائي وخلف بفتح النون، والباقون بكسرها، وقرأ أبو جعفر بإسكان العين، وقرأ أبو عمرو وقالون وأبو بكر بإسكان العين وبالاختلاس، وقرأ الباقيون بكسرها. انظر: صفحة [٤٧٥-٤٧٦].

قرأ^(١) ابن عامر ﴿إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ [٦٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿لِيُبَيِّنَنَّ﴾ [٧٢] ذكر لأبي جعفر في الهمز المفرد^(٢).

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ﴿كَأَن لَّمْ تَكُنْ﴾ [٧٣] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿أَوْ يَغْلِبَ فَسَوْفَ﴾ [٧٤] ذكر في حروف قربت مخارجها^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وحمة والكسائي وخلف وأبو الطيب عن روح^(٤) ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ قَلِيلًا * أَتَيْنَا﴾ [٧٧، ٧٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿قَالَ هَؤُلَاءِ﴾ [٧٨]^(٥) ذكر في باب الوقف^(٦).

﴿بَيْتَ طَافِقَةٍ﴾ [٨١] ذكر في بابه إدغامه^(٧) لأبي عمرو وحمة^(٨).

قرأ حمزة والكسائي وخلف / ﴿أَصْدَقُ﴾ [٨٧]، وفي كل صا ساكنة ب/٦٠ بعدها دال نحو ﴿تَصْدِيقَ﴾ [يونس: ٣٧]، و﴿فَأَصْدَعُ﴾ [الحجر: ٩٤]^(٩) بإشمام

(١) في (س) تكرار للكلمة.

(٢) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٣) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاّد). انظر: صفحة [٣٣٥].

(٤) القراءة بقاء الخطاب في ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ قَلِيلًا * أَتَيْنَا﴾ النساء [٧٧-٧٨] لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥٠]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٥) وفي الأصل و(س) لم يذكر الفاء ﴿قَالَ﴾ من الآية.

(٦) حيث قال: (ذكر جمهور المغاربة وغيرهم الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقيين يقفون على اللام دون ما، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على ما للجميع؛ لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد شيء، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطأ، ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة، والله أعلم). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٧) سقط من المطبوع هاء الضمير [باب الإدغام].

(٨) أما يعقوب فليس له فيها إلا الإظهار قولاً واحداً. انظر: صفحة [٢٣٦].

(٩) في (ح) والمطبوع [فأصدق] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/٢٥٠].

الصاد الزاي، وافقهم رويس في ﴿يُصَدَّرَ﴾ في القصص [٢٣]، والزلزلة [٦]^(١)، واختلف عنه في سائر الباب، والباقون بالصاد الخالصة.

قرأ يعقوب ﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [٩٠] بنصب التاء منونة، ويقف بالهاء على أصله في المرسوم، والباقون بإسكان التاء في الحالين، وهم على ما أصل في الإدغام الصغير^(٢)، وذكر ترقيق الأزرق في الرءات^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَتَيَّئُوا﴾ في الحرفين هنا [٩٤]، وفي الحجرات [٦] من التثب، والباقون من التين^(٤) في الثلاثة.

قرأ المدنيان وابن عامر وحمزة وخلف ﴿السَّلَامَ لَسْتَ﴾ [٩٤] بغير ألف بعد اللام، والباقون بالألف.

قرأ أبو جعفر^(٥) بخلاف عنه ﴿لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾ [٩٤] بفتح الميم الثانية، والباقون بكسرها^(٦).

قرأ المدنيان وابن عامر والكسائي وخلف ﴿عَيْرُ أُولَى﴾ [٩٥] بنصب الرء، والباقون بالرفع^(٧).

(١) وفي المطبوع [والزلال].

(٢) فيقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٠-٣٣٢].

(٣) وذلك بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٠٥].

(٤) في المطبوع ﴿فَتَيَّئُوا﴾ من البيان.

(٥) القراءة بكسر الميم الأخيرة في ﴿مُؤْمِنًا﴾ النساء [٩٤] لأبي جعفر من رواية ابن وردان، والفتح من رواية ابن جَمَّاز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥١]، شرح منحة مولي البر [١٠٦].

(٦) سقط من المطبوع هاء الضمير.

(٧) زاد في (س) هاء الضمير [برفعها].

﴿الَّذِينَ تَوْفَّيْهِمْ﴾ [٩٧] ذكر للبزي^(١).

﴿هَتَانُتُمْ﴾ [١٠٩] ذكر في الهمز المفرد^(٢).

قرأ أبو عمرو وحمة وخلف ﴿فَسَوْفَ تُؤْنِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا * وَمَنْ﴾ [١١٤-١١٥]
بالياء^(٣)، والباقون بالنون.

﴿تُؤْنِيهِ﴾ ﴿وَنُصِّلِهِ﴾ [١١٥] ذكر في هاء الكناية^(٤).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأبو بكر وروح ﴿يَدْخُلُونَ﴾ بضم الياء
وفتح الخاء^(٥) هنا [١٢٤]، ومريم [٦٠]، والأول من غافر [٤٠]، وافقهم رويس
في^(٦) مريم وأول غافر. وقرأ^(٧) ابن كثير وأبو جعفر ورويس الثاني من غافر
وهو ﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ﴾ [غافر: ٦٠] بالضم، واختلف فيه عن أبي بكر^(٨) وقرأ

(١) فقرأ بتشديد التاء وصلًا. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٢) قال ابن الجزري: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقتين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هعنتم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقتين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصبهاني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل (سألتم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

(٣) سقط من (ح) حرف الجر وكتب بالموحدة [الباء] وهو خطأ.

(٤) قرأ أبو عمرو وحمة وأبو بكر بإسكان الهاء، ويعقوب وقالون باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، وورش وابن كثير وابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالمدة أيضاً، وأبو جعفر بالإسكان والقصر، وابن ذكوان بالقصر والإشباع، وهشام بالإسكان والقصر والصلة. انظر: صفحة [٢٣٧].

(٥) في المطبوع بالمهملة [الهاء] وهو خطأ.

(٦) زاد المطبوع لفظ [أول] وهو تحريف.

(٧) سقط من (ح) واو العطف.

(٨) القراءة بفتح الياء وضم الخاء في ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ غافر [٦٠] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

أبو عمرو ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ في فاطر [٣٣] كذلك، والباقون بفتح الياء وضم الخاء في المواضع^(١) الخمسة.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٦٣، ١٢٥، ٥٤] في الثلاثة ذكر في البقرة^(٢).

قرأ الكوفيون ﴿يُصْلِحًا﴾ [١٢٨] بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف، وقرأ^(٣) الباقون بفتح الياء والصاد واللام / وتشديد^(٤) الصاد وألف^(٥) بعدها.

قرأ ابن عامر وحزمة ﴿تَلَوُّا﴾ [١٣٥] بضم اللام [وواو]^(٦) ساكنة بعدها، وقرأ الباقون بإسكان اللام بعدها^(٧) وواو الأولى مضمومة والثانية ساكنة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ﴾ [١٣٦] بضم النون ﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾ [١٣٦] بضم الهمزة وبكسر^(٨) الزاي فيهما، والباقون بفتح النون والهمزة والزاي.

قرأ عاصم ويعقوب ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ﴾ [١٤٠] بفتح النون والزاي، والباقون بضم النون وكسر الزاي.

قرأ الكوفيون ﴿فِي الدَّرَكِ﴾ [١٤٥] بإسكان الراء، والباقون بفتحها.

(١) سقط من (ح) أل التعريف.

(٢) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش... بالألف... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجمع، وكذلك الباقون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٣) سقط من (ح) واو العطف، ومن المطبوع [قرأ].

(٤) في (ح) [وتشديد].

(٥) في (ح) بآل التعريف [والألف].

(٦) سقط من الأصل الواو الثالثة، وفي (ح) [واو العطف]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٢٥٢].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [بعدها].

(٨) سقط من (س) باء الجر.

روى حفص ﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ﴾ [١٥٢] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ أبو جعفر ﴿تَعْدُوا﴾ [١٥٤]^(١) بتشديد الدال مع إسكان العين، وكذا ورش إلا أنه بفتح^(٢) العين، واختلف عن قالون بين الإسكان^(٣) والاختلاس، وبالإسكان أخذ العراقيون^(٤) قاطبة، وبالاختلاس المغاربة، وقرأ^(٥) [الباقون بإسكان العين والتخفيف]^(٦).

قرأ حمزة وخلف ﴿سَتُؤْتِيهِمْ﴾ [١٦٢] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ حمزة وخلف ﴿زُبُورًا﴾ [١٦٣] بضم الزاي، وكذا ﴿زُبُورًا﴾ في سبحان [٥٥]، و﴿الزُّبُور﴾ في الأنبياء [١٠٥]، والباقون بفتحها.

(١) وفي (س) ذكر حرف [لا] من الآية.

(٢) سقط من (س) باء الجر.

(٣) سقط من المطبوع لفظ [والإسكان].

(٤) في (ح) بالنصب [العراقيين].

(٥) سقط من المطبوع [قرأ].

(٦) ما بين المعكوفين سقط من الأصل ، وفي (س) [وقرأ الباقيون بالإسكان مع التخفيف]. انظر: النشر

سورة المائدة

قرأ ابن عامر وأبو بكر وابن وردان وابن جَمَاز^(١) بخلاف عنه ﴿شَنَآنُ﴾ [٨، ٢] بإسكان النون في الموضعين، والباقون بفتحها.

قرأ أبو عمرو وابن كثير ﴿أَنْ صَدُّوَكُمْ﴾ [٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿الْمَيْتَةُ﴾ [٣] ذكر لأبي جعفر في البقرة^(٢).

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ [٣] ذكر فيها أيضاً^(٣).

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب وحفص والكسائي^(٤) ﴿وَأَرْجَلَكُمْ﴾ [٦] بالنصب، والباقون بالجر.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قُلُوبَهُمْ قَلَسِيَّةٌ﴾ [١٣] بتشديد الياء من غير ألف، والباقون بالألف^(٥) والتخفيف.

﴿رَضَوْنَكُمْ﴾ [١٦] / ذكر في الموضعين لأبي بكر^(٦).

٦١/ب

﴿يَوَلِّيَقَ﴾ [٣١] ذكر وقف رويس في الوقف على الرسم^(٧).

(١) القراءة بتحريك نون ﴿شَنَآنُ﴾ المائدة [٢] في الموضعين لابن جَمَاز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥٣]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بتشديد الياء ... والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٤٦٥].

(٣) قرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر النون، والباقون بالضم. انظر صفحة [٤٦٥]؛ وفي المطبوع [وذكر كسر طاء ﴿أَضْطَرَّ﴾ آية [٣] لأبي جعفر في البقرة أيضاً و.....].

(٤) في (ح) قدم الكسائي على حفص.

(٥) في (ح) كرر لفظ الألف.

(٦) فقرأ بضم الراء في الموضع الأول الآية [٢]، أما الموضع الثاني فإنه كسره من طريق العلّيمي، واختلف عنه من طريق يحيى، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠]؛ وزاد في المطبوع [في آل عمران].

(٧) حيث اختلف عنه بالوقف عليه بالهاء وعدمه. انظر: صفحة [٤٢٣].

قرأ أبو جعفر ﴿مَنْ آجِلٌ﴾ [٣٢] بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى نون ﴿مِنْ﴾، والباقون بالفتح، وهم على أصولهم^(١) في النقل والسكت.

﴿رُسُلَنَا﴾ [٣٢] ذكر لأبي عمرو في البقرة^(٢).

﴿يَحْزُنُكَ﴾ [٤١] ذكر لنافع في آل عمران^(٣).

﴿لِلسُّحْتِ﴾ [٤٢] ذكر في البقرة^(٤)، وكذا ﴿وَالْأُذُنُ﴾ [٤٥] لنافع^(٥).

قرأ الكسائي ﴿وَالْعَيْنُ﴾ [٤٥]، ﴿وَالْأَنْفُ﴾ [٤٥]، ﴿وَالْأُذُنُ﴾ [٤٥]، ﴿وَالسِّنُّ﴾ [٤٥]، ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ [٤٥] برفع الخمسة، وافقه في ﴿وَالْجُرُوحُ﴾ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وابن عامر، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة ﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلٌ﴾ [٤٧] بكسر اللام ونصب الميم، والباقون بإسكانها.

قرأ ابن عامر ﴿يَبْعُوثُ﴾ [٥٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ﴾ [٥٣] بغير واو، والباقون ﴿يَقُولُ﴾ بالواو، وقرأ البصريان بنصب اللام، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ﴾ [٥٤] بدالين الأولى مكسورة والثانية ساكنة، والباقون بدال واحدة مشددة مفتوحة.

(١) المثبت من (س)، وفي النسخ [أصلهم]. انظر: النشر [٢٥٤/٢].

(٢) حيث يقرأ بإسكان السين. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٣) حيث قرأ بضم الياء وكسر الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٤) حيث قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف بإسكان الحاء. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) حيث قرأ بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٦].

قرأ البصريان والكسائي ﴿وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾ [٥٧] بخفض الراء، وهم^(١) على أصلهم^(٢) في الإمالة والفتح، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة ﴿وَعَبَدَ﴾ [٦٠] بضم الباء ﴿أَطْلَعُوتَ﴾ [٦٠] بالخفض، والباقون بالفتح والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وأبو بكر ﴿رِسَالَتَهُ﴾ [٦٧] بالألف وكسر التاء على الجمع، والباقون بغير ألف والفتح على التوحيد.

و^(٣) ﴿الصَّيْحُونِ﴾ [٦٩] ذكر في باب الهمز المفرد^(٤).

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف ﴿أَلَا تَكُونُ﴾^(٥) [٧١] برفع النون، والباقون بالنصب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَقَدْتُمُ﴾ [٨٩] بالقصر والتخفيف، وابن^(٦) ذكوان / بالمد والتخفيف، والباقون بالتشديد من غير مد.

قرأ^(٧) الكوفيون ويعقوب ﴿فَجَزَاءُ﴾ [٩٥] بالتنوين^(٨) ﴿مِثْلُ مَا﴾ [٩٥] برفع اللام، والباقون بغير تنوين والخفض.

(١) في (ح) بالثنية [وهما].

(٢) في (س) [أصولهم].

(٣) سقط من المطبوع الواو.

(٤) فيقرؤه أبو جعفر ونافع بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨].

(٥) في (ح) كتب [إلا أن تكون]، وهو خطأ وتحريف، وفي (س) كتب [أن لا تكون]، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٢٥٥].

(٦) في (ح) بالفاء [فابن].

(٧) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٨) في (ح) كتب [بالنوين].

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿أَوْكَفَّرَةٌ﴾ [٩٥] بغير تنوين ﴿طَعَامٌ﴾ [٩٥] بالخفض، والباقون بالتنوين ورفع ﴿طَعَامٌ﴾.

﴿قِيَمًا﴾ [٩٧] ذكر لابن عامر^(١) أول النساء^(٢).

روى حفص ﴿أَسْتَحَقَّ﴾ [١٠٧] بفتح التاء والحاء^(٣)، ويبتدئ بكسر همزة^(٤) الوصل، والباقون بضم التاء وكسر الحاء والابتداء لهم بضم الهمزة.

قرأ يعقوب وحمزة^(٥) وخلف وأبو بكر ﴿الْأَوَّلِينَ﴾ [١٠٧] بالجمع، والباقون ﴿الْأَوَّلِينَ﴾ على التنثية.

﴿الْفُيُوبِ﴾ [١٠٩] ذكر في البقرة^(٦).

﴿الطَّيْرِ﴾ [١١٠]، و﴿طَيْرًا﴾ [١١٠] ذكر^(٧) في آل عمران^(٨).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سِحْرُمَيْتٍ﴾ هنا [١١٠] وأول يونس [٢] وفي هود [٧] والصف [٦] بالالف وكسر الحاء في الأربعة، وافقه ابن كثير وعاصم في يونس، والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف.

(١) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٢) حيث قرأه بغير ألف. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) في (ح) بالمعجمة [والحاء] والصواب ما أثبت. انظر النشر [٢/٢٥٦].

(٤) في (ح) بآل التعريف [الهمزة].

(٥) في المطبوع تقديم وتأخير بين [يعقوب وحمزة].

(٦) قرأ حمزة وأبو بكر بكسر الغين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٧) في المطبوع بالتنثية [ذكر].

(٨) أما ﴿الطَّيْرِ﴾ فقرأه أبو جعفر بالالف بعدها همزة مكسورة على الأفراد، وأما ﴿طَيْرًا﴾ فقرأه نافع وأبو جعفر ويعقوب بالالف بعدها همزة مكسورة على الأفراد، والباقون بياء ساكنة من غير ألف ولا همز في الكلمتين. انظر: صفحة [٤٨٢].

قرأ الكسائي ﴿يَسْتَطِيعُ﴾ [١١٢] بالخطاب ﴿رَبُّكَ﴾ [١١٢] بالنصب،
والباقون بالرفع والغيب.

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿مُنْزِلَهَا﴾ [١١٥] بالتشديد، والباقون
بالتخفيف.

قرأ نافع ﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ [١١٩] بالنصب، والباقون بالرفع.

ياءات الإضافة^(١) ست:

﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [٢٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وحفص.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٢٨]، ﴿لِي أَنْ﴾ [١١٦] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو

عمرو.

﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [٢٩]، ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ [١١٥] فتحها المدنيان.

﴿وَأُمِّي إِلَهَيْنِ﴾ [١١٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد^(٢) ياء واحدة:

﴿وَأَخْشَوْنَ وَلَا﴾ [٤٤] أثبتها وصلّا أبو عمرو وأبو جعفر، وفي^(٣) الحاليين

يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٢) في المطبوع كتب [من الزوائد].

(٣) سقطت الواو من (ح).

سورة الأنعام

ذُكِرَ كسر دال ﴿وَلَقَدْ أَسْهَيْئَ﴾ [١٠] في البقرة للجماعة^(١)، وإبدال همزها لأبي جعفر / في الهمز المفرد^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وأبو بكر ﴿مَنْ يُصْرِفَ﴾ [١٦] بفتح الياء وكسر الراء، والباقون بضم الياء وفتح الراء.

﴿أَيُّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ [١٩] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٣).

قرأ يعقوب ﴿نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ﴾ بالياء فيهما هنا [٢٢]، وفي سبأ [٤٠]، وافقه حفص في سبأ، والباقون بالنون فيهما من^(٤) السورتين.

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي^(٥) والعلمي عن أبي بكر ﴿لَوْ تَكُنْ﴾ [٢٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص ﴿فَتَنَّاهُمْ﴾ [٢٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

(١) وهم عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) انظر: صفحة [٢٨٥].

(٣) حيث قال: (فسهل الثانية منهما بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنه على قول الجمهور، وقد روى أبو الطيب عن رويس تحقيق قوله: ﴿أَيُّكُمْ لَتَشْهَدُونَ﴾ في الأنعام هذا الحرف خاصة). انظر: صفحة [٢٦٢-٢٦٣].

(٤) في المطبوع [في] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في (ح) زاد [خلف]، وفي المطبوع تقديم وتأخير [حمزة والكسائي ويعقوب] والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٢٥٧].

(٦) القراءة بتذكير ﴿لَوْ تَكُنْ﴾ الأنعام [٢٣] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٥٧]، شرح منحة مولي البر [١٠٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَاللَّهِ رَبِّنَا﴾ [٢٣] بنصب الباء، والباقون بالخفض.

قرأ حمزة ويعقوب وحفص ﴿وَلَا تُكْذِبْ﴾ [٢٧] ﴿وَنُكُونُ﴾ [٢٧] بنصب الباء والنون، وافقهم ابن عامر في النون، والباقون برفعها.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَدَارُ﴾ [٣٢] بلام واحدة وتخفيف الدال ﴿الْآخِرَةُ﴾ ^(١) [٣٢] بالخفض، والباقون بلامين مع تشديد الدال للإدغام، ورفع ﴿الْآخِرَةُ﴾.

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ هنا [٣٢]، والأعراف [١٦٩] ^(٢)، ويوسف [١٠٩]، ويس [٦٨] بالخطاب، وافقهم ابن عامر وحفص هنا، والأعراف، ويوسف ^(٣)، ووافقهم أبو بكر في يوسف ^(٤)، واختلف عن ابن عامر ^(٥) في يس من روايته، فالأكثر عن ^(٦) الداجوني عن هشام وعن الأخفش عن ابن ذكوان كذلك بالخطاب، والباقون بالغيب في الأربعة.

﴿لِيَحْزَنَكَ﴾ [٣٣] تقدم لنافع في آل عمران ^(٧).

قرأ نافع والكسائي ﴿لَا يُكْذِبُوكَ﴾ [٣٣] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

(١) وفي المطبوع زاد واو قبل لفظ ﴿الْآخِرَةُ﴾ من الآية.

(٢) في (س) زاد بعده لفظ [في].

(٣) سقط من المطبوع [ويوسف].

(٤) في (ح) [ويوسف].

(٥) القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ ببس آية [٦٨] هشام، والغيب لابن ذكوان كلاهما عن ابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٥٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٠].

(٦) في المطبوع [والأكثر] وهو تحريف.

(٧) فيقرأ بضم الياء وكسر الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

﴿أَنْ يُزِيلَ﴾ [٣٧] ذكر لابن كثير في البقرة^(١).

﴿أَرَأَيْتَكُمْ﴾ [٤٠]، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٤٦] ذكر في الهمز^(٢) المفرد^(٣).

قرأ ابن عامر وعيسى بن وردان ﴿فَتَحَنَّا﴾ هنا [٤٤]، وفي^(٤) الأعراف [٩٦] والقمر [١١]، و﴿فُتِحَتْ﴾ في الأنبياء [٩٦] بالتشديد، وافقهما ابن جهمز وروح في القمر والأنبياء^(٥)، ووافقهم رويس في الأنبياء، / واختلف عنه في الثلاثة^(٦) الأخر؛ فروى النحاس^(٧) وغيره^(٨) التشديد، وروى أبو الطيب التخفيف، واختلف عن ابن جهمز^(٩) هنا والأعراف؛ فروى^(١٠) ابن سوار^(١١) وغيره التشديد، والباقون بالتخفيف في الأربعة.

﴿بِهِ أَنْظُرُ﴾ [٤٦] ذكر للأصبهاني في هاء الكناية^(١٢).

(١) فيخفف وحده. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٢) في (ح) بالتأنيث [بالمهزة].

(٣) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) سقط من المطبوع لفظ [في].

(٥) في المطبوع تقديم وتأخير [الأنبياء والقمر].

(٦) في المطبوع [بثلاث].

(٧) في (ح) بالمهملة [النحاس] والصواب بالمعجمة. انظر: النشر [٢٥٨/٢].

(٨) سقط من (ح) هاء الضمير.

(٩) القراءة بتخفيف تاء ﴿فَتَحَنَّا﴾ في الأنعام آية [٤٤]، وفي الأعراف آية [٩٦] لابن جهمز ورويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٥٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

(١٠) زاد في (ح) لفظ [عن].

(١١) انظر: المستنير لابن سوار [٥٣٧-٥٣٨].

(١٢) فقيراً بالضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

﴿يَصْدِفُونَ﴾ [٤٦] ذكر إشمامه في النساء^(١).

قرأ ابن عامر ﴿بِالْغَدَوَةِ﴾ هنا [٥٢] والكهف [٢٨] بضم الغين وإسكان الدال وواو^(٢) بعدها، والباقون بالفتح والألف فيهما.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿أَنَّهُ مِّنْ عَمَلٍ... فَأَنَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [٥٤] بفتح الهمزة فيهما، وافقهم المدنيان في الأول، والباقون بالكسر فيهما.
قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَلِتَسْتَينَ﴾ [٥٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ المدنيان ﴿سَبِيلُ﴾ [٥٥] بنصب اللام، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن كثير وعاصم ﴿يَقْضُ الْحَقَّ﴾ [٥٧] بضم القاف وصاد مهملة مشددة من القصص، والباقون بإسكان القاف وكسر الضاد معجمة من القضاء، ويعقوب يقف بالياء كما تقدم^(٣).

قرأ حمزة ﴿تَوَفَّاهُ رُسُلُنَا﴾ [٦١]، و﴿أَسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ﴾ [٧١] بألف محالة بعد الفاء، والواو، والباقون بتاء ساكنة بعدهما^(٤).

روى روح ﴿قُلْ مَنْ يُنْجِيكُمْ﴾ و﴿قُلْ اللَّهُ يُنْجِيكُمْ﴾^(٥) الموضعين [٦٣]، [٦٤]، وفي يونس [٩٢] ﴿فَالْيَوْمَ نُنْجِيكَ﴾، و﴿نُنْجِي رُسُلَنَا﴾ [يونس: ١٠٣]، و﴿نُجِّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس: ١٠٣] وفي الحجر [٥٩] ﴿إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ﴾، وفي

(١) فيقرأ بإشمامها حمزة والكسائي وخلف ورويس بخلاف عنه، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٢) سقط من (ح) واو العطف.

(٣) انظر صفحة: [٤٢٥].

(٤) في (ح) بالإنفراد [بعدها] وهو تحريف.

(٥) زاد في المطبوع قبله لفظ [في].

مريم [٧٢] ﴿ثُمَّ نُنَجِّي﴾، وفي العنكبوت [٣٢] ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾، وفيها [٣٣] ﴿إِنَّا مُنَجِّوْكَ﴾، وفي الزمر [٦] ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ﴾، وفي الصف [١٠] ﴿تُنَجِّكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾^(١) الإحدى عشرة بالتخفيف، وافقه رويس في غير الزمر، ووافق الجميع سوى ابن عامر في الصف، ووافق نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن ذكوان في الثاني من هذه السورة [٦٤]، وانفرد بذلك المفسر عن الداجوني عن هشام^(٢)، ووافق / الكسائي وحفص على الثالث من يونس [١٠٣] ووافق حمزة والكسائي وخلف في^(٣) الحجر [٥٩] والأول من العنكبوت [٣٢]، ووافق الكسائي في مريم [٧٢]، ووافق ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر في الثاني من العنكبوت [٣٢]، والباقون بالتشديد.

روى أبو بكر ﴿وَحَقِيقَةً﴾ هنا [٦٣]، وفي الأعراف [٥٥] بكسر الخاء^(٤) والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون ﴿لَيْنَ أَفْجَنًا﴾ [٦٣] بالألف بعد الجيم من غير ياء ولا^(٥) تاء، والباقون ﴿أَفْجَيْنًا﴾ بالياء والتاء من غير ألف.

قرأ ابن عامر ﴿يُنْسِيَنَّكَ﴾ [٦٨] بتشديد^(٦) السين، والباقون بالتخفيف.

(١) في المطبوع بالنون [ننَجِّيكم] وهو خطأ وتصحيف.

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٥٩/٢]، الإتحاف [٢١٠].

(٣) زاد في (ح) قبله واواً.

(٤) في الأصل ﴿وَحَقِيقَةً﴾ في الأعراف بكسر الخاء هنا، و(س) ﴿وَحَقِيقَةً﴾ بكسر الخاء هنا والأعراف، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢٥٩/٢].

(٥) سقط من المطبوع لفظ [لا].

(٦) في المطبوع كتب [مشددة].

قرأ يعقوب ﴿ءَاذَرَ﴾ [٧٤]^(١) بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿رَأَا كَوْكَبًا﴾ [٧٦]، و﴿رَأَا الْقَمَرَ﴾ [٧٧]، و﴿رَأَا الشَّمْسَ﴾ [٧٨] ذكر في الإمالة^(٢).

قرأ المدنيان وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه ﴿أَتَحَبَّجُوتِي﴾ [٨٠] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها.

قرأ الكوفيون ﴿نَرَفَعُ دَرَجَتٍ مِّنْ نَّشَأٍ﴾ هنا [٨٣]، وفي يوسف [٧٦] بالتنوين، وافقهم يعقوب هنا، والباقون بغير تنوين فيها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَالْيَسَعَ﴾ هنا [٨٦]، وفي ص [٤٨] بتشديد اللام وإسكان الياء، والباقون بإسكان اللام مخففة وفتح الياء فيها.

﴿أَقْتَدِهْ قُلُوبًا﴾ [٩٠] ذكر كسر هائها، والوقف عليه في الوقف على المرسوم^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمر و﴿تَجَعَّلُونَهُ قَرَأَ طَيْسٌ بُدُونَهَا وَتَحْفُونَ﴾ [٩١]^(٤) بالغيب في الثلاثة، والباقون بالخطاب فيها.

روى أبو بكر ﴿وَلَنُنْذِرَ﴾ [٩٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ المدنيان والكسائي وحفص ﴿تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ [٩٤] بنصب النون،

(١) في المطبوع كتب بالذال [ءاذر] وهو خطأ.

(٢) في الأول أمال الراء والهمزة حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وابن ذكوان، وهشام بخلاف عنه، وأمّال أبو عمرو والهمزة فقط. انظر صفحة: [٣٥٩-٣٦١]. أمّا في الثاني والثالث فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالفتح فيها. انظر: صفحة [٣٦١-٣٦٢].

(٣) حيث قال: (حذفها في الوصل حمزة والكسائي ويعقوب وخلف ... إلا أن ابن عامر كسر هاءها وصلّا، واختلف عن ابن ذكوان في إشباع كسرهما). انظر: صفحة [٤٢٤].

(٤) في المطبوع ذكر كلمة ﴿كثيراً﴾ من الآية.

والباقون بالرفع.

﴿الْمَيْتَ﴾ [٩٥] ذُكِرَ فِي الْبَقَرَةِ عِنْدَ ﴿الْمَيْتَةِ﴾ [١٧٣] ^(١).

قرأ الكوفيون ﴿وَجَعَلَ﴾ [٩٦] بفتح العين واللام من غير ألف ﴿أَلَيْلَ﴾

[٩٦] بالنصب، والباقون / ﴿وَجَاعِلُ﴾ ^(٢) بألف وكسر العين ورفع اللام ^(٣)

﴿أَلَيْلَ﴾ بالخفض.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ﴿فَسْتَقَرُّ﴾ [٩٨] بكسر القاف، والباقون

بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِلَى ثَمَرِهِ﴾ [٩٩]، و﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ﴾

[١٤١] في الموضعين من هذه السورة، و﴿لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ﴾ في يس [٣٥] بضم

الثاء والميم في الثلاثة، والباقون بفتحها ^(٤).

قرأ المدنيان ﴿وَحَرَقُوا لَهُ﴾ [١٠٠] بتشديد الراء، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿دَرَسَتْ﴾ [١٠٥] بألف بعد الدال ^(٥) وإسكان

السين وفتح ^(٦) التاء، وابن عامر ويعقوب بغير ألف وفتح السين وإسكان التاء،

والباقون بغير ألف وإسكان السين وفتح التاء.

قرأ يعقوب ﴿عَدَوًّا يَغَيِّرُ عِلْمَ﴾ [١٠٨] بضم العين والدال وتشديد الواو،

والباقون بفتح العين وإسكان الدال وتخفيف الواو.

(١) فيقرأها بالتشديد أبو جعفر ونافع ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) في المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

(٣) زاد في المطبوع لفظ [في].

(٤) في (ح) بالإفراد [فتحها].

(٥) سقط من المطبوع أل التعريف فكتب [دال].

(٦) في المطبوع بياء الجر [وبفتح].

﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ [١٠٩] ذكر اختلاسها وإسكانها^(١) لأبي عمرو في البقرة^(٢).

قرأ ابن كثير والبصريان وخلف وأبو بكر بخلاف عنه ﴿أَنْهَأَ إِذَا﴾ [١٠٩] بكسر الهمزة من ﴿أَنْهَأَ﴾، والباقون بالفتح.

قرأ ابن عامر وحمة ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [١٠٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿قُبْلًا﴾ [١١١] بكسر القاف وفتح الباء، والباقون بضمهما^(٣).

قرأ ابن عامر وحفص ﴿مُنْزَلٌ﴾ [١١٤] بتشديد الزاي، والباقون بالتخفيف.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ هنا [١١٥]، وفي يونس [٣٣]، وغافر [٦] بغير ألف على التوحيد، وافقه ابن كثير وأبو عمرو في يونس، وغافر^(٤)، والباقون بالألف على الجمع في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿فَصَلَ لَكُمْ﴾ [١١٩] بضم الفاء وكسر الصاد، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان ويعقوب وحفص ﴿حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [١١٩] بفتح الحاء والراء، والباقون^(٥) بضم الحاء وكسر الراء.

(١) سقط من المطبوع هاء الضمير فكتب [وإسكاناً].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو عمرو... بإسكان الراء، وروى عنه جماعة الاختلاس...، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وبذلك قرأ الباقيون). انظر: صفحة [٤٥٣].

(٣) في (ح) بالإنفراد [بضمها].

(٤) سقط من المطبوع قوله: [بغير ألف على التوحيد، وافقه ابن كثير وأبو عمرو في يونس وغافر].

(٥) سقط من (ح) [والباقيون].

٦٤/ب

﴿أَصْطَرِزْتُمْ﴾ [١١٩] / ذكر لابن وردان في البقرة^(١).

قرأ الكوفيون ﴿لِيُضِلُّونَ﴾ [١١٩]، وفي يونس [٨٨] ﴿لِيُضِلُّوا﴾ بضم الياء، والباقون بالفتح فيهما^(٢).

﴿مَيْتًا﴾ [١٢٢] ذكر^(٣) في البقرة^(٤).

قرأ ابن كثير وحفص ﴿رِسَالَتَهُ﴾ [١٢٤] بغير ألف بعد اللام ونصب التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً.

قرأ ابن كثير ﴿ضَيِّقًا﴾ هنا [١٢٥]، وفي الفرقان [١٣] بإسكان الياء مخففة، والباقون بكسرها مشددة.

قرأ المدنيان وأبو بكر ﴿حَرَجًا﴾ [١٢٥] بكسر الراء، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير ﴿يَصْعَدُ﴾ [١٢٥] بإسكان الصاد وتخفيف العين من غير ألف، وأبو بكر بفتح الياء والصاد مشددة وألف بعدها وتخفيف العين، والباقون بتشديدهما^(٥) من غير ألف.

روى حفص ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ﴾ هنا [١٢٨]، والثاني من يونس [٤٥] ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ كَانَ لَرُّ﴾ بالياء فيهما، وافقه روح هنا، والباقون بالنون^(٦) فيهما.

قرأ ابن عامر ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ هنا [١٣٢]، وآخر هود [١٢٣]، والنمل [٩٣]

(١) حيث قرأ بكسر الطاء وضمها، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٦].

(٢) في المطبوع بالإفراد [فيها] وهو تحريف.

(٣) زاد في المطبوع [لأبي جعفر ويعقوب].

(٤) فقرأ أبو جعفر ونافع ويعقوب بالتشديد والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٥) في (ح) بالإفراد [تشديدها].

(٦) سقط من (ح) لفظ [بالنون].

بالخطاب، وافقه المدنيان ويعقوب^(١) وحفص^(٢) في هود والنمل، والباقون بالغيب^(٣) في الثلاثة.

روى أبو بكر ﴿مَكَاتِكُمْ﴾^(٤)، و﴿مَكَاتِيَهُمْ﴾^(٥) كيف وقعا بالالف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ﴾ هنا [١٣٥]، والقصاص [٣٧] بالياء تذكيراً، والباقون بالتاء تأنيثاً.

قرأ الكسائي ﴿بِرَعْمِهِمْ﴾ في الموضعين [١٣٦، ١٣٨] بضم الزاي، والباقون بفتحها فيها.

قرأ ابن عامر ﴿زَيْنَ لِكَثِيرٍ﴾ [١٣٧] بضم الزاي وكسر الياء^(٦)، ﴿قَتَلَ﴾ [١٣٧] بالرفع، و﴿أَوْلَدِهِمْ﴾ [١٣٧] بالنصب^(٧) و﴿شُرَكَاءُهُمْ﴾ [١٣٧] بالخفض، والباقون بفتح الزاي والياء ونصب اللام [وخفض الدال]^(٨) ورفع الهمزة.

قرأ أبو جعفر وأبو بكر وابن عامر سوى الداجوني عن هشام^(٩) ﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ [١٣٩] بالتأنيث، والباقون / بالتذكير.

١/٦٥

(١) سقط من (س) لفظ [يعقوب].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [حفص ويعقوب].

(٣) في (ح) [بالنصب].

(٤) سورة الأنعام: الآية [١٣٥]، وسورة هود: الآيتان [٩٣، ١٢١]، وسورة الزمر: الآية [٣٩].

(٥) سورة يونس: الآية [٦٧]، ولا ثاني له.

(٦) في (ح) بالمشناة من فوق [التاء].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [بالنصب].

(٨) زيادة في (ص) و (ز) و (و) و (٢) و (١) و (ج) و (٢) و (ظ) وهو الصواب. انظر: النشر [٢/٢٦٥].

(٩) القراءة بتذكير ﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ الأنعام [١٣٩] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٦٥]، شرح منحة مولي البر [١٠٨].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر ﴿مَيْتَةً﴾ [١٣٩] بالرفع، والباقون بالنصب. وذكر تشديد أبي جعفر^(١).

﴿قَتَلُوا﴾ [١٤٠] ذكر تشديده لابن كثير وابن عامر في آل عمران^(٢).

﴿أَكَلَهُ﴾ [١٤١] ذكر لنافع وابن كثير في^(٣) البقرة^(٤).

﴿ثَمَرَوْهُ﴾ [١٤١]^(٥) ذكر في هذه السورة^(٦).

قرأ البصريان وابن عامر وعاصم ﴿حَصَادِهِ﴾ [١٤١] بفتح الحاء، والباقون بكسرها.

﴿خُطَوَاتٍ﴾ [١٤٢] ذكر في البقرة^(٧).

﴿الَّذِكْرَيْنِ﴾ [١٤٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة^(٨).

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر^(٩) سوى الداجوني عن هشام^(١٠) ﴿الْمَعَزِ﴾ [١٤٣] بفتح العين، والباقون بإسكانها.

(١) انظر: صفحة [٤٦٥].

(٢) انظر: صفحة [٤٨٩].

(٣) سقط من (ح) لفظ [في].

(٤) فيقرآن بإسكان الكاف. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) وفي (ح) [عشر] وهو تحريف.

(٦) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف... بضم الثاء والميم). انظر: صفحة [٥١١].

(٧) فقرأ بإسكان الطاء نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبيزي من طريق أبي ربيعة. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٨) فلجميع القراء التسهيل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، أو بجعلها بين بين، مع إجماعهم على عدم التحقيق والفصل. انظر: صفحة [٢٧١].

(٩) زاد في المطبوع [بالوجهين] وهو خطأ.

(١٠) القراءة بإسكان عين ﴿الْمَعَزِ﴾ في الموضعين من الأنعام آية [١٤٣] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٦٦]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وحمزة ﴿أَنْ يَكُونُ﴾ [١٤٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير، وانفرد المفسر به^(١) عن الداجوني^(٢).

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿مَيْتَةً﴾ [١٤٥] بالرفع، والباقون بالنصب. وذكر تشديد أبي جعفر^(٣)، وكذا ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ [١٤٥] في البقرة^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [١٥٢] بتخفيف^(٥) الذال حيث وقع إذا كان بالخطاب، وحسن مع تائه^(٦) تاء أخرى، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَأَنَّ هَذَا﴾ [١٥٣] بكسر الهمزة، والباقون بفتحتها، وخفف ابن عامر ويعقوب النون، والباقون بتشديد^(٧)ها.

﴿فَنَفَرَقَ﴾ [١٥٣] ذكر للبري في البقرة^(٨).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ هنا [١٥٨]، والنحل [٣٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيها.

قرأ حمزة والكسائي ﴿فَرَقُوا﴾ هنا [١٥٩]، وفي الروم [٣٢] بالالف وتخفيف الراء، والباقون بغير ألف مع التشديد فيها.

(١) أي بالتذكير.

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٢١٩/٢]، الإنحاف [٢٦٦].

(٣) انظر: صفحة [٤٦٦].

(٤) فيقرأ أبو جعفر بكسر الطاء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) سقط من (ح) باء الجر من الكلمة.

(٦) في (ح) كتب بالمتناة من تحت [يائه].

(٧) سقط من (ح) الياء والذال فكتب [بتشديدها].

(٨) فيقرأها بتشديد التاء وصلًا. انظر: صفحة [٤٧٤].

قرأ يعقوب ﴿عَشْرُ﴾ [١٦٠] ^(١) بالتنوين ﴿أَمْثَالَهَا﴾ [١٦٠] بالرفع، والباقون بغير تنوين وخفض ﴿أَمْثَالَهَا﴾ ^(٢).

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿قِيمًا﴾ [١٦١] بكسر القاف وفتح الياء مخففة، والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة.

/ ﴿إِزْهَيْهِمْ﴾ [١٦١] ذُكِرَ في البقرة ^(٣).
 ياءات الإضافة ^(٤) ثمان :

﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [١٤]، و﴿وَمَآقٍ لِلَّهِ﴾ [١٦٢] فتحها المدنيان.
 ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [١٥]، ﴿إِنِّي أَرْنُوكَ﴾ [٧٤] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿وَجْهِيَ لِلَّذِي﴾ [٧٩] فتحها ^(٥) المدنيان وابن عامر وحفص.
 ﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾ [الأنعام: ١٥٣] فتحها ابن عامر.
 ﴿رَبِّي إِلَى﴾ [١٦١] فتحها المدنيان وأبو عمرو.
 ﴿وَمَحْيَايَ﴾ [١٦٢] أسكنها ^(٦) أبو جعفر ونافع باختلاف عن الأزرق

عن ورش.

(١) وفي (ح) [يبحر].

(٢) في المطبوع كتب [وخفض اللام] بدلاً من [وخفض أمثالها].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء ... وكذلك الباكون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٥) سقط من (ح) لفظ [فتحها].

(٦) زاد في (ح) قبله واواً.

والزوائد واحدة :

﴿وَقَدْ هَدَيْنِ﴾ [٨٠] أثبتها أصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحاليين

يعقوب.

سورة الأعراف

ذكر السكت لأبي جعفر^(١).

قرأ ابن عامر ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [٣] بياء على الغيب قبل التاء مع تخفيف الذال، والباقون بتاء واحدة خطاباً، وخفف الذال حمزة والكسائي وخلف وحفص على أصلهم.

﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [١٨] ذكر للأصبهاني^(٢).

﴿لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا﴾ [١١] ذكر لأبي جعفر^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تُخْرِجُونَ﴾ هنا [٢٥]، وفي الروم [١٩] ﴿وَكَذَلِكَ تُخْرِجُونَ﴾، ومثله في الزخرف [١١]، وفي^(٤) الجاثية [٣٥] ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُخْرِجُونَ مِنْهَا﴾ بفتح حرف المضارعة وضم الراء، وافقهم يعقوب وابن ذكوان هنا، ووافقهم ابن ذكوان في الزخرف، واختلف عنه في الروم، [والباقون بضم حرف المضارعة وفتح الراء]^(٥).

قرأ المدنيان وابن عامر والكسائي ﴿وَلِبَاسُ الْقَوَى﴾ [٢٦] بنصب السين، والباقون بالرفع.

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فيسهل الهزمة الثانية. انظر: صفحة [٢٩١].

(٣) حيث قرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشهام الضم، والباقون بكسر التاء. انظر: صفحة [٤٥١].

(٤) سقط من (ح) لفظ [في].

(٥) ما بين المعكوفين زيادة من (و١) و (ج٢)، والصواب إثباته حتى يتم المعنى. انظر: النشر [٢/٢٦٨].

قرأ نافع ﴿خَالِصَةً﴾ [٣٢] بالرفع، والباقون بالنصب.

روى أبو بكر ﴿وَلَكِنْ لَا نَعْلَمُونَ﴾ [٣٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ^(١) أبو عمرو ﴿لَا تُفْتَحْ لَهُمْ﴾ [٤٠] بالتأنيث والتخفيف، وحزرة والكسائي وخلف بالتذكير والتخفيف، والباقون بالتأنيث والتشديد.

قرأ ابن عامر / ﴿مَا كَأَنَّ لِهَيْدَى﴾ [٤٣] بغير واو، والباقون بالواو.

١/٦٦

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ [٤٣]^(٢) ذكر في الإدغام الصغير^(٣).

قرأ الكسائي ﴿نَعَمْ﴾ حيث وقع هنا [٤٤، ٤٤٤، الشعراء: ٤٢، الصافات: ١٨]، بكسر العين والباقون بفتحها.

قرأ نافع والبصريان وعاصم وقنبل^(٤) بخلاف عنه ﴿أَنْ لَّعْنَةُ اللَّهِ﴾ [٤٤] بإسكان النون مخففة ورفع ﴿لَّعْنَةُ﴾، والباقون بالتشديد والنصب.

﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا﴾ [٤٩] ذكر^(٥) في البقرة^(٦).

قرأ يعقوب وحزرة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿يُعْشَى أَيْلَ﴾ هنا [٥٤] والرعد [٣] بتشديد الشين، والباقون بتخفيفها فيها.

(١) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٢) زاد في (ح) قبله واو.

(٣) حيث قال: فأدغمه أبو عمرو وحزرة والكسائي وهشام وابن ذكوان بخلاف عنه فالصوري بالإدغام والأخفش بالإظهار، وبه قرأ الباقيون. انظر: صفحة [٣٣٩].

(٤) القراءة بتشديد لفظ ﴿أَنْ﴾ ونصب تاء لفظ ﴿لَّعْنَةُ﴾ لقبول من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٦٩]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٥) في (ح) بهاء الضمير [ذكره].

(٦) قرأ عاصم وحزرة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم عن ابن الأخرم هذا الموضع، واختلف أيضاً عن قنبل فكسره ابن شبنوذ وضمه ابن مجاهد، وبالضم قرأ الباقيون. انظر: صفحة [٤٦٥-٤٦٦].

قرأ ابن عامر ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ [٥٤] برفع الأسماء الأربعة، والباقون بنصبها وكسر التاء من ﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾.
 ﴿وَحُفَيَّةٌ﴾ [٥٥] تقدم لأبي بكر في الأنعام^(١).
 ﴿الرَّيْحُ﴾ [٥٧] تقدم في البقرة^(٢).

قرأ عاصم ﴿بُشْرًا﴾ هنا [٥٧]، والفرقان [٤٨]، والنمل [٦٣] بالباء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها والإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها والإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين.

﴿مَيِّتٌ﴾ [٥٧]^(٣) ذكر في البقرة^(٤).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [٥٧] ذكر في الأنعام^(٥).

وانفرد الشطوي عن ابن وردان من ﴿لَا يَخْرُجُ﴾ [٥٨] بضم الياء وكسر الراء^(٦).

(١) فيقرأ بكسر الخاء. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فيقرأه حمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) وزاد في (ح) لفظ [يخرج] وهو خطأ.

(٤) فيقرأ أبو جعفر ونافع وحمزة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال... والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥١٦].

(٦) وهي انفردة مقروء بها لابن وردان من طريق الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عنه، قال ابن الجزري في النشر: (وخالفه سائر الرواة فرووه بفتح الياء وضم الراء وكذا قرأ الباقيون)، وقال في التحرير: (قلت روى الشطوي عن ابن وردان لا يخرج بضم الياء وكسر الراء) وقد أوردها في الدرة ولم يوردها في الطيبة؛ لأنها رواية صحيحة استوفت أركان القراءة الصحيحة إلا أنها مختلفة في الطريق فهي من الانفردات المقروء بها التي انفردت بها العشر الصغرى (الشاطبية من طريق التيسير - والدرة من طريق تحيير التيسير) على العشر الكبرى (الطيبة من طريق الشر) وهي أربع كلمات: ﴿لَا يَخْرُجُ إِلَّا﴾ =

قرأ أبو جعفر ﴿إِلَّا نَكِدًا﴾ [الأعراف: ٥٨] بفتح الكاف، والباقون بكسر ها.

قرأ أبو جعفر والكسائي ﴿مَنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾^(١) بخفض الراء وكسر الهاء بعدها، والباقون بالرفع والضم [حيث وقع]^(٢).

قرأ أبو عمرو ﴿أُبْلِغُكُمْ﴾ في الموضعين هنا [٦٨، ٦٢]، وفي الأحقاف [٢٣] بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد في الثلاثة.

﴿بَضْطَةً﴾ [٦٩] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ ابن عامر ﴿قَالَ أَلَمَلًا﴾ [٧٥] في قصة صالح بزيادة واو، والباقون بغير واو.

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ [٨١] ذكر في باب الهمزتين من كلمة^(٤).

نَكِدًا﴾ هنا في الأعراف بضم الياء وكسر الراء لابن وردان بخلف عنه. ﴿فَيَغْرِقُكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ﴾ في الإسراء: الآية [٦٩] بالتأنيث والتشديد في الراء لابن وردان بخلف عنه في التشديد. ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْمَلَائِكَةِ﴾ الآية [١٩] بضم السين وحذف الياء لابن وردان بخلف عنه، ﴿وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ الآية [١٩] بفتح العين وحذف الألف بعد الميم لابن وردان بخلف عنه، كلها له من نفس الطريق. ولم يتعرض صاحب الإنحاف للانفراد الأولى بخلاف الثلاث الباقية فإنه لم يزد عما جاء في النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧٠، ٢٧٨، ٣٠٨]، الإنحاف [٢٢٦، ٢٤١، ٣٨٥]، الإيضاح على متن الدرر للزبير [٢٦٨، ٢٨٠، ٣١٨]، شرح الدرر للنوري [١٣٢، ١٥٠، ٢٠٩].

(١) سورة الأعراف: الآيات [٥٩، ٧٣، ٨٥]، وسورة هود: الآيات [٥٠، ٦١، ٨٤]، وسورة المؤمنون: الآيات [٢٣، ٣٢].

(٢) سقط من الأصل لفظ [حيث وقع] والصواب إثباته. انظر: النشر [٢/ ٢٧٠].

(٣) حيث قال: (قرأ خلف لنفسه وعن حمزة والدوري عن أبي عمرو وهشام ورويس... بالسين، واختلف... عن قنبل والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاص، والباقون بالصاد في الحرفين). انظر: صفحة [٤٧٠-٤٧١].

(٤) حيث قال: (قرأه همزة واحدة على الخبر نافع وأبو جعفر وحفص، والباقون بهمزتين على الاستفهام، وهم على ما أصلنا تسهلاً وتحقيقاً وفصلاً). انظر: صفحة [٢٦٤].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن / عامر ﴿أَوَّامِنَ﴾ [٩٨] بإسكان الواو، والباقون بفتحها، ومن نقل فهو على أصله.

قرأ نافع ﴿عَلَىٰ أَنْ لَا﴾ [١٠٥] بتشديد الياء وفتحها، والباقون بالألف لفظاً حرف جر.

﴿أَرْجِهْ﴾ [١١١] ذكر في هاء الكناية^(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَكُلُّ سَحِرٍ﴾ [١١٢] وزن «فَعَال» بالتشديد هنا وفي يونس [٧٩]، والباقون ﴿سَحِرٍ﴾ وزن «فاعل» فيهما.

﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ [١١٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة^(٢).

روى حفص ﴿تَلَقَّفْ﴾ [١١٧] بتخفيف القاف هنا، وطه [٦٩]، والشعراء [٤٥]، والباقون بتشديدها، وذكر تشديد التاء للبرزي^(٣).

﴿فَرَعَوْنَ أَمْنَمُ﴾ [١٢٣] ذكر في باب الهمزتين من كلمة^(٤).

(١) حيث قال: (وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب ... بهمزة ساكنة والباقون بغير همزة، وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو ويعقوب والدا جوني عن هشام، وضمها مع الصلة ابن كثير والحلواني عن هشام، وأسكنها حمزة وعاصم، وكسر الهاء الباقيون، واختلس كسرتها عنهم قالون وابن وردان من طريق ... وابن ذكوان وهو على أصله بالهمز، والباقون بالإشباع وهم خلف والكسائي وورش وابن جاز وابن وردان من طريق ... وروى ... عن أبي بكر ... ضم الهاء مع الهمز كقراءة أبي عمرو). انظر: صفحة [٢٤١-٢٤٢].

(٢) حيث قال: (قرأه بالخبر نافع وابن كثير وأبو جعفر وحفص والباقون بالاستفهام وهم على أصولهم). انظر: صفحة [٢٦٤].

(٣) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٤) فقرأ بالإخبار حفص ورويس والأصهباني عن ورش، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام بخلاف عنه، وسهلهما الباقيون فيها بين بين، ولم يُدْخَلْ أَحَدٌ بين الهمزتين ألفاً، ولا أبدل الثانية ألفاً، واختلف عن قنبل حالة الوصل فأبدل الأولى منها واواً من غير خُلْفٍ، وسهل الثانية بين بين من طريق ابن مجاهد وحققها من طريق ابن شنيذ. انظر: صفحة [٢٦٠].

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿سَنُقِيلُ﴾ [١٢٧] بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة، والباقون بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يَعْرِشُونَ﴾ هنا [١٣٧]، والنحل [٦٨] بضم الراء، والباقون بكسرها فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف بخلاف عن إدريس^(١) ﴿يَعْكُفُونَ﴾ [١٣٨] بكسر الكاف، والباقون بضمها.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَا أَنْجَيْنَكُمْ﴾ [١٤١] بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون، والباقون ﴿أَنْجَيْنَكُمْ﴾.

قرأ نافع ﴿يَقِيلُونَ أَبْنَاءَكُمْ﴾ [١٤١] بفتح الياء وإسكان القاف وضم التاء مخففة، والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة. ﴿وَوَعَدْنَا﴾ [١٤٢] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿جَعَلَهُ ذَكَاً﴾ هنا [١٤٣] والكهف [٩٨] بالمدّ والهمز، وافقهم عاصم في الكهف، والباقون بالتنوين من غير مد ولا همز فيهما.

قرأ المدنيان وابن كثير وروح ﴿بِرِسَالَتِي﴾ [١٤٤] على التوحيد، والباقون بالجمع.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سَبِيلَ الرُّشْدِ﴾ [١٤٦] بفتح الراء والشين، والباقون بضم الراء وإسكان الشين.

(١) القراءة بضم كاف ﴿يَعْكُفُونَ﴾ الأعراف [١٣٨] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٧١]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٢) حيث قرأ أبو جعفر والبصريان بقصر الألف، والباقون بالمد. انظر: صفحة [٤٥٣]؛ وزاد المطبوع [واختلف في ﴿أَرَأَيْتُمْ أَنْظُرُ﴾، ﴿وَلَكِنْ أَنْظُرُ﴾ ذكر في البقرة]، وهو ليس في النسخ الخطية التي عندي.

قرأ يعقوب ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ﴾ [١٤٨] ^(١) / بإسكان اللام وتخفيف الياء، والباقون أ/٦٧ بكسر اللام وتشديد الياء، وفتح يعقوب الحاء ^(٢)، وكسرهما حمزة والكسائي وضمهما الباقيون.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَرْحَمَنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾ [١٤٩] بالخطاب فيهما ونصب ^(٣) باء ﴿رَبُّنَا﴾، والباقون بالغيب والرفع.

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿أَبْنَأْمَ﴾ هنا [١٥٠]، وفي طه [٩٤] بكسر الميم، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ ابن عامر ﴿إِصْرَهُمْ﴾ [١٥٧] بفتح الهمزة والصاد والألف ^(٤) بعدهما جمعاً، والباقون بكسر الهمزة وإسكان الصاد من غير ألف إفراداً ^(٥).
﴿تَغْفِرْ﴾ [١٦١] ^(٦) ذكر في البقرة ^(٧).

قرأ ابن عامر ﴿خَطِيئَتِكُمْ﴾ [١٦١] بالإفراد ورفع التاء، وأبو عمرو ﴿خطاياكم﴾ جمع تكسير، والباقون ﴿خَطِيئَتِكُمْ﴾ جمع سلامة. والمدنيان ويعقوب برفع التاء، والباقون بكسرهما.

روى حفص ﴿مَعْدَرَةً﴾ [١٦٤] بالنصب، والباقون بالرفع.

(١) في المطبوع ﴿وحليهم﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) في (ح) كتب [الهاء].

(٣) في (س) كتب [وبفتح].

(٤) المثبت من (ح)، وهو الصواب، وفي النسخ: «وألفين». انظر: النشر: [٢٧٢/٢].

(٥) في (ح) [انفراداً].

(٦) في المطبوع ذكر لفظ ﴿لَكُمْ﴾.

(٧) فقرأ ابن عامر والمدنيان ويعقوب بالتأنيث وضم التاء وفتح الفاء. انظر: صفحة [٤٥٣].

قرأ ابن عامر إلا الداجوني عن هشام ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ [١٦٥] بكسر الباء وهزمة ساكنة بعدها، والمدنيان والداجوني^(١) كذلك إلا أنهم بإبدال الهزمة ياءً. واختلف عن أبي بكر؛ فروى الجمهور عن يحيى بن آدم عنه بفتح الباء ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة، وروى الآخرون عن يحيى والعلمي عنه بفتح الباء وكسر الهزمة وياء بعدها وزن «فعيل»، وكذا^(٢) قرأ الباقر.

﴿تَأَذَّنَ﴾ [١٦٧] ذكر تسهيله للأصبهاني^(٣) في الهمز المفرد^(٤).

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [١٦٩] ذكر في الأنعام^(٥).

روى أبو بكر ﴿يُمَسِّكُونَ﴾ [١٧٠] بتخفيف السين^(٦)، والباقر^(٧) بالتشديد.

قرأ ابن كثير والكوفيون ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ هنا [١٧٢] والثاني من الطور [٢١]، وفي يس [٤١] بغير ألف وفتح التاء^(٨) أفراداً، وافقهم أبو عمرو في يس، والباقر بالألف وكسر التاء جمعاً / في الثلاثة. ب/٦٧

(١) زاد في المطبوع [عن هشام] وهو مخالف لما في النسخ الخطية وطريق الداجوني لا يتأتى إلا مع هشام، والقراءة بكسر الباء وإبدال الهزمة ياءً لهشام من هذا الطريق من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٧٢]، شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٢) في المطبوع [وكذلك]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) سقط من (ح) لام الجر.

(٤) سقط هذه الجملة من المطبوع. انظر: صفحة [٢٩١].

(٥) حيث قرأ المدنيان ويعقوب وابن عامر وحفص بالخطاب، والباقر بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٦) زاد المطبوع [وإسكان الميم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٧) زاد المطبوع [بفتح الميم]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) سقط من المطبوع [وفتح التاء].

قرأ^(١) أبو عمرو ﴿أَنْ تَقُولُوا﴾ [١٧٢]، ﴿أَوْ نَقُولُوا﴾^(٢) [١٧٣] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

﴿يَلْهَثُ ذَٰلِكَ﴾ [١٧٦] ذكر في حروف قربت مخارجها^(٣).

قرأ حمزة ﴿يُلْحِذُونَ﴾ هنا [١٨٠]، والنحل [١٠٣]، وفصلت [٤٠] بفتح الياء والحاء، وافقه الكسائي وخلف في النحل، والباقون بضم الياء وكسر الحاء في الثلاثة.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾ [١٨٦] بالنون، والباقون بالياء. وحمزة والكسائي وخلف بجزم الراء، والباقون بالرفع.

﴿أَنَا إِلَّا﴾ [١٨٨] ذكر لقالون في البقرة^(٤).

قرأ المدنيان وأبو بكر ﴿جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ﴾ [١٩٠] بكسر الشين وإسكان الراء منوناً من غير مد ولا همز، والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين.

قرأ نافع ﴿لَا يَتَّبِعُكُمْ﴾ [١٩٣]، وفي الشعراء ﴿يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ [٢٢٤] بإسكان التاء وفتح الباء، والباقون بفتح التاء مشددة وكسر الباء فيهما.

قرأ أبو جعفر ﴿يَبْطِشُونَ﴾ [١٩٥]^(٥)، وفي القصص [١٩] ﴿يَبْطِشُ بِالَّذِي﴾، و﴿يَبْطِشُ الْبَطْشَةَ﴾ في الدخان [١٦] بضم الطاء، والباقون بالكسر في الثلاثة.

(١) سقط من (ح) لفظ [قرأ].

(٢) في المطبوع كتب «ويقولوا» وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (فأظهره نافع وابن كثير وعاصم وأبو جعفر وهشام بخلاف عنهم، والباقون بالإدغام). انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) حيث قرأ قالون بالمد والقصر، وقرأ الباقر بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٥) زاد في المطبوع لفظ [هنا].

روى السوسي بخلاف عنه^(١) ﴿وَلَيْتَىٰ آلَ اللَّهِ﴾ [١٩٦] بحذف إحدى الياءين واللفظ بياء واحدة مشددة، واختلف عنه أيضاً في اللفظ بهذا الوجه؛ فروى جماعة فتح^(٢) الياء، وروى آخرون كسرهما، والوجهان صحيحان عنه وعن أبي عمرو، والجمهور عنه بياءين الأولى مشددة مكسورة والثانية خفيفة^(٣) مفتوحة، وكذا قرأ الباقون.

قرأ البصريان وابن كثير والكسائي ﴿طَئِفٌ﴾ [٢٠١] بياء ساكنة بين الفاء والطاء^(٤) من غير همز ولا ألف، والباقون بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها.

قرأ المدنيان ﴿يَمْدُوثُهُمْ﴾ [٢٠٢] / بضم الياء وكسر الميم، والباقون بفتح الياء وضم الميم.

أ/٦٨

﴿قُرِئَ﴾ [٢٠٤] ذكر لأبي جعفر^(٥).

﴿الْقُرْآنُ﴾ [٢٠٤] ذكر لابن كثير^(٦).

بياءات الإضافة^(٧) سبع:

﴿حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ﴾ [٣٣] أسكنها^(٨) حمزة.

(١) القراءة بحذف الياء الأخير المفتوحة وصلاً ووقفاً للسوسي، والحذف يكون مع فتح أو كسر الياء المشددة التي قبلها، فينطق بياء واحدة مشددة مفتوحة أو مكسورة، فإذا قرأ بفتح الياء المشددة فخم لفظ الجلالة، ويرقق إذا قرأ بكسرهما، وهذان الوجهان من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٧٤]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٢) زاد في (ح) قبله باء الجر [بفتح].

(٣) في (ح) و (س) [مخففة].

(٤) في المطبوع تقديم وتأخير [بين الطاء والفاء].

(٥) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياءً أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٦) فيقرأه بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٧) في المطبوع كرر [بياءات الإضافة].

(٨) في (ح) كتب [إسكانها].

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٥٩]، ﴿بَعْدِيَّ أَعَجَلْتُمْ﴾ [١٥٠] فتحها^(١) المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿فَأَرْسِلْ مَعِيَ﴾ [١٠٥]^(٢) فتحها حفص.

﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ﴾ [١٤٤] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

﴿ءَايَتِي الَّذِينَ﴾ [١٤٦] سكنها ابن عامر وحمزة.

﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [١٥٦] فتحها أهل المدينة.

والزوائد^(٣) ثنتان:

﴿ثُمَّ كِيدُونَ﴾ [١٩٥] أثبتها وصلّا أبو عمرو وأبو جعفر والدا جوني عن هشام،

وفي الحاليين يعقوب والحلواني عن هشام.

﴿نُظَرُونَ﴾ [١٩٥] أثبتها في الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع بالإفراد [فتحها].

(٢) في المطبوع لم يذكر لفظ ﴿فَأَرْسِلْ﴾ من الآية.

(٣) في المطبوع كرر [الزوائد].

سورة الأنفال

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿مُرْدِفِينَ﴾ [٩] بفتح الدال، والباقون بالكسر.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿يُغَشِّيكُمْ﴾ [١١] بفتح الياء والشين وألف^(١) بعدها، ﴿الْتُعَاسَ﴾ [١١] بالرفع، والمدنيان بضم الياء وكسر الشين وياء بعدها، ونصب ﴿الْتُعَاسَ﴾، وكذا^(٢) الباقون، إلا أنهم فتحوا الغين^(٣) وشددوا الشين. ﴿الرُّعْبَ﴾ [١٢] ذكر في البقرة^(٤).

﴿وَلِكَيْتَ اللَّهُ﴾ [١٧] في الموضعين ذكر في البقرة^(٥).

﴿رَحَى﴾ [١٧] ذكر في الإمامة^(٦).

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو ﴿مُوهَنٌ﴾ [١٨] بتشديد الهاء والتنوين ونصب ﴿كَيْدَ﴾ [١٨]، وروى حفص بالتخفيف من غير تنوين وخفض ﴿كَيْدَ﴾، والباقون بالتخفيف والتنوين والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ [١٩] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿وَلَا تَوَلَّوْا﴾ [٢٠] ذكر في البقرة^(٧).

(١) في (ح) بآل التعريف [والألف].

(٢) في (ح) [وكذلك].

(٣) في المطبوع بالمهملة، وهو سهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) قرأ بإسكان العين نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٥) قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف بتخفيف ﴿وَلِكَيْتَ﴾، ورفع لفظ الجلالة. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٦) حيث أمالها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر في أحد وجهيه. انظر: صفحة [٣٥٦].

(٧) فقرأ بتشديد التاء وصلًا البزي. انظر: صفحة [٤٧٤].

﴿لِيَمِيزَ﴾ [٣٧] ذكر في آل عمران^(١).

روى رويس ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ﴾ [٣٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.
قرأ ابن كثير والبصريان ﴿بِالْعُدُوَّةِ﴾ [٤٢] بكسر العين في الموضعين،
والباقون بضمها.

قرأ المدنيان ويعقوب وخلف والبرّي وأبو بكر / وابن شبنوذ عن قبل^(٢) ٦٨/ب
﴿مَنْ حَمَى﴾ [٤٢] بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، والباقون بياء واحدة
مفتوحة مشددة.

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [٤٤] ذكر في البقرة^(٣).

﴿وَلَا تَنْزَعُوا﴾ [٤٦] ذكر للبرّي أيضاً^(٤).

قرأ ابن عامر ﴿إِذِ تَوْفَى﴾ [٥٠] بالتأنيث، وهشام يدغم على أصله، والباقون
بالتذكير.

قرأ ابن عامر وحزمة والشطي عن إدريس^(٥) ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ﴾
هنا [٥٩]، وفي النور [٥٧] بالغيب، وافقهم^(٦) أبو جعفر وحفص هنا، والباقون
بالخطاب فيها.

(١) فقرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف بضم الياء الأولى وتشديد الأخرى وكسرها، والباقون بالفتح
والتخفيف ساكنة. انظر: صفحة [٤٨٨].

(٢) القراءة بإظهار الياء الأولى مع كسرها في لفظ ﴿حَمَى﴾ لقبيل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٧٦/٢]،
شرح منحة مولي البر [١٠٩].

(٣) قرأ يعقوب وابن عامر وحزمة والكسائي وخلف بفتح التاء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٤) فيقرأ بتشديد التاء وصلأ. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) القراءة بياء الغيبة مع كسر السين في ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ في الأنفال آية [٥٩]، وفي النور آية [٥٧] لإدريس من
زيادات النشر. انظر: النشر [٢٧٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٦) المثبت من (س)، وفي النسخ [وافقها].

قرأ ابن عامر ﴿إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾ [٥٩] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

روى رويس ﴿تُرْهَبُونَ﴾ [٦٠] بتشديد الهاء، والباقون بالتخفيف.

روى أبو بكر ﴿لِلسَّلَامِ﴾ هنا [٦١]، وفي القتال [٣٥] ﴿إِلَى السَّلَامِ﴾ بكسر السين، وافقه في القتال حمزة وخلف، والباقون بالفتح فيها.

قرأ الكوفيون والبصريان ﴿وَأِنْ يَكُنْ﴾ [٦٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ عاصم وحمزة وخلف ﴿أَنْتَ فَيَكُمُ ضَعْفًا﴾ [٦٦] بفتح الضاد، والباقون بضمها، وأبو جعفر بفتح العين والمد وبهمزة مفتوحة، والباقون بإسكان العين منوناً من غير مد ولا همز.

قرأ الكوفيون ﴿فَإِنْ يَكُنْ﴾ [٦٦] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ أبو جعفر والبصريان ﴿أَنْ يَكُونَ﴾ [٦٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ أبو جعفر ﴿أَسْرَى﴾ [٦٧]، و﴿الْأَسْرَى﴾ [٧٠] بضم الهمزة فيهما وألف بعد السين، وافقه أبو عمرو في ﴿الْأَسْرَى﴾، والباقون بفتح الهمزة وإسكان السين من غير ألف بعدها فيهما.

قرأ حمزة ﴿مِنْ وَلِيَّتِهِمْ﴾^(١) هنا [٧٢]، وفي الكهف [٤٤] ﴿هُنَالِكَ الْوَلِيَّةُ﴾ بكسر الواو فيهما^(٢)، وافقه الكسائي وخلف في الكهف، والباقون بفتح الواو فيهما.

(١) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿مِنْ﴾.

(٢) في المطبوع بالإنفراد [فيها]، وهو خطأ.

يَاءات الإضافة^(١) ثنتان:

/ ﴿إِنِّي أَرَى﴾ [٤٨]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٤٨] فتحهما المديان وابن كثير ٦٩/أ
وأبو عمرو.

(١) في المطبوع كرر [يَاءات الإضافة].

سورة التوبة

﴿أَيُّمَّةَ﴾ [١٢] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

قرأ ابن عامر ﴿لَا أَيْمَنَ لَهُمْ﴾ [١٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

وانفرد ابن العلاف عن رويس بنصب ﴿وَيَتُوبُ اللَّهُ﴾ [١٥]^(٢).

قرأ البصريان وابن كثير ﴿مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ الأول [١٧] بالتوحيد، والباقون بالجمع.

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ [٢١] ذكر في آل عمران^(٣).

وانفرد الشطوي عن عيسى بن وردان فروى ﴿سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ﴾ [١٩] بضم السين وحذف الياء، وبفتح العين والميم من غير ألف، [وقرأ الباقر بكسر السين وبياء مفتوحة بعد الألف وبكسر العين وبألف بعد الميم]^(٤).

(١) فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية إما بجعلها بين يين أو بجعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر وهشام بخلف عنه حال تسهيلها بين يين، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء. انظر: صفحة [٢٦٨].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. قال فيها ابن الجزري في النشر: (بنصب الباء على أنه جواب الأمر من حيث إنه داخل فيه من جهة المعنى؛ قال ابن عطية: يعني أن قتل الكفار والجهاد في سبيل الله توبة لكم أيها المؤمنون؛ وقال غيره: يحتمل أن يكون ذلك بالنسبة إلى الكفار لأن قتال الكفار، وغلبة المسلمين عليهم، ينشأ عنها إسلام كثير من الناس، وهي رواية روح بن قرة، وفهد بن الصقر كلاهما: عن يعقوب، ورواية يونس عن أبي عمرو، وقراءة زيد بن علي، واختيار الزعفراني)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٧٨/٢]، الإتحاف [٢٤٠].

(٣) حيث قرأ حمزة بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة. انظر: صفحة [٤٨١].

(٤) زيادة من (ظ)، وهي (نسخة مكتبة الأسد) دمشق سوريا الرقم العام [٨٥٠٠] رقم التسلسل [٢٧٣٩٩] الرمز: [م ف م / ٢٣٣٥] بخط محمد توفيق محمد راغب: ١٣٣٢ هـ صفحة [١٢٤]، وانظر: النشر [٢٧٨/٢]. وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق سبق بيانها في سورة الأعراف عند الآية [٥٨] عند ذكر خلاف ابن وردان في قوله تعالى: ﴿لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكَدًا﴾.

روى أبو بكر ﴿وَعَشِيرَتُكَ﴾ [٢٤] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.
قرأ عاصم والكسائي ويعقوب ﴿عُزَيْرُ ابْنٍ﴾ [٣٠] بالتنين مكسوراً وصلاً،
والباقون بغير تنوين.

﴿يُضَاهِيهِمْ﴾ [٣٠] ذكر في الهمز المفرد^(١).

قرأ أبو جعفر ﴿أَتْنَا عَشَرَ﴾ [٣٦]، و﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ [يوسف: ٤]، و﴿تَسْعَةَ
عَشَرَ﴾ [المدثر: ٣٠] بإسكان العين في الثلاثة، فيمد ألف ﴿أَتْنَا﴾ للساكنين، وانفرد
النهرواني عن ابن وردان بحذفها^(٢)، والباقون بفتح العين فيهن.

﴿الْنَّيَّءُ﴾ [٣٧] ذكر في الهمز المفرد^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُضَلُّ بِهِ﴾ [٣٧] بضم الياء وفتح
الضاد، ويعقوب بضم الياء وكسر الضاد، والباقون بفتح الياء وكسر الضاد.

﴿يُؤَاظَمُونَ﴾ [٣٧]^(٤)، و﴿يُطْفَنُونَ﴾ [٣٢] ذكراً لأبي جعفر^(٥).

قرأ يعقوب ﴿وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ﴾ [٤٠]^(٦) بنصب تاء التانيث، والباقون

بالرفع.

(١) حيث قال: (فعاصم بكسر الهاء وبهمزة مضمومة بعدها، والباقون بضم الهاء من غير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا غير أنه بين بأنها لغة، نقل صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري في النشر. انظر: النشر [٢/٢٧٩]، الإتحاف [٢٤٢].

(٣) حيث قال: (فأبو جعفر وورش من طريق الأزرق بالإبدال والإدغام فيصير ياء مشددة). انظر: صفحة [٢٩٥].

(٤) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿عِدَّةٌ﴾.

(٥) فيقرأ بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨].

(٦) وفي المطبوع لم يذكر الواو من الآية.

﴿كَرَهَا﴾^(١) [٥٣] ذكر في النساء^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾ [٥٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ يعقوب ﴿أَوْ مُدْخَلًا﴾ [٥٧] بفتح الميم وإسكان الدال مخففة، والباقون بضم الميم وفتح الدال مشددة.

قرأ يعقوب ﴿يَلْمِزُكَ﴾ [٥٨]، و﴿يَلْمِزُونَ﴾ [٧٩]، و﴿لَا نَلْمِزُوا﴾

[الحجرات: ١١] بضم الميم في الثلاثة، والباقون / بكسرها. ٦٩/ ب

﴿أُذُنٌ﴾ [٦١] ذكر لنافع في البقرة^(٣).

قرأ حمزة ﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ﴾ [٦١] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ عاصم ﴿إِنْ نَعَفُ﴾ [٦٦] بنون مفتوحة وضم الفاء ﴿نُعَذِّبُ﴾

[٦٦] بالنون وكسر الذال، ﴿طَائِفَةٌ﴾ [٦٦] بالنصب، والباقون ﴿يُعَفُ﴾

بياء مضمومة وفتح الفاء، ﴿نُعَذِّبُ﴾ بياء مضمومة وفتح الذال، ﴿طَائِفَةٌ﴾

بالرفع.

﴿وَالْمُؤَنَّفَكْتِ﴾ [٧٠] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

قرأ يعقوب ﴿الْمُعَذِّرُونَ﴾ [٩٠] بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿دَائِرَةُ السَّوَاءِ﴾ هنا [٩٨]، وفي الفتح [٦] بضم

السين، والباقون بفتحها.

(١) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿أَوْ﴾ من الآية.

(٢) حيث قرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الكاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) فيقرأ بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٤) فأبدلها ورش وأبو جعفر قولاً واحداً، وأبو عمرو وقالون بخلف عنها. انظر: صفحة [٢٨٣-٢٨٤].

﴿قُرْبَةً﴾ [٩٩] ذكر لورش^(١).

قرأ يعقوب ﴿وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ﴾ [١٠٠] برفع الراء، والباقون بالخفض.

قرأ ابن كثير ﴿جَنَّتْ تَجْرَى﴾^(٢) [١٠٠] الموضع الأخير^(٣) بزيادة ﴿مِنْ﴾ [١٠٠]

وخفض تاء ﴿تَحْتَهَا﴾ [١٠٠]، والباقون بغير ﴿مِنْ﴾ [١٠٠] وفتح التاء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿إِنَّ صَلَوَاتَكَ﴾ [١٠٣] بالتوحيد وفتح التاء، والباقون بالجمع والكسر.

﴿مُرْجُونَ﴾ [١٠٦] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ [١٠٧] بغير واو قبل ﴿الَّذِينَ﴾

[١٠٧]، والباقون بالواو.

قرأ نافع وابن عامر ﴿أَسْتَسْ﴾ [١٠٩] بضم الهمزة وكسر السين،

﴿بَلَيْسَتُهُ﴾ [١٠٩] بالرفع فيهما، والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون منها^(٥).

﴿جُرْفٍ﴾ [١٠٩] ذكر في البقرة^(٦).

(١) فيقرأ بضم الراء، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٢) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿الْأَنْهَرُ﴾ من الآية.

(٣) في المطبوع [الثاني] وهو تحريف.

(٤) حيث قال: (فابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب وأبو بكر همزة مضمومة، والباقون بغير همز فيهما). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) في المطبوع بالإفراد [منها] وهو تحريف.

(٦) فقرأ بإسكان الراء حمزة وخلف وأبو بكر وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٤٥٦].

﴿هَكَارِ﴾ [١٠٩] ذكر في الإمالة^(١).

قرأ يعقوب ﴿إِلَّا أَنْ﴾ [١١٠] بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ويعقوب وحمة وحفص ﴿تَقَطَّعَ﴾ [١١٠] بفتح التاء، والباقون بضمها.

﴿فَيَقْنُتُونَ وَيَقْنُتُونَ﴾ [١١١] ذكر^(٢) في آل عمران^(٣).

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [١١٤] ذكر في البقرة^(٤).

﴿الْعُسْرَةَ﴾ [١١٧] ذكر^(٥) لأبي جعفر^(٦).

قرأ حمزة^(٧) وحفص ﴿كَادَ يَزِيعُ﴾ [١١٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿يَطْطُوتُ مَوْطِئًا﴾ [١٢٠] ذكر^(٨) لأبي جعفر^(٩) / في الهمز المفرد^(١٠).

أ/٧٠

(١) حيث قال: (اتفق على إمالة أبو عمرو والكسائي وأبو بكر واختلف عن قالون، وأماله الأزرق بين يمين على أصله، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٣٧٠-٣٧١].

(٢) في المطبوع بالتثنية [ذكر] وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بتقديم الفعل المجهول فيها، والباقون بتأخيرها). انظر: صفحة [٤٨٩].

(٤) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش ... بالألف ... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقيون). انظر: صفحة [٤٦١].

(٥) زاد في (س) لفظ [أيضا].

(٦) فقرأ بضم السين، والباقون بالسكون. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٧) زاد في المطبوع [وجعفر] وهو خطأ.

(٨) في المطبوع بالتثنية [ذكر].

(٩) سقط من (ح) قوله: [قرأ حمزة وحفص ﴿كَادَ يَزِيعُ﴾ آية [١١٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث. ﴿يَطْطُوتُ مَوْطِئًا﴾ آية [١٢٠] ذكر لأبي جعفر].

(١٠) حيث يقرأ بحذف الهمز. انظر: صفحة [٢٨٦-٢٨٧].

قرأ حمزة ويعقوب ﴿أُولَٰئِكَ﴾ [١٢٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

ياءات الإضافة^(١) ثنتان:

﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ [٨٣] سكنها يعقوب^(٢) وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.

﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ [٨٣] فتحها حفص.

(١) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير حيث ذكر [يعقوب] بعد [الكسائي]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة يونس عليه السلام

ذكر سكت أبي جعفر على الفواتح^(١).

وذكر إمالة الراء في بابها^(٢).

﴿لَسَجْرٌ﴾ [٢] ذكر في المائدة^(٣).

قرأ أبو جعفر ﴿حَقًّا إِنَّهُ﴾ [٤] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿ضِيَاءٌ﴾ [٥] ذكر لقنبل في الهمز المفرد^(٤).

قرأ ابن كثير والبصريان وحفص ﴿يُفَصِّلُ الْآيَاتِ﴾ [٥] بالياء، والباقون بالنون.

﴿وَأَطْمَأْنُونُ﴾ [٧] ذكر للأصبهاني في الهمز المفرد^(٥).

قرأ ابن عامر ويعقوب ﴿لَقُضِيَ﴾ [١١] بفتح القاف والضاد، ﴿أَجْلُهُمْ﴾ [١١] بالنصب، والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع ﴿أَجْلُهُمْ﴾.

قرأ ابن كثير بخلاف عن البزي ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ﴾ [١٦]، و﴿لَا أَقْسِمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ [القيامة: ١] بحذف الألف بعد اللام، والباقون بإثباتها.

(١) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) سقط من (ح) لفظ [على الفواتح. وذكر إمالة الراء في بابها] والصواب إثباته، وإمالة الراء لأبي عمرو وابن عامر وهمزة والكسائي وخلف وأبي بكر، وبين بين لورش من طريق الأزرق. وانظر: صفحة [٣٨٠].

(٣) حيث قرأ ابن كثير وعاصم وهمزة والكسائي وخلف بالألف وكسر الحاء، والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف. انظر: صفحة [٥٠٣].

(٤) فيقرأ بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز. انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) فيقرأ بتسهيل الهمز. انظر: صفحة [٢٩١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ هنا [١٨]، وفي موضعي^(١) النحل [٢، ١]، وفي الروم [٤٠] بالخطاب، والباقون بالغيب في الأربعة. روى روح ﴿مَا تَمْكُرُونَ﴾ [٢١] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن عامر وأبو جعفر ﴿يُسَيِّرْكُمُ فِي الْبَرِّ﴾ [٢٢] بفتح الياء ونون ساكنة بعدها وشين معجمة مضمومة، والباقون بضم الياء وسين مهملة [مفتوحة]^(٢) بعدها ياء مكسورة مشددة.

روى حفص ﴿مَتَعَ الْحَيَوةَ﴾ [٢٣] بنصب العين، والباقون بالرفع. قرأ ابن كثير ويعقوب والكسائي ﴿قَطْعًا﴾ [٢٧] بإسكان الطاء^(٣)، والباقون بفتحها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿هُنَالِكَ تَبْلُوْنَ﴾ [٣٠] بتاءين، والباقون بالتاء والباء.

﴿كَلِمَتٌ﴾ [٣٣] ذكر في الأنعام^(٤).

قرأ ابن كثير وابن عامر وورش وأبو عمرو في أحد الوجهين^(٥) ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ [٣٥] بفتح الياء والهاء وتشديد الدال، وأبو جعفر بخلاف عن ابن جهمز^(٦)

(١) سقط من المطبوع لفظ [موضعي].

(٢) زيادة من (س). انظر: النشر [٢٨٢/٢].

(٣) في المطبوع كتب [القاف] وهو خطأ.

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(٥) القراءة بفتح هاء ﴿يَهْدِي﴾ يونس [٣٥] فتحاً خالصاً لأبي عمرو من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٨٣/٢].

شرح منحة مولي البر [١١٠].

(٦) القراءة بإخفاء فتحة ﴿يَهْدِي﴾ لابن جهمز من زيادات النشر. انظر: النشر [٢٨٤/٢]. شرح منحة مولي البر [١١٠].

٧٠/ ب

/ وقالون في أحد وجهيه كذلك مع إسكان الهاء، وحمة والكسائي وخلف بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال، ويعقوب وحفص بفتح الياء وكسر الهاء^(١)، وأبو بكر كذلك مع كسر الياء، وقرأ أبو عمرو وقالون وابن جهم الثاني باختلاس الفتحة.

﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾ [٤٤] ذكر في البقرة^(٢).

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ [٤٥] ذكر لحفص في الأنعام^(٣).

﴿ءَاكَلْنَ﴾ [٥١] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٤)، والمد^(٥) والنقل^(٦).

روى رويس ﴿فَلْيَفْرَحُوا﴾ [٥٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس ﴿يَجْمَعُونَ﴾ [٥٨] بالخطاب، والباقون

بالغيب.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٥٩] ذكر في الهمز المفرد^(٧).

﴿ءَاللَّهُ أَذِنَ﴾ [٥٩]^(٨) ذكر في الهمزتين من كلمة^(٩).

(١) زاد المطبوع [مع تشديد الدال]. انظر: النشر: [٢٣٨/٢].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالتخفيف ورفع ما بعدها، والباقون بالتشديد والنصب. انظر: صفحة [٤٦٠].

(٣) فيقرؤه حفص بالياء، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٥٠٥].

(٤) حيث اتفق القراء على تسهيل همزة الوصل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، وإما بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧١].

(٥) حيث اختلف عن ورش في استثناء هذه الكلمة من حيث البدل. وانظر: صفحة [٢٥١].

(٦) فيقرأ ورش وقالون وابن وردان بالنقل. انظر: صفحة [٣٠٠].

(٧) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٨) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿لَكُمْ﴾ من الآية.

(٩) حيث اتفق القراء على تسهيل همزة الوصل إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، وإما بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧١].

قرأ الكسائي^(١) ﴿وَمَا يَعْزُبُ﴾ هنا [٦١]، وسبأ [٣] بكسر الزاي، والباقون بضمها.

قرأ يعقوب وحمة وخلف ﴿وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾ [٦١] برفع الراء فيهما، والباقون بالنصب.

روى رويس^(٢) بخلاف عنه ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ [٧١] بوصل الهمزة وفتح الميم، والباقون بقطع الهمزة وكسر الميم.

قرأ يعقوب ﴿وَشُرَّكَاءُكُمْ﴾ [٧١] بالرفع، والباقون بالنصب^(٣).
روى أبو بكر^(٤) من طريق العليمي وغيره ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ﴾ [٧٨] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿سَجِرٍ عَلِيمٍ﴾ [٧٩] ذكر في الأعراف^(٥).

﴿بِهِ السِّحْرُ﴾ [٨١]^(٦) ذكر في الهمزتين من كلمة^(٧).

(١) زاد في المطبوع لفظ [والأصبهاني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٢٨٥]، شرح الطيبة لابن الناظم [٢٤٩].

(٢) القراءة بقطع الهمزة وكسر الميم من ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ يونس [٧١] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٨٥]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٣) سقط من المطبوع [روى رويس بخلاف عنه ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ بوصل الهمزة وفتح الميم، والباقون بقطع الهمزة وكسر الميم. وقرأ يعقوب ﴿وَشُرَّكَاءُكُمْ﴾ بالرفع، والباقون بالنصب].

(٤) القراءة بتذكير ﴿وَتَكُونُ﴾ يونس [٧٨] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٨٦]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٥) حيث يقرأ حمزة والكسائي وخلف على وزن (فَعَال) بالتشديد، والباقون بوزن (فاعل). انظر: صفحة [٥٢٣].

(٦) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿بِهِ﴾ من الآية والصواب تقييد اللفظ به.

(٧) قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بالاستفهام، مع التسهيل في الهمز إما بإبدالها ألفاً خالصة فيمد لالتقاء الساكنين، أو بجعلها بين بين. انظر: صفحة [٢٧٢].

﴿يُضِلُّوْا﴾ [٨٨] ذكر في الأنعام^(١).

قرأ ابن عامر^(٢) إلا الحلواني عن هشام^(٣) ﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾ [٨٩] بتخفيف النون، وروى عنه تخفيف التاء وفتح الباء^(٥) مع تشديد النون، ولا يصح من طرفنا، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنَّهُ لَا﴾ [٩٠] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿ءَاتَيْنَا﴾ [٩١] ذكر في الهمزتين من كلمة، والنقل والمد^(٦).

﴿تُنَجِّيكَ﴾ [٩٢] ذكر في الأنعام^(٧).

﴿فَسَلِّ﴾ [٩٤] ذكر في النقل^(٨).

﴿كَمِثْ﴾ [٩٦] ذكر في الأنعام^(٩).

﴿أَفَأَنْتَ﴾ [٩٩] / ذكر في الهمز المفرد^(١٠).

أ/٧١

(١) فيقرأ الكوفيون بضم الياء، والباقون بالفتح فيها. انظر: صفحة [٥١٣].

(٢) زاد في المطبوع [وأبو جعفر] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/٢٨٦].

(٣) القراءة بتخفيف نون ﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾ يونس [٨٩] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٢٨٦]، شرح منحة مولي البر [١١١].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿وَلَا﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) في المطبوع بالمشناة [الياء] وهو تصحيف.

(٦) سبق الإشارة إليه قريباً. انظر: صفحة [٢٥١] و[٢٧١] و[٣٠٠].

(٧) قرأ روح ورويس وابن عامر بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٨) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٩) قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(١٠) قرأ ورش من طريق الأصهباني بالتسهيل. انظر: صفحة [٢٩١]؛ وزاد في المطبوع [ليعقوب].

روى أبو بكر ﴿وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ﴾ [١٠٠] بالنون، والباقون بالياء.

﴿نُنَجِّي﴾ [١٠٣] معاً^(١) ﴿رُسُلَنَا﴾ [١٠٣] ذكر^(٢).

ياءات الإضافة^(٣) خمس:

﴿لِيْ أَنْ﴾ [١٥]، ﴿إِنِّيْ أَخَافُ﴾ [١٥] فتحهما المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿نَفْسِيْ إِنْ﴾ [١٥]، و ﴿وَرَيِّ إِنَّهُ﴾ [٥٣]^(٤) فتحهما المديان وأبو عمرو.

﴿أَجْرِيْ إِلَّا﴾ [٧٢] فتحهما المديان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد^(٥) واحدة:

﴿نُظَرُونِ﴾ [٧١] أثبتها في الحالين يعقوب.

(١) قرأ يعقوب بتخفيف الأول، ووافقه على تخفيف الثاني - وهو (ننج المؤمنين) - حفص والكسائي، وقرأ الباقر بالتشديد فيها. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٢) قرأ أبو عمرو بإسكان السين، والباقر بضمها. انظر: صفحة [٤٥٥]. في (و١)، و (و٢) [﴿نُنَجِّي﴾] آية [١٠٣] معاً في الأنعام. ﴿رُسُلَنَا﴾ آية [١٠٣] ذكر في البقرة. زاد المطبوع لفظ [ليعقوب] بعد لفظ [الأنعام] وهو خلاف النسخ الخطية. انظر: النشر [٢٨٧/٢].

(٣) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٤) وفي المطبوع لم يذكر هاء الضمير من الآية؛ والصواب ذكرها.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد]، وسقط واو العطف.

سورة هود عليه السلام

السكت والإمالة في الفواتح ذكر^(١).

﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [٣]، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [٥٧] ذكر اللبّي^(٢).

﴿سَحَرٌ﴾^(٣) [٧] ذكر في المائة^(٤).

﴿يُضَعَّفُ﴾ [٢٠] ذكر في البقرة^(٥).

قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمة ﴿إِنِّي لَكُمْ﴾ [٢٥] في قصة نوح بكسر
الهمزة، والباقون بالفتح.

﴿بَادِيَ﴾ [٢٧] ذكر في الهمز المفرد^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿فُعِمَّتْ﴾ [٢٨] بضم العين وتشديد
الميم، والباقون بفتح العين والتخفيف.

روى حفص ﴿مِنْ كُلِّ﴾ بالتثنية هنا [٤٠]، وفي المؤمنون [٢٧]^(٧)،
والباقون بغير تنوين.

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].
وقال: (أما لها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق
الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) فيقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٣) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿إِلَّا﴾ من الآية.

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالألف وكسر الحاء ... والباقون بكسر السين وإسكان الحاء
من غير ألف). انظر: صفحة [٥٠٣].

(٥) فيقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف
والألف. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٦) حيث قال: (فأبو عمرو والهمز بعد الدال، والباقون بالياء). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٧) في (ح) بالجر لفظاً ومحلاً [المؤمنين].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿مَجْرِبَهَا﴾ [٤١] بفتح الميم، والباقون بضمها، وهم في الإمالة كما ذكر^(١) في بابها^(٢).

روى حفص ﴿يَبْنَى﴾^(٣) بفتح الياء في الستة المواضع^(٤)، وافقه أبو بكر هنا، ووافقه البزي في الأخير من لقمان ﴿يَبْنَى أَقْمِرَ الصَّلَاةَ﴾ [١٧]، وخفف قبل الياء وسكنها منه ابن كثير الأولى^(٥) من لقمان وهو ﴿يَبْنَى لَا تُشْرِكْ﴾ [١٣] بتخفيف الياء وإسكانها، ولم يختلف عنه في الأوسط وهو ﴿يَبْنَى إِنَّمَا إِنْ﴾^(٦) [لقمان: ١٦] بكسر الياء وتشديدها، وكذلك قرأ الباقر في الجميع.

﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾ [٤٢] ذكر في الإدغام الصغير^(٨).

﴿وَقِيلَ﴾ [٤٤]، و﴿وَعِصْ﴾ [٤٤] ذكر في البقرة^(٩).

قرأ يعقوب والكسائي ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ﴾ [٤٦] بكسر الميم وفتح اللام، ﴿عَيْرٌ﴾

ب/٧١

[٤٦] بالنصب، والباقون / بفتح الميم ورفع اللام منونة ورفع ﴿عَيْرٌ﴾.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿فَلَا تَسْلَنْ﴾ [٤٦] بفتح اللام وتشديد

(١) في (ح) [ذكرنا].

(٢) فيميلها حمزة والكسائي وخلف وحفص. انظر: صفحة [٣٥٥].

(٣) سورة هود: الآية [٤٢]، وسورة يوسف: الآية [٥]، وسورة لقمان: الآيات [١٣، ١٦، ١٧]، والصافات [١٠٢].

(٤) سقط من المطبوع آل التعريف فكتب [ستة مواضع].

(٥) في (ح) و (س) [الأول].

(٦) في المطبوع كتب [وهي] وهو تحريف.

(٧) وفي جميع النسخ كتب «يَبْنَى إِنَّمَا إِنْ» والصواب ما أثبت.

(٨) حيث قال: (أدغمه أبو عمرو والكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن كثير وعاصم وقالون وخلاد ...

والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٣٦].

(٩) حيث قال: (قرأ الكسائي وهشام ورويس ... بإشمام كسر أوائلهن الضم ... والباقون بالكسر الخالص).

انظر: صفحة [٤٤٩].

النون، والباقون بإسكان اللام والتخفيف، وابن كثير والداجوني عن هشام^(١) بفتح النون، والباقون بكسرها، وهم^(٢) في الياء كما ذكر في الزوائد^(٣)، وسيأتي آخرها^(٤).

قرأ المدنيان والكسائي ﴿وَمَنْ خَزَى يَوْمَئِذٍ﴾ هنا [٦٦]، و﴿مَنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ﴾ في المعارج [١١] بفتح الميم، والباقون بكسرها فيهما.

قرأ يعقوب وحمزة وحفص ﴿إِنَّ نَعْمُودًا﴾ هنا [٦٨]، وفي الفرقان [٣٨] ﴿وَعَادًا وَنَعْمُودًا﴾، وفي العنكبوت [٣٨] ﴿وَنَعْمُودًا وَقَدْ﴾، وفي النجم [٥١] ﴿وَنَعْمُودًا قَمًّا﴾ بغير تنوين في الأربعة، والباقون بالتنوين، وافقه أبو بكر في النجم، وانفرد العطار عن الصريفي عن يحيى عنه فيه بالوجهين^(٥).

قرأ الكسائي ﴿أَلَا بَعْدًا لِنَعْمُودَ﴾ [٦٨] بكسر الدال منونة، والباقون بالفتح من غير تنوين.

قرأ حمزة والكسائي ﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ هنا [٦٩]، وفي^(٦) الذاريات [٢٥] بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بفتح السين واللام^(٧) وألف بعدها فيهما.

(١) القراءة بفتح النون مع تشديدها من ﴿فَلَا تَنْتَلِينَ﴾ هود [٤٦] هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٨٩]، شرح منحة مولي البر [١١٢].

(٢) سقط من المطبوع لفظ [وهم].

(٣) فيثبت الياء أبو عمرو وأبو جعفر وورش وصلاً ويعقوب في الحالين. انظر: صفحة [٤٤٣].

(٤) انظر: صفحة [٥٥٢].

(٥) وهي انفرادة مقروء بها لشعبة في التنوين وغير مقروء بها له في عدم التنوين من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٢٩٠]، الإنحاف [٢٥٨، ٤٠٤].

(٦) سقط من (ح) لفظ [في].

(٧) سقط من المطبوع لفظ [واللام].

قرأ ابن عامر وحزمة وحفص ﴿يَعْقُوبُ * قَالَتْ﴾ [٧١-٧٢] بنصب الباء^(١)، والباقون بالرفع.

﴿رَاءَ﴾ [٧٠] ذكر في الإمالة^(٢).

﴿سَيِّءَ﴾ [٧٧] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿فَأَسْرَ بِأَهْلِكَ﴾ هنا [٨١] والحجر [٦٥]، وفي الدخان [٢٣] ﴿فَأَسْرَ بَعَادِي﴾، وفي طه [٧٧] والشعراء [٥٢] ﴿أَنْ أَسْرَ﴾^(٤) بوصل الهمزة وكسر النون للساكنين وصلًا من ﴿أَنْ﴾ وتبدأ الهمزة بالكسر، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة^(٥) في الأربعة^(٦).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿إِلَّا أَمْرًا تَكُ﴾ [٨١] برفع التاء^(٧)، وانفرد الأشناني عن الهاشمي عن ابن جهمز بذلك^(٨)، والباقون بالنصب.

(١) زاد في (س) [الموحدة].

(٢) فقرأ ابن ذكوان وحزمة والكسائي وخلف العاشر وهشام وشعبة بخلف عنها بإمالة الراء والهمزة معاً، والأزرق بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو يفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون يفتحها معاً وهو الوجه الثاني لهشام وشعبة. انظر: صفحة [٣٦٥].

(٣) فيقرأ المدنيان والكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر السين الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٤) وفي (ح) لم يذكر ﴿أَنْ﴾ من الآية.

(٥) سقط من المطبوع لفظ [مفتوحة].

(٦) في المطبوع كتب [الخمس] وفي النسخ الخطية: [الأربعة] وفي النشر ذكر بأنها خمسة مواضع. فهي خمسة باعتبار مواضعها جميعها، وأربعة باعتبار المواضع دون سورة هود، وعليه يستقيم المعنى. انظر: النشر [٢٩٠/٢].

(٧) زاد في (س) لفظ [والباقون بالنصب] وهو تكرار لأنه سيذكره فيما بعد.

(٨) وهي انفردة غير مقروء بها لابن جهمز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢٩٠/٢]، الإتحاف [٢٥٩].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿أَصْلَوْتُكَ﴾ [٨٧] بغير واو على التوحيد، والباقون بالواو على الجمع.

﴿مَكَانَكُمْ﴾ [٩٣] ذكر لأبي بكر^(١) في الأنعام^(٢).

﴿لَا تَكَلِّمْ﴾ [١٠٥] ذكر للبزي^(٣).

قرأ حمزة / والكسائي وخلف وحفص ﴿سُعدُوا﴾ [١٠٨] بضم السين، والباقون بفتحها. ١/٧٢

قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر ﴿وَأَنَّ كَلًّا﴾ [١١١] بإسكان النون مخففة والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ﴿لَمَّا﴾ هنا [١١١]، وفي الطارق [٤] بتشديد الميم، وابن عامر وعاصم وحمزة وابن جهم في يس ﴿لَمَّا جَمِيعٌ﴾ [٣٢]، وعاصم وحمزة وابن جهم وهشام بخلاف عنه في الزخرف [٣٥] ﴿لَمَّا مَتَّعٌ﴾، والباقون بالتخفيف في الأربعة.

قرأ أبو جعفر ﴿وَزُلْفًا﴾ [١١٤] بضم اللام، والباقون بفتحها.

روى ابن جهم ﴿أُولَآءِ بَقِيَّةٌ﴾ [١١٦] بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء، والباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء^(٤).

﴿يُرْجَعُ الْأَمْرُ﴾ [١٢٣] ذكر في أول البقرة^(٥).

(١) في (ح) [أبو جعفر] وهو خطأ.

(٢) فيقرأ بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً. انظر: صفحة [٥١٤].

(٣) فيقرأ البزي بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٤) زاد في المطبوع [لَأَمْلَأَنَّ] آية [١١٩] للأصبهاني ذكر في الهمز المفرد وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) فيقرأ نافع وحفص بضم الياء وفتح الجيم، والباقون بفتح الياء وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [١٢٣] ذكر في الأنعام^(١).

بإيات الإضافة^(٢) ثماني عشرة:

﴿فَإِنِّي أَخَافُ﴾ الثلاثة [٨٤، ٢٦، ٣] ﴿إِنِّي أَعْظُكَ﴾ [٤٦]، ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ [٤٧]،

﴿شَقَاتِي أَن﴾ [٨٩] فتح الستة المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ [١٠]، ﴿إِنِّي إِذَا﴾ [٣١]، ﴿نُصَحِي إِنَّ﴾ [٣٤]، ﴿ضَيِّفِي﴾

أَلَيْسَ [٧٨] فتح الأربعة المديان وأبو عمرو^(٣).

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [٥١، ٢٩] في الموضعين فتحها المديان وأبو عمرو وابن عامر

وحفص.

﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ﴾ [٩٢] فتحها المديان^(٤) وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر^(٥)

بخلاف عن هشام.

﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾ [٥١] فتحها المديان والبزي، وانفرد به^(٦) أبو تغلب^(٧) عن

ابن شنبوذ^(٨).

(١) فيقرأ المديان وابن عامر ويعقوب وحفص بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥١٣].

(٢) في المطبوع كرر [إيات الإضافة].

(٣) سقط من (ح) [﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ آية [١٠]، ﴿إِنِّي إِذَا﴾ آية [٣١]، ﴿نُصَحِي إِنَّ﴾ آية [٣٤]، ﴿ضَيِّفِي أَلَيْسَ﴾ آية [٧٨] فتح الأربعة المديان وأبو عمرو.

(٤) زاد في (ح) [البزي] وهو خطأ لأنه من ضمن ابن كثير.

(٥) في المطبوع كتب بدلاً منه [وابن ذكوان] وهو خطأ.

(٦) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٧) في المطبوع [أبو تغلب] وهو خطأ وتحريف.

(٨) وهي انفراد غير مقروء بها لقبيل من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة،

ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ١٦٥، ٢٩٢]، الإتحاف [١٠٩، ٢٦١].

﴿وَلَكِنَّ أَرْنَكُمْ﴾ [٢٩]، ﴿إِنِّي أَرْنَكُمْ﴾ [٨٤] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزري.

﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ﴾ [٥٤] فتحها المدنيان.

﴿تَوَفِّقِي إِلَّا﴾ [٨٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر.

والزوائد^(١) أربع:

﴿فَلَا تَسْتَلِنِ﴾ [٤٦] أثبتها في الوصل أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحاليين يعقوب، وانفرد به^(٢) صاحب المبهج^(٣) عن أبي نسيط^(٤).

﴿ثُمَّ لَا تُنْظَرُونَ﴾ [٥٥] أثبتها في الحاليين يعقوب.

﴿وَلَا تُخْزُونَ﴾^(٥) [٧٨] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، / وفي الحاليين يعقوب.

﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [١٠٥] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو والكسائي، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب^(٦).

(١) في المطبوع كرر [الزوائد]، وسقط واو العطف.

(٢) سقط من المطبوع لفظ [به].

(٣) انظر: المبهج لسبط الخياط [١/٥٤٨].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لقالون من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/١٨٤، ٢٩٢]، الإتحاف [١١٦، ٢٦١].

(٥) وفي المطبوع [ولا تجزون] بالجيم وهو خطأ.

(٦) في المطبوع قدم يعقوب ثم ابن كثير.

سورة يوسف عليه السلام

ذكر السكت والإمالة^(١) في الفواتح فيما تقدم^(٢).

﴿قَرَأْنَا﴾ [٢] ذكر لابن كثير^(٣).

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿يَتَأَبَّتْ﴾ حيث جاء^(٤) بفتح التاء، والباقون بكسرها. وذكر الوقف عليها في باب^(٥).

﴿إِنِّي رَأَيْتُ﴾ [٤]، و﴿رَأَيْتُهُمْ لِي﴾ [٤] ذكر في الهمز المفرد^(٦).

﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾ [٤] ذكر لأبي جعفر في التوبة^(٧).

﴿يَبْنِي﴾ [٥] ذكر في هود^(٨).

﴿رُءْيَاكَ﴾ [٥]، و﴿رُءْيَى﴾ [١٠٠]، و﴿لِلرُّءْيَا﴾ [٤٣] ذكر^(٩) في الهمز المفرد^(١٠)، والإمالة^(١١).

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨]. وقال: (أماها أبو عمرو وابن عامر وحزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) في المطبوع كتب [نقدم] بالنون وهو خطأ.

(٣) فيقرؤه بالنقل. انظر: صفحة [٣٠١].

(٤) سورة يوسف: الآيتان [٤، ١٠٠]، وسورة مريم: الآيات [٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥]، وسورة القصص: الآية [٢٦]، وسورة الصافات: الآية [١٠٢].

(٥) حيث قال: (وقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب). انظر: صفحة [٤٢١].

(٦) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصمعي تسهيلها). انظر: صفحة [٢٩١].

(٧) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بإسكان العين ... والباقون بفتح العين). انظر: صفحة [٥٣٥].

(٨) فيقرأ حفص بفتح الياء، والباقون بكسر الياء وتشديدها. انظر: صفحة [٥٤٧].

(٩) في المطبوع بإسناد الفعل إلى واو الجماعة [ذكروا].

(١٠) فيبدل أبو جعفر الهمزة، ويقلب الواو ياءً ويدغمها في الياء بعدها. انظر: صفحة [٢٨٠].

(١١) حيث قال: (واتفق الكسائي وخلف على إمالة ﴿لِلرُّءْيَا﴾ المعرفة باللام ... واختص الكسائي بإمالة =

قرأ ابن كثير ﴿ءَايَتٌ﴾ [٧] بغير ألف توحيداً، والباقون بالألف جمعاً.
 قرأ المدنيان ﴿غَيْبَتٍ﴾ [١٠، ١٥] في الموضعين بالألف جمعاً، والباقون بغير
 ألف إفراداً.

﴿تَأْمَنَّا﴾ [١١] ذكر في آخر الإدغام الكبير^(١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [١٢] بالنون، والباقون
 بالياء فيهما، وكسر العين من ﴿يَرْتَعُ﴾ [١٢] المدنيان وابن كثير، وأثبت قبل فيها
 الياء في الحاليين بخلاف كما ذكرنا^(٢)، والباقون بإسكان العين.

﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ [١٣] ذكر في آل عمران لنافع^(٣).

﴿الَّذِئْبُ﴾ [١٣] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

قرأ الكوفيون ﴿يَنْبُشْرَى﴾ [١٩] بغير ياء إضافة، والباقون بالياء المفتوحة،
 وذكر اختلافهم في إمالتها^(٥).

= ﴿رُءْيَا﴾، واختلف عنه في ﴿رُءْيَاكَ﴾ فأماله الدوري عنه، وفتح أبو الحارث، واختلف فيهما عن إدريس فروهما الشطي عنه بالإمالة...، ورواهما الباقر عنه بالفتح). انظر: صفحة [٣٥١].
 (١) حيث قال: (أجمع الأئمة العشرة على إدغامه، واختلفوا في اللفظ به، فقرأ أبو جعفر بإدغامه إدغاماً محضاً من غير إشارة، وقرأ الباقر بالإشارة، وهي الروم والإشمام). انظر: صفحة [٢٣٤].
 (٢) انظر: صفحة [٤٤٥].

(٣) فيقرأ بضم الباء وكسر الزاي، والباقر يفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٤) فيقرؤه بالإبدال ورش وأبو عمرو بخلفه والكسائي وأبو جعفر وخلف، والباقر بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٨٢].

(٥) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالإمالة، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان وشعبة، وبالتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل والإمالة لأبي عمرو. انظر: صفحة [٣٥٣].

قرأ المدنيان وابن ذكوان^(١) ﴿هَيْتَ لَكَ﴾ [٢٣] بكسر الهاء وفتح التاء من غير همز، واختلف عن هشام؛ فروى عنه الحلواني كذلك إلا أنه بالهمز، وروى عنه الداجوني كسر الهاء والهمز وضم التاء، وابن كثير بفتح [الهاء]^(٢) وضم التاء^(٣) من غير همز، والباقون بفتح الهاء والتاء من غير همز.

قرأ الكوفيون ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ حيث جاء^(٤)، و﴿مُخْلِصًا﴾ في مريم [٥١] بفتح اللام، وافقهم المدنيان / في ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾، والباقون^(٥) بالكسر فيها.

﴿الْحَاطِطِينَ﴾^(٦) [٢٩]، و﴿مُتَكِّفًا﴾ [٣١] ذكر^(٧) في الهمز المفرد^(٨).

قرأ أبو عمرو^(٩) ﴿حَشَّ﴾ في الموضعين [٥١، ٣١] بألف بعد الشين في الوصل، والباقون بحذفها، واتفقوا على حذفها وقفاً.

قرأ يعقوب ﴿رَبِّ السَّجْنِ﴾ [٣٣] بفتح السين، والباقون بكسرها.

(١) في المطبوع [ابن عامر] وهو خطأ. انظر: النشر [٢/٢٩٣].

(٢) ما بين المعكوفين سقط من الأصل.

(٣) سقط من المطبوع [وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء].

(٤) سورة يوسف: الآية [٢٤]، وسورة الحجر: الآية [٤٠]، وسورة الصافات: الآيات [٤٠، ٧٤، ١٢٨، ١٦٠، ١٦٩]، وسورة ص: الآية [٨٣].

(٥) في (ح) بالافراد [والباقي].

(٦) سقط من المطبوع آل التعريف ﴿خَطِطِينَ﴾ من الآية.

(٧) في المطبوع بإسناد الفعل إلى ألف الاثنين [ذكر].

(٨) فيحذف أبو جعفر الهمز فيها. انظر: صفحة [٢٨٩، ٢٩٢].

(٩) سقط من (س) واو [عمر].

﴿تَرْقَانِهَ﴾ [٣٧] ذكر في هاء الكناية^(١).

روى حفص ﴿دَابَّ﴾ [٤٧] بفتح الهمز، والباقون بإسكانها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَعْصِرُونَ﴾ [٤٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿يَأْسُوْءٌ إِلَّا﴾ [٥٣] ذكر في الهمزتين من كلمتين^(٢).

قرأ ابن كثير ﴿حَيْثُ يَشَاءُ﴾ [٥٦] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿لَفَيْئِنِّهَ﴾ [٦٢] بألف بعد الياء ونون مكسورة بعدها، والباقون بتاء مكسورة بعد الياء من غير ألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿نَكْتَلُ﴾ [٦٣] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿حَفِظَا﴾ [٦٤] بألف بعد الحاء وكسر الفاء، والباقون بكسر الحاء وإسكان الفاء من غير ألف.

قرأ يعقوب ﴿نَرْفَعُ دَرَجَتٍ مِّنْ شَاءَ﴾ [٧٦] بالياء فيها، والباقون بالنون.

﴿دَرَجَتٍ﴾ [٧٦] ذكر تنوينه للكوفيين في الأنعام^(٣).

(١) حيث قال: (وروى قالون وابن وردان باختلاف عنها... بالاختلاس وأشبعها الباقون). انظر: صفحة [٢٤٢].

(٢) فأسقط الأولى منها أبو عمرو، وقنبل من طريق ابن شنبوذ، ورويس من طريق أبي الطيب، والمختار عن قالون والبيزي تسهيلها بالإبدال والإدغام، وقرأ أبو جعفر، والأصبهاني عن ورش ورويس من غير طريق أبي الطيب وكذا روى الجمهور من طريق ابن مجاهد عن قنبل وكذا روى كثير من المصريين عن ورش من طريق الأزرق بتسهيل الثانية، وروى جمهور المصريين عن ورش من طريق الأزرق إبدالها حرف مد خالصاً فتبدل ياءً وكذا روى الآخرون من المصريين والمغاربة عن قنبل من طريق ابن مجاهد، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً. انظر: صفحة [٢٧٣].

(٣) انظر: صفحة [٥١٠].

﴿أَسْتَيْسُوا﴾ [٨٠] ذكر وما جاء منه ^(١) في الهمز المفرد ^(٢).

﴿يَتَأَسَفَى﴾ [٨٤] ذكر في الإمالة ^(٣) والوقف ^(٤).

﴿أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ﴾ [٩٠] ذكر في الهمزتين من كلمة ^(٥).

﴿لَخَطِيطِينَ﴾ ^(٦) [٩١]، و ﴿رُءْيَى﴾ ^(٧) [١٠٠]، و ﴿وَكَايْنٍ﴾ [١٠٥] ذكرن ^(٨).

روى حفص ﴿نُوحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾ هنا [١٠٩]، والنحل [٤٣]، والأنبياء [٧]، ﴿نُوحَىٰ إِلَيْهِ﴾ في الأنبياء [٢٥] أيضاً بالنون وكسر الحاء، وافقه في ﴿نُوحَىٰ إِلَيْهِ﴾ حمزة والكسائي وخلف، والباقون بالياء وفتح الحاء؛ ما لم يسم فاعله.

(١) زاد في المطبوع [الليزي]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٢) فيقرأ البزي بقلب الهمزة إلى موضع الياء وتأخير الياء إلى موضع الهمزة ثم تبدل الهمزة ألفاً وهو الوجه الأول، والوجه الثاني بالهمز من غير قلب ولا إبدال كقراءة الجمهور. انظر: صفحة [٢٩٦]. وزاد في المطبوع بعده ﴿أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ﴾ آية [١٠٧] ذكر تسهيله للأصهباني في الهمز المفرد، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) فيميلها حمزة والكسائي وخلف، ويقللها الأزرق ودوري أبي عمرو بخلف عنهما. انظر: صفحة [٣٤٥].

(٤) وقف عليه رويس بخلاف عنه بالهاء، والباقون بغير هاء. انظر: صفحة [٤٢٣].

(٥) قرأه بالإخبار ابن كثير وأبو جعفر، والباقون بالاستفهام، ويسهل الثانية منها بين نافع وأبو عمرو ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف قالون وأبو عمرو وهشام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٦٤].

(٦) فيقرأها أبو جعفر بحذف الهمز. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٧) وذكر أنفاً في نفس السورة. انظر: صفحة [٥٥٣].

(٨) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة، وقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة، ووقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٢٩٣].

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [١٠٩] ذكر في الأنعام^(١).

قرأ الكوفيون وأبو جعفر ﴿قَدْ كُذِبُوا﴾ [١١٠] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

ب/٧٣ قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿فَنُجِّيَ﴾ [١١٠] بنون واحدة / وتشديد الجيم وفتح الياء، والباقون بنونين الثانية^(٢) ساكنة مخففة^(٣) وتخفيف الجيم وإسكان الياء.

باءات الإضافة^(٤) اثنتان وعشرون:

﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ﴾ [١٣] فتحها المدنيان وابن كثير.

﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾ [٢٣]، ﴿أَرَبِّي أَعْصِرُ﴾ [٣٦]، ﴿أَرَبِّي أَحْمِلُ﴾ [٣٦]، ﴿إِنِّي أَرَى﴾ [٤٣]، ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكَ﴾ [٦٩]، ﴿أَبِي أَوْ﴾ [٨٠]، ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾^(٥) [٩٦] فتح السبع المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿أَبِي أَوْفِي﴾ [٥٩] فتحها نافع، واختلف عن أبي جعفر.

﴿وَحَزَنِي إِلَى﴾ [٨٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر.

﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنْ﴾ [١٠٠] فتحها أبو جعفر، والأزرق عن ورش، وانفرد

(١) فقرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ويعقوب بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٢) زاد في المطبوع واواً قبله وهو خطأ.

(٣) في المطبوع كتب [مخففة] وهو تحريف.

(٤) في المطبوع كرر [باءات الإضافة].

(٥) وفي المطبوع فتح الهمزة ﴿أَبِي﴾ من الآية وهو خطأ.

بذلك العطار عن النهرواني عن الأصبهاني، وعن هبة الله عن قالون^(١).

﴿سَبِيلٍ أَدْعُوا﴾ [١٠٨] فتحها المديان.

﴿إِنِّي أَرْسِلُ فِيهَا﴾ [٣٦] فيها، و﴿رَبِّيَ إِنِّي﴾ [٣٧]، ﴿نَفْسِيَّ إِنَّ النَّفْسَ﴾ [٥٣]،

﴿رَحِمَ رَبِّيَ إِنَّ﴾ [٥٣]^(٢)، ﴿لِيَ أَيَّ﴾ [٨٠]، ﴿رَبِّيَ إِنَّهُ﴾ [٩٨]^(٣)، ﴿يَ إِذْ﴾ [٤]^(٤)

[١٠٠] فتح الثمانية المديان وأبو عمرو.

﴿ءَابَاءِيَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٣٨]، ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾ [٤٦] فتحها المديان وابن كثير

وأبو عمرو وابن عامر.

والزوائد ست:

﴿فَأَرْسَلُونُ﴾ [٤٥]، و﴿وَلَا نَقْرُبُونَ﴾ [٦٠]، ﴿تَقْنِدُونَ﴾ [٩٤] [أثبتهن^(٥)]

في الحاليين يعقوب.

(١) في الأصل زاد لفظ [أحد عشر] بين كلمة قالون وكلمة «سبيل» ولا مكان لها هنا، ولعله سبق قلم. وهي انفرادة غير مقروء بها لقالون وورش من هذين الطريقين. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة من الطريقين، وأخبر بتعجبه من الحافظ أبي العلاء كيف ذكر فتحها من طريق النهرواني عن الأصبهاني؛ وهو لم يقرأ بهذه الطريق إلا على أبي العز القلانسي، ولم يذكر الفتح أبو العز في كتبه؛ والله أعلم، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [١٦٨/٢]، الإتحاف [١١٠].

(٢) وزاد في المطبوع لفظ ﴿رَبِّيَ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٣) وسقط من المطبوع [و﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾ آية [٣٧]].

(٤) وفي المطبوع كتب ﴿يَ إِنَّهُ﴾، وهو خطأ.

(٥) في الأصل بالثنية [أثبتها]، والصواب ما أثبت.

﴿حَتَّى تُؤْتُونَ﴾ [٦٦] أثبتها وصلّا أبو جعفر وأبو عمرو، وأثبتها^(١) في الحاليين

ابن كثير ويعقوب.

﴿يَرْتَع﴾ [١٢]، و ﴿يَتَق﴾ [٩٠] أثبتها في الحاليين قبل بخلاف، والله

أعلم.

(١) سقط من المطبوع لفظ [أثبتها].

سورة الرعد

ذُكِرَ السَّكْتُ^(١) وَالْإِمَالَةُ^(٢) فِي ﴿الْمَرْءُ﴾ [١].

﴿يُعْشَى﴾ [٣] ذَكَرَ فِي الْأَعْرَافِ^(٣).

قَرَأَ الْبَصْرِيَّانِ وَابْنُ كَثِيرٍ وَحَفْصٌ ﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صَنْوَانٌ وَعَيْرٌ﴾^(٤) [٤] بَرَفَعَ الْأَرْبَعَةَ، وَالْبَاقُونَ بِالْخَفْضِ.

قَرَأَ يَعْقُوبُ وَابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ ﴿يُسْقَى﴾ [٤] بِالتَّذْكِيرِ، وَالْبَاقُونَ بِالتَّأْنِيثِ.

قَرَأَ هَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ ﴿وَنُفْصِلُ﴾^(٥) [٤] بِالْيَاءِ، وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ.

﴿الْأَكُلُ﴾ [٤] ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ^(٦).

﴿تَعْجَبُ فَعَجَبٌ﴾ [٥] ذَكَرَ / فِي الْإِدْغَامِ الصَّغِيرِ^(٧).

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) حيث قال: (أماها أبو عمرو وابن عامر وهمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٣) حيث قال: (قرأ يعقوب وهمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بتشديد الشين، والباقون بتخفيفها فيها). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٤) وفي (ح) و (س) ذكر لفظ ﴿صَنْوَانٍ﴾ الثانية.

(٥) في المطبوع كتب [يفصل] بالمشناة من تحت والصاد المهملة من غير واو قبله، وهو تصحيف.

(٦) فأسكن كافها نافع وابن كثير. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٧) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي واختلف عن هشام وخلاد). انظر: صفحة [٣٣٥].

﴿أَءَدَا كُنَّا تَرْبَابًا نَا﴾ [٥] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

﴿هَادٍ﴾ [٧]، و﴿وَالِ﴾ [١١]، و﴿وَاقٍ﴾^(٢) [٣٤]، ذكر^(٣) في الوقف لابن كثير^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿أَمْ هَلْ سَتَوَى﴾^(٥) [١٦] بالتذكير والباقون بالتأنيث، وذكر في فصله من الإدغام^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُوقِدُونَ﴾ [١٧] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿يَأْتِيسَ﴾ [٣١] في الهمز المفرد^(٧).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿وَصُدُّوا﴾ هنا [٣٣]، و﴿وَصُدَّ عَنِ السَّيْلِ﴾ في غافر [٣٧] بضم الصاد، والباقون بالفتح فيها.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم ﴿وَيُثْبِتُ﴾^(٨) [٣٩] بتخفيف الباء، والباقون بتشديد ها.

(١) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيها. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٢) وزاد في المطبوع لفظ [و﴿بَاقٍ﴾ النحل [٩٦]] وهو خطأ.

(٣) في المطبوع بالجمع [ذكروا] وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) فيقف عليها بالياء. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٥) وسقط من المطبوع لفظ ﴿أَمْ﴾ من الآية.

(٦) فقرأ جميع القراء بالإظهار، وهناك وجه غير مقروء به لهشام. انظر: صفحة [٣٣٤].

(٧) قرأ البزي بقلب الهمزة إلى موضع الياء وتأخير الياء إلى موضع الهمزة ثم تبدل الهمزة ألفاً وهو الوجه الأول له، والوجه الثاني بالهمز من غير قلب ولا إبدال وهي قراءة الجمهور. انظر: صفحة [٢٩٦].

(٨) وسقط الواو من المطبوع.

قرأ المديان وابن كثير وأبو عمرو ﴿الْكَفَرُ﴾ [٤٢] على التوحيد، والباقون ﴿الْكُفْرُ﴾ [٤٢] على الجمع.

الزوائد^(١) أربع:

﴿الْمُتَعَالِ﴾ [٩] أثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب.

﴿مَتَابِ﴾ [٢٩] و﴿مَتَابِ﴾ [٣٠]، و﴿عَقَابِ﴾ [٣٢] أثبت الثلاثة في

الحالين يعقوب .

(١) في المطبوع تكرار [الزوائد].

سورة إبراهيم عليه السلام

ذكرت الفواتح^(١).

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿اللَّهُ الَّذِي﴾ [٢] برفع الهاء في الحالين، وافقهم رويس في الابتداء، والباقون بالخفض في الحالين.

﴿تَأَذَّنْ﴾ [٧] ذكر في الهمز المفرد^(٢).

﴿سُبُلَنَا﴾ [١٢] ذكر في البقرة^(٣).

﴿الرَّيْحِ﴾ [١٨] ذكر في البقرة^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿خَلَقَ﴾ [١٩] بألف وكسر اللام ورفع القاف، ﴿السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [١٩] بالخفض، وكذلك ﴿خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ﴾ في النور [٤٥]، والباقون بفتح اللام [والقاف]^(٥) من غير ألف، ونصب ﴿السَّمَوَاتِ﴾ بالكسر، ﴿وَالْأَرْضِ﴾ و﴿كُلِّ﴾ بالفتح.

قرأ حمزة ﴿بِمُصْرِحٍ﴾ [٢٢] بكسر الياء، والباقون بفتحها.

﴿أَكَلَهَا﴾ [٢٥]، و﴿خَيْثَ أَجْتَنَّتْ﴾ [٢٦] ذكر في البقرة^(٦).

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨]. وقال: (أما أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠]. وفي (ج) [ذكر في الفواتح]. وفي المطبوع [ذكر السكت والإمالة في الفواتح].

(٢) فورش من طريق الأصبهاني يسهلها. انظر: صفحة [٢٩١].

(٣) فيقرأ أبو عمرو بإسكان الباء. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٤) فيقرأ نافع وأبو جعفر بالجمع، والباقون بالإنفراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٥) في الأصل [والتأنيث] وهو خطأ، والصواب ما أثبت. انظر: النشر [٢/٢٩٨].

(٦) أما الكلمة الأولى فقرأ بإسكان كافها نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].
وأما الكلمة الثانية فقرأها عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان =

﴿مِنْ قَرَارٍ﴾^(١) [٢٦]، ﴿أَلْبَوَارِ﴾^(٢) [٢٨]، و﴿أَلْفَهَارِ﴾ [٤٨] ذكر^(٣) في الإمامة^(٤).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [٣٠]، وفي الحج [٩] ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾، وفي لقمان [٦] ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾، وفي الزمر [٨] / ٧٤ ب ﴿لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ بفتح الياء في الأربعة، واختلف عن رويس^(٥)؛ فروى التمار من غير طريق أبي الطيب كذلك^(٦) هنا والحج والزمر، ومن طريق أبي الطيب بالعكس يفتح في لقمان، ويضم في الباقي، والباقون بالضم في الأربعة.

﴿لَا بَيْعُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ [٣١] ذكر^(٧) في البقرة^(٨).

روى هشام باختلاف عنه ﴿أَفْشَدَ مِنْ النَّاسِ﴾ [٣٧] بياء بعد الهمزة^(٩) هنا خاصة، والباقون بغير ياء.

= فكسره الأخفش وضمه الصوري، واستثنى بعضهم هذه الكلمة عن ابن الأخرم، واختلف أيضاً عن قبيل فكسره ابن شيبوذ وضمه ابن مجاهد، وبذلك قرأ الباقر. انظر: صفحة [٤٦٥].

(١) وفي (س) زاد واو قبله.

(٢) وفي المطبوع قدم مثال ﴿أَلْبَوَارِ﴾ على ﴿قَرَارٍ﴾.

(٣) في المطبوع بنون النسوة [ذكرن].

(٤) أما ﴿قَرَارٍ﴾ فيميلها أبو عمرو والكسائي وخلف العاشر، ويقللها الأزرق، وابن ذكوان بالفتح والإمالة، وخلف عن حمزة بالتقليل والإمالة، وخلاد بالفتح والتقليل والإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٣]. وأما ﴿أَلْبَوَارِ﴾ و﴿أَلْفَهَارِ﴾ فقرأهما بالإمالة أبو عمرو ودوري الكسائي، وبالفتح والإمالة ابن ذكوان، وبالتقليل للأزرق، وبالفتح والتقليل لحمزة. انظر: صفحة [٣٧١].

(٥) القراءة بفتح الياء في لقمان وضمها في الباقي لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٢٩٩]، شرح منحة مولي البر [١١٢].

(٦) سقط من المطبوع [كذلك].

(٧) في المطبوع بالتثنية [ذكر].

(٨) قرأ ابن كثير والبصريان بفتح العين واللام من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. انظر: صفحة [٤٥٢].

(٩) في المطبوع بالتذكير [الهمز].

تقريب النشر في القراءات العشر

وانفرد القاضي أبو العلاء^(١) عن رويس في ﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ﴾ [٤٢] بالنون^(٢)، والباقون بالياء.

قرأ الكسائي ﴿لِتَرْوُلَ﴾ [٤٦] بفتح اللام الأولى ورفع الثانية، والباقون بكسر الأولى ونصب الثانية.

ياءات الإضافة^(٣) ثلاث:

﴿لِي عَلَيْكُمْ﴾ [٢٢] فتحها حفص.

﴿لِعِبَادِيَ الَّذِينَ﴾^(٤) [٣١] أسكنها ابن عامر وحمة والكسائي وروح.

﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ [٣٧] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد^(٥) ثلاث:

﴿وَحَافٍ وَعِيدٍ﴾ [١٤] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحاليين يعقوب.

﴿أَشْرَكَتُمُونِ﴾ [٢٢] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحاليين يعقوب.

﴿وَتَقَبَّلَ دُعَاءَ﴾ [٤٠] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وحمة وورش، وفي الحاليين يعقوب والبيزي، واختلف عن قبل.

(١) عن النخاس عن رويس. انظر: النشر [٣٠٠/٢]، غاية الاختصار للعطار [٥٣٥/٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، فسائر أصحاب النخاس وسائر أصحاب رويس بالياء، عرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولم يعول على هذه الانفراد في الطيبة على عادته). انظر: النشر [٣٠٠/٢]، الإتحاف [٢٧٣].

(٣) وفي المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٤) وفي (ح) ذكر لفظ ﴿ءَامَسُوا﴾ من الآية.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

سورة الحجر

الفواتح ذكرت^(١).

قرأ المدنيان وعاصم ﴿رُبِمَا﴾ [٢] بتخفيف الباء، والباقون بالتشديد.
﴿وَيُلْهِمُهُمْ﴾ [٣] ذكر لرويس^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿نُزِّلُ﴾ [٨] بنونين الأولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي، ﴿الْمَلَكَةِ﴾ [٨] بالنصب، وروى أبو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي، و^(٣) ﴿الْمَلَكَةِ﴾ [٨] بالرفع، والباقون كذلك إلا أنهم فتحوا التاء، والبزّي على أصله في تشديد التاء كما تقدم^(٤).

/ قرأ ابن كثير ﴿سُكِّرَتْ﴾ [١٥] بتخفيف الكاف، والباقون بتشديدها.
﴿الرَّيْحَ﴾ [٢٢] ذكر في البقرة^(٥).

﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ [٤٠] ذكر في يوسف^(٦).

قرأ يعقوب ﴿عَلَىٰ مُسْتَقِيمٍ﴾ [٤١] بكسر اللام ورفع الياء منونة، والباقون بفتح اللام والياء من غير تنوين.

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].
وقال في إمالة الراء: (أمالها أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وبين بين ورش من طريق الأزرق). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٢) حيث قرأ بضم الهاء وكسرها. انظر: صفحة [٢١٧].

(٣) سقطت الواو من (ح) و(س).

(٤) انظر: صفحة [٤٧٤-٤٧٥].

(٥) فيقرؤه حمزة وخلف بالإفراد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٦) حيث قرأ المدنيان والكوفيون بفتح اللام، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٥٥٥].

﴿جُرْءٌ﴾ [٤٤] ذكر في البقرة لأبي بكر^(١)، وفي الهمز المفرد لأبي جعفر^(٢).
 روى رويس بخلاف عنه^(٣) ﴿وَعُيُونٍ * أَدْخُلُوهَا﴾ [٤٥، ٤٦] بضم التنوين
 وكسر الخاء على ما لم يسم فاعله، فهي همزة قطع^(٤) نقلت حركتها إلى ما قبلها،
 والباقون بضم الخاء على أنه فعل أمر، والهمزة همزة وصل. وذكر ضم عين
 ﴿وَعُيُونٍ﴾ وكسرها^(٥)، وضم التنوين وكسره في البقرة^(٦).
 ﴿نَبِيَّ عِبَادِي﴾ [٤٩] ذكر في الهمز المفرد^(٧).
 ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾ [٥٣] ذكر لحمزة في آل عمران^(٨).
 قرأ نافع وابن كثير ﴿فِيمَ تَبْشِرُونَ﴾ [٥٤] بكسر النون، والباقون بفتحها،
 وابن كثير شددوها، والباقون خففوها.
 قرأ البصريان والكسائي وخلف ﴿يَقْنَطُ﴾ [٥٦]، و﴿يَقْنَطُونَ﴾ [الروم:
 ٣٦]، و﴿يَقْنَطُوا﴾ [الزمر: ٥٣] بكسر النون، والباقون بفتحها.

(١) حيث قرأ بضم الزاي، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٢) حيث قرأ بحذف الهمزة وتشديد الزاي، والباقون بالهمز من غير تشديد. انظر: صفحة [٢٩٧].

(٣) نقل حركة همزة ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾ مع كسر خاء ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ على أن ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ فعل ماض مبني للمفعول وهمزته همزة قطع نقلت حركتها - وهي الضمة - إلى تنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾، ثم حذفت الهمزة فينطق بضم وتنوين ﴿وَعُيُونٍ﴾ مع كسر خاء ﴿أَدْخُلُوهَا﴾، وإذا ابتداء بها ضم الهمزة، وهي من زيادات النشر على العشر الصغرى. انظر: النشر [٣٠١/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٣].

(٤) زاد المطبوع [مضمومة].

(٥) حيث قال: (وكسر ابن كثير وهمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين). انظر: صفحة [٤٦٧].

(٦) فقرأ بكسر التنوين عاصم وهمزة ويعقوب وأبو عمرو، واختلف عن ابن ذكوان وقبل فقرأ بالضم والكسر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٧) فقرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً. انظر: صفحة [٢٨٢].

(٨) فقرأ بفتح النون، وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

﴿لَمَنْجُوهُمْ﴾ [٥٩] ذكر في الأنعام^(١).

﴿جَاءَ آال لُوطٍ﴾ [٦١] ذكر في الهمزتين من كلمتين^(٢)، والإدغام الكبير^(٣).

روى أبو بكر ﴿قَدَرْنَا إِنَّهَا﴾ هنا [٦٠]، و﴿قَدَرْنَهَا﴾ في النمل [٥٧] بتخفيف الدال، والباقون بالتشديد فيهما.

﴿فَأَسْرِ﴾ [٦٥] ذكر في هود^(٤).

﴿فَأَصْدَعْ﴾ [٩٤] ذكر في النساء^(٥).

ياءات الإضافة^(٦) أربع:

﴿عِبَادِي أَتَى أَنَا﴾ [٤٩]، و﴿وَقُلْ إِنِّي أَنَا﴾ [٨٩] فتح الثلاثة المديان وابن

كثير وأبو عمرو.

﴿بَنَاتِي إِنْ﴾ [٧١] فتحها المديان.

(١) فيقرأ يعقوب وابن عامر بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فقرأ قالون والبري وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، والأصهباني وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية، وللأزرق وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد في البدل، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر والمد، ولقبيل ثلاثة أوجه: إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وتسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر والإشباع، ولرويس وجهان: إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وتسهيل الهمزة الثانية، والباقون بتحقيق الهمزتين. انظر: صفحة [٢٧٣].

(٣) فيقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإدغام والإظهار. انظر: صفحة [٢٢٢].

(٤) حيث قال: (قرأ المديان وابن كثير ... بوصل الهمزة ...، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة). انظر: صفحة [٥٤٩].

(٥) فقرأ همزة والكسائي وخلف بإشباع الصاد الزاي، واختلف عن رويس في ذلك، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٦) وفي المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

والزوائد^(١) ثنتان:

﴿فَلَا تَقْضَ حُجَّتُكَ﴾ [٦٨]، و﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ [٦٩] أثبتها^(٢) في الحالين يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

(٢) في المطبوع بالإنفراد [أثبتها].

سورة النحل

ذكر ﴿أَفَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ﴾ [١] في الإمالة^(١).

﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [٣، ١] كلاهما ذكر في يونس^(٢).

روى روح / ﴿يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ﴾ [٢] بقاء مفتوحة وفتح الزاي المشددة
﴿الْمَلَائِكَةَ﴾ بالرفع، كالمجمع عليه في سورة القدر [٤]، والباقون بياء^(٣)
مضمومة وكسر الزاي، ونصب ﴿الْمَلَائِكَةَ﴾، وهم في تشديد الزاي على أصلهم
في البقرة^(٤).

قرأ أبو جعفر ﴿شِقِّ﴾ [٧] بفتح الشين، والباقون بكسرهما.

روى أبو بكر ﴿يُنَبِّئُ لَكُمْ﴾ [١١] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ ابن عامر ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ [١٢] برفع الأسماء
الأربعة، وافقه حفص في الآخرين ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾ [١٢]، والباقون بنصب
الأربعة.

قرأ يعقوب وعاصم ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [٢٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

وانفرد الداني بحكاية ترك الهمزة في ﴿شُرَكَاءِ الَّذِينَ﴾ [٢٧] عن
النقاش عن البري هنا خاصة، وليس ذلك من طرق كتابه، ولا من طرقنا على ما

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٤٧].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف... بالخطاب، والباقون بالغيب). انظر: صفحة [٥٤١].

(٣) في المطبوع بالمشناة من فوق، وهو تحريف.

(٤) فخففه ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب، وقرأ الباقيون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

فيه من الضعف^(١).

قرأ نافع ﴿تَشْقُوتُ فِيهِمْ﴾ [٢٧] بكسر النون، والباقون بالفتح.

قرأ حمزة وخلف ﴿تَوَفَّنُهُمْ﴾ في الموضعين [٢٨، ٣٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيها.

﴿تَأْنِيهِمُ الْمَلَكَةَ﴾ [٣٣] ذكر في الأنعام^(٢).

قرأ الكوفيون ﴿لَا يَهْدِي مَنْ يَضِلُّ﴾ [٣٧] بفتح الياء وكسر الدال، والباقون بضم الياء وفتح الدال.

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٤٠] ذكر في البقرة^(٣).

(١) وهي انفراد غير مقروء بها للبزي من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالضعف والمخالفة لسائر الرواة عنه وقال فيها ابن الجزري في النشر بأن هذا الوجه ذكره الداني (حكاية لا رواية، وذلك أن الذين قرأ عليهم الداني هذه الرواية من هذه الطريق وهم: عبد العزيز الفارسي، وفارس بن أحمد، لم يقرئوه إلا بالهمز حسبما نصه في كتبه. نعم قرأ بترك الهمز فيه على أبي الحسن، ولكن من طريق مضر، والجندي عن البزي. وقال في مفرداته: «والعمل على الهمز وبه آخذ». ونص على عدم الهمز فيه أيضاً وجهاً واحداً ابن شريح، والمهدوي، وابن سفيان، وابنا غلبون وغيرهم - وكلهم لم يروه من طريق أبي ربيعة؛ ولا ابن الحباب. وقد روى ترك الهمزة فيه، وفي ما هو من لفظه، وكذا ﴿دُعَايَ﴾ و﴿وَرَايَ﴾ في كل القرآن أيضاً ابن فرح عن البزي وليس في ذلك شيء يؤخذ به من طرق كتابنا، ولولا حكاية الداني له عن النقاش لم تذكره - وكذلك لم يذكره الشاطبي إلا تبعاً لقول التيسير: «البزي بخلاف عنه» وهو خروج من صاحب التيسير ومن الشاطبي عن طريقهما المبني عليها كتابها. وقد طعن في هذه الرواية من حيث إن قصر الممدود لا يكون إلا في ضرورة الشعر؛ والحق أنها ثبتت عن البزي من الطرق المتقدمة لا من التيسير، ولا الشاطبية، ولا طرقتنا، فينبغي أن يكون قصر الممدود جائزاً في الكلام على قلته؛ كما قال بعض أئمة النحو، وروى سائر الرواة عن البزي وعن ابن كثير إثبات الهمز فيها، وهو الذي لا يجوز من طرق كتابنا غيره)، وعرض صاحب الإنحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا لم يعرج عليه في طيبته). انظر: النشر [٣٠٣/٢]، الإنحاف [٢٧٧-٢٧٨].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف... بالتذكير، والباقون بالتأنيث فيها). وانظر: صفحة [٥١٦].

(٣) فيقرأ ابن عامر والكسائي بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

﴿لَتَبْلُوَنَّهُمْ﴾ [٤١] ذكر في الهمز المفرد^(١).

﴿تُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [٤٣] ذكر في يوسف^(٢).

﴿فَسَأَلُوا﴾ [٤٣] ذكر في النقل^(٣).

﴿أَفَأَمِنَ﴾ [٤٥] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا﴾ [٤٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ البصريان ﴿يَنْفَعِيوُا﴾ [٤٨] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ المدنيان ﴿مُفْرَطُونَ﴾ [٦٢] بكسر الراء، والباقون بفتحها، وشددها أبو جعفر، وخففها الباقون.

/ قرأ أبو جعفر ﴿سُقِّيَكُمْ﴾ هنا [٦٦]، وفي المؤمنين^(٥) [٢١] بالتاء مفتوحة، والباقون بالنون، وفتحها نافع وابن عامر ويعقوب وأبو بكر، والباقون بضمها.

﴿لَلْشَّارِبِينَ﴾ [٦٦] ذكر في الإمالة^(٦).

﴿يَعْرِشُونَ﴾ [٦٨] ذكر في الأعراف^(٧).

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٢) فقرأ حفص بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء ما لم يسم فاعله. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٣) حيث قرأ ابن كثير والكسائي وخلف بالنقل، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٣٠٢].

(٤) فقرأ ورش من طريق الأصهباني تسهيل الهمزة الثانية. انظر: صفحة [٢٩١].

(٥) وفي (ح) و(س) [والمؤمنون] على الحكاية.

(٦) فقرأ ابن ذكوان بالإمالة من طريق الصوري، وبالفتح من طريق الأخفش. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٧) فقرأ ابن عامر وأبو بكر بضم الراء والباقون بكسرها. وانظر: صفحة [٥٢٤]. زاد في المطبوع [لابن عامر وأبي بكر] وهو تحريف.

روى أبو بكر ورويس ﴿يَحْدُوثُ﴾ [٧١] بالخطاب، والباقون بالغيب.
﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ [٧٢] ذكر إدغامه لرويس مع أبي عمرو^(١).
﴿بَطُونٌ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [٧٨] ذكر في النساء^(٢).
قرأ ابن عامر ويعقوب وحمة وخلف ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ﴾ [٧٩] بالخطاب،
والباقون بالغيب.
قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿ظَعْنِكُمْ﴾ [٨٠] بإسكان العين، والباقون
بفتحها.
﴿رَأَى الَّذِينَ﴾ [٨٥] ذكر في الإمالة^(٣).
﴿بَاقٍ﴾ [٩٦] ذكر في الوقف^(٤).
قرأ ابن كثير وأبو جعفر وعاصم وابن عامر بخلاف عنه^(٥) ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾
[٩٦] بالنون، والباقون بالياء.
﴿يَمَّا يَنْزِلُ﴾^(٦) [١٠١] ذكر في البقرة^(٧).

(١) وقاعدة المتماثلين - كما سبق - الإدغام لكل من أبي عمرو ويعقوب بخلف عنها، وهذه الكلمة من المواضع التي رُجِّح فيها لرويس الإدغام. انظر: صفحة [٢٣٢].

(٢) فيقرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة، وقرأ حمزة بكسر الميم أيضاً وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) حيث قال: (فأمال الراء منه وفتح الهمزة حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالفتح فيها، فإن وقف عليه عاد كل إلى أصله فيما لم يكن بعده ساكن). انظر: صفحة [٣٦١].

(٤) حيث قرأه ابن كثير بالياء وفقاً. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٥) القراءة بالنون في ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ بالنحل آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٣].

(٦) وفي المطبوع [مما] وهو تحريف وخطأ.

(٧) فقرأه ابن كثير وأبو عمرو بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

﴿الْقُدْسِ﴾ [١٠٢] ذكر لابن كثير^(١).

﴿يُلْحِدُونَ﴾ [١٠٣] ذكر في الأعراف^(٢).

قرأ ابن عامر ﴿فَتَنُوا﴾ [١١٠] بفتح الفاء والتاء، والباقون بضم الفاء وكسر التاء.

﴿الْمَيْتَةِ﴾ [١١٥]، و﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ [١١٥]، و﴿إِزْرَاهِمَ﴾ [١٢٠، ١٢٣]

ذكرن^(٤) في البقرة^(٥).

قرأ ابن كثير ﴿فِي صَيْقٍ﴾ هنا [١٢٧]، والنمل [٧٠]^(٦) بكسر الضاد، والباقون بالفتح^(٧).

والزوائد^(٨) ثنتان:

﴿فَارْهَبُونَ﴾ [٥١]، ﴿فَاتَّقُونَ﴾ [٢] أثبتها في الحالين يعقوب.

(١) حيث قرأ بإسكان الدال، والباقون بضمها. وانظر: صفحة [٤٥٤]. في (س) ذكر التمثيل به قبل ﴿بِمَا يَزْرَأُ﴾.

(٢) قرأ حمزة والكسائي بفتح الياء والحاء، والباقون بضم الياء وكسر الحاء. انظر: صفحة [٥٢٧].

(٣) وزاد في المطبوع [معاً].

(٤) في (ح) [ذكر] بالتذكير.

(٥) أما ﴿الْمَيْتَةِ﴾ فقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥]. وأما ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ فقرأ عاصم وحمزة ويعقوب وأبو عمرو بكسر النون والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٦٥]. وأما ﴿إِزْرَاهِمَ﴾ فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١].

(٦) وفي الأصل [الفرقان] وهو خطأ.

(٧) في المطبوع [بفتحها].

(٨) سقط الواو من المطبوع، كما تكرر [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الإسراء

قرأ أبو عمرو ﴿أَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ [٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن عامر وحمة وخلف وأبو بكر ﴿لَيْسَئُوا﴾ [٧] بالياء والنصب على لفظ الواحد، وكذا الكسائي لكن بالنون على الجمع من المتكلمين، والباقون بالياء وضم الهمزة وبعدها واو جمع.

﴿وَبَشِّرْ﴾ [٩] ذكر لحمزة والكسائي^(١).

قرأ أبو جعفر ﴿وَنُخْرِجْ لَهُ﴾ [١٣] بالياء مضمومة وفتح الراء، / ويعقوب بالياء مفتوحة وضم الراء، والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء، ولا خلاف في نصب ﴿كَتَبًا﴾.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿يَلْقَاهُ﴾ [١٣] بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف، والباقون بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف، وذكرت إمالته^(٢).
﴿أَقْرَأْ﴾ [١٤] ذكر لأبي جعفر^(٣).

قرأ يعقوب ﴿أَمَرْنَا﴾ [١٦] بمد الهمزة، والباقون بقصرها.

﴿مَحْطُورًا * أَنْظَرْ﴾^(٤) [٢٠-٢١]، و﴿مَسْخُورًا * أَنْظَرْ﴾ [٤٧-٤٨] ذكرنا في البقرة^(٥).

(١) فيقرآن بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١]. وزاد في (ح) [في آل عمران].

(٢) قرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بإمالتها، وورش بين بين. انظر: صفحة [٣٥٦-٣٥٧].

(٣) فقرأه بالإبدال، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٩-٢٨٠].

(٤) وسقط من المطبوع ﴿أَنْظَرْ﴾ من الآية.

(٥) فقرأ عاصم وحمة ويعقوب وأبو عمرو بكسر التنوين، واختلف عن ابن ذكوان فكسره الأخفش وضمه الصوري. انظر: صفحة [٤٦٥].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِمَّا يَبْلُغَنَّ﴾ [٢٣] بألف ممدودة بعد الغين وكسر النون على التثنية، والباقون بغير ألف وفتح النون توحيداً^(١).

قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿أَفِ﴾ هنا [٢٣]، والأنبياء [٦٧]، والأحقاف [١٧] بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين.

قرأ ابن كثير ﴿خَطَا﴾ [٣١] بكسر الخاء وفتح الطاء وألف ممدودة بعدها، وأبو جعفر وابن ذكوان وهشام^(٢) بخلاف عنه بفتح الخاء والطاء من غير ألف ولا مد، والباقون بكسر الخاء وإسكان الطاء.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَلَا يُسْرِفُ﴾ [٣٣] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿بِالْقِسْطِ﴾ هنا [٣٥] والشعراء [١٨٢] بكسر القاف، والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون وابن عامر ﴿كَانَ سَيِّئُهُ﴾ [٣٨] بضم الهمزة والهاء وصلتها بواو لفظاً على التذكير، والباقون بفتح الهمزة وتاء تأنيث منصوبة منونة.

﴿أَفَأَصْفَكَ﴾ [٤٠] ذكر للأصبهاني^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف هنا [٤١]، والفرقان [٥٠] ﴿لِيَذْكُرُوا﴾ بإسكان الذال وضم الكاف مخففة، والباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما.

(١) ولم يتعرض لتشديد النون هنا. انظر: النشر [٣٠٦/٢]، شرح الطيبة لابن الناظم [٢٦٣].

(٢) القراءة بفتح خاء ﴿خَطَا﴾ بالإسراء آية [٣١] مع تحريك الطاء بالفتح لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

(٣) فيسملها ورش من طريق الأصبهاني. انظر: صفحة [٢٩١].

قرأ ابن كثير وحفص / ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [٤٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس من طريق أبي الطيب ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [٤٣] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر وأبو بكر وأبو الطيب عن رويس^(١) ﴿تُسَبِّحُ﴾ [٤٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿أَيْذَا﴾ [٤٩] ﴿أَيْنَا﴾ الموضوعين [٤٩، ٩٨] ذكر في باب الهمزتين من كلمة^(٢).

﴿زُبُورًا﴾ [٥٥] ذكر في النساء^(٣).

﴿الْقُرْآنِ﴾ [٦٠] ذكر في النقل^(٤).

﴿لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا﴾ [٦١] ذكر لأبي جعفر^(٥).

﴿أَسْجُدْ﴾ [٦١] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٦).

(١) القراءة بتذكير ﴿تُسَبِّحُ﴾ آية [٤٤]، وخطاب ﴿يَقُولُونَ﴾ آية [٤٣] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٠٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

(٢) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيها. وهو على أصولهم في التسهيل والإدخال والتحقيق. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٣) قرأ حمزة وخلف بضم الزاي، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٤٩٩].

(٤) حيث قال: (فقرأه بالنقل ابن كثير). انظر: صفحة [٣٠١].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم التاء ... وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء). انظر: صفحة [٤٥١].

(٦) حيث سهل الثانية منها بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، ومن طريق الأزرق في أحد وجهيه، والوجه الآخر إبداءها ألفاً مع مدها للساكين، والباقون بتحقيق الهمزتين جميعاً، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام من طريق الحلواني والباقون =

﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ [٦٣] ذكر في حروف قربت مخارجها^(١).

روى حفص ﴿وَرَجَلَاكَ﴾ [٦٤] بكسر الجيم، والباقون بإسكانها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿أَنْ يَخْشِفَ﴾ [٦٨]، ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ [٦٨]، ﴿أَنْ يُعِيدَكُمْ﴾ [٦٩]، ﴿فَيُرْسِلَ﴾ [٦٩]، ﴿فَيُغْرِقَكُمْ﴾ [٦٩] بالنون في الخمسة، والباقون بالياء غير أبي جعفر ورويس فبالثاني في ﴿فَيُغْرِقَكُمْ﴾، وانفرد الشطوي عن الفضل عن ابن وردان فشدد الراء^(٢).

﴿الرَّيْحَ﴾ [٦٩] ذكر لأبي جعفر^(٣).

﴿أَعْمَى﴾ [٧٢] كلاهما ذكر في الإمالة^(٤).

وانفرد ابن العلاف عن المعدل عن روح ﴿يَلْبِسُوكَ﴾ [٧٦] بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء^(٥).

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر ﴿خَلَفَكَ﴾ [الإسراء: ٧٦] بفتح

بغير فصل، وخالف الصوري عن ابن ذكوان أصله فسهل الثانية في هذا الموضع فقط. انظر: صفحة [٢٥٩].

(١) حيث أدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاّد، وأظهرها الباقر. انظر: صفحة [٣٣٥].

(٢) وهي انفرادة مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق سبق بيانها في سورة الأعراف آية [٥٨] عند بيان قوله تعالى ﴿لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾، انظر صفحة [٥٢١].

(٣) ذكر في سورة البقرة أن أبا جعفر يقرأ بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) فأمال الموضعين حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، ووافق على إمالة الأول أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالفتح في الموضعين. انظر: صفحة [٣٥٧].

(٥) في المطبوع بالمشاة من تحت وهو تحريف. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر أصحاب روح، وأصحاب ابن وهب، وأصحاب المعدل وقال: بأنها قراءة عطاء بن أبي رباح وسائر أصحاب روح بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف الباء وبذلك قرأ الباقر، وعرض صاحب الإتحاف لها في النشر وقال: (ولذا أسقطها من طيبته). انظر: النشر [٣٠٨/٢]، الإتحاف [٣٨٥].

الخاء وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها، وانفرد ابن العلاف بالوجهين تخييراً عن روح^(١).

﴿وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ [٨٢]، و﴿حَتَّىٰ تَنْزَلَ عَلَيْنَا﴾ [٩٣] ذكر لأبي عمرو ويعقوب^(٢).

قرأ أبو جعفر وابن ذكوان ﴿وَنَاجِيَيْنِهِ﴾ هنا [٨٣]، وفي فصلت [٥١] بتقديم الألف على الهمزة مثل (ناع)، والباقون بتقديم الهمزة على الألف وذكر في الإمامة^(٣).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا﴾ [٩٠] بفتح التاء وإسكان الفاء وضم الجيم مخففة، والباقون بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة.

/ قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿كَسَفًا﴾ [٩٢] بفتح السين، وكذا حفص في الشعراء [١٨٧]، وسبأ [٩]، والباقون بإسكان السين في الثلاثة، وكذا أبو جعفر وابن عامر بخلاف عن هشام في الروم [٤٨].

قرأ ابن كثير وابن عامر ﴿قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي﴾ [٩٣] على الخبر، والباقون ﴿قُلْ﴾ على الأمر.

قرأ الكسائي ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ﴾ [١٠٢] بضم التاء، والباقون بفتحها.

(١) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٠٨/٢]، الإتحاف [٣٨٥].

(٢) فقرأ بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٣) حيث قال: (واختلف أصحاب الإمامة في إمالة النون، فأما لها مع الهمزة الكسائي وخلف عن حمزة، واختلف عن أبي بكر في حرف سبحان، فروى العليمي عنه والحمّامي وابن شاذان عن أبي حمدون عن يحيى عنه بإمالتها، وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتح النون، فيصير لأبي بكر أربع طرق). انظر: صفحة [٣٥٨-٣٥٩].

﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا﴾ [١١٠] ذكر في البقرة^(١).

فيها ياء إضافة:

﴿رَبِّ إِذَا﴾ [١٠٠] فتحها أبو عمرو والمدنيان.

والزوائد ثنتان:

﴿أَخْرَجَ﴾ [٦٢] أثبتها المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير

ويعقوب.

﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ [٩٧] أثبتها المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين

يعقوب.

(١) فقرأ بكسر اللام عاصم وحمة ويعقوب، وقرأ بكسر الواو عاصم وحمة. انظر: صفحة [٤٦٥].

سورة الكهف

ذَكَرَ سَكَتَ حَفْصَ عَلَى ﴿عَوَجًا﴾ [١] فِي بَابِهِ (١).

رَوَى أَبُو بَكْرٍ ﴿مَنْ لَدْنَهُ﴾ [٢] بِإِسْكَانِ الدَّالِ وَإِشْمَامِهَا الضَّمِّ وَكَسْرِ النُّونِ وَالْهَاءِ وَصَلَتِهَا بِيَاءً، وَانْفَرَدَ نَفْطُوِيهِ عَنِ الصَّرِيفِيِّ عَنِ أَبِي بَكْرٍ بِكَسْرِهَا مِنْ غَيْرِ صَلَةٍ (٢)، وَالْبَاقُونَ بَضَمِ الدَّالِ وَإِسْكَانِ النُّونِ وَضَمِ الْهَاءِ، وَابْنُ كَثِيرٍ يَصْلُهَا عَلَى أَصْلِهِ.

﴿وَيُبَشِّرَ﴾ [٢] ذَكَرَ فِي آلِ عِمْرَانَ (٣).

﴿وَهَيَّ﴾ [١٠]، وَ﴿وَيَهَيَّ﴾ [١٦] ذَكَرَ لِأَبِي جَعْفَرٍ (٤).

قَرَأَ الْمَدَنِيَانِ وَابْنُ عَامِرٍ ﴿مَرَفَقًا﴾ [١٦] بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْفَاءِ، وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْفَاءِ.

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَيَعْقُوبُ ﴿تَزَاوُرُ﴾ [١٧] بِإِسْكَانِ الزَّايِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ مِثْلَ (تَحَمَّرُ)، وَالْكَوْفِيُّونَ بِفَتْحِ الزَّايِ مُخَفَّفَةً وَأَلْفٌ بَعْدَهَا وَتَخْفِيفُ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ كَذَلِكَ، وَلَكِنَّهُمْ يَشْدُدُونَ الزَّايَ.

قَرَأَ الْمَدَنِيَانِ وَابْنُ كَثِيرٍ ﴿وَلَمَلِئْتُ﴾ [١٨] بِتَشْدِيدِ اللَّامِ، وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا.

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَخَلْفٌ وَأَبُو بَكْرٍ / وَرُوحٌ ﴿بَوْرِقِكُمْ﴾ [١٩] بِإِسْكَانِ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا.

١/٧٨

(١) انظر: صفحة [٣٠٩].

(٢) وهي انفرادة غير مقروء بها لشعبة من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٣١٠]، الإتحاف [٢٨١].

(٣) قرأ حمزة والكسائي بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

(٤) فأبدله أبو جعفر ياءً. انظر: صفحة [٢٨١].

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ﴾ [٢٥] بغير تنوين، والباقون بالتنوين.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ [٢٦] بالخطاب والجزم، والباقون بالغيب والرفع. ﴿بِالْعَدْوَةِ﴾ [٢٨] ذكر في الأنعام^(١) لابن عامر^(٢).

﴿مُتَّكِنِينَ﴾ [٣١] ذكر لأبي جعفر^(٣).

﴿أَكَلَهَا﴾^(٤) [٣٣] ذكر في البقرة^(٥).

قرأ أبو جعفر وعاصم وروح ﴿وَكَانَ لَهُ شَرٌّ﴾ [٣٤]، و﴿أُحِيطَ بِشَرِّهِ﴾ [٤٢] بفتح الشاء والميم، وافقهم رويس في الأول، وقرأ أبو عمرو بضم الشاء وإسكان الميم فيهما، والباقون بضم الشاء والميم.

﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾ [٣٤]، و﴿أَنَا أَقَلُّ﴾ [٣٩] ذكر^(٧) في البقرة^(٨).

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿خَيْرًا مِّنْهَا﴾ [٣٦] بميم بعد الهاء، والباقون ﴿مَنْهَا﴾ [٣٦] بغير ميم.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ورويس ﴿لَكِنَّا هُوَ﴾ [٣٨]^(٩) بإثبات ألف بعد

(١) سقط من (س) [في الأنعام].

(٢) فقرأ بضم الغين وإسكان الدال وواو بعدها، والباقون بالفتح والألف. انظر: صفحة [٥٠٨].

(٣) فقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة، والباقون بتحقيقها. انظر: صفحة [٢٨٩].

(٤) وفي (ح) كتب [كلها] وهو تحريف.

(٥) قرأ بإسكان الكاف نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٦) سقطت الواو من (ح) و (س) وهو تحريف.

(٧) في (ح) بالإفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٨) قرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بحذفها. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٩) وفي (س) لم يذكر لفظ ﴿هُوَ﴾ من الآية.

النون في الوصل، والباقون بغير ألف، ولا خلاف في الوقف بألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ﴾ [٤٣] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿أُولَئِكَ﴾ [٤٤] ذكر في الأنفال^(١).

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ [٤٤] برفع القاف، والباقون بالخفض.

﴿عُقَبًا﴾ [٤٤] ذكر في البقرة^(٢).

﴿الرَّيْحُ﴾ [٤٥] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ﴿تُسِيرُ﴾ [٤٧] بالتاء مضمومة وفتح الياء، ﴿الْجِبَالُ﴾ [٤٧] بالرفع، والباقون بالنون مضمومة وكسر الياء ونصب ﴿الْجِبَالُ﴾.

﴿مَالٍ هَذَا﴾ [٤٩] ذكر في الوقف على المرسوم^(٤).

﴿لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا﴾ [٥٠] ذكر لأبي جعفر^(٥).

قرأ أبو جعفر ﴿مَا أَشْهَدُهُمْ﴾ [٥١] بالنون وألف على الجمع للعظمة،

(١) قرأ حمزة والكسائي وخلف بكسر الواو، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٣٢-٥٣٣].

(٢) قرأ بإسكان القاف عاصم وحمزة وخلف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) حيث قال: (ذكر جمهور المغاربة وغيرهم الوقف فيها على ما دون اللام لأبي عمرو، وبعضهم ذكر خلافاً للكسائي، وذكر ابن فارس ذلك عن يعقوب، ومقتضى قولهم أن الباقي يقفون على اللام دون (ما)، وصرح بعضهم بذلك، والأصح جواز الوقف على (ما) للجمع، لأنها كلمة برأسها، ولأن كثيراً من الأئمة والمؤلفين لم ينصوا فيها عن أحد بشيء، فكانت كسائر الكلمات المفصولات، وأما الوقف على اللام فمحتمل؛ لانفصالها خطأ ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٥) فقرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشمام الضم، والباقون بكسر التاء.

انظر: صفحة [٤٥١].

والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف ضمير المتكلم^(١).

قرأ أبو جعفر ﴿وَمَا كُنْتُ﴾ [٥١] بفتح التاء، والباقون بالضم، وانفرد الهذلي^(٢) عن / الهاشمي عن ابن جَمَّاز بذلك^(٣).

ب / ٧٨

قرأ حمزة ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾ [٥٢] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ أبو جعفر والكوفيون ﴿قُبَلًا﴾ [٥٥] بضم القاف والباء، والباقون بكسر^(٤) القاف وفتح الباء.

قرأ عاصم ﴿لَمَهْلِكِهِمْ﴾ هنا [٥٩]، و﴿مَهْلِكِ أَهْلِهِ﴾ في النمل [٤٩] بفتح الميم، والباقون بضمها، وروى حفص بكسر اللام فيهما، والباقون بالفتح. ﴿أَنسَيْنِيهِ﴾ [٦٣] ذكر حفص^(٥).

قرأ البصريان ﴿وَمِمَّا عَلَّمَتْ رُشْدًا﴾ [٦٦:] بفتح الراء والشين، والباقون بضم الراء وإسكان الشين.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿فَلَا تَسْتَلْنِي﴾ [٧٠] بفتح اللام وتشديد النون، والباقون بإسكان اللام وتخفيف النون. واختلف عن ابن ذكوان في حذف يائها في الحالين، والباقون بإثباتها فيهما^(٦) كما هي في المصاحف.

(١) زاد المطبوع [وحده] وهو تحريف.

(٢) انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٢١].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لابن جَمَّاز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣١١]، الإتحاف [٢٩١].

(٤) في (ح) [وكسر] وهو تحريف.

(٥) فيقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

(٦) في المطبوع بالإفراد [فيها] وهو تحريف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لُغَرْقَ﴾ [٧١] بالياء مفتوحة وفتح الراء ﴿أَهْلَهَا﴾ [٧١] بالرفع، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء، ونصب ﴿أَهْلَهَا﴾.

قرأ الكوفيون وابن عامر وروح ﴿زَكِيَّةٌ﴾ [٧٤] بغير ألف وتشديد الياء، والباقون بالالف والتخفيف.

﴿تُكْرَأُ﴾ [٧٤] ذكر في البقرة^(١) [٦٧] عند^(٢) ﴿هَزُؤًا﴾، وكذا ﴿عُسْرًا﴾ [٧٣]، و﴿يُسْرًا﴾^(٣) [٨٨].

وانفرد هبة الله عن المعدل عن روح ﴿فَلَا تُصَجِّنِي﴾ [٧٦] بفتح التاء وإسكان الصاد وفتح الحاء^(٤).

قرأ المدنيان ﴿مِنْ لَدُنِّي﴾ [٧٦] بضم الدال وتخفيف النون، وروى أبو بكر بتخفيف النون، واختلف عنه في ضمة الدال؛ فالجمهور على إشمامها الضم بعد إسكانها، وروى الآخرون اختلاس الضمة يعنون^(٥) الروم، والباقون بضم الدال وتشديد النون.

(١) فقرأ بإسكان الكاف ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام وحفص والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٢) في (ح) [عنه] وهو تحريف.

(٣) حيث قرأ أبو جعفر بضم السين فيها، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤-٤٥٥].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، عرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا أسقطها من الطيبة). انظر: النشر [٣١٣/٢]، الإتحاف [٢٩٣].

(٥) في (ح) [يعفون] وهو تحريف، وفي المطبوع [يعيون] وهو تحريف أيضاً. انظر: النشر [٣١٣/٢-٣١٤].

قرأ البصريان وابن كثير ﴿لَتَخَذَتْ﴾ [٧٧] بتخفيف التاء وكسر الخاء من غير ألف وصل، والباقون بتشديد التاء / وفتح الخاء مع ألف الوصل، وذكر إظهار الذال منه^(١).

قرأ المدنيان وأبو عمرو ﴿أَنْ يُبْدِلَهُمَا﴾ هنا [٨١]، وفي التحريم [٥] ﴿أَنْ يُبْدِلَهُ﴾، وفي ت ﴿أَنْ يُبْدِلَنَا﴾ [٣٢] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف. ﴿رُحْمًا﴾ [٨١] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿فَأَنْبَعُ سَبَبًا﴾ [٨٥]، ﴿ثُمَّ أَنْبَعُ سَبَبًا﴾ الثلاثة [٨٥]، [٨٩، ٩٢] بقطع الهمزة وإسكان التاء مخففة، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء في الثلاثة.

وانفرد به الشذائي عن الصوري^(٣) عن ابن ذكوان^(٤).

قرأ نافع وابن كثير والبصريان وحفص ﴿حَمِيَّةٌ﴾ [٨٦] بغير ألف بعد الخاء وهمز^(٥) الياء، والباقون بالألف وفتح الياء من غير همز.

قرأ يعقوب وحزمة والكسائي وخلف وحفص ﴿جَزَاءَ الْحُسْنَى﴾ [٨٨] بالنصب والتنوين، فيكسر^(٦) للساكنين، والباقون بالرفع من غير تنوين.

(١) فأظهره ابن كثير وحفص، واختلف عن رويس، وأدغمه الباقر. انظر: صفحة [٣٣٨].

(٢) فقرأ بإسكان الخاء نافع وابن كثير وأبو عمرو والكوفيون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) في (ح) [المطوعي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٣١٤/٢].

(٤) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأنه لم يروه غيره، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣١٤/٢]، الإتحاف [٢٩٤].

(٥) في (ح) بالتأنيث [وهمزة].

(٦) في (س) بالتأنيث [فتكسر].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص ﴿السَّيِّئِينَ﴾ [٩٣] بفتح السين، والباقون بضمها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَفْقَهُونَ﴾ [٩٣] بضم الياء وكسر القاف، والباقون بفتحها^(١).

﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ [٩٤] ذكرا^(٢) لعاصم في الهمز المفرد^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿حَرَجًا﴾ هنا [٩٤]، وفي المؤمنون^(٤) [٧٢] ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ حَرَجًا﴾ بفتح الراء وألف بعدها، والباقون بإسكان الراء من غير ألف فيها.

وابن عامر ﴿فَخَرَّاجُ رَيْكَ﴾ في المؤمنون^(٥) [٧٢] بإسكان الراء، والباقون بالألف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَدًّا﴾ هنا [٩٤]، وفي موضعي^(٦) يس [٩] بفتح السين، وافقهم ابن كثير وأبو عمرو هنا، والباقون بالضم في الثلاثة. ﴿مَكْنًى﴾ [٩٥] ذكر لابن كثير^(٧).

روى أبو بكر^(٨) بخلاف عنه ﴿رَدَمًا﴾ [٩٥] ﴿ءَاتُونِي﴾ [٩٦] بكسر التنوين

(١) في (ح) بالإفراد [بفتحها] وهو تحريف.

(٢) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٣) فقرأه بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) في المطبوع بالجر [المؤمنين].

(٥) في المطبوع بالجر [المؤمنين]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٦) في (ح) بآل التعريف [الموضعي] وهو خطأ وتحريف.

(٧) حيث قال: (قرأه ابن كثير بإظهار النون ... وقرأ الباقون بالإدغام). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٨) القراءة بقطع همزة ﴿ءَاتُونِي﴾ التي بعد ﴿رَدَمًا﴾ بالكهف آية [٩٦] وصلاً ووقفاً لشعبة من زيادات النشر.

انظر: النشر [٣١٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٤].

وهمزة ساكنة بعده، و﴿قَالَ أَتُونِي﴾ [٩٦] بهمزة ساكنة / بعد اللام من المجيء،
والابتداء بهمزة مكسورة بعدها ياء، وافقه حمزة على ذا الوجه في ﴿قَالَ أَتُونِي﴾،
والباقون بقطع الهمزة ومدها فيهما، من الإعطاء^(١).

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر ﴿الصَّٰدِقِينَ﴾ [٩٦] بضم الصاد والدال،
وأبو بكر بضم الصاد وإسكان الدال، والباقون بفتحهما^(٢).

قرأ حمزة ﴿فَمَا أَطَّعُوا﴾ [٩٧] بتشديد الطاء، والباقون بتخفيفها.

﴿ذَكَآءَ﴾ [٩٨] ذكر للكوفيين^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنْ نُّفَدَ﴾ [١٠٩] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

ياءات الإضافة^(٤) تسع:

﴿رَبِّ أَعْلَمَ﴾ [٢٢]، ﴿رَبِّي أَحَدًا﴾^(٥) [٣٨]، ﴿رَبِّي أَحَدًا﴾^(٦) [٤٢]، ﴿رَبِّي أَنْ

يُؤَيِّنَ﴾ [٤٠] فتح الأربعة المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ [٦٩] فتحها المديان.

﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ [٦٧، ٧٢، ٧٥] الثلاثة فتحها حفص.

﴿مِنْ دُونِ أَوْلِيَآءَ﴾ [١٠٢] فتحها المديان وأبو عمرو.

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) في (ح) بالإنفراد [بفتحها] وهو تحريف.

(٣) حيث قرؤوا بالهمز والمد، والباقون بالتنوين من غير مد ولا همز فيها. انظر: صفحة [٥٢٤].

(٤) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٥) وفي المطبوع من غير باء الجر، وهو سهو.

(٦) وفي المطبوع من غير باء الجر، وهو سهو.

والزوائد^(١) ست:

﴿الْمُهْتَدِ﴾ [١٧] أثبتها وصلّا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين يعقوب.

﴿أَنْ يَهْدِيَنَّ﴾ [٢٤]، و^(٢) ﴿أَنْ يُؤْتِيَنَّ﴾ [٤٠]، ﴿أَنْ تُعَلِّمَنَّ﴾ [٦٦] أثبتها وصلّا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب.

﴿إِنْ تَرَنَّ﴾ [٣٩] أثبتها وصلّا أبو جعفر وأبو عمرو وقالون والأصبهاني عن ورش، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب.

﴿مَا كُنَّا نَبْعُ﴾ [٦٤] أثبتها وصلّا المدنيان وأبو عمرو والكسائي، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٢) سقط من (ح) الواو.

سورة مريم عليها السلام

ذكر السكت على الفواتح^(١)، وإمالة الهاء والياء^(٢)، وإدغام «صاد» ذكر في الأصول^(٣).

﴿زَكَرِيَّا﴾ [٢] ذكر في آل عمران^(٤).

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ [٦] بجزمهما، والباقون بالرفع. ﴿بُشِّرْكَ﴾ [٧] ذكر لحمزة^(٥).

قرأ حمزة والكسائي ﴿عِيسَى﴾ [٨]، و﴿حِثْيَا﴾ [٦٨]، و﴿صَلِيًّا﴾ [٧٠]، و﴿وَبِكَيًّا﴾ [٥٨] بكسر أوائلهن، وافقهم / حفص في غير ﴿وَبِكَيًّا﴾، والباقون بالضم فيهن.

قرأ حمزة والكسائي ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ﴾ [٩] بالنون والألف، والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف.

قرأ أبو عمرو ويعقوب وورش وقالون بخلاف عنه ﴿لَا هَبَ لَكِ﴾ [١٩] بالياء بعد اللام، والباقون بالهمز.

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) أما الهاء فأماها أبو عمرو والكسائي وأبو بكر، واختلف عن قالون وورش، وأمال الياء ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وهشام في المشهور عنه، واختلف عن قالون وورش، واختلف عن أبي عمرو من روايته، انظر: صفحة [٣٨١-٣٨٤].

(٣) حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي وخلف، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٤٠].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بالقصر من غير همز، والباقون بالمد والهمز. انظر: صفحة [٤٨١].

(٥) فقرأ بفتح النون وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم النون وكسر الشين وتشديددها. انظر: صفحة [٤٨١].

﴿مِثُّ﴾ [٢٣] ذكر في آل عمران^(١).

قرأ حمزة وحفص ﴿نَسِيًا﴾ [٢٣] بفتح النون، والباقون بكسرها.

قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف وحفص وروح ﴿مِنْ﴾ [٢٤] بكسر الميم ﴿تَحْنَهَا﴾ [٢٤] بخفض التاء، والباقون بفتح الميم ونصب التاء.

قرأ حمزة ﴿سُقُطَ﴾ [٢٥] بفتح التاء والقاف وتخفيف السين، وحفص بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين أيضاً^(٢)، ويعقوب والعليمي عن أبي بكر^(٣) بالياء تذكيراً مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف، والباقون كذلك ولكنهم^(٤) بالتأنيث.

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿قَوْلِكَ الْحَقِّ﴾ [٣٤] بنصب اللام، والباقون بالرفع.

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٣٥] ذكر لابن عامر^(٥).

قرأ الكوفيون وابن عامر وروح ﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي﴾ [٣٦] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤١] ذكر في البقرة^(٦).

(١) قرأ نافع وحفص وحمزة والكسائي وخلف بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٢) سقط من (س) [أيضاً].

(٣) القراءة بتذكير ﴿سُقُطَ﴾ بمريم آية [٢٥] مع فتح الياء وتشديد السين وفتح القاف لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٣١٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٤) سقط من المطبوع [ولكنهم].

(٥) حيث قرأ بنصب النون. انظر: صفحة [٤٦١]. زاد في (س) [والكسائي] وهو خطأ. انظر: النشر [٣١٨، ٢٢٠/٢].

(٦) قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقيون. انظر: صفحة [٤٦١].

﴿يَتَابَتِ﴾ [٤٢]، و﴿مُخْلَصًا﴾ [٥١] ذكرا في يوسف^(١).

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] ذكر في النساء^(٢).

روى رويس ﴿نُورُثُ﴾ [٦٣] بفتح الواو وتشديد الراء، والباقون بالإسكان والتخفيف.

﴿أَاءَ دَامَا﴾^(٣) [٦٦] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٤)، و﴿مَثُ﴾ في آل عمران^(٥).

قرأ نافع وابن عامر وعاصم ﴿أَوَّلَا يَذْكُرُ﴾ [٦٧] بتخفيف الذال والكاف وضمهما، والباقون بتشديدهما وفتح الكاف.

﴿نُتَجَّى الَّذِينَ﴾ [٧٢] ذكر في الأنعام^(٦).

قرأ ابن كثير ﴿خَيْرٌ مَّقَامًا﴾ [٧٣] بضم الميم، والباقون بفتحها.

﴿وَرِيَاءُ﴾ [٧٤] ذكر في الهمز المفرد^(٧).

(١) أما الكلمة الأولى فقرأها أبو جعفر وابن عامر بفتح التاء، والباقون بكسرها، ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب. انظر: صفحة [٥٥٣]. وأما الكلمة الثانية فقرأها الكوفيون بفتح اللام، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٥٥].

(٢) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأبو بكر ورويس بضم الياء وفتح الحاء، والباقون بفتح الياء وضم الحاء. انظر: صفحة [٤٩٧].

(٣) وفي المطبوع بذكر لفظ ﴿مَثُ﴾ من الآية، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٤) سهل الثانية منهما بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام. انظر: صفحة [٢٦٤].

(٥) قرأ نافع وحزمة والكسائي وخلف وحفص بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٦) قرأ الكسائي ويعقوب بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٧) قرأ قالون وابن ذكوان وأبو جعفر وحزمة وفقاً بالإبدال والإدغام، ولحزمة -أيضاً- الإبدال من غير إدغام وفقاً. انظر: صفحة [٢٨٣].

قرأ حمزة والكسائي ﴿وَلَدًا﴾ أربعة هنا [٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢]، وفي الزخرف [٨١] ﴿إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ﴾ بضم الواو وإسكان اللام، / والباقون بفتح الواو واللام في الخمسة.

قرأ نافع والكسائي ﴿تَكَادُ﴾ هنا [٩٠]، وفي الشورى [٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي وحفص ﴿يَنْفَطَرْنَ﴾ هنا [٩٠]، وفي الشورى [٥] أيضاً بالتاء وفتح الطاء مشددة، وافقهم ابن عامر وحمزة وخلف في الشورى، والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة.

﴿لُبِّشْرَبِهِ﴾ [٩٧] ذكر لحمزة^(١).

ياءات الإضافة^(٢) ست:

﴿وَرَأَى وَكَانَتْ﴾ [٥] فتحها ابن كثير.

﴿لَيْءَ آيَةٍ﴾ [١٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ [١٨]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٤٥] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو^(٣).

﴿ءَاتَنِي الْكِتَابَ﴾^(٤) [٣٠] سكنها حمزة.

﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾^(٥) [٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

(١) فقرأ بفتح التاء وتخفيف الشين وضمها. انظر: صفحة [٤٨١].

(٢) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٣) سقط من المطبوع [﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو].

(٤) وزاد في المطبوع واواً وهو سهو.

(٥) وفي المطبوع بفتح ﴿إِنَّهُ﴾ وهو سهو.

سورة طه عليه السلام

ذكر السكت^(١)، وإمالة الطاء والهاء^(٢)، وأواخر الآي في الإمالة^(٣).

﴿لَا أَهْلِي أَمْكُؤًا﴾ [١٠] ذكر حمزة في الكناية^(٤).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [١٢] بفتح الهمزة، والباقون بكسرها.

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿طُوى﴾ هنا [١٢]، وفي^(٥) النازعات [١٦] بالتنوين والباقون بغير تنوين^(٦) فيهما.

قرأ حمزة ﴿وَأَنَا﴾ [١٣] بتشديد النون، ﴿آخَرْتُكَ﴾ [١٣] بالنون وألف بعدها بلفظ الجمع، والباقون بتخفيف النون^(٧)، ﴿آخَرْتُكَ﴾ بتاء مضمومة من غير ألف بلفظ الواحد^(٨).

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) أما الطاء فأماها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقيون. انظر: صفحة [٣٨٦]. وأما الهاء فأماها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، واختلف عن الأزرق عن ورش. انظر: صفحة [٣٨٢-٣٨٣].

(٣) فأمال رؤوس الآي حمزة والكسائي وخلف، وورش بين بين بخلفه، وكذا أبو عمرو البصري انظر: صفحة [٣٤٩].

(٤) فيقرأ بالضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣]. في (ح) [والكناية] من غير حرف الجر [في]، و(س) [في هاء الكناية].

(٥) سقط من المطبوع [في].

(٦) في المطبوع بآل التعريف [التنوين].

(٧) أي نون ﴿وَأَنَا﴾.

(٨) وهذا من توجيه المؤلف.

قرأ ابن عامر وابن وردان^(١) بخلاف عنه ﴿أَشْدُّهُ﴾^(٢) [٣١] بقطع الهمزة مفتوحة، ﴿وَأَشْرِكُهُ﴾ [٣٢] بضم الهمزة، والباقون بوصل همزة ﴿أَشْدُّ﴾ وابتدائها^(٣) بالضم، وفتح همزة ﴿وَأَشْرِكُهُ﴾.

﴿سُحِّحَ كَثِيرًا * وَنَذَرَكَ كَثِيرًا * إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ [٣٣-٣٥] ذكر لرويس مع أبي عمرو^(٤).

قرأ أبو جعفر ﴿وَلُصِّنَعَ﴾ [٣٩] بإسكان اللام وجزم العين، والباقون بكسر اللام والنصب. وانفرد الهذلي به^(٥) عن ابن جهماز^(٦)، وذكر إدغام رويس^(٧).

/قرأ الكوفيون ﴿مَهْدًا﴾ هنا [٥٣]، والزخرف [١٠] بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف، والباقون بكسر الميم وألف بعد [الهاء]^(٨) في الموضعين.

قرأ أبو جعفر ﴿لَا تُخْلِفُهُ﴾ [٥٨] بجزم الفاء، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم وحمة وخلف ﴿سُوَّى﴾ [٥٨] بضم السين، والباقون بكسر ها، وذكر إمالته وقفاً^(٩).

(١) القراءة بفتح همزة ﴿أَشْدُّ﴾ طه [٣١] على أنها همزة قطع، وضم همزة ﴿وَأَشْرِكُهُ﴾ آية [٣٢] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢٠/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٢) وفي المطبوع لم يذكر لفظ ﴿يُؤْذِي﴾ من الآية.

(٣) في (ح) [وابتدأ بها].

(٤) فيقرآن بإدغام الكاف في الكاف في الثلاثة. انظر: صفحة [٢٣١].

(٥) سقط من المطبوع [به]. انظر: الكامل للهذلي [٤٢٦/٣].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جهماز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٢٠/٢]، الإتحاف [٣٠٣].

(٧) وقاعدة التماثلين الإدغام والإظهار لكل من أبي عمرو ويعقوب، وهذه الكلمة مما يستوي فيه الإظهار والإدغام لرويس. انظر: صفحة [٢٣٢].

(٨) في الأصل من غير أل التعريف [هاء]، وفي (س) [بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها]. انظر: النشر [٣٢٠/٢].

(٩) فيميلة حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٣٥٧].

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ورويس ﴿فَيَسْجُجْكُمْ﴾ [٦١] بضم الياء وكسر الحاء^(١)، والباقون بفتحها^(٢).

قرأ ابن كثير وحفص ﴿قَالُوا إِنَّ﴾ [٦٣] بتخفيف النون، والباقون بتشديدها.

قرأ أبو عمرو ﴿هَذَانِ﴾ [٦٣] بالياء، والباقون بالألف، وابن كثير على أصله في التشديد^(٣).

قرأ أبو عمرو ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ [٦٤] بوصل همزة وفتح الميم، والباقون بالقطع وكسر الميم.

روى ابن ذكوان وروح ﴿يُحَيِّلُ﴾ [٦٦] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

روى ابن ذكوان ﴿تَلَقَّفَ﴾ [٦٩] برفع الفاء، والباقون بالجزم^(٤)، وحفص على أصله في تخفيف القاف^(٥)، والبزّي في تشديد التاء^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَيْدُ سِحْرِ﴾ [٦٩] بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف، والباقون بالألف وفتح السين وكسر الحاء. ﴿ءَامَنَتُمْ﴾ [٧١] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٧).

(١) في المطبوع [الحاء] بقاء التأنيث وهو خطأ.

(٢) في (س) بالتثنية [بفتحها].

(٣) في المطبوع بياء الجر [بالتشديد].

(٤) في المطبوع [بجزمها].

(٥) انظر: صفحة [٥٢٣].

(٦) انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) قرأ حفص ورويس والأصهباني عن ورش وقنبل من طريق ابن مجاهد بالإخبار، والباقون بالاستفهام، وحقق الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام، وسهلها الباقر بين بين. انظر: صفحة [٢٦٠].

﴿يَأْتِي﴾ [٧٥] ذكر في الكناية^(١).

﴿أَنْ أَسِرَّ﴾ [٧٧] ذكر في هود^(٢).

قرأ حمزة ﴿لَا تَخَفْ دَرَكًا﴾ [٧٧] بالجزم وحذف الألف، والباقون بالألف والرفع^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿أَنْجَيْنَكُمْ﴾ [٨٠]، و﴿وَوَعَدْنَكُمْ﴾ [٨٠]، ﴿مَا رَزَقْنَكُمْ﴾ [٨١] بالتاء مضمومة بلفظ الواحد من غير ألف في الثلاثة، والباقون بالنون وألف بعدها فيهن، وذكر حذف ألف ﴿وَوَعَدْنَكُمْ﴾ في البقرة^(٤).

قرأ الكسائي ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ﴾ [٨١] بضم الحاء، ﴿يَحِلُّ عَلَيْهِ﴾ [٨١] بضم اللام، والباقون بكسر الحاء واللام.

روى رويس / ﴿أَثَرِي﴾ [٨٤] بكسر الهمزة وإسكان الثاء، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وعاصم ﴿يَمْلِكُنَا﴾ [٨٧] بفتح الميم، وحمزة والكسائي وخلف بضمها، والباقون بكسرها.

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح ﴿حُمِلْنَا﴾ [٨٧] بفتح الحاء والميم مخففة، والباقون بضم الحاء وكسر الميم مشددة.

(١) حيث قال: (وروى السوسي ... بإسكان الهاء، وروى قالون وابن وردان ورويس في أحد وجهيهما باختلاس الكسرة، والباقون بالإشباع وكذا السوسي وقالون وابن وردان ورويس في وجهيهما الثاني). انظر: صفحة [٢٣٩-٢٤٠]. زاد في (ح) قبله [هـ].

(٢) فيقرأ المدنيان وابن كثير بوصل الهمزة وكسر النون للساكنين وصلاً من النون، وتبدأ الهمزة بالكسر، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة. انظر: صفحة [٥٤٩].

(٣) سقط من المطبوع [الرفع].

(٤) قرأ أبو جعفر والبصريان بغير ألف، والباقون بالمد. انظر: صفحة [٤٥٢-٤٥٣].

﴿يَبْنَؤُمْ﴾ [٩٤] ذكر في الأعراف^(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَمَّا لَمْ يَبْصُرُوا﴾ [٩٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿فَبَدَّثَهَا﴾ [٩٦] ذكر في حروف قربت مخارجها^(٢)، وكذا ﴿فَأَذْهَبَ فَاِت﴾ [٩٧]^(٣).

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿تُخْلَفُهُ﴾ [٩٧] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

قرأ أبو جعفر ﴿لُتَحْرِقَتْهُ﴾ [٩٧] بإسكان الحاء وتخفيف^(٤) الراء، وابن وردان بفتح النون وضم الراء، وابن جمار بضم النون وكسر الراء، والباقون كذلك ولكن بفتح الحاء وتشديد الراء. وانفرد ابن سوار^(٥) عن ابن جمار بوجه ابن وردان^(٦)، وانفرد ابن مهران عن ابن وردان بوجه ابن جمار^(٧).

(١) قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بكسر الميم، والباقون بالفتح فيها. انظر: صفحة [٥٢٥].

(٢) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وهشام بخلاف عنه، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٣٨].

(٣) حيث قال: (فأدغمها أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاص). وانظر: صفحة [٣٣٥].

(٤) في (ح) [وبتخفيف] بياء الجر.

(٥) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٦٧٨].

(٦) سقط من المطبوع [وانفرد ابن سوار عن ابن جمار بوجه ابن وردان و]. وهي انفراد غير مقروء بها لابن جمار من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الصواب كما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٣٢٢]، الإتحاف [٣٠٧].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بأن الصواب كما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٣٢٢]، الإتحاف [٣٠٧].

قرأ أبو عمرو ﴿يُفَحُّ﴾ [١٠٢] بالنون وفتحها وضم الفاء، والباقون بالياء وضمها وفتح الفاء.

قرأ ابن كثير ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلُمًا﴾ [١١٢] بحذف الألف والجزم، والباقون بالألف والرفع.

قرأ يعقوب ﴿أَنْ يُقَضَّيَ﴾ [١١٤] بالنون مفتوحة وكسر الضاد وفتح الياء نصباً^(١) ﴿وَحْيَهُ﴾ [١١٤] بالنصب، والباقون ﴿يُقَضَّيَ﴾ بياء مضمومة وفتح الضاد، ﴿وَحْيَهُ﴾ بالرفع.

﴿لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا﴾ [١١٦] ذكر لأبي جعفر^(٢).

قرأ نافع وأبو بكر ﴿وَأَنْكَ لَا﴾ [١١٩] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ الكسائي وأبو بكر ﴿تَرْضَى﴾ [١٣٠] بضم التاء، والباقون بفتحها.

قرأ يعقوب ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ﴾ [١٣١] بفتح الهاء، والباقون / بإسكانها.

أ/٨٢

قرأ نافع والبصريان وابن^(٣) جَمَّاز وحفص وابن وردان بخلاف عنه^(٤) ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾ [١٣٣]^(٥) بالتأنيث، والباقون بالذكر.

باءات الإضافة ثلاث عشرة:

﴿إِنِّيْ ءَأَسْتُ﴾ [١٠]، ﴿إِنِّيْ أَنَا﴾ [١٢]، ﴿إِنِّيْ أَنَا﴾ [١٤]، ﴿لِنَفْسِيْ * أَذْهَبْ﴾

(١) في المطبوع [ونصب] وهو خطأ.

(٢) حيث قرأ أبو جعفر بضم التاء، وعن عيسى بن وردان أيضاً إشهام الضم، والباقون بكسر التاء. انظر: صفحة [٤٥١].

(٣) في (ح) [فابن] بالفاء وهو تحريف.

(٤) القراءة بتاء التأنيث في ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾ آية [١٣٣] لابن وردان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢٢/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٥) وفي المطبوع «تأته» وهو خطأ وتحريف.

[٤١، ٤٢] ﴿فِي ذِكْرِى﴾ [٤٢]، ﴿أَذْهَبَا﴾ [٤٣] فتح الخمسة المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿لَعَلِّىْٓ أَيْنِكُمْ﴾ [١٠] سكنها^(١) الكوفيون ويعقوب.

﴿وَلِىْ فِىهَا﴾ [١٨] فتحها حفص والأزرق عن ورش.

﴿لِذِكْرِىْ * إِنَّ﴾ [١٤-١٥]، ﴿وَيَسِّرْ لِّىْ أَمْرِىْ﴾ [٢٦]، ﴿عَلَى عَيْنِىْ * إِذْ﴾ [٣٩-٤٠]

﴿بِرَأْسِىْٓ إِلَى﴾ [٩٤] فتح الأربعة المديان وأبو عمرو.

﴿أَخِىْ * أَشَدُّ﴾ [٣٠-٣١] فتحها ابن كثير وأبو عمرو.

و ﴿حَشَرْتِىْ أَعْمَى﴾ [١٢٥] فتحها المديان وابن كثير.

والزوائد^(٣) واحدة:

﴿أَلَا تَتَذَكَّرْنَ﴾ [٩٣] أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير

ويعقوب وأبو جعفر، ولكنه يفتحها^(٤) وصلاً.

(١) زاد في (ح) بعده [الباقون] وهو خطأ وتحريف.

(٢) وفي المطبوع بفتح الهمزة، وهو تحريف.

(٣) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف وهو تحريف.

(٤) في (ح) [بفتحها] بياء الجر.

سورة الأنبياء عليهم السلام

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿قَالَ رَبِّي﴾ [٤] بألف على الخبر، والباقون^(١) على الأمر.

﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [٧] ذكر لحفص^(٢).

﴿نُوحِي إِلَيْهِ﴾ [٢٥] ذكر لحمزة والكسائي وخلف وحفص^(٣).

قرأ ابن كثير ﴿أُولَئِكَ﴾ [٣٠] بغير واو، والباقون بالواو.

قرأ ابن عامر ﴿وَلَا يَسْمَعُ﴾ [٤٥] بتاء مضمومة وكسر الميم، ﴿الْصُّمُّ﴾ [٤٥] بالنصب، والباقون بياء مفتوحة وفتح الميم، ورفع ﴿الْصُّمُّ﴾.

قرأ المدنيان ﴿وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ﴾ هنا [٤٧]، وفي لقمان [١٦] بالرفع، والباقون بالنصب فيهما.

﴿ضِيَاءٌ﴾ [٤٨] ذكر لقنبل^(٤).

قرأ الكسائي ﴿جُذَاءً﴾ [٥٨] بكسر الجيم، والباقون بضمها.

﴿فَسَتَلَوْهُمْ﴾ [٦٣] ذكر في النقل^(٥).

﴿أَفِّ﴾ [٦٧] ذكر في الإسراء^(٦).

(١) زاد في (ح) و (س) ﴿قُلْ﴾.

(٢) حيث يقرأ بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٣) حيث يقرأ بالنون وكسر الحاء، والباقون بالياء وفتح الحاء. انظر: صفحة [٥٥٧].

(٤) حيث قال: (لقنبل همزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٥) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب... بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين). انظر: صفحة [٥٧٧].

﴿أَيَّمَةَ﴾ [٧٣] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

قرأ أبو جعفر وابن عامر وحفص ﴿لُحْصِنَكُمْ﴾ [٨٠] بالتأنيث، وأبو بكر ورويس بالنون، والباقون بالتذكير.

﴿الرَّيْحِ﴾ [٨١] ذكر لأبي جعفر^(٢).

قرأ يعقوب ﴿نَقْدَرُ عَلَيْهِ﴾ [٨٧] بالياء / مضمومة وفتح الدال، والباقون ٨٢/ب بالنون مفتوحة وكسر الدال.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿نُشِجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٨٨] بنون واحدة وتشديد الجيم، والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم.

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر ﴿وَحَكْرُمٌ عَلَى﴾ [٩٥] بكسر الحاء وإسكان الراء من غير ألف، والباقون بفتح الحاء والراء وألف بعدها.

﴿فُنِجَتْ﴾ [٩٦] ذكر في الأنعام^(٣).

﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ [٩٦] ذكر^(٤) لعاصم^(٥).

قرأ أبو جعفر ﴿نَطْوَى﴾ [١٠٤] بتاء مضمومة وفتح الواو، ﴿السَّكَّاءَ﴾ [١٠٤] بالرفع، والباقون بنون مفتوحة وكسر الواو ونصب ﴿السَّكَّاءَ﴾.

(١) فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية إما بجعلها بين بين أو بجعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، واختلف عن هشام في الفصل، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد. انظر: صفحة ٢٦٨-٢٦٩.

(٢) فقرأ بالجمع وحده، والباقون بالإنفراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٧].

(٤) في المطبوع بالثنية.

(٥) حيث قال: (وهمز عاصم.... والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٨٤]. وزاد في (ح) [على] وهو خطأ.

﴿يَحْزَنُهُمْ﴾ [١٠٣] ذكر لأبي جعفر^(١).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿لِلْكُتُبِ﴾ [١٠٤] بضم الكاف والتاء من غير ألف جمعاً، والباقون بكسر الكاف وفتح التاء مع الألف إفراداً^(٢).
﴿الزُّبُورِ﴾ [١٠٥] ذكر في النساء^(٣).

روى حفص ﴿قُلْ رَبِّ﴾ [١١٢] بالألف^(٤) خبراً، والباقون ﴿قُلْ﴾ بغير ألف أمراً.

قرأ أبو جعفر ﴿رَبِّ أَحْكَمْ﴾ [١١٢] بضم الباء، والباقون بكسرها.
روى ابن ذكوان من طريق الصوري^(٥) ﴿تَصِفُونَ﴾^(٦) [١١٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

باءات الإضافة أربع:

﴿إِنِّ إِلَهُ﴾ [٢٩] فتحها المديان وأبو عمرو.

﴿مَنْ مَعِيَ﴾ [٢٤] فتحها حفص.

﴿مَسْنَى الضُّرِّ﴾ [٨٣]، ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ [١٠٥] سكنها حمزة.

(١) حيث قرأ بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

(٢) وهذا من توجيه المؤلف.

(٣) فقرأ حمزة وخلف بضم الزاي، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٤٩٩].

(٤) في (ح) [بألف] من غير آل التعريف.

(٥) القراءة بياء الغيبة في قوله: ﴿تَصِفُونَ﴾ آية [١١٢] لابن ذكوان من زيادات النشر انظر: النشر [٣٢٥/٢].

شرح منحة مولي البر [١١٥].

(٦) وفي (ح) [يضلون] وهو خطأ وتحريف.

والزوائد^(١) ثلاث:

﴿فَاعْبُدُونِ﴾ [٩٢، ٢٥] كلاهما، ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ [٣٧] أثبتهن يعقوب في الحاليين.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سُكِّرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَّرَىٰ﴾ [٢] بفتح السين وإسكان الكاف من غير ألف فيهما، والباقون بضم السين وفتح الكاف وألف.

قرأ أبو جعفر ﴿وَرَبَّتْ﴾ هنا [٥]، وفصلت [٣٩] بهمزة مفتوحة بعد الباء، والباقون بغير همزة فيهما.

﴿لِيُضِلَّ﴾ [٩] ذكر في إبراهيم^(١).

وانفرد ابن مهران / عن روح ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا﴾^(٢) [١١] وزن فاعل، ﴿وَالْآخِرَةَ﴾ [١١] بالخفض^(٣).

١/٨٣

قرأ ابن عامر وأبو عمرو وورش ورويس ﴿ثُمَّ لَيَقَطَّعَ﴾ [١٥]، ﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ [٢٩] بكسر اللام فيهما، وافقهم قبل في ﴿لَيَقْضُوا﴾، والباقون بإسكان اللام فيهما، وانفرد ابن مهران عن روح^(٤)، والخبازي عن الهاشمي عن ابن جُمَاز بالكسر فيهما^(٥).

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو... بفتح الباء... واختلف عن رويس... والباقون بالضم). انظر: صفحة [٥٦٥].

(٢) وزاد في (ح) و (س) [على]. انظر: النشر [٢/ ٣٢٥].

(٣) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا غير أنه زاد: (وكذا روى زيد عن يعقوب، وهي قراءة حميد، ومجاهد، وابن محيصن، وجماعة إلا أن ابن محيصن ينصب ﴿وَالْآخِرَةَ﴾) وعرض صاحب الإتحاف لها في النشر وقال: (ولم يعرج عليها في الطيبة على طريقته). انظر: النشر [٢/ ٣٢٥-٣٢٦]، الإتحاف [٣١٣-٣١٤].

(٤) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٢٦]، الإتحاف [٣١٤].

(٥) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن جُمَاز من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٢٦]، الإتحاف [٣١٤].

﴿وَالصَّبِئِينَ﴾ [١٧] ذكر لنافع وأبي جعفر^(١).

﴿هَذَانِ﴾ [١٩] ذكر في النساء^(٢).

قرأ عاصم والمدنيان ﴿وَلَوْلُؤُا﴾ هنا [٢٣]، وفاطر [٣٣] بالنصب، وافقهم يعقوب هنا، والباقون بالخفض فيهما، وذكر إبداله في الهمز^(٣).

روى حفص ﴿سَوَاءَ أَعَنَكُفْ﴾ [٢٥] بالنصب، والباقون بالرفع.

روى ابن ذكوان ﴿وَلْيُوفُوا﴾ [٢٩] ﴿وَلْيَطَّوَّفُوا﴾ [٢٩] بكسر اللام، والباقون بإسكانها فيهما.

وأبو بكر فتح الواو وشدد الفاء من ﴿وَلْيُوفُوا﴾ [٢٩].

قرأ المدنيان ﴿فَتَخَطَّفُهُ﴾ [٣١] بفتح الخاء وتشديد الطاء، والباقون بإسكان الخاء وتخفيف الطاء.

وتقدم ﴿الرَّيْحُ﴾ [٣١] لأبي جعفر^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَنْسَكًا﴾ [٣٤] في الموضعين بكسر السين، والباقون بالفتح فيهما.

قرأ يعقوب ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ﴾ [٣٧] ﴿وَلَكِنْ يَنَالُهُ﴾ [٣٧] بالتأنيث فيهما، والباقون بالتذكير.

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿يُدْفَعُ﴾ [٣٨] بفتح الياء والفاء وإسكان الدال من غير ألف، والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف وكسر الفاء.

(١) حيث يقرءون بحذف الهمزة. انظر: صفحة [٢٠٨].

(٢) قرأ ابن كثير بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢]. وزاد في المطبوع [للمكي].

(٣) فقرأ بإبدال الهمزة الأولى شعبة وأبو جعفر وأبو عمرو وبخلف عنه. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) فقرأه بالجمع باختلاف عنه. انظر: صفحة [٤٦٤].

قرأ المدنيان والبصريان وعاصم والشطي عن إدريس^(١) ﴿أُذِنَ﴾ [٣٩] بضم
الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿يُقَتِّلُونَ﴾ [٣٩] بفتح التاء مجهولاً،
والباقون بكسرها مسمى.

﴿دَفْعُ﴾ [٤٠] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ المدنيان وابن كثير ﴿هَلِّمْتُ﴾^(٣) [٤٠] بالتخفيف، والباقون
بالتشديد.

﴿فَكَاتِنٌ﴾ [٤٥] ذكر في آل عمران^(٤)، والهمز / المفرد^(٥).

ب / ٨٣

قرأ البصريان ﴿أَهْلَكْنَهَا﴾ [٤٥] بتاء مضمومة من غير ألف، والباقون بنون
مفتوحة وألف بعدها.

قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف ﴿تَعْدُونَ﴾ [٤٧] بالغيب، والباقون
بالخطاب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿مُعْجِزِينَ﴾ [٥١] بتشديد الجيم من غير ألف هنا،
وفي موضعي سبأ [٣٨، ٥]، والباقون بالتخفيف والألف في الثلاثة.

(١) القراءة بضم الهمزة في ﴿أُذِنَ﴾ آية [٣٩] لإدريس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢٦ / ٢]، شرح منحة
مولي البر [١١٦].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان ويعقوب... بكسر الدال وألف بعد الفاء...، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء
من غير ألف). انظر: صفحة [٤٧٢].

(٣) وفي المطبوع من غير اللام.

(٤) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو جعفر... بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون همزة
مفتوحة بعدها ياء مشددة). انظر: صفحة [٤٨٥].

(٥) فقرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين يين. انظر: صفحة [٢٩٣].

﴿أْمْنِيَّتِهِ﴾ [٥٢] ذكر في البقرة^(١).

قرأ ابن عامر ﴿ثُمَّ قُتِلُوا﴾ [٥٨] بتشديد التاء، والباقون بالتخفيف.

﴿مُدْخَلًا﴾ [٥٩] ذكر في النساء^(٢).

قرأ البصريان وحمة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأَنْتَ مَا يَدْعُونَ﴾ هنا

[٦٢]، وفي لقمان [٣٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ يعقوب ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ﴾ [٧٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [٧٦] ذكر في البقرة^(٣).

فيها ياء إضافة:

﴿يَتَنَبَّيْ لِلظَّالِمِينَ﴾ [٢٦] فتحها المدنيان وهشام وحفص.

والزوائد ثنتان:

﴿فِيهِ وَالْبَادِ﴾ [٢٥] أثبتها وصلّا أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحاليين

ابن كثير ويعقوب.

﴿نَكِيرٍ﴾ [٤٤] أثبتها وصلّا ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) حيث يقرأ أبو جعفر بتخفيف الياء وإسكانها، والباقون بتشديد الياء وفتحها. انظر: صفحة [٤٥٧-٤٥٨].

وزاد في (ح) و(س) بعده ﴿لَهُادِ الَّذِينَ﴾ آية [٥٤] ذكر في الوقف. انظر: النشر [٣٢٧/٢].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان... بفتح الميم، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٤٩٣].

(٣) قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

انظر: صفحة [٤٥٠].

سورة المؤمنون

قرأ ابن كثير ﴿لَا مُنْتَهَىٰ لَهُمْ﴾ هنا [٨]، والمعارج [٣٢] بالتوحيد، والباقون بالجمع فيها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿صَلَّوْهُمْ﴾ [٩] بالتوحيد، والباقون بالجمع^(١).

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿عَظَمًا فَكَسَوْنَا الْعِظَمَ﴾ [١٤] بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف، والباقون بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والمدنيان ﴿سَيِّئًا﴾ [٢٠] بكسر السين، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ﴿تَبَيَّنْتُ﴾ [٢٠] بضم التاء وكسر الباء، والباقون بفتح التاء وضم الباء.

﴿سُقْيَكُمْ﴾ [٢١] ذكر في النحل^(٢).

﴿مِّنَ إِلَهِ غَيْرُهُ﴾ [٢٣] / ذكر في الأعراف^(٣).

أ/٨٤

﴿مِّن كُلِّ﴾ [٢٧] ذكر في هود^(٤).

روى أبو بكر ﴿مُزَلَّأ﴾ [٢٩] بفتح الميم وكسر الزاي، والباقون بضم الميم وفتح الزاي.

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بالتاء مفتوحة، والباقون بالنون، وفتحها نافع وابن عامر ويعقوب وأبو بكر، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٥٧٣].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر والكسائي ... بخفض الراء وكسر الهاء بعدها، والباقون بالرفع والضم). انظر: صفحة [٥٢٢].

(٤) فقرأ حفص بالتثنية، والباقون بغير تثنية. انظر: صفحة [٥٤٦].

قرأ أبو جعفر ﴿هَيَّاتَ هَيَّاتَ﴾ [٣٦] بكسر التاء، والباقون بفتحها فيهما، وذكر الوقف عليه في المرسوم^(١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿تَنَزَّأَ﴾ [٤٤] بالتنوين، والباقون بغير تنوين، وهم على أصلهم في الإمالة^(٢).

﴿رَبَّوْةَ﴾ [٥٠] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ الكوفيون ﴿وَلِنَّ هَذِهِ﴾ [٥٢] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها، وابن عامر بتخفيف النون ساكنة.

قرأ نافع ﴿تَهَجَّرُونَ﴾ [٦٧] بضم التاء وكسر الجيم، والباقون بفتح التاء وضم الجيم.

﴿خَرَجًا فَخَرَجَ﴾ [٧٢] ذكرا في الكهف^(٤).

﴿أَءِذَا... أَءِنَّا﴾ [٨٢] ذكر^(٥) في الهمزتين من كلمة^(٦).

قرأ البصريان ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ الأخيرين [٨٧، ٨٩] [بألف]^(٧) وصل

قبل اللام فيهما ورفع الهاء من الجلاتين، والباقون ﴿لِلَّهِ﴾ بغير ألف وخفض الهاء فيهما.

(١) حيث قال: (وقف عليه بالهاء الكسائي والبزي، واختلف عن قبل، والباقون بالتاء). انظر: صفحة [٤٢١-٤٢٢].

(٢) فيميلها حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلفه وأبو عمرو ووقفاً لا وصلاً، والوجه الثاني في الوقف هو الفتح وعليه الجمهور كألف ﴿هَسَا﴾، و﴿عَوَجَا﴾، وورش بين بين. انظر: صفحة [٣٤٧] وما بعدها.

(٣) فيقرأ ابن عامر وعاصم بفتح الراء، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٧٣].

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿خَرَجًا﴾ بفتح الراء وألف بعدها، والباقون بإسكان الراء من غير ألف فيهما، وابن عامر ﴿فَخَرَجَ﴾ بإسكان الراء، والباقون بالألف). انظر: صفحة [٥٨٨].

(٥) في المطبوع بالثنائية [ذكرا].

(٦) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما. انظر: صفحة [٢٦٥].

(٧) في الأصل بآل التعريف [بألف] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٢٩/٢].

قرأ المدنيان وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَلِيمَ الْغَيْبِ﴾ [٩٢] برفع الميم، والباقون بالخفض، ورويس^(١) بخلاف عنه يبتدئ بالرفع ويصل بالخفض.

﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ [١٠١] ذكر إدغام رويس مع أبي عمرو^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿شَقَوْنًا﴾ [١٠٦] بفتح الشين والقاف وألف بعدها، والباقون بكسر الشين وإسكان القاف من غير ألف.

قرأ المدنيان وحمة والكسائي وخلف ﴿سَخِرِيًّا﴾ هنا [١١٠]، وفي ص [٦٣] بضم السين، والباقون بالكسر فيهما.

قرأ حمزة والكسائي ﴿أَنَّهُمْ هُمُ﴾ [١١١] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وحمة والكسائي ﴿قُلْ كَمْ﴾ [١١٢] بغير ألف أمراً، والباقون ﴿قُلْ﴾^(٣) بالألف خبراً^(٤).

﴿لَيْسَتْ﴾ [١١٢-١١٤] ذكر^(٥) في حروف قربت مخارجها^(٦).

قرأ حمزة والكسائي ﴿قُلْ إِنْ﴾ [١١٤] أمراً، والباقون^(٧) / خبراً^(٨).

٨٤/ ب

(١) القراءة بضم الميم في ﴿عَلِيمَ﴾ آية [٩٢] في حال البدء لرويس من زيادات النشر، وإذا وصله بما قبله كسر الميم. انظر: النشر [٣٢٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) فيكون لرويس الإدغام قولاً واحداً، والخلاف لأبي عمرو وروح. انظر: صفحة [٢٣١].

(٣) سقط من المطبوع [قال].

(٤) وهذا من توجيه المؤلف.

(٥) في المطبوع [معاً ذكرت] بزيادة [معاً] وتاء التأنيث.

(٦) حيث قال: (فأدغمه أبو عمرو وابن عامر وحمة والكسائي وأبو جعفر، وأظهره الباقر). انظر: صفحة [٣٣٩].

(٧) زاد المطبوع بعده ﴿قُلْ إِنْ﴾ وهو تحريف مخالف لما في النسخ الخطية.

(٨) وهذا من توجيه المؤلف.

﴿تَرْجِعُونَ﴾ [١١٥] ذكر في البقرة^(١).

ياءات الإضافة^(٢) واحدة:

﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ [١٠٠] سكنها الكوفيون ويعقوب.

والزوائد^(٣) ست:

﴿يَمَّا كَذَبُونا﴾ كلاهما [٣٩، ٢٦]، ﴿فَأَنفَقُوا﴾ [٥٢]، ﴿أَن يَحْضُرُوا﴾ [٩٨]،

﴿أَرْجِعُونَ﴾ [٩٩]، ﴿وَلَا تُكَلِّمُون﴾ [١٠٨] أثبتهن يعقوب في الحاليين.

(١) فقرأ حمزة والكسائي ويعقوب وخلف بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٢) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٣) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة النور

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿وَفَرَضْنَاهَا﴾ [١] بتشديد الراء، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير بخلاف عن البزّي^(١) ﴿رَافَةً﴾ [٢] بفتح الهمزة، والباقون بإسكانها، وهم في الإبدال^(٢) على أصلهم^(٣).
﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ [٤] ذكر في النساء^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿أَزْعُ شَهَدَاتٍ﴾ [٦] الأول برفع العين، والباقون بالنصب.

قرأ نافع ويعقوب ﴿أَنْ لَّعَنَتَ اللَّهُ﴾ [٧] بتخفيف النون ساكنة، ورفع ﴿لَّعَنَتَ اللَّهُ﴾، والباقون بالتشديد والنصب.

روى حفص ﴿وَالْخَمْسَةَ﴾ [٩] الأخيرة بالنصب، والباقون بالرفع.

قرأ نافع ويعقوب ﴿أَنْ﴾ [٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ نافع ﴿عَظِبَ اللَّهُ﴾ [٩] بكسر الضاد وفتح الباء ورفع الجلالة بعد، ويعقوب بفتح الضاد ورفع الباء وخفض الهاء، والباقون كذلك لكنهم بنصب الباء.

قرأ يعقوب ﴿كَبْرَهُ﴾ [١١] بضم الكاف، والباقون بكسرها.

(١) القراءة بسكون همزة ﴿رَافَةً﴾ آية [٢] للبزّي من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٠]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

(٢) المثبت من (س)، وفي بقية النسخ [البدل].

(٣) فقرأه بالإبدال ورش من طريق الأصبهاني، وأبو عمرو وبخلف عنه، وأبو جعفر. انظر: صفحة [٢٧٩] وما بعدها.

(٤) حيث قرأ الكسائي بكسر الصاد، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ [١٥] ذكر للبيزي^(١).

﴿رَبُّوْفٌ﴾ [٢٠]، و﴿خُطُوْتٌ﴾ [٢١] ذكر في البقرة^(٢).

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿مَا زَكَّيْ﴾ [٢١] بتشديد الكاف^(٣).

قرأ أبو جعفر ﴿وَلَا يَأْتَلِ﴾ [٢٢] بهمزة مفتوحة بين التاء واللام وتشديد اللام مفتوحة، والباقون بهمزة ساكنة بين الياء والتاء وكسر اللام مخففة، وهم على أصلهم في إبدال الهمزة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿تَشْهَدُ﴾^(٤) [٢٤] بالتذكير، والباقون / ٨٥ أ
بالتأنيث.

﴿جِيُوِيْنٌ﴾ [٣١] ذكر في البقرة^(٥).

قرأ أبو جعفر وابن عامر وأبو بكر ﴿غَيْرِ أُولَى﴾ [٣١] بنصب الراء، والباقون
بالخفض.

(١) حيث يقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٢) أما الكلمة الأولى فقرأ البصريان والكوفيون سوى حفص بقصر الهمزة من غير واو، والباقون بواو بعد الهمزة. انظر: صفحة [٤٦٣]. وأما الكلمة الثانية فأسكن الطاء فيها نافع وأبو عمرو وحمزة وخلف وأبو بكر والبيزي من طريق أبي ربيعة. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الناس، وقال أيضاً: (ولم يذكر الهذلي عن روح سواها فقلد ابن مهران وخالف سائر الناس ووهم)، وعرض صاحب الإتحاف لها بها في النشر وقال: (ولذا تركها في الطيبة). انظر: النشر [٣٣١/٢].

الإتحاف [٣٢٣].

(٤) وفي المطبوع [ليشهد] وهو خطأ.

(٥) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بخلف عنه بكسر الجيم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٨].

﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾^(١) [٣١] ذكر لابن عامر مع^(٢) الوقف عليه في بابه^(٣).

﴿مُبَيَّنَتِ﴾ [٣٤] ذكر في النساء^(٤).

قرأ أبو عمرو والكسائي ﴿دَرَى﴾ [٣٥] بكسر الدال مع المد والهمز، وحزمة وأبو بكر بضم الدال وبالمد^(٥) والهمز، والباقون بضم الدال وتشديد الياء.

قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر ﴿تَوَقَّدَ﴾ [٣٥] بتاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال، ونافع وابن عامر وحفص بياء مضمومة وإسكان الواو وتخفيف القاف ورفع الدال، والباقون كذلك ولكنهم بالتاء مؤنثاً.

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يُسَيِّحُ﴾ [٣٦] بفتح الباء، والباقون بكسرها.

روى البزّي ﴿سَحَابٌ﴾ [٤٠] بغير تنوين، ﴿ظُلُمْتُ﴾ [٤٠] بالخفض، وقبل كذا^(٦) مع التنوين، والباقون بالتنوين ورفع ﴿ظُلُمْتُ﴾.

قرأ أبو جعفر ﴿يَذْهَبُ﴾ [٤٣] بضم الياء وكسر الهاء، والباقون بفتحها^(٧).

﴿خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ﴾ [٤٥] ذكر في إبراهيم^(٨).

(١) وفي المطبوع [أيها] بالألف وهو تحريف.

(٢) في (ح) بالواو بدلاً من [مع].

(٣) فوقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب عليها بالألف، والباقون بغير ألف، وضم ابن عامر الهاء على الإتياع للياء. انظر: صفحة [٤٢٨].

(٤) قرأ المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٥) سقط الواو من المطبوع.

(٦) في المطبوع [كذلك].

(٧) المثبت من: (س)، وفي النسخ الأخرى: «بفتحها».

(٨) قرأ حمزة والكسائي بألف وكسر اللام ورفع القاف، وخفض ﴿كُلَّ﴾، والباقون بفتح اللام والقاف من غير ألف، ونصب ﴿كُلَّ﴾. انظر: صفحة [٥٦٤].

﴿لِيَحْكُمَ﴾ [٥١، ٤٨] في الموضعين ذكر لأبي جعفر^(١).

﴿وَيَتَّقَهُ﴾ [٥٢] ذكر في هاء الكناية^(٢).

روى أبو بكر ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ﴾ [٥٥] بضم التاء وكسر اللام، والباقون بفتحها^(٣).

﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ [٥٧] ذكر في الأنفال^(٤).

قرأ ابن كثير ويعقوب وأبو بكر ﴿وَلْيُبَدِّلْهُمْ﴾ [٥٥] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ﴾ [٥٨] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿بُيُوتِ امْهَنَّتْكُمْ﴾ [٦١] ذكر في النساء^(٥).

﴿يُرْجَعُونَ﴾ [٦٤] ذكر في البقرة^(٦).

(١) حيث قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف. انظر: صفحة [٤٦٨]. وزاد في المطبوع [في البقرة].

(٢) حيث قال: (وقرأ أبو عمرو وأبو بكر وهشام في أحد أوجهه، وخلاد في أحد الوجهين، وابن وردان في أحد وجهيه.. بإسكان الهاء، وقرأ يعقوب وقالون وهشام في أحد أوجهه وابن ذكوان في أحد وجهيه وابن جهم في أحد الوجهين باختلاس كسرة الهاء، والباقون بالإشباع وكذا هشام في الوجه الثالث وخلاد في الوجه الثاني، وكذا ابن وردان وابن ذكوان وابن جهم، إلا أن حفصاً يسكن القاف ويقصر الهاء). انظر: صفحة [٢٣٨].

(٣) في (ح) بالإفراد [بفتحها].

(٤) حيث قال: (قرأ ابن عامر وحمزة والشطي عن إدريس... بالغيب، والباقون بالخطاب). انظر: صفحة [٥٣١-٥٣٢].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي... بكسر الهمزة... إلا أن حمزة كسر الميم أيضاً، وذلك في الوصل فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم). انظر: صفحة [٤٩١].

(٦) قرأ يعقوب بفتح أوله وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَأْكُلُ مِنْهَا﴾ [٨] بالنون، والباقون بالياء.

﴿مَسْحُورًا * أَنْظَرُ﴾ [٨، ٩] ذكر في البقرة (١).

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر / ﴿وَيَجْعَلُ لَكَ﴾ [١٠] بالرفع، والباقون بالجزم.

﴿ضَيِّقًا﴾ [١٣] ذكر لابن كثير (٢).

قرأ أبو جعفر وابن كثير ويعقوب وحفص ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ [١٧] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ ابن عامر ﴿فَيَقُولُ﴾ [١٧] بالنون، والباقون بالياء.

قرأ أبو جعفر ﴿نَتَّخِذُ﴾ [١٨] بضم النون وفتح الخاء، والباقون بفتح النون وكسر الخاء.

روى ابن شنبوذ عن قبل (٣) ﴿يَمَّا نَقُولُوكَ﴾ [١٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

روى حفص ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ﴾ [١٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ أبو عمرو والكوفيون ﴿تَشَقَّقُ﴾ هنا [٢٥]، وفي ق [٤٤] بتخفيف الشين، والباقون بالتشديد فيهما.

(١) قرأ أبو عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه وعاصم وحمزة ويعقوب بكسر التنوين، والباقون بالضم. انظر صفحة [٤٦٥].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير ... بإسكان الياء مخففة، والباقون بكسرها مشددة). انظر: صفحة [٥١٣].

(٣) القراءة بياء الغيب في ﴿يَمَّا نَقُولُوكَ﴾ آية [١٩] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٣٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٦].

قرأ ابن كثير ﴿وَزُلْ﴾ [٢٥] بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام، ﴿أَلْمَلَكَةُ﴾ [٢٥] بالنصب، والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام، ورفع ﴿أَلْمَلَكَةُ﴾.

﴿يَوَلَّتْ﴾ [٢٨] ذكر في الإمالة والوقف^(١).

﴿وَتُمُوداً﴾ [٣٨] ذكر في هود^(٢).

﴿الرَّيْحَ﴾ [٤٨] ذكر في البقرة^(٣).

﴿بُشْرًا﴾ [٤٨] ذكر في الأعراف^(٤).

﴿مَيْتًا﴾ [٤٩] ذكر لأبي جعفر^(٥).

﴿لِيَذْكُرُوا﴾ [٥٠] ذكر في الإسراء^(٦).

قرأ حمزة والكسائي ﴿تَأْمُرُنَا﴾ [٦٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف^(٧) ﴿سَرَجًا﴾ [٦١] بضم السين والراء من غير

ألف، والباقون بكسر السين وفتح الراء وألف.

(١) أما إمالة الكلمة فلهجزة والكسائي وخلف، وقرأ ورش من طريق الأزرق بخلف عنه بالتقليل بين بين، وكذلك دوري أبي عمرو وخلف عنه. انظر: صفحة [٣٤٩]. وأما حكمها في الوقف فيقف عليها رويس بالهاء. انظر: صفحة [٤٢٣]. وفي (ح) [الواقف]، وهو تصحيف.

(٢) حيث قال: (قرأ يعقوب وحمزة وحفص ... بغير تنوين ... والباقون بالتنوين). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٣) فاختص ابن كثير وحده بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) حيث قال: (قرأ عاصم ... بالياء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها والإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها والإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين). انظر: صفحة [٥٢١].

(٥) فقرأ أبو جعفر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٦) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بإسكان الذال وضم الكاف مخففة، والباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما. انظر: صفحة [٥٧٧].

(٧) في (ح) [وحفص] وهو تحريف.

قرأ حمزة وخلف ﴿أَنْ يَذْكُرَ﴾ [٦٢] بتخفيف الذال ساكنة والكاف مضمومة، والباقون بتشديدهما مفتوحتين.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَلَمْ يَقْرَأُوا﴾ [٦٧] بضم الياء وكسر التاء، وابن^(١) كثير والبصريان بفتح الياء وكسر التاء، والباقون بفتح الياء وضم التاء. ﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ [٦٨] ذكر لأبي الحارث^(٢).

قرأ ابن عامر وأبو بكر ﴿يُضَعَفُ - وَيَحْلَدُ﴾ [٦٩] / برفع الفاء والذال، والباقون بجزمهما، وذكر تشديد العين لابن كثير وأبي جعفر وابن عامر ويعقوب^(٣). ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [٦٩] ذكر لحفص مع^(٤) ابن كثير^(٥).

قرأ المدنيان وابن كثير ويعقوب وابن عامر وحفص ﴿وَذَرَيْنَا﴾ [٧٤] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف أفراداً^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَيُلْقَوْنَ﴾ [٧٥] بفتح الياء وإسكان اللام وتخفيف القاف، والباقون بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف. ياءات الإضافة^(٧) ثنتان:

﴿يَلَيْتَنِیْ أَخَذْتُ﴾ [٢٧] فتحها أبو عمرو.

﴿قَوْمِ اتَّخِذُوا﴾ [٣٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزي وروح.

(١) سقط من (ح) الواو.

(٢) فیدغم أبو الحارث اللام الساكنة في الذال، ويظهرها الباؤون. انظر: صفحة [٣٣٧].

(٣) انظر: صفحة [٤٧٠].

(٤) في المطبوع بالواو بدلاً من [مع].

(٥) فقرأ بالصلة والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٢٣٦]. وزاد في (ح) [في هاء الكناية].

(٦) وهذا من توجيه المؤلف.

(٧) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

سورة الشعراء^(١)

ذكر إمالة الطاء، والسكت^(٢) على الحروف^(٣)، وإظهار النون^(٤).

قرأ يعقوب ﴿وَيَضِيقُ - وَلَا يَنْطَلِقُ﴾ [١٣] بنصب القاف منها، والباقون

برفعها.

﴿أَرْجِهْ﴾^(٥) [٣٦]، و﴿أَيْنَ لَنَا﴾^(٦) [٤١].

و﴿نَعَمْ﴾^(٧) [٤٢]، و﴿تَلَقَّفْ﴾^(٨) [٤٥] ذكرن^(٩).

(١) في (ح) [طسّم].

(٢) في (ح) [والكست] وهو تصحيف.

(٣) في المطبوع بالإنفراد [الحرف] وهو تحريف.

(٤) أما إمالة الطاء فلحمزة والكسائي وخلف وأبي بكر، وفتحها الباقيون. انظر: صفحة [٣٨٦-٣٨٧]. وأما السكت فلأبي جعفر على حروف المعجم في فواتح السور. انظر: صفحة [٣٠٨]. وأما إظهار النون فلحمزة وأبي جعفر، والباقيون بالإدغام. انظر: صفحة [٣٤١].

(٥) وقال ابن الجزري: (وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب... همزة ساكنة والباقيون بغير همزة، وضم الهاء من غير صلة أبو عمرو ويعقوب والداجوني عن هشام، وضمها مع الصلة ابن كثير والخلواني عن هشام، وأسكنها حمزة وعاصم، وكسر الهاء الباقيون، واختلس كسرتها عنهم قالون وابن وردان من طريق ابن هارون عن الفضل وهبة الله بن جعفر وابن ذكوان، وهو على أصله بالهمز، والباقيون بالإشباع وهم خلف والكسائي وورش وابن جاز وابن وردان من طريق شبيب بن الفضل، وروى أبو حمدون عن يحيى بن آدم عن أبي بكر ونفطويه عن الصريفي عن يحيى أيضاً ضم الهاء مع الهمز كقراءة أبي عمرو). انظر: صفحة [٢٤١-٢٤٢].

(٦) وقال ابن الجزري: (فسهل الثانية منها بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقيون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام... وكل من روى تسهيله فصل بالألف). انظر: صفحة [٢٣٥]. وفي المطبوع كتب [أين] وهو خطأ.

(٧) سقط من (ح) الواو.

(٨) وقال ابن الجزري: (قرأ الكسائي... بكسر العين، والباقيون بفتحها). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٩) وقال ابن الجزري: (روى حفص... بتخفيف القاف، والباقيون بتشديدها). انظر: صفحة [٥٢٣].

وقرأ البري بتشديد التاء. انظر: صفحة [٤٧٤].

(١٠) في (ح) بالتذكير [ذكر]. وزاد في (س) بعده [في الأعراف].

﴿ءَامَنْتُمْ﴾ [٤٩] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

﴿أَنْ أَسِرَّ﴾ [٥٢] ذكر في هود^(٢).

قرأ الكوفيون وابن ذكوان والداجوني عن هشام^(٣) ﴿حَذِرُونَ﴾ [٥٦] بألف، والباقون بغير ألف.

﴿وَعُيُونٍ﴾ [٥٧] ذكر في البقرة^(٤).

﴿تَرَاءَ الْجَمْعَانِ﴾ [٦١] ذكر في الإمامة^(٥).

قرأ يعقوب ﴿وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُونَ﴾ [١١١] بقطع الهمزة وإسكان التاء مخففة ورفع العين وألف قبلها، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة وفتح العين من غير ألف.

قرأ أبو جعفر وابن كثير والبصريان والكسائي ﴿حُلُقُ الْأَوَّلِينَ﴾ [١٣٧] بفتح الخاء وإسكان اللام، والباقون بضمهما^(٦).

قرأ ابن عامر والكوفيون ﴿فَرِهَيْنَ﴾ [١٤٩] بألف، والباقون بغير ألف.

(١) حيث قال: (قرأ بالإخبار حفص ورويس والأصبهاني عن ورش، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية في الثلاثة: همزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح وهشام بخلاف عنه، وسهلها الباكون فيها بين، ولم يدخل أحد بين الهمزتين ألفاً، ولا أبدل الثانية ألفاً). انظر: صفحة [٢٦٠].

(٢) فيقرأ نافع وابن كثير وأبو جعفر بوصل الهمزة ويلزم من هذا كسر النون وصلًا، والباقون بهمزة قطع مفتوحة مع إسكان النون. انظر: صفحة [٥٤٩].

(٣) القراءة بإثبات ألف ﴿حَذِرُونَ﴾ آية [٥٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٥]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) حيث قال: (وكسر ابن كثير وهمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر العين). انظر: صفحة [٤٦٧].

(٥) فأمال همزة وخلف الراء. انظر: صفحة [٣٥٣].

(٦) في (ح) بالافراد [بضمهما].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ﴿أَصْحَبَ لَيْكَةَ﴾ هنا [١٧٦]، وفي ص [١٣] بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همزة بعدها وبفتح تاء التأنيث وصلًا، والباقون بألف وصل مع إسكان اللام وهمزة مفتوحة بعدها وخفض تاء التأنيث في الموضعين.

/ ﴿بِالْقِسْطِ﴾ [١٨٢]، و ﴿كِسْفًا﴾ [١٨٧] ذكر^(١) في الإسراء^(٢). ٨٦/ب

قرأ^(٣) ابن عامر ويعقوب وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿نَزَلَ﴾ [١٩٣] بتشديد الزاي ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ [١٩٣] بنصبهما، والباقون بالتخفيف ورفع الاسمين^(٤).

قرأ ابن عامر ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ﴾ [١٩٧] بالتأنيث، ﴿ءَايَةً﴾ [١٩٧] بالرفع، والباقون بالتذكير والنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَتَوَكَّلْ﴾ [٢١٧] بالفاء، والباقون بالواو. ﴿عَلَىٰ مَنْ نَزَّلُ الشَّيْطَانُ﴾ [٢٢١] ﴿تَنَزَّلُ﴾ [٢٢٢] ذكر^(٥) للبيزي^(٦).

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾ [٢٢٤] ذكر لنافع^(٧).

(١) في (ح) بالإنفراد [ذكر].

(٢) أما الكلمة الأولى فقال فيها: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ... بكسر القاف، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٥٧٧]. وأما الكلمة الثانية فقرأ حفص بفتح السين، والباقون بإسكان السين. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٣) زاد في المطبوع واوًا قبله.

(٤) في المطبوع بدلًا منه ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾.

(٥) في المطبوع بالإنفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٦) فيقرأ بتشديد التاء فيهما. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) حيث قال: (قرأ نافع ... بإسكان التاء وفتح الباء، والباقون بفتح التاء مشددة وكسر الباء). انظر: صفحة [٥٢٧].

باءات الإضافة ثلاث عشرة^(١):

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ كلاهما [١٣٥، ١٢]، ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾ [١٨٨] فتح الثلاثة المديان وأبو عمرو وابن كثير.

﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾^(٢) [٥٢] فتحها المديان.

﴿لِي إِلَّا﴾ [٧٧]، ﴿لَأَنِّي إِنَّهُ﴾^(٣) [٨٦] فتحها أبو عمرو والمديان.

﴿إِنَّ مَعِيَ﴾^(٤) [٦٢] فتحها حفص.

﴿وَمَنْ مَعِيَ مِنْ﴾ [١١٨] فتحها ورش وحفص.

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ الخمسة [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠] فتحها المديان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

والزوائد^(٥) ست عشرة:

﴿أَنْ يُكَذِّبُونَ﴾ [١٢]، ﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾ [١٤]، ﴿سَيَّهَدِينَ﴾ [٦٢]، ﴿يَهْدِينَ﴾

[٧٨]، ﴿وَيَسْقِينَ﴾ [٧٩]، ﴿يَشْفِين﴾ [٨٠]، ﴿يُحْيِينَ﴾ [٨١]، ﴿كَذَّبُونَ﴾

[١١٧]، ﴿وَأَطِيعُونَ﴾ ثمانية [١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩] أثبت

الياء من كلها يعقوب في الحاليين.

(١) في (ح) بتذكير الصدر والعجز والصواب ما أثبت.

(٢) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٣) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٤) في المطبوع بفتح الهمزة وهو خطأ.

(٥) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة النمل

تقدم الإمالة^(١) والسكت^(٢).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿بِشَّهَابٍ﴾ [٧] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

﴿رَأَاهَا﴾ [١٠] ذكر في الإمالة^(٣).

﴿يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ [١٨] ذكر لرويس^(٤).

﴿وَادِ النَّمْلَ﴾ [١٨] ذكر في الوقف^(٥).

قرأ ابن كثير ﴿لِيَأْتِيَنِي﴾ [٢١] بنونين الأولى مفتوحة مشددة، والثانية مكسورة مخففة، والباقون بنون واحدة مكسورة مشددة.

قرأ عاصم وروح ﴿فَمَكَثَ﴾ [٢٢] بفتح الكاف، والباقون بضمها.

قرأ أبو عمرو والبرقي ﴿مِنْ سَبِيلٍ﴾ [٢٢]، و﴿لِسَبِيلٍ﴾ في سورتها [١٥] بفتح الهمزة من غير تنوين، وقبل بإسكان الهمزة منها^(٦)، والباقون بالخفض والتنوين فيها.

قرأ أبو جعفر والكسائي ورويس ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ [٢٥] / بتخفيف اللام ويقفون ﴿أَلَا يَا﴾ ويتدئون ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة على الأمر، فهو في

(١) فأمال الطاء حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر، وفتحها الباقون. انظر: صفحة ٣٨٦-٣٨٧.

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، والأزرق بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وهشام وشعبة هما وجهان: فتحها، وإمالتها، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه: إمالتها، وفتحها، وفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٣٦١].

(٤) فيقرأ بتخفيف النون فيها، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٨٩]. زاد في المطبوع [في آخر آل عمران].

(٥) فيقف عليه يعقوب والكسائي بالياء، والباقون على الدال. انظر: صفحة [٤٢٦].

(٦) في (ح) [فيها].

تقدير: ألا يا هؤلاء اسجدوا، فهو^(١) كلمتان فمن ثم^(٢) فصلت وقفاً، والباقون بتشديد اللام، و﴿يَسْجُدُوا﴾ [٢٥] كلمة واحدة، فلذا لم تفصل^(٣).

قرأ الكسائي وحفص ﴿مَا^(٤) تُخَفُّونَ وَمَا تَعْلَنُونَ﴾ [٢٥] بالخطاب، والباقون بالغيب فيهما.

﴿فَالْقَلَّةِ﴾ [٢٨] ذكر في هاء الكناية^(٥).

﴿أَتَمِدُونَنِي﴾ [٣٦] ذكر لحمزة ويعقوب^(٦).

﴿ءَاتَنِى﴾ [٣٦]، ﴿ءَانِيكَ﴾ [٣٩، ٤٠]، و﴿رَأَاهُ﴾^(٧) [٤٠]، و﴿كَفِرِينَ﴾ [٤٣] ذكر في الإمالة^(٨).

﴿رَأَاهُ حَبِيبَتَهُ﴾ [٤٤]، و﴿رَأَاهُ مُسْتَقَرًّا﴾ [٤٠] ذكر للأصبهاني^(٩)

(١) في المطبوع [فيهما] بالثنية.

(٢) سقط من المطبوع [ثم].

(٣) وهذا من توجيه المؤلف.

(٤) في المطبوع بياء الجر ﴿بِ﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) فقرأ أبو عمرو وعاصم وحمة بإسكان الهاء، وقالون ويعقوب باختلاس كسرة الهاء، وورش وابن كثير والكسائي وخلف العاشر بإشباع كسرة الهاء، وابن ذكوان بالاختلاس والإشباع، وأبو جعفر بالإسكان والاختلاس، وهشام بالإسكان والاختلاس والإشباع. انظر: صفحة [٢٣٨].

(٦) حيث قال: (أدغم النون في النون حمزة ويعقوب، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٧) وسقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿رَأَاهُ﴾.

(٨) أما الأولى فأمالها الكسائي. انظر: صفحة [٣٥٠]. وأما الثانية فأمالها خلف لنفسه وعن حمزة واختلفوا عن خلاد. انظر: صفحة [٣٧٨]. وأما الثالثة فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والمهزمة، والأزرق بتقليلهما، وأبو عمرو بإمالة المهزمة فقط، وهشام وشعبة بفتحهما وإمالتها، وابن ذكوان بإمالتها وفتحها وفتح الراء وإمالة المهزمة، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٣٦١]. وأما الرابعة فأمالها أبو عمرو والدوري عن الكسائي ويعقوب، واختلف عن ابن ذكوان فأمالها الصوري وفتحها الأخفش، وأمالها بين ورش من طريق الأزرق. انظر: صفحة [٣٧٧].

(٩) زاد في المطبوع بعده [في] وهو تحريف.

تسهيلهما^(١).

روى قبل ﴿سَاقِيَهَا﴾ [٤٤]، و﴿بِالسُّوقِ﴾ في ص [٣٣]، ﴿عَلَى سُوقِهِ﴾ في الفتح [٢٩] بهمز الألف والواو همزة ساكنة، وزادوا له في حرفي ص والفتح وجهاً آخر وهو: ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير همز في الثلاثة.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لُنَبِيَّتَهُ﴾ [٤٩]، ﴿ثُمَّ لَنَقُولَنَّ﴾ [٤٩] بالخطاب في الفعلين وضم التاء الثانية من الأول، واللام الثانية من الثاني، والباقون بالنون وفتح التاء واللام.

﴿مَهْلِكٌ أَهْلِهِ﴾ [٤٩] ذكر في الكهف^(٢).

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿أَتَادَمَرْنَاهُمْ﴾ [٥١]، و﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ [٨٢] بفتح الهمزة فيهما، والباقون بالكسر منهما^(٣).

﴿قَدَرْنَاهَا﴾^(٤) [٥٧] ذكر لأبي بكر^(٥).

قرأ البصريان وعاصم ﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [٥٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ أبو عمرو وهشام وروح ﴿قَلِيلًا مَّا نَذْكُرُونَ﴾ [٦٢] بالغيب والباقون بالخطاب، وهم في الذال على أصلهم^(٦).

(١) انظر: صفحة [٣٩٠].

(٢) حيث قال: (قرأ عاصم... بفتح الميم والباقون بضمها، وروى حفص بكسر اللام فيهما والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٨٥].

(٣) في المطبوع [فيها] وهو تحريف.

(٤) وفي المطبوع ﴿قَدَرْنَا﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٥) حيث قال: (روى أبو بكر... بتخفيف الدال، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥٦٩].

(٦) فيقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦]. وفي المطبوع [أصولهم].

﴿الرَّيْحَ﴾ [٦٣] ذكر^(١) في البقرة^(٢).

﴿بُشْرًا﴾ [٦٣] ذكر في الأعراف^(٣).

قرأ ابن كثير والبصريان وأبو جعفر ﴿بَلْ أَدْرَكَ﴾ [٦٦] بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال من غير ألف، والباقون بوصل الهمزة وتشديد الدال وألف بعدها.

﴿أَيَّ ذَاكُنَا - أَيَّنَا الْمُخْرَجُونَ﴾ [٦٧] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٤).

﴿فِي ضَيْقٍ﴾^(٥) [٧٠] ذكر في النحل^(٦).

قرأ ابن كثير ﴿لَا تَسْمِعُ الضَّمَّ﴾ / هنا [٨٠]، وفي الروم [٥٢] بالياء وفتحها وفتح الميم، ورفع ﴿الضَّمَّ﴾، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم، ونصب ﴿الضَّمَّ﴾ في الموضعين.

قرأ حمزة ﴿يَهْدِي أَلْعَمَى﴾ هنا [٨١]، وفي الروم [٥٣] بالتاء^(٧) مفتوحة وإسكان الهاء من غير ألف، ونصب ﴿أَلْعَمَى﴾، والباقون بالياء مكسورة وألف بعد الهاء

ب / ٨٧

(١) سقط من (ح) [ذكر].

(٢) فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) حيث قال: (قرأ عاصم بالياء الموحدة وضمها وإسكان الشين، وابن عامر بالنون وضمها وإسكان، وحمزة والكسائي وخلف بالنون وفتحها وإسكان، والباقون بالنون وضمها وضم الشين). انظر: صفحة [٥٢١].

(٤) حيث قال: (فنافع وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وابن عامر والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة نون ...، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥-٢٦٦].

(٥) وفي المطبوع [ضيقاً] وهو خطأ وتحريف.

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير بكسر الضاد، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٧٥].

(٧) في المطبوع من غير أَل التعريف [بتاء] وهو تحريف.

وخفض ﴿الْعُمَى﴾ في الموضعين، وذكر الوقف في بابه^(١).

قرأ حمزة وخلف وحفص ﴿أَتَوْهُ﴾ [٨٧] [بقصر]^(٢) الهمزة وفتح التاء، والباقون بمد الهمزة وضم التاء.

قرأ ابن كثير والبصريان وابن عامر بخلاف عنه، والعليمي عن أبي بكر^(٣) ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ [٨٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ الكوفيون ﴿مَنْ فَزَعَ﴾ [٨٩] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

قرأ المدنيان والكوفيون ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ [٨٩] بفتح الميم، والباقون بكسرها.

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [٩٣] ذكر في الأنعام^(٤).

ياءات الإضافة^(٥) خمس:

﴿إِنِّي أَنَسْتُ﴾ [٧] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿أَوْزَعْنِي أَنْ﴾ [١٩] فتحها البزي والأزرق عن ورش.

﴿مَا لِي لَا﴾ [٢٠] فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي، واختلف عن عيسى

وهشام.

﴿إِنِّي أَلْفَيْ﴾ [٢٩]، ﴿لَيَلَوْعَ أَشْكُرُ﴾ [٤٠] فتحها^(٦) المدنيان.

(١) فوقف عليه بالياء هنا جميع القراء، ووقف على موضع الروم بالياء يعقوب وحمزة والكسائي بخلف عنهما، والباقون بغير ياء. انظر: صفحة [٤٢٥-٤٢٦].

(٢) في الأصل [بضم] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٢٣٩].

(٣) القراءة بقاء الخطاب في ﴿بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ آية [٨٨] لهشام، والغيبة لابن ذكوان وشعبة فيه من زيادات

النشر. انظر: النشر [٢/٣٣٩]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) فقرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وحفص بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥١٣-٥١٤].

(٥) في المطبوع كرر [ياءات الإضافة].

(٦) في (س) بالإفراد [فتحها].

والزوائد^(١) ثلاث:

﴿أَتِمُّدُونِ﴾ [٣٦] أثبتها وصلّا المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب وحمة.

﴿ءَاتَنِىَ اللّٰهُ﴾ [٣٦] أثبتها مفتوحة وصلّا المدنيان وأبو عمرو وحفص ورويس، ووقف بالياء يعقوب^(٢)، واختلف عن أبي عمرو وقالون وقنبل وحفص.

﴿حَتَّى تَشْهَدُوْنَ﴾ [٣٢] أثبتها في الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع كرر [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٢) في (ح) تقديم وتأخير [يعقوب بالياء].

سورة القصص

ذكر^(١) الإمالة^(٢)، والسكت^(٣)، والإظهار^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَنُرِيَ﴾ [٦] بالياء مفتوحة وفتح الراء وإمالتها مع الألف بعدها، ﴿فَرَعَوْتَ وَهَمَنْ وَحُنُودَهُمَا﴾ [٦] برفع الثلاثة، والباقون بالنون مضمومة / وكسر الراء وفتح الياء، ونصب الأسماء الثلاثة.

أ/٨٨

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَحَزَنًا﴾ [٨] بضم الحاء وإسكان الزاي، والباقون بفتحهما.

﴿يَبِطِشَ﴾ [١٩] ذكر لأبي جعفر^(٥).

قرأ أبو جعفر وأبو عمرو وابن عامر ﴿يُصْدِرَ﴾ [٢٣] بفتح الياء وضم الدال، والباقون بضم الياء وكسر الدال، وذكر إشمام الصاد في النساء^(٦)، وكذا ﴿هَتَيْنِ﴾ [٢٧] لابن كثير^(٧).

﴿لَأَهْلِهِ أَمَكْتُوْا﴾ [٢٩] ذكر لحمزة في هاء الكناية^(٨).

قرأ عاصم ﴿أَوْجَذَوْرَ﴾ [٢٩] بفتح الجيم، وحمزة وخلف بضمها،

(١) زاد في المطبوع قبله [تقدم].

(٢) فأمال الطاء حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٣٨٦-٣٨٧].

(٣) وسكت على الحروف المقطعة أبو جعفر. انظر: صفحة [٣٠٨].

(٤) فأظهر النون عند الميم حمزة وأبو جعفر، والباقون بالإدغام. انظر: صفحة [٣٤١].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الطاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٦) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥].

(٧) فقرأ ابن كثير بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٨) فيقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢٤٣].

والباقون بالكسر.

﴿رَأَاهَا تَهْتَرُ﴾ [٣١] ذكر إمالته وتسهيله^(١).

قرأ المدنيان والبصريان وابن كثير ﴿الرَّهْبِ﴾ [٣٢] بفتح الراء والهاء، وحفص بفتح الراء وإسكان الهاء، والباقون بضم الراء وإسكان الهاء.

﴿فَذَنِكَ﴾ [٣٢] ذكر في النساء^(٢).

﴿رِدْءًا﴾ [٣٤] ذكر في النقل^(٣).

قرأ عاصم وحمزة ﴿يُصَدِّقُنِي﴾ [٣٤] برفع القاف، والباقون بالجزم.

قرأ ابن كثير ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ [٣٧] بغير واو قبل ﴿قَالَ﴾، والباقون بالواو.

﴿تَكُونُ لَهُ﴾ [٣٧] ذكر في الأنعام^(٤).

﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ [٣٩] ذكر في البقرة^(٥).

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بإمالة الهمزة، والأزرق بتقليلها، وابن عامر وشعبة بفتحها وإمالتها. انظر: صفحة [٣٦١]. وقرأ الأصهباني بالتسهيل. انظر: صفحة [٣٩٠].

(٢) فيقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) حيث قال: (فقرأه بالنقل نافع وأبو جعفر، إلا أن أبا جعفر أبدل من التنوين ألفاً في الحالين، والباقون بعدم النقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالياء تذكيراً، والباقون بالتاء تأنيثاً) انظر: صفحة [٥١٤].

(٥) قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح الياء وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

﴿أَيَّمَةً﴾ [٤١] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

قرأ الكوفيون ﴿سِحْرَانِ﴾ [٤٨] بكسر السين بغير ألف بعدها وإسكان الحاء، والباقون بألف بعد السين وكسر الحاء.

قرأ المدنيان ورويس ﴿يُحْيَى﴾ [٥٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿فِي أُمَّهَا﴾ [٥٩] ذكر في النساء^(٢).

قرأ أبو عمرو وبخلاف عن السوسي^(٣) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [٦٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [٦١] ذكر في البقرة^(٤).

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٧١، ٧٢]، و﴿بِضِيَاءٍ﴾ [٧١] ذكر^(٧) في الهمز المفرد^(٨).

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً ...، والباقون بتسهيل الهمزة الثانية ...، واختلف في كيفية تسهيلها عنهم فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين بين، وذهب آخرون إلى جعلها باء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين بين، ووافقه ورش من طريق الأصهباني، ... واختلف عن هشام في الفصل ...، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد). انظر: صفحة [٢٦٨-٢٦٩].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٩١].

(٣) القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ آية [٦٠] للسوسي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٢/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) فقرأه الكسائي وأبو جعفر وقالون بخلاف عنها بإسكان الهاء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥١].

(٥) وزاد في المطبوع [معاً] وهو تحريف.

(٦) سقط من المطبوع التمثيل بـ ﴿بِضِيَاءٍ﴾.

(٧) في (ح) [ذكر] بالإنفراد.

(٨) أما الأولى فسهل الهمزة الثانية نافع وأبو جعفر، ولورش إبدالها ألفاً محضاً، وحذفها الكسائي، والباقون بهمزة محققة. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠]. وأما الثانية فقتبل بهمزة مفتوحة بعد الضاد، والباقون بالياء من غير همز. انظر: صفحة [٢٩٨].

﴿وَيَكَاكُ﴾ [٨٢]، ﴿وَيَكَاكُهُ﴾ [٨٢] ذكر في الوقف^(١).

قرأ يعقوب وحفص ﴿لَخَسَفَ بَنًا﴾ [٨٢] بفتح الخاء والسين، والباقون بضم الخاء وكسر السين.

﴿رُجْعُونَ﴾ [٨٨] ذكر ليعقوب^(٢).

باءات الإضافة اثنتا عشرة:

﴿رَفِيتَ أَنْ﴾^(٣) [٢٢]، ﴿إِنِّيَ ءَأَسْتُ﴾ [٢٩]، ﴿إِنِّي أَنَا﴾ [٣٠]، ﴿إِنِّيَ

أَخَافُ﴾ [٣٤]، ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾ كلاهما [٣٧، ٨٥]، / فتح الستة^(٤) المدنيان وابن كثير ب/٨٨ وأبو عمرو.

﴿لَعَلِّي﴾ كلاهما [٢٩، ٣٨] سكنهما^(٥) يعقوب والكوفيون.

﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [٢٧]، ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ [٢٧] فتحهما^(٦) المدنيان.

﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ [٣٤] فتحها حفص.

﴿عِنْدِي أَوْلَمُ﴾ [٧٨] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن كثير بخلاف عنه.

(١) حيث قال: (فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي على الياء، وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه بصيغة التمرريض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً... فيوقف عندهم على الكلمتين بأسرها لاتصالهما رسماً بالإجماع، وهذا هو الأولى بالصواب). انظر: صفحة [٤٢٨-٤٢٩].

(٢) فيقرأ بفتح أوله وكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠]. سقط من المطبوع ﴿رُجْعُونَ﴾ ذكر ليعقوب.

(٣) وسقط من (س) ﴿أَنْ﴾ من الآية وهو خطأ.

(٤) في (ح) [السبت] وهو تحريف.

(٥) في (ح) بالإفراد [سكنها]، وفي المطبوع [أسكنها] بزيادة الهمزة.

(٦) وفي (ح) بالإفراد [فتحها] وهو تحريف.

والزوائد^(١) اثنتان:

﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾ [٣٣] أثبتها في الحاليين يعقوب.

﴿أَنْ يُكَذِّبُوا﴾ [٣٤] أثبتها في الوصل ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة العنكبوت

ذكر السكت^(١)، والنقل^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويحيى بن آدم عن أبي بكر^(٣) ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ [١٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿الْثَّائِلَةَ﴾ هنا [٢٠]، والنجم [٤٧]، والواقعة [٦٢] بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ﴿مَوَدَّةَ﴾ [٢٥] بالرفع من غير تنوين، ﴿بَيْنَكُمْ﴾ [٢٥] بالخفض، وكذا حمزة وحفص وروح ولكن بنصب^(٤) ﴿مَوَدَّةَ﴾، والباقون بالنصب فيهما والتنوين.

﴿أَيْنَكُمْ﴾ [٢٩] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٥).

﴿رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾^(٦) [٣١] ذكر^(٧) في البقرة^(٨).

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فينقل ورش من طريقه حركة الهمز إلى الميم. انظر: صفحة [٢٩٩].

(٣) القراءة بياء الغيبة في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ آية [١٩] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٣/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٧].

(٤) في المطبوع [بفتح].

(٥) حيث قال: (فنافع وابن كثير وأبو جعفر وابن عامر ويعقوب وحفص بالإخبار في الأول، والباقون بالاستفهام فيه، وأجمعوا على الاستفهام في الثاني منه). انظر: صفحة [٢٦٢].

(٦) وزاد في المطبوع واو قبل ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ وهو تحريف.

(٧) في (ح) و(س) [ذكر] بالثنية.

(٨) قرأ أبو عمرو بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]. وقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف في ﴿رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾، وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقيون. انظر: صفحة [٤٦١].

﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾ [٣٢]، و﴿إِنَّا مُنَجِّوْكَ﴾ [٣٣] ذكر في الأنعام^(١).

﴿سَمَاءٌ﴾ [٣٣] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ ابن عامر ﴿إِنَّا مُنَزِّلُوْكَ﴾ [٣٤] بتشديد الزاي، والباقون بالتخفيف.

﴿وَتُحْمَدُوْا﴾ [٣٨] ذكر في هود^(٣).

قرأ عاصم والبصريان ﴿يَدْعُوْكَ﴾ [٤٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿ءَايَاتُ﴾ [٥٠] بالتوحيد،

والباقون بالجمع.

قرأ نافع والكوفيون ﴿وَيَقُوْلُ﴾ [٥٥] بالياء، والباقون بالنون.

روى أبو بكر ﴿تُرْجَعُوْكَ﴾ [٥٧] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب

على أصله^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَنُبَوِّئَنَّهُمْ﴾ [٥٨] بالثاء المثلثة ساكنة^(٥) بعد

النون وإبدال الهمزة ياء، والباقون بالباء^(٦) موحدة^(٧) وتشديد الواو مع^(٨) الهمز،

/ وأبو جعفر يبدلها على أصله^(٩).

(١) أما الأول فخففه يعقوب وحزمة والكسائي وخلف، وأما الثاني فخففه يعقوب وابن كثير وحزمة والكسائي

وخلف وأبو بكر. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٢) فقرأ بالإشمام الكسائي وابن عامر ورويس والمدنيان، والباقون بكسر السين. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٣) حيث قال: (قرأ يعقوب وحزمة وحفص بغير تنوين، والباقون بالتنوين). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٤) فقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٥) سقط من المطبوع [ساكنة].

(٦) في المطبوع بالثناة من تحت [بالياء] وهو تحريف.

(٧) في المطبوع بال التعريف [الموحدة].

(٨) سقط من المطبوع [وتشديد الواو مع].

(٩) انظر: صفحة [٢٨٧].

﴿وَكَأَيِّنْ﴾ [٦٠] ذكر^(١).

قرأ ابن كثير وحمة والكسائي وخلف وقالون ﴿وَلَيْتَمَنَّعُوا﴾ [٦٦] بإسكان اللام، والباقون بكسرها.

﴿سُبُلَنَا﴾ [٦٩] ذكر لأبي عمرو^(٢).

ياءات الإضافة^(٣) ثلاث^(٤):

﴿رَبِّ إِنَّهُ﴾^(٥) [٢٦] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿يَنْعَادِي الَّذِينَ﴾ [٥٦] فتحها ابن كثير والمدنيان وابن عامر وعاصم.

﴿أَرْضِي وَسِعَةً﴾ [٥٦] فتحها ابن عامر.

والزوائد واحدة:

﴿فَاعْبُدُون﴾ [٥٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

(١) فقرأه ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥]. وسهل همزه أبو جعفر بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣]. ووقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون. انظر: صفحة [٤٢٨]. وزاد في المطبوع [في الهمز المفرد].

(٢) فسكن باءه أبو عمرو، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٤) زاد في المطبوع بعده [ياءات].

(٥) وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ وهو خطأ وتحريف.

سورة الروم

قرأ^(١) المدنيان وابن كثير والبصريان ﴿عَقِبَةَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا﴾ [١٠] بالرفع، والباقون بالنصب.

قرأ أبو عمرو وأبو بكر وروح ﴿تُرْجَعُونَ﴾ [١١] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله^(٢).

﴿أَلَمِيتِ﴾ كلاهما [١٩] ذكر في البقرة^(٣).

﴿وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾ [١٩] ذكر في الأعراف^(٤).

روى حفص ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ [٢٢] بكسر اللام، والباقون بفتحها.

﴿فَرَقُوا﴾ [٣٢] ذكر في الأنعام^(٥).

﴿يَقْنَطُونَ﴾ [٣٦] ذكر في الحجر^(٦).

﴿ءَاتَيْتُمْ﴾ [٣٩] ذكر في البقرة^(٧).

قرأ المدنيان ويعقوب ﴿لَيَرْبُوْا﴾ [٣٩] بالتاء وضمها وإسكان الواو، والباقون بالياء وفتحها وفتح الواو.

(١) سقط من (ح) [قرأ].

(٢) فقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٣) فقرأ أبو جعفر ويعقوب ونافع وحزمة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٤) قرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بخلاف عنه بفتح التاء وضم الراء، والباقون بضم التاء وفتح الراء. انظر: صفحة [٥١٩].

(٥) فقرأه حمزة والكسائي بالألف وتخفيف الراء، والباقون بغير ألف مع التشديد. انظر: صفحة [٥١٦].

(٦) فقرأ البصريان والكسائي وخلف بكسر النون، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٦٩].

(٧) حيث قال: (قرأ ابن كثير ... بقصر الهمزة، والباقون بمدّها). انظر: صفحة [٤٦٩].

﴿يُشْرِكُونَ﴾ [٤٠] ذكر في يونس^(١).

روى روح وقنبل بخلاف عنه^(٢) ﴿لِيُذِيقَهُمْ﴾ [٤١] بالنون، والباقون بالياء.

﴿الرِّيَّاحِ﴾ [٤٨] ذكر في البقرة^(٣).

﴿كَسَفًا﴾ [٤٨] ذكر في الإسراء^(٤).

قرأ المدنيان والبصريان وابن كثير وأبو بكر ﴿ءَاثِرِ﴾ [٥٠] بقصر الهمزة من غير ألف بعد التاء، والباقون بمدّها وبالألف.

﴿وَلَا تُسْمِعُ الضَّمَّةَ﴾ [٥٢] ذكر في النمل^(٥)، وكذا ﴿يَهْدِي الْعُمَى﴾ [٥٣] أيضاً^(٦).

قرأ حمزة وأبو بكر^(٧) وحفص في أحد الوجهين ﴿مِّنْ ضَعْفٍ - مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ - ضَعْفًا﴾ [٥٤] بفتح الضاد، والباقون بضمها.

قرأ الكوفيون ﴿يَنْفَعُ﴾ [٥٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿يَسْتَخَفِّنَاكَ﴾ [٦٠] ذكر لرويس^(٨).

(١) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالخطاب، والباقون بالغيب). انظر: صفحة [٥٤١].

(٢) القراءة بالياء في ﴿لِيُذِيقَهُمْ﴾ آية [٤١] لقنبل من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

(٣) فقرأه ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٤) فقرأ أبو جعفر وابن عامر بخلاف عن هشام بإسكان السين، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٥) قرأ ابن كثير ﴿لَا تُسْمِعُ﴾ بالياء وفتحها وفتح الميم، ورفع ﴿الضَّمَّةَ﴾، والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم، ونصب ﴿الضَّمَّةَ﴾. انظر: صفحة [٦٢٩].

(٦) قرأ حمزة ﴿يَهْدِي﴾ بالتاء مفتوحة وإسكان الهاء من غير ألف، ونصب ﴿الْعُمَى﴾، والباقون بالياء مكسورة وألف بعد الهاء وخفض ﴿الْعُمَى﴾. انظر: صفحة [٦٢٩].

(٧) في المطبوع [شعبة].

(٨) روى رويس بتخفيف النون، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٨٩]، وزاد في المطبوع [في آل عمران]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

سورة لقمان

ب/٨٩

/ قرأ حمزة ﴿هُدًى وَرَحْمَةً﴾ [٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لِضَلِّ﴾ [٦] ذكر في إبراهيم^(١).

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَتَّخَذَهَا﴾ [٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿أُذِنَ لَهُ﴾ [٧] ذكر لنافع^(٢).﴿يَبْحَثُ﴾ ذكر الثلاثة [١٣، ١٦، ١٧] في هود^(٣).﴿مُتَقَالٌ﴾ [١٦] ذكر في الأنبياء^(٤).

قرأ ابن كثير وأبو جعفر وابن عامر وعاصم ويعقوب ﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾ [١٨] بتشديد العين من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف.

قرأ المدنيان وأبو عمرو وحفص ﴿نِعْمَهُ﴾ [٢٠] بفتح العين وهاء مضمومة ضمير تذكير، والباقون بإسكان العين وتاء تأنيث منونة منصوبة.

قرأ البصريان ﴿وَالْبَحْرُ﴾ [٢٧] بالنصب، والباقون بالرفع.

(١) فيقرأ ابن كثير وأبو عمرو وطريق أبي الطيب عن الثمار عن رويس بفتح الياء، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٥٦٥].

(٢) فيقرأ بإسكان ذاله، والباقون بضمها. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ الموضع الأول حفص بفتح الياء مشددة، وابن كثير بإسكان الياء مخففة، وكسرها مشددة الباقون، والموضع الثاني قرأه حفص بفتح الياء مشددة، والباقون بكسرها مشددة، والموضع الثالث قرأه حفص والبيزي بفتح الياء مشددة، وقنبل بإسكانها مخففة، وكسرها مشددة الباقون. انظر: صفحة [٥٤٧].

(٤) فقرأ المدنيان بالرفع، والباقون بالنصب. انظر: صفحة [٦٠٢].

﴿يَكْذُوبُ﴾ [٣٠] ذكر في الحج^(١).

﴿وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ﴾ [٣٤] ذكر في البقرة^(٢).

﴿يَأْتِي﴾ [٣٤] ذكر للأصبهاني^(٣).

(١) حيث قال: (قرأ البصريان وهمزة والكسائي وخلف وحفص بالغيب، والباقون بالخطاب). انظر: صفحة [٦٠٩].

(٢) فقرأ ابن كثير والبصريان وهمزة والكسائي وخلف بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٣) فيقرؤه بخلاف عنه بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٦].

سورة السجدة

قرأ^(١) نافع والكوفيون ﴿خَلَقَهُ﴾ [٧] بفتح اللام، والباقون بإسكانها.
 ﴿أَذَا - أَئَنَّا﴾ [١٠] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٢).
 ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [١٣] ذكر للأصهباني^(٣).
 قرأ يعقوب وحمة^(٤) ﴿أُخْفِيَ﴾ [١٧] بإسكان الياء، والباقون بفتحها.
 ﴿أَيَمَّةٌ﴾ [٢٤] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٥).
 قرأ حمزة والكسائي ورويس ﴿لَمَّا﴾ [٢٤] بكسر اللام وتخفيف الميم،
 والباقون بالفتح والتشديد^(٦).

(١) سقط من (ح) [قرأ].

(٢) حيث قال: (فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ... وقرأ نافع والكسائي ويعقوب ... بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥].

(٣) فيسهله بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٩١].

(٤) في (ح) تقديم وتأخير [حمزة ويعقوب].

(٥) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون وروح بتحقيق الهمزتين جميعاً ... والباقون بتسهيل الهمزة الثانية ... واختلف في كيفية تسهيلها عنهم فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى جعلها بين يين، وذهب آخرون إلى جعلها ياء خالصة، وفصل بألف بين الهمزتين أبو جعفر حال تسهيله بين يين وواقفه ورش ... واختلف عن هشام في الفصل في المواضع الخمسة، ولا يجوز الفصل مع إبدال الياء عن أحد). انظر: صفحة [٢٦٨-٢٦٩].

(٦) في (س) [وتشديد الميم].

سورة الأحزاب

قرأ أبو عمرو ﴿بِمَاتَعْمَلُونَ﴾ في الموضعين [٩، ٢] بالغيب، والباقون بالخطاب فيها.

﴿الَّتِي﴾ [٤] ذكر في الهمز المفرد^(١).

قرأ عاصم ﴿تُظْهِرُونَ﴾ [٤] بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة، وكذلك حمزة والكسائي وخلف ولكنهم بفتح التاء والهاء، وابن عامر كذلك إلا أنه بتشديد الظاء، والباقون كذلك لكنهم بتشديد الهاء من غير ألف.

قرأ المدنيان وابن عامر وأبو بكر ﴿الْطُّنُونَا﴾ [١٠]، و﴿الرَّسُولَا﴾ [٦٦]، و﴿السَّيِّلَا﴾ [٦٧] / بألف في الحاليين، والبصريان وحمزة بغير ألف في الحاليين، والباقون بألف في الوقف دون الوصل.

روى حفص ﴿لَا مُقَامَ﴾ [١٣] بضم الميم، والباقون بفتحها.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن ذكوان بخلاف عنه^(٢) ﴿لَا تَوَهَا﴾ [١٤] بقصر الهمزة، والباقون بمدّها.

روى رويس ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنْ﴾ [٢٠] بتشديد السين مفتوحة وألف بعدها، والباقون بإسكانها من غير ألف.

قرأ عاصم ﴿أُسْوَةٌ﴾ هنا [٢١]، وفي حرفي الممتحنة [٤، ٦] بضم الهمزة،

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحققت الهمزة منهم يعقوب وقالون وقنبل، وسهلها بين بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين وأبدلها ياء ساكنة من طريق المغاربة والمصريين). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٢) القراءة بقصر همزة ﴿لَا تَوَهَا﴾ آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

والباقون بالكسر في الثلاثة.

﴿الرُّعْبَ﴾ [٢٦] ذكر في البقرة^(١).

﴿مُبَيِّنَةً﴾ [٣٠] ذكر في النساء^(٢).

قرأ ابن كثير وابن عامر ﴿يُضْعَفُ﴾ [٣٠] بالنون وتشديد العين وكسرها من غير ألف، ﴿الْعَذَابُ﴾ [٣٠] بالنصب، وأبو جعفر والبصريان بالياء وتشديد العين مفتوحة من غير ألف، ورفع ﴿الْعَذَابُ﴾، والباقون كذلك ولكن^(٤) بتخفيف العين وألف قبلها.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿وَتَعْمَلُ﴾ [٣١] بالتذكير، ﴿تُؤْتِيهَا﴾ [٣١] بالياء، والباقون بالتأنيث وبالنون.

قرأ المدنيان وعاصم ﴿وَقَرْنَ﴾ [٣٣] بفتح القاف، والباقون بكسرها.

﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾ [٣٣] ذكر للبرزي^(٥).

قرأ الكوفيون وهشام ﴿أَنْ يَكُونَ﴾ [٣٦] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ عاصم ﴿وَحَاتَمَ﴾ [٤٠] بفتح التاء^(٦) والباقون بكسرها.

(١) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة وخلف بإسكان العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]، وفي المطبوع [ذكر في آل عمران]، وزاد قبله ﴿يُضْعَفُ﴾ ذكر في البقرة. انظر: النشر [٣/٤٨٠].

(٢) فقرأ ابن كثير وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٣) في (ح) ﴿يُضْعَفُهُ﴾ بهاء الضمير وهو تحريف.

(٤) سقط من المطبوع الواو.

(٥) فقرأ بالتشديد مع زيادة المد لالتقاء الساكنين. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) في (ح) ﴿وَقَرْنَ﴾ بفتح القاف بدلاً من ﴿وَحَاتَمَ﴾ بفتح التاء وهو تحريف.

﴿لَلَّيِّيْ اِنْ﴾^(١) [٥٠] وبابه^(٢) ذكر في الهمزتين من كلمتين، والهمز المفرد^(٣).

﴿تَمْسُوْهُنَّ﴾ [٤٩] ذكر في البقرة^(٤).

﴿تُرْجَى﴾ [٥١] ذكر في الهمز المفرد^(٥).

قرأ البصريان ﴿لَا يَحِلُّ﴾ [٥٢] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

﴿اَنْ تَبَدَّلَ﴾ [٥٢] ذكر للبيزي^(٦).

قرأ يعقوب وابن عامر ﴿سَادَتَنَا﴾ [٦٧] بالجمع وكسر التاء، والباقون

بالإفراد وفتح التاء. قرأ عاصم والداجوني عن هشام^(٧) ﴿لَعَنَّا كَيْراً﴾ [٦٨] بالباء الموحدة من تحت، والباقون بالثاء المثلثة.

(١) وفي المطبوع بفتح الهمزة ﴿اَنَّ﴾ وهو خطأ وتحريف.

(٢) سقط من المطبوع [وبابه].

(٣) فقرأوا حال الوصل بإبدال الهمزة ياء مشددة، والوجه الثاني له تسهيل الهمزة بين بين وهو ضعيف، أما إذا وقف فبالهمز قولاً واحداً، وقرأ ورش بالهمز في الحاليين وحيثئذ يجتمع همزتان مكسورتان حالة الوصل، فيكون له تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وللأزرق إبدالها حرف محضاً مع المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون العارض بالنقل، والقصر إن اعتد بها، وقرأ الباقيون بياء مشددة في الحاليين. انظر: صفحة [٢٧٣] و صفحة [٢٩٧].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بضم التاء وألف بعد الميم فيصير مدّاً لازماً، والباقيون بفتح التاء ولا ألف بعد الميم. انظر: صفحة [٤٧٠].

(٥) حيث قال: (فابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب وأبو بكر همزة مضمومة، والباقيون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٨].

(٦) فيقرأ بالتشديد، والباقيون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٧) القراءة بالباء الموحدة في ﴿لَعَنَّا كَيْراً﴾ هشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٤٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٨].

سورة سبأ

قرأ المدنيان وابن عامر ورويس ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ﴾ [٣] برفع الميم، / والباقون ٩٠/ب بالخفض، وحزمة والكسائي ﴿عَلَّمْ﴾ بتشديد اللام.

﴿يَعْرُبُ﴾ [٣] ذكر في يونس (١).

﴿مُعْجِزِينَ﴾ [٥] ذكر في الحج (٢).

قرأ ابن كثير ويعقوب وحفص ﴿رَجَزَ أَلِيمٌ﴾ هنا [٥] والجاثية [١١] برفع الميم، والباقون بالخفض فيهما.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿إِنْ شَأْ نُخَسِفَ - أَوْ تُسْقَطَ﴾ [٩] بالياء في الثلاثة، والباقون بالنون فيهن.

﴿نُخَسِفَ بِهِمْ﴾ [٩] ذكر إدغامه للكسائي (٣).

﴿كِسْفًا﴾ [٩] ذكر لحفص (٤).

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿وَالطَّيْرَ﴾ [١٠] برفع الراء (٥).

روى أبو بكر ﴿الرَّيْحَ﴾ [١٢] بالرفع، والباقون بالنصب، وذكر جمعه لأبي

(١) حيث قال: (قرأ الكسائي ... بكسر الزاي، والباقون بضمها). انظر: صفحة [٥٤٣].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد الجيم من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٦٠٨].

(٣) انظر: صفحة [٣٣٧].

(٤) فيقرأ بفتح السين، والباقون بإسكان السين. انظر: صفحة [٥٨٠].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر وقال: (ولذا أسقطها صاحب الطيبة على عادته). انظر: النشر [٣٤٩/٢]، الإتحاف [٣٥٨].

جعفر^(١).

قرأ المدنيان وأبو عمرو ﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ [١٤] بإبدال الهمزة ألفاً، وابن ذكوان [والداجوني عن هشام]^(٢) بإسكان الهمزة، والباقون بهمزة مفتوحة.

روى رويس ﴿تَيَّنَتِ الْجُنُ﴾ [١٤] بضم التاء والباء وكسر الياء، والباقون بفتح التاء والباء والياء.

﴿لَسَبًا﴾ [١٥] ذكر في النمل^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿مَسْكِينَهُمْ﴾ [١٥] بغير ألف توحيداً، وحمزة وحفص بفتح الكاف، والكسائي وخلف بكسرها^(٤)، وكذا الباقون مع ألف على الجمع.

قرأ البصريان ﴿أَكْلٍ﴾ [١٦] بغير تنوين، والباقون بالتنوين، وذكر إسكان الكاف^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وحفص ﴿مُجْرِيٍّ﴾ [١٧] بالنون وكسر الزاي، ﴿الْكَفُورِ﴾ [١٧] بالنصب، والباقون بالياء وفتح الزاي ورفع ﴿الْكَفُورِ﴾.

قرأ يعقوب ﴿رَبَّنَا﴾ [١٩] بالرفع، ﴿بَعْدَ﴾ [١٩] بالألف وفتح العين

(١) انظر: صفحة [٤٦٤].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). والقراءة بإسكان همزة ﴿مِنْسَأْتُهُ﴾ آية [١٤] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٥٠/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٩].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو عمرو والبزي ... بفتح الهمزة من غير تنوين، وقنبل بإسكان الهمزة منهما، والباقون بالخفض والتنوين فيها). انظر: صفحة [٦٢٥].

(٤) زاد في (ح) [بغير ألف].

(٥) حيث قرأ بإسكان الكاف نافع وابن كثير، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٦) وفي المطبوع قدم ذكر الكلمة الفرشية قبل [قرأ]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

والدال، وابن كثير وأبو عمرو وهشام بالنصب وحذف الألف وتشديد العين وإسكان الدال، وكذا الباقون ولكنهم بالألف والتخفيف.

قرأ الكوفيون ﴿صَدَقَ﴾ [٢٠] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي^(١) وخلف ﴿أَذِنَ لَهُ﴾ [٢٣] بضم / الهمزة، والباقون بالفتح.

قرأ ابن عامر ويعقوب ﴿فُزِعَ﴾ [٢٣] بفتح الفاء والزاي، والباقون بضم الفاء وكسر الزاي.

روى رويس ﴿لَهُمْ جَزَاءٌ﴾ [٣٧] بالنصب والتنوين، ﴿الضَّعْفُ﴾ [٣٧] بالرفع، والباقون ﴿جَزَاءٌ﴾ بالرفع من غير تنوين، وخفض ﴿الضَّعْفُ﴾.

قرأ حمزة ﴿فِي الْعُرْفَتِ﴾ [٣٧] بإسكان الراء من غير ألف توحيداً، والباقون بضم الراء والألف جمعاً^(٢).

﴿مُعْجِزِينَ﴾ [٣٨] ذكر في الحج^(٣).

﴿يَحْشُرُهُمْ - ثُمَّ يَقُولُ﴾ [٤٠] ذكر في الأنعام^(٤).

﴿نَنْفَكُرُوا﴾ [٤٦] ذكر لرويس^(٥).

(١) في المطبوع تقديم وتأخير [حمزة والكسائي وأبو عمرو].

(٢) في (ح) [جميعاً] وهو تحريف. وهذا من توجيه المؤلف. انظر: النشر [٣٥١/٢].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد الجيم من غير ألف، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٦٠٨].

(٤) فقرأ حفص ويعقوب بالياء التحتية فيها، والباقون بنون العظمة فيها. انظر: صفحة [٥٠٥].

(٥) فقرأ بإدغام التاء الأولى في الثانية وصلاً فإن ابتداءً فبتاءين مظهرتين، والباقون بتاءين مظهرتين في الحالين. انظر: صفحة [٢٣١].

﴿الْعُيُوبُ﴾ [٤٨] ذكر في البقرة^(١).

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿التَّائُوْثُ﴾ [٥٢] بالمد والهمز، والباقون بالواو المحضة.

﴿وَحِيلَ﴾ [٥٤] ذكر في البقرة^(٢).

ياءات الإضافة ثلاث:

﴿أَجْرِيْ إِلَّا﴾ [٤٧] فتحها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر وحفص.

﴿رَبِّتْ إِنَّهُ﴾ [٥٠]^(٣) فتحها المدنيان وأبو عمرو^(٤).

﴿عَادِي الشُّكُوْرُ﴾ [١٣] سكنها حمزة، وانفرد به الهذلي^(٥) عن رويس^(٦).

الزوائد ثنتان:

﴿كَلَجَوَابٍ﴾ [١٣] أثبتها وصلأ أبو عمرو وورش، وانفرد الحنبلي بذلك عن

ابن وردان^(٧)، وفي الحاليين يعقوب وابن كثير.

﴿نَكِيرٍ﴾ [٤٥] أثبتها وصلأ وورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) فقرأ حمزة وأبو بكر بكسر الغين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٢) قرأ الكسائي وابن عامر ورويس بإشباع كسر الحاء الضم، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٣) وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة من غير هاء الضمير وهو خطأ وتحريف.

(٤) سقط من (ح) [وحفص] ﴿رَبِّتْ إِنَّهُ﴾ آية [٥٠] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

(٥) انظر: الكامل للهذلي [٢/٢٩٧].

(٦) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٢/١٧٠-١٧١، ٣٥١]، الإنحاف [١١١، ٣٦١].

(٧) وهي انفرادة غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة كما بين متابعة الأهوازي في هذه الانفرادة، وعرض صاحب الإنحاف لها في النشر وقال: (ولذا لم يعول عليه في الطيبة). انظر: النشر [٢/١٨٣، ٣٥١]، الإنحاف [١١٤، ٣٥٨، ٣٦١].

سورة فاطر

﴿يَشَاءُ إِنَّا﴾ [١] ذكر في الهمزتين من كلمتين^(١).

قرأ أبو جعفر وحمة والكسائي وخلف ﴿غَيْرُ اللَّهِ﴾ [٣] بخفض الراء، والباقون بالرفع.

قرأ أبو جعفر ﴿تَذْهَبَ نَفْسُكَ﴾ [٨] بضم التاء وكسر الهاء، ﴿نَفْسُكَ﴾ بالنصب، والباقون بفتح التاء والهاء، والرفع.

﴿الرَّيْحَ﴾ [٩] و﴿مَيِّتٍ﴾ [٩] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ يعقوب [بخلاف عن رويس]^(٣) ﴿يُنْقَضُ﴾ [١١] بفتح الياء وضم القاف، والباقون بضم الياء وفتح القاف.

﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ [٣٣] ذكر لأبي عمرو^(٤).

﴿وَلَوْ لَوْ﴾ [٣٣] ذكر في الحج^(٥).

قرأ أبو عمرو ﴿نَجَزَى﴾ [٣٦] بالياء مضمومة وفتح الزاي، ﴿كُلِّ﴾ [٣٦]

(١) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بالتسهيل إما بإبدالها واواً خالصة مكسورة، وإما بجعلها بين بين، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٦].

(٢) أما الأول فقرأه بالتوحيد حمزة والكسائي وخلف وابن كثير، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].
وأما الثاني فشدد ياءه نافع وأبو جعفر وحمة والكسائي وخلف وحفص، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٣) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). والقراءة بضم الياء وفتح القاف في ﴿يُنْقَضُ﴾ آية [١١] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٢٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٩].

(٤) قرأ أبو عمرو بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧].

(٥) حيث قال: (قرأ عاصم والمدنيان... بالنصب، والباقون بالخفض). انظر: صفحة [٦٠٧]. وأبدل همزته الساكنة أبو جعفر وأبو بكر في الحاليين، وحمة وقفاً. انظر: صفحة [٢٨٤].

٩١/ب

بالرفع، والباقون / بالنون مفتوحة وكسر الزاي، ونصب ﴿كُلُّ﴾.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمة وخلف وحفص ﴿يَنْتِ﴾ [٤٠] بغير ألف توحيداً، والباقون بالالف جمعاً^(١).

قرأ حمزة ﴿وَمَكْرَ السَّيِّ﴾ [٤٣] بإسكان الهمزة، والباقون بكسرها. الزوائد^(٢) ياء^(٣) واحدة:

﴿نَكِيرِ﴾ [٢٦] أثبتها وصللاً ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) وهذا من توجيه المؤلف.

(٢) في المطبوع تكررت [الزوائد] وزاد قبل الثانية واواً.

(٣) سقط من المطبوع [ياء].

سورة يس عليه السلام

ذكر إمالة الياء^(١)، والسكت^(٢)، والإظهار والإدغام^(٣).

قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف وحفص ﴿تَنزِيلٌ﴾ [٥] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿سَكَنًا﴾ [٩] ذكر^(٤) في الكهف^(٥).

روى أبو بكر ﴿فَعَزَّزْنَا﴾ [١٤] بتخفيف الزاي، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ﴾ [١٩] بفتح الهمزة الثانية، وهو على أصله في تسهيلها والفصل بالالف، والباقون بكسرها، وهم على أصلهم في التسهيل والتحقيق والفصل^(٦).

قرأ أبو جعفر ﴿ذُكِّرْتُمْ﴾ [١٩] بتخفيف الكاف، والباقون بالتشديد

(١) فأمالها حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، وهذا هو المشهور عن حمزة وروى جماعة عنه بين بين، واختلف أيضاً عن نافع فالمشهور أيضاً عنه الفتح، وقطع له بين بين، فيدخل فيه الأصبهاني. انظر: صفحة [٣٨١].

(٢) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) حيث قال: (أدغمه الكسائي ويعقوب وخلف وهشام، واختلف عن نافع وعاصم واليزي وابن ذكوان، والباقون بالإظهار). انظر: صفحة [٣٤١].

(٤) في (س) بالإنفراد [ذكر]. وفي المطبوع [كلاهما ذكر].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ... بفتح السين ... والباقون بالضم). انظر: صفحة [٥٨٨].

(٦) فقالون وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال. انظر: صفحة [٢٦٢].

وانفرد به الهذلي^(١) عن ابن جَاز^(٢).

قرأ أبو جعفر ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً﴾ برفعهما في الموضعين [٢٩، ٥٣]، والباقون بنصبهما.

﴿لَمَّا﴾ [٣٢] ذكر في هود^(٣).

﴿الْمَيْتَةُ﴾ [٣٣]، و﴿الْعَيْنُ﴾ [٣٤] ذكرا في البقرة^(٤).

﴿مِنْ شَمْرٍ﴾ [٣٥] ذكر في الأنعام^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿وَمَا عَمِلَتْهُ﴾ [٣٥] بغير هاء الضمير، والباقون ﴿عَمِلَتْهُ﴾ بالهاء، وابن كثير على أصله بالصلة^(٦).

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وروح ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْتَهُ﴾ [٣٩] برفع الراء، والباقون بالنصب.

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [٤١] ذكر في الأعراف^(٧).

قرأ حمزة ﴿يَخْصِمُونَ﴾ [٤٩] بفتح الياء وإسكان الخاء وتخفيف الصاد،

(١) في المطبوع بالزاي [الهذلي] وهو تصحيف. انظر: الكامل للهذلي [٣/ ٤٥٤].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لابن جاز من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/ ٣٥٣]، الإتحاف [٣٦٤].

(٣) فقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة وابن جاز بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأها نافع وأبو جعفر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٥]. وأما الكلمة الثانية فقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف... بضم التاء والميم... والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥١١].

(٦) انظر: صفحة [٢٣٦].

(٧) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون بغير ألف وفتح التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً. انظر: صفحة [٥٢٦].

وأبو جعفر كذلك ولكنه بتشديد الصاد، وابن كثير وورش والحلواني عن هشام كذلك ولكن بإخلاص فتحة الخاء، / وانفرد ابن مهران به عن روح^(١)، وقرأ يعقوب والكسائي وخلف وابن ذكوان وحفص والداجوني عن هشام والجمهور عن أبي بكر كذلك ولكن بكسر الخاء^(٢)، وروى الآخرون عن أبي بكر^(٣) كسر^(٤) الياء أيضاً، واختلف أيضاً عن أبي عمرو وقالون؛ فروى عنها محققو المغاربة اختلاس الفتح^(٥)، وروى الجمهور عن قالون الإسكان، وعن أبي عمرو الإتمام^(٦)، وكذا روى ابن بليمة وغيره^(٧) عن قالون.

﴿مَرْقَدًا﴾ [٥٢] ذكر لحفص^(٨).

﴿شُعْلٍ﴾ [٥٥] ذكر في البقرة^(٩).

قرأ أبو جعفر ﴿فَكَهَيَّوْنَ﴾ [٥٥]، و﴿فَنَكِهَيْنَ﴾ [الدخان: ٢٧، الطور: ١٨] حيث وقع بغير ألف، وافقه حفص وابن عامر بخلاف عنه^(١٠) في المطففين، والباقون

(١) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: (فلم يوافقه أحد من الأئمة عليه)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها انظر: النشر [٣٥٣/٢]، الإتحاف [٣٦٥].

(٢) في (ح) [الهاء] وهو تحريف.

(٣) القراءة بكسر الياء في ﴿يَخِيصُّوْنَ﴾ آية [٤٩] مع كسر الخاء لشعبة، وكسر الخاء في هذا اللفظ أيضاً لهشام، والقراءة بالفتحة الخالصة في الخاء لقالون وأبي عمرو كلها من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٥٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١١٩-١٢٠].

(٤) في المطبوع بياء الجر [بكسر].

(٥) في المطبوع بالتأنيث [الفتحة].

(٦) في (ح) [الإشمام] وهو تصحيف.

(٧) سقط من (س) [وغيره].

(٨) فقرأ بالسكت على الألف وصلًا، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٩) قرأ بإسكان الغين نافع وابن كثير وأبو عمرو، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(١٠) القراءة بحذف الألف التي بعد الفاء في لفظ ﴿فَنَكِهَيْنَ﴾ بالمطففين آية [٣١] لابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٥٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

بالألف في الجميع.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فِي ظَلَلٍ﴾ [٥٦] بضم الظاء من غير ألف بين اللامين، والباقون بكسرها وألف بينهما.

﴿مُتَكُونٌ﴾ [٥٦] ذكر^(١).

قرأ أبو عمرو وابن عامر ﴿جِيلاً﴾ [٦٢] بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام، وابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس بضم الجيم والباء وتخفيف اللام، وكذا روح ولكن بتشديد اللام، والباقون بكسر الجيم والباء والتشديد.

﴿مَكَانَتِهِمْ﴾ [٦٧] ذكر في الأنعام^(٢).

قرأ عاصم وحمزة ﴿نُكَّسَتْ﴾ [٦٨] بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة، والباقون بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة.

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [٦٨] ذكر في الأنعام^(٣).

﴿وَمَشَارِبٌ﴾ [٧٣] ذكر في الإمامة^(٤).

﴿يَخْزُنُكَ﴾ [٧٦] ذكر في آل عمران^(٥).

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب ﴿لِيُنْذِرَ﴾ [٧٠] بالخطاب، والباقون

(١) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٢) حيث قال: (روى أبو بكر ... بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً). انظر: صفحة [٥١٤].

(٣) فيقرأ المدنيان ويعقوب وابن عامر بخلاف عنه من روايته بالخطاب، والباقون بالغيب. انظر: صفحة [٥٠٦].

(٤) اختلف فيه عن ابن عامر من روايته بين الفتح والإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٥) فيقرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

بالغيب^(١).

روى رويس ﴿يَقْدِرُ﴾ هنا [٨١]، والأحقاف [٣٣] بياء مفتوحة وإسكان القاف من غير ألف ورفع الراء، وافقه روح في الأحقاف، / والباقون بالباء الموحدة وألف بعد القاف وخفض الراء منونة فيها^(٢).

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [٨٢] ذكر في البقرة^(٣).

﴿بِيَدِهِ﴾ [٨٣] ذكر في هاء الكناية^(٤).

﴿تَرْجِعُونَ﴾ [٨٣] ذكر في البقرة^(٥).

بياءات الإضافة^(٦) ثلاث:

﴿وَمَا لِيَ لَا﴾ [٢٢] سكنها يعقوب وحزمة وخلف وهشام بخلاف عنه.

﴿إِنِّي إِذَا﴾ [٢٤] فتحها المديان وأبو عمرو.

﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ [٢٥] فتحها المديان وابن كثير وأبو عمرو.

والزوائد^(٧) ثلاث:

﴿إِنْ يَرِدْ نِ الرَّحْمَنِ﴾ [٢٣] أثبتتها وفتحها وصلأ، وأثبتها وقفاً^(٨) أبو جعفر،

وافقه يعقوب في الوقف.

(١) زاد في (ح) [هنا والأحقاف] والصواب أن موضع الأحقاف فيه تفصيل، فالبيز له فيه الخلاف. انظر: صفحة [٦٨٩]. وانظر: النشر [٢/ ٣٧٢-٣٧٣].

(٢) في المطبوع بالافراد [فيها] وهو تحريف.

(٣) حيث قرأ ابن عامر والكسائي بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) حيث قال: (روى رويس ... بالاختلاس، والباقون بالإشباع). انظر: صفحة [٢٤٢].

(٥) حيث قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٦) في المطبوع تكررت [بياءات الإضافة].

(٧) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٨) زاد في المطبوع [ووصلأ] وهو خطأ.

﴿وَلَا يُنْقِذُونِ﴾ [٢٣] أثبتها وصلّاً ورش، وفي الحاليين يعقوب.

﴿فَأَسْمَعُونَ﴾ [٢٥] أثبتها في الحاليين يعقوب.

سورة الصافات^(١)

ذكر إدغام ﴿وَالصَّفَّتِ صَفًّا﴾ [١] والاثنين بعده لحمزة موافقة لأبي عمرو^(٢).

قرأ عاصم وحمة ﴿زَيْنَةً﴾ [٦] بالتنوين، والباقون بغير تنوين.

روى أبو بكر ﴿الْكَوَاكِبِ﴾ [٦] بالنصب، والباقون بالخفض.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يَسْمَعُونَ﴾ [٨] بتشديد السين والميم، والباقون بتخفيفهما.

﴿فَأَسْتَفْنِيَهُمْ﴾ [١١] ذكر لرويس^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بَلْ عَجِبْتَ﴾ [١٢] بضم التاء، والباقون بفتحها.

﴿أَذَا*أَيْنَا﴾ كلاهما في الموضعين [١٦، ٥٣] ذكرن^(٤) في الهمزتين من كلمة^(٥).

(١) في (ح) و (س) [والصافات] بالواو.

(٢) فيقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإدغام والإظهار، ويقرأ حمزة بالإدغام قولاً واحداً مع المد المشيع؛ لأنه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز له فيها الروم، وأما أبو عمرو ويعقوب فالإدغام عندهما من باب العارض ولذلك يجوز فيه القصر والتوسط والمد والسكون المحض والروم. انظر: صفحة [٢٣٠].

(٣) حيث يقرأ بضم الهاء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٢١٧].

(٤) في المطبوع بالثنائية [ذكر].

(٥) حيث قال: (وأما الموضع الأول من الصافات فابن عامر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ونافع والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٦]. وقال: (فقرأ ابن عامر وأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني ... والثاني من الصافات، وقرأ نافع والكسائي ويعقوب ... بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٦].

قرأ أبو جعفر وابن عامر وقالون والأصبهاني عن ورش^(١) ﴿أَوَّابًاؤُنَا﴾
 هنا [١٧]، وفي الواقعة [٤٨] بإسكان الواو، والأصبهاني ينقل على أصله^(٢)،
 والباقون بفتحها فيها.

﴿نَعَمْ﴾ [١٨] ذكر للكسائي^(٣).

﴿لَا تَنَاصِرُونَ﴾ [٢٥] ذكر لأبي جعفر والبري^(٤).

﴿لِّلشَّارِبِينَ﴾ [٤٦] ذكر في الإمالة^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يُزْفُونَ﴾ هنا [٤٧]، والواقعة [١٩] بكسر
 الزاي، وافقهم عاصم في الواقعة، والباقون بالفتح فيها.

﴿الْمُخَلِّصِينَ﴾ [٧٤] ذكر في يوسف^(٦).

قرأ حمزة ﴿يَرْفُونَ﴾ [٩٤] / بضم الياء، والباقون بفتحها.

٩٣/أ

﴿يَبْنَى﴾ [١٠٢] ذكر في هود^(٧).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿مَاذَا تَرَى﴾ [١٠٢] بضم التاء وكسر الراء،
 والباقون بفتحها وقلب الياء ألفاً.

(١) القراءة بإسكان واو (أو) هنا في الصفات، والواقعة الآية: (٤٨) لورش من طريق الأصبهاني من زيادات
 النشر. انظر: النشر (٣٥٧/٢)، شرح منحة مولي البر (١٢١).

(٢) انظر: صفحة [٢٩٩].

(٣) حيث قال: (قرأ الكسائي ... بكسر العين، والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥٢٠].

(٤) فيقرأ بالتشديد مع المد لالتقاء الساكنين والبري يخلف عنه وصلا، انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فيقرأه ابن ذكوان بالإمالة بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٦) فيقرأ المدنيان والكوفيون بفتح اللام، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٥٥٥].

(٧) فقرأ حفص بفتح الياء، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٤٧].

قرأ ابن عامر بخلاف عنه^(١) ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ﴾ [١٢٣] بوصل همزة، وإذا ابتداءً فتحها، والباقون بقطعها مكسورة.

قرأ يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ﴾ [١٢٦] بنصب الأسماء الثلاثة، والباقون برفعها.

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب ﴿ءَالِ يَاسِينَ﴾ [١٣٠] بالمد وقطع ﴿ءَالِ﴾ من^(٢) ﴿يَاسِينَ﴾ كما رسمت وخفضها، والباقون بكسر همزة وإسكان اللام ووصلها بالياء، وانفرد ابن مهران به عن روح^(٣).

قرأ أبو جعفر والأصبهاني عن ورش^(٤) ﴿أَصْطَفَى﴾ [١٥٣] بوصل همزة خبراً، فابتدأ بها مكسورة، والباقون بقطعها مفتوحة على الاستفهام. ياءات الإضافة^(٥) ثلاث:

﴿إِنِّي أَرَى﴾ [١٠٢]، ﴿أَنِّي أَدْبَحُكَ﴾ [١٠٢] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾ [١٠٢] فتحها المدنيان^(٦).

(١) القراءة بوصل همزة ﴿إِلْيَاسَ﴾ آية [١٢٣] فتسقط في الدرج وتثبت مفتوحة ابتداءً لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٥٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) سقط من (ح) [من].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة فيه لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٦٠/٢]، الإتحاف [٣٧١-٣٧٠].

(٤) القراءة بوصل همزة ﴿أَصْطَفَى﴾ آية [١٥٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٠/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢١].

(٥) في المطبوع تكررت ياءات الإضافة.

(٦) زاد في (ح) [وابن كثير وأبو عمرو] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٦٠/٢].

والزوائد^(١) ثنتان^(٢):

﴿سَيِّدِينَ﴾ [٩٩] أثبتها يعقوب في الحاليين.

﴿لُتُّدِينَ﴾ [٥٦] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

(٢) في المطبوع بهمزة الوصل [اثنتان].

سورة ص

ذكر السكت عليها^(١).

﴿وَلَا ت﴾ [٣] ذكر الوقف عليها^(٢).

﴿أَنْزِلَ﴾ [٨] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٣).

﴿تَكِيكَةً﴾ [١٣] ذكر في الشعراء^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿فَوَاقٍ﴾ [١٥] بضم الفاء، والباقون بفتحها.
قرأ أبو جعفر ﴿لِيَذَبَّ رَوْأُ﴾ [٢٩] بالخطاب مع تخفيف الدال، والباقون بالغيب
والتشديد.

﴿بِالسُّوقِ﴾ [٣٣] ذكر في النمل^(٥).

﴿الرَّيْحِ﴾ [٣٦] ذكر في البقرة^(٦).

قرأ أبو جعفر ﴿بِصَّبٍ﴾ [٤١] بضم النون والصاد، ويعقوب بفتحها،

(١) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور). انظر: صفحة [٣٠٨].

(٢) فيقف الكسائي عليها بالهاء، والباقون بالتاء. انظر: صفحة [٤٢٢].

(٣) فسهل الثانية منها نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بينهما بألف
أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو وقالون وهشام بخلاف عنهم، وقد روى جماعة عن هشام بالفصل مع
التسهيل. انظر: صفحة [٢٧٠].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ... بلام مفتوحة من غير ألف وصل قبلها ولا همز بعدها
ويفتح تاء التأنيث وصلًا، والباقون بألف وصل مع إسكان اللام وهمزة مفتوحة بعدها وخفض تاء
التأنيث). انظر: صفحة [٦٢٣].

(٥) فلقنبل فيها وجهان همز الواو همزة ساكنة، أو ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير همز. انظر:
صفحة [٦٢٧].

(٦) فاختص أبو جعفر بالجمع، والباقون بالتوحيد. انظر: صفحة [٤٦٤].

والباقون بضم النون وإسكان الصاد.

قرأ ابن كثير ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا﴾ [٤٥] بالتوحيد، والباقون بألف جمعاً.

قرأ^(١) المدنيان / والحلواني عن هشام^(٢) ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ [٤٦] بغير تنوين، والباقون بالتنوين.

٩٣/ب

﴿وَالْيَسَعَ﴾ [٤٨] ذكر في الأنعام^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿تُوْعَدُونَ﴾ [٥٣] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَعَسَاقُ﴾ هنا [٥٧]، والنبأ [٢٥] بالتشديد، والباقون بالتخفيف فيهما^(٤).

قرأ البصريان ﴿وَأَخْرُ مِنْ شَكْلِهِ﴾ [٥٨] بضم الهمزة من غير مد، والباقون بالفتح والمد^(٥).

قرأ البصريان وحمزة والكسائي وخلف ﴿أَتَّخَذْنَهُمْ﴾ [٦٣] بوصل الهمزة وابتدائها^(٦) بالكسر خبراً، والباقون بقطعها مفتوحة.

﴿سَخِرَيَّا﴾ [٦٣] ذكر في المؤمنون^(٧).

(١) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٢) القراءة بالتنوين في ﴿بِخَالِصَةٍ﴾ آية [٤٦] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦١/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٣) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بتشديد اللام وإسكان الياء، والباقون بإسكان اللام مخففة وفتح الياء). انظر: صفحة [٥١٠].

(٤) سقط من (ح) [فيها].

(٥) في (س) تقديم وتأخير [بالمد والفتح].

(٦) في المطبوع [وابتدأ بها] وهو تحريف.

(٧) حيث قال: (قرأ المدنيان وحمزة والكسائي وخلف ... بضم السين، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٦١٢].

قرأ أبو جعفر ﴿أَنَّمَا أَنَا﴾ [٧٠] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم وحمزة وخلف ﴿فَالْحَقُّ﴾ [٨٤] بالرفع، والباقون بالنصب.

﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾ [٨٥] ذكر في ^(١) الهمز المفرد ^(٢).

ياءات الإضافة ^(٣) ستة:

﴿وَلِي نَجْعَةٌ﴾ [٢٣] ^(٤) فتحها حفص وهشام بخلاف عنه ^(٥).

﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ [٣٢] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بَعْدِي إِنَّكَ﴾ [٣٥] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

﴿لَعَنَتْنِي إِلَى﴾ [٧٨] فتحها المدنيان.

﴿لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [٦٩] فتحها حفص.

﴿مَسْنَى الشَّيْطَانُ﴾ [٤١] سكنها حمزة.

والزوائد ^(٦) ثنتان:

﴿عِقَابٍ﴾ [١٤]، و﴿عَذَابٍ﴾ [٨] أثبتهما في الحالين يعقوب.

(١) سقط من (ح) حرف الجر [في].

(٢) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصبهاني تسهيلها). انظر: صفحة [٢٨٩].

(٣) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

(٤) سورة ص: الآية [٢٣]، وفي المطبوع من غير الواو وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

(٥) سبق التنبيه على أن فتح الياء هنا لهشام من زيادات النشر. انظر: صفحة [٤٣٧].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الزمر

﴿فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [٦] ذكر^(١) لحمزة والكسائي^(٢).

﴿يَرْصُهُ﴾ [٧] ذكر في هاء الكناية^(٣).

﴿لَيُضِلَّ﴾ [٨] ذكر في إبراهيم^(٤).

قرأ نافع وابن كثير وحمة ﴿أَمَّنْ هُوَ﴾ [٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

﴿لَنَكِينِ الَّذِينَ﴾ [٢٠] ذكر لأبي جعفر^(٥).

قرأ ابن كثير والبصريان ﴿سَلَمًا﴾ [٢٩] بالالف وكسر اللام، والباقون بغير ألف وبالفتح^(٦).

قرأ أبو جعفر وحمة والكسائي وخلف ﴿عَبْدَهُ﴾ [٣٦] بألف^(٧) جمعاً، والباقون بغير ألف توحيداً.

(١) في المطبوع قدم [ذكر] قبل التمثيل بالآية.

(٢) فيقرأ حمزة بكسر الهمزة والميم وصلأً، والكسائي بكسر الهمزة وحدها وصلأً، والباقون بضم الهمزة، وفتح الميم. انظر: صفحة [٤٩١]، وزاد في المطبوع [في النساء].

(٣) حيث قال: (وروى السوسي... بإسكان الهاء، وكذا الدوري وهشام وأبو بكر وابن جهم في أحد وجهيهما، وقرأ نافع وحمة ويعقوب وحفص باختلاس ضمة الهاء، وكذا روى هشام وأبو بكر في وجهيهما الثاني، وكذا ابن ذكوان وابن وردان في أحد وجهيهما، وقرأ الباقيون بالإشباع، وكذا الدوري وابن جهم وابن ذكوان وابن وردان في الوجه الثاني لهم). انظر: صفحة [٢٣٩].

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الياء، والباقيون بالضم. انظر: صفحة [٥٦٥].

(٥) فقرأ أبو جعفر بتشديد النون، والباقيون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٠].

(٦) في (س) [والفتح] من غير حرف الجر.

(٧) في المطبوع بأل التعريف [بالألف].

قرأ البصريان ﴿كَشَفَتْ ضُرُوبَهُ﴾ و﴿مُمَسِّكَتْ رَحْمَتِهِ﴾ [٣٨] بتنوين
﴿كَشَفَتْ﴾ و﴿مُمَسِّكَتْ﴾ ونصب ﴿ضُرُوبَهُ﴾ و﴿رَحْمَتِهِ﴾، والباقون بغير
تنوين والخفض.

﴿مَكَانِيكُمْ﴾ [٣٩] ذكر لأبي بكر^(١).

أ/ ٩٤ / قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿قَضَى﴾ [٤٢] بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء، ﴿أَلَمَوْتَ﴾ [٤٢] بالرفع، والباقون بفتح القاف والضاد وألف بعدها
والنصب.

﴿لَا تَقْطُورُوا﴾ [٥٣] ذكر في الحجر^(٢).

قرأ أبو جعفر ﴿بَحَسَّرَتْنِي﴾ [٥٦] بياء بعد الألف، وفتحها ابن جهم، واختلف عن
ابن وردان في الفتح والإسكان، والباقون بغير ياء، وذكر الإمالة^(٣) والوقف^(٤).

﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ﴾ [٦١] ذكر في الأنعام^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿بِمَقَازَتِهِمْ﴾ [٦١] بالألف جمعاً،
والباقون بغير ألف أفراداً^(٦).

(١) فيقرأه بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف أفراداً. انظر: صفحة [٥١٥].

(٢) حيث قال: (قرأ البصريان والكسائي وخلف ... بكسر النون، والباقون بفتحها) انظر: صفحة [٥٦٩].

(٣) فقرأ بالإمالة حمزة والكسائي وخلف العاشر، وبالفتح والتقليل الأزرق ودوري أبي عمرو. انظر:
صفحة [٣٤٥].

(٤) فوقف عليها رويس بهاء السكت بعد الألف بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٢٣].

(٥) فيقرأ روح بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٠]، وزاد في المطبوع [لروح].

(٦) وهذا من توجيه المؤلف.

قرأ المديان وابن ذكوان بخلاف عنه^(١) ﴿تَأْمُرُونِي﴾ [٦٤] بتخفيف النون، وابن عامر بنونين، والباقون بالتشديد.

﴿وَجَاءَ﴾ [٦٩]، ﴿وَسِيقَ﴾ [٧١-٧٣] ذكر^(٢) في البقرة^(٣).

قرأ الكوفيون ﴿فُتِحَتْ﴾ كلاهما هنا [٧١-٧٣]، وفي النبأ [١٩] بالتخفيف، والباقون بالتشديد في الثلاثة.

باءات الإضافة^(٤) خمس^(٥):

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [١٣] فتحها المديان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ [١١] فتحها المديان.

﴿أَرَادَنِي اللَّهُ﴾ [٣٨] سكنها حمزة.

﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾ [٥٣] فتحها المديان وابن كثير وابن عامر وعاصم.

﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ [٦٤] فتحها المديان وابن كثير.

والزوائد^(٦):

﴿يَعْبَادِ فَأَنَقُونَ﴾ [١٦] أثبتها^(٧) في الحاليين رويس بخلاف في الأولى، وافقه

(١) القراءة بنون واحدة مكسورة خفيفة في ﴿تَأْمُرُونِي﴾ آية [٦٤] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٣/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) في المطبوع بالإفراد [ذكر] وهو تحريف.

(٣) فقرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر الجيم والسين الضم، والباقون بإخلاص الكسر انظر: صفحة [٤٤٩].

(٤) في المطبوع تكررت [باءات الإضافة].

(٥) في المطبوع [خمسة] بالتأنيث.

(٦) في (س) [الزوائد] من غير الواو. وفي المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وزاد بعده [ثلاث].

(٧) في المطبوع بالإفراد [أثبتها]، وهو تحريف.

[روح^(١) في الثانية.

﴿فَبَشِّرْ عِبَادَ﴾ [١٧] أثبتتها وصلاً مفتوحة السوسي بخلاف، واختلف عنه

وقفاً ممن^(٢) أثبتتها وصلاً؛ ويعقوب في الوقف بالياء على أصله.

(١) زيادة من (ح) و (س). انظر: النشر [٣٦٤/٢].

(٢) في المطبوع [عمن]. انظر: النشر [١٩٣/٢، ٣٦٢].

سورة غافر^(١)

ذكر إمالة الحاء^(٢)، وسكت أبي جعفر^(٣).

﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [٦] ذكر في الأنعام^(٤).

﴿وَقِهِمْ﴾ [٧] ذكر لرويس^(٥).

قرأ نافع وابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان^(٦) ﴿تَدْعُونَ﴾^(٧) [٢٠] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن عامر ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾ [٢١] بالكاف، والباقون بالهاء.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿أَوْ أَنْ﴾ [٢٦] بزيادة ألف قبل الواو وإسكانها، والباقون بفتحها من غير ألف.

قرأ المدنيان والبصريان وحفص / ﴿يُظْهِرُ﴾ [٢٦] بضم الياء وكسر الهاء، ﴿الْفَسَادُ﴾ [٢٦] بالنصب، والباقون بفتح الياء والهاء، ورفع ﴿الْفَسَادُ﴾.

﴿عُدَّتْ﴾ [٢٧] ذكر في حروف قربت مخارجها^(٨).

٩٤/ب

(١) في المطبوع [المؤمن].

(٢) فأما محضة ابن ذكوان وأبو بكر وحمزة والكسائي وخلف، وبين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بالإمالة بين بين وبالفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨].

(٣) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٤) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون ويعقوب بغير ألف على التوحيد، والباقون بالألف على الجمع. انظر: صفحة [٥١٢].

(٥) فيقرأ بضم الهاء بخلف عنه، والباقون بكسر الهاء. انظر: صفحة [٢١٧].

(٦) القراءة بالخطاب في ﴿يَدْعُونَ﴾ آية [٢٠] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٧) وفي المطبوع ذكر ﴿الَّذِينَ﴾ من الآية.

(٨) فأدغم الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف، واختلف عن هشام أيضاً، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

قرأ أبو عمرو وابن عامر بخلاف عنه ^(١) ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ﴾ [٣٥] بتتوين الباء، والباقون بغير تنوين.

روى حفص ﴿فَأَطْلَعَ﴾ [٣٧] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿وَصَدَّ﴾ [٣٧] ذكر في الرعد ^(٢).

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [٤٠] ذكر في النساء ^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ^(٤) وأبو بكر ﴿أَدْخُلُوا﴾ [٤٦] بوصل الهمزة وضم الخاء، والابتداء بضم الهمزة، والباقون بقطعها مفتوحة وكسر الخاء.

قرأ نافع والكوفيون ﴿يَنْفَعُ﴾ [٥٢] بالتذكير، وانفرد الشنبوذي عن ابن وردان به ^(٥)، والباقون بالتأنيث.

قرأ الكوفيون ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾ [٥٨] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [٦٠] ذكر في النساء ^(٦).

(١) القراءة بالتتوين في ﴿قَلْبٍ﴾ آية [٣٥] لهشام، وحذف التتوين لابن ذكوان كلاهما من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٢].

(٢) حيث قال: (قرأ الكوفيون ويعقوب ... بضم الصاد، والباقون بالفتح). انظر: صفحة [٥٦٢].

(٣) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر وأبو جعفر ويعقوب بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧-٤٩٨].

(٤) سقط من (ح) [ابن عامر]. انظر: النشر [٣٦٥/٢].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بقوله: (وسائر الرواة عنه على التأنيث)، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٦٥/٢]، الإتحاف [٣٧٩].

(٦) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر ورويس وأبو بكر بخلاف عنه بضم الياء وفتح الخاء، والباقون بفتح الياء وضم الخاء. انظر: صفحة [٤٩٧-٤٩٨].

﴿شُيُوعًا﴾ [٦٧] ذكر في البقرة^(١)، وكذا ﴿فَيَكُونُ﴾^(٢) [٦٨] لابن عامر^(٣).

بياءات الإضافة^(٤) ثمان:

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٢٦، ٣٠، ٣٢] ثلاثة فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿ذُرُوفٍ أَقْتُلُ﴾ [٢٦] فتحها ابن كثير والأصبهاني عن ورش.

﴿أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾^(٥) [٦٠] فتحها ابن كثير.

﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾ [٣٦] سكنها الكوفيون ويعقوب.

﴿مَالِي أَدْعُوكُمْ﴾ [٤١] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وهشام وابن ذكوان بخلاف عنه.

﴿أَمْرِي إِلَى﴾ [٤٤] فتحها المدنيان وأبو عمرو.

والزوائد^(٦) أربع:

﴿عِقَابٍ﴾ [٥] أثبتها في الحالين يعقوب.

﴿الْثَلَاثِ﴾ [١٥]، و﴿الْثَنَادِ﴾ [٣٢] أثبتها وصلاً ورش وابن وردان، وكذا

(١) فقرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر الشين، والباقون بالضم انظر: صفحة [٤٦٧].

(٢) وفي المطبوع ذكر لفظ ﴿كُنْ﴾ من الآية.

(٣) فيقرأه بنصب النون، والباقون بالرفع. انظر: صفحة [٤٦١].

(٤) في المطبوع تكررت [بياءات الإضافة].

(٥) وفي (ح) و (س) لم يذكر ﴿لَكُمْ﴾ من الآية.

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

قالون فيما ذكره الداني من الخلاف عنه، وأثبتهما^(١) في الحاليين ابن كثير ويعقوب.

﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِيكُمْ﴾ [٣٨] أثبتها وصلّا أبو جعفر وأبو عمرو وقالون

والأصبهاني عن ورش، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب.

(١) في المطبوع بالافراد [أثبتها].

سورة فصلت

ذكرت الإمامة^(١).

أ / قرأ أبو جعفر ﴿سَوَاءٌ لِّلسَّائِلِينَ﴾ [١٠] بالرفع، ويعقوب بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ أبو جعفر وابن عامر والكوفيون ﴿نَحْسَاتٍ﴾ [١٦] بكسر الحاء، والباقون بإسكانها.

قرأ نافع ويعقوب ﴿نَحْشُرُ﴾ [١٩] بالنون وفتحها وضم الشين، ﴿أَعْدَاءَ﴾ بالنصب، والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين، ورفع ﴿أَعْدَاءَ﴾ [١٩].

﴿أَرْنَا﴾ [٢٩] ذكر في البقرة^(٢).

﴿الَّذِينَ﴾ [٢٩] ذكر لابن كثير^(٣).

﴿وَرَبَّتْ﴾ [٣٩] ذكر لأبي جعفر^(٤).

(١) حيث قرأ بإمالة الحاء إمالة محضة ابن ذكوان وأبو بكر وحزة والكسائي وخلف، وبين بين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بين الإمالة بين بين والفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨]، وزاد في المطبوع [والسكت . ﴿أَيُّكُمْ﴾ ذكر في الهمزتين من كلمة]، وهو مخالف لما في النسخ الخطية. والسكت على هجاء حروف فواتح السور لأبي جعفر تقدم، وسيأتي له نظائر. انظر: النشر [٣٦٦/٢].

(٢) فقرأ ابن كثير ويعقوب وابن ذكوان وأبو بكر والحلواني عن هشام بإسكان الراء، واختلف عن أبي عمرو فروى كثير من العراقيين عنه من الروايتين كذلك، وروى الآخرون عنه الاختلاس، وروى الداني ومن وافقه من المغاربة الإسكان للسوسي والاختلاس للدوري، والباقون بالإتمام، وكذا روى الداجوني عن هشام. انظر: صفحة [٤٦٢].

(٣) حيث يقرأ بتشديد النون، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٤) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... همزة مفتوحة بعد الباء، والباقون بغير همزة). انظر: صفحة [٦٠٦]، وزاد في المطبوع [في الحج].

﴿يُلْجِدُونَ﴾ [٤٠] ذكر في الأعراف^(١).

﴿ءَأَعْجَمِي﴾ [٤٤] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٢).

قرأ ابن كثير والبصريان وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مِنْ ثَمَرَاتٍ﴾ [٤٧] بغير ألف إفراداً، والباقون بالألف جمعاً.

﴿وَنَّا﴾ [٥١] ذكر في الإسراء، وفي الإمالة^(٣).

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٥٢] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

ياءات الإضافة^(٥) ثنتان:

﴿شُرَكَائِي﴾ [٤٧] فتحها ابن كثير.

﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾ [٥٠]^(٦) فتحها أبو جعفر وأبو عمرو ونافع بخلاف عن قالون.

(١) حيث قال: (قرأ حمزة ... بفتح الياء والحاء، ... والباقون بضم الياء وكسر الخاء). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٢) حيث قال: (قرأه بالخبر قبل وهشام بخلاف عنهما، وكذلك رويس من طريق أبي الطيب، والباقون بالاستفهام، وحقق منهم الثانية حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح، والباقون منهم بين بين، والأزرق على أصله في البدل، وهم على أصولهم في الفصل، إلا أن ابن ذكوان نص له جمهور المغاربة على الفصل). انظر: صفحة [٢٦١].

(٣) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن ذكوان ... بتقديم الألف على الهمزة مثل (ناع)، والباقون بتقديم الهمزة على الألف). انظر: صفحة [٥٨٠]. وأمال النون مع الهمزة الكسائي وخلف لنفسه وعن حمزة، وبإمالة الهمزة فقط خلاد، والأزرق بالفتح والتقليل في الهمزة، والباقون بالفتح فيها. انظر: صفحة [٣٥٨].

(٤) حيث قال: (فاتفق نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً، فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة ... والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

(٥) في المطبوع تكررت [يئات الإضافة].

(٦) سورة فصلت: الآية [٥٠]، وفي المطبوع ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة وهو خطأ.

سورة الشورى

ذكر إمالة الحاء^(١)، وسكت أبي جعفر^(٢).

قرأ ابن كثير ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾ [٣] بفتح الحاء، والباقون بكسرها.

﴿تَكَادُ﴾ [٥]، و﴿يَتَفَطَّرَب﴾ [٥] ذكر^(٣) في مريم^(٤).

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٣] ذكر في البقرة^(٥).

﴿تُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ [٢٠] ذكر في هاء الكناية^(٦).

﴿يُبَشِّرُ اللَّهُ﴾ [٢٣] ذكر في آل عمران^(٧).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ورويس^(٨) بخلاف عنه ﴿تَفْعَلُونَ﴾

(١) فأمالها محضة ابن ذكوان وأبو بكر وحمزة والكسائي وخلف، وبين بين ورش من طريق الأزرق، واختلف عن أبي عمرو بالإمالة بين بين والفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧-٣٨٨].

(٢) انظر: صفحة [٣٠٨]. وزاد في المطبوع [والسكت لأبي جعفر] بآل التعريف في الأول، ولام الجر في الثاني.

(٣) في المطبوع بالإفراد [ذكر].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأها نافع والكسائي بالتذكير، والباقون بالتأنيث، وأما الكلمة الثانية فقرأها المدنيان وابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي وحفص وخلف بالتاء وفتح الطاء مشددة، والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة. انظر: صفحة [٥٩٤].

(٥) حيث قال: (قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش... بالألف... وروى النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان بالياء في الجميع، وكذلك الباقيون). انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٦) حيث قال: «فقرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر والدا جوني عن هشام وعيسى بن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب ومن طريق أبي بكر بن هارون كلاهما عن الفضل عنه وابن جاز من طريق الهاشمي بإسكان الهاء... وقرأ يعقوب وقالون وابن جاز من طريق الدوري وابن وردان من باقي طرقه وابن ذكوان من أكثر طرق الصوري، وهشام من طريق الحلواني باختلاف عنه باختلاس كسرة الهاء من غير إشباع ويعبر عنه بالقصر، والباقون بإشباع الكسرة ويعبر عنه بالصلة وبالماء أيضاً». انظر: صفحة [٢٣٧].

(٧) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي بفتح الياء وتخفيف الشين وضمها، والباقون بضم الياء وتشديد الشين مكسورة. انظر: صفحة [٤٨١-٤٨٢].

(٨) القراءة بالخطاب في ﴿تَفْعَلُونَ﴾ آية [٢٥] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

[٢٥] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿يُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾ [٢٨] ذكر في البقرة^(١).

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿بِمَا كَسَبَتْ﴾ [٣٠] بغير فاء قبل الباء، والباقون بالفاء.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ﴾ [٣٥] برفع الميم، والباقون بالنصب.

﴿الرِّيحَ﴾ [٣٣] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَثِيرَ الْإِثْمِ﴾ هنا [٣٧] والنجم [٣٢] بكسر الباء من غير ألف ولا همز توحيداً، والباقون بألف بعد الباء وبعدها همزة مكسورة جمعاً فيها.

قرأ نافع وابن ذكوان^(٣) بخلاف عنه / ﴿أَوْ يُرْسِلَ - فَيُوجِئَ﴾ [٥١] برفع اللام وإسكان الياء، والباقون بنصبها.

والزوائد^(٤) ياء واحدة:

﴿الْجَوَارِ﴾ [٣٢] أثبتتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب.

(١) فقرأ ابن كثير والبصريان وحمزة والكسائي وخلف بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٩].

(٢) فقرأ نافع وأبو جعفر بالجمع، والباقون بالافراد. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) القراءة برفع لام ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ وإسكان ياء ﴿فَيُوجِئَ﴾ آية [٥١] لابن ذكوان من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

(٤) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ، وسقط واو العطف.

سورة الزخرف

ذكرت الإمالة^(١)، والسكت^(٢).

﴿فِي أُمِّ﴾ [٤] ذكر في النساء^(٣).

قرأ المدنيان وحمة والكسائي وخلف ﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾ [٥] بكسر الهمزة، والباقون بفتحها.

﴿مَهْدًا﴾ [١٠] ذكر في طه^(٤).

﴿مَيْتًا﴾ [١١] ذكر لأبي جعفر^(٥).

﴿تُخْرِجُونَ﴾ [١١] ذكر في الأعراف^(٦).

﴿جُزْءًا﴾ [١٥] ذكر في البقرة، والهمز المفرد^(٧).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿يُنْسُو﴾ [١٨] بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، والباقون بفتح الياء وإسكان النون والتخفيف.

(١) فأما حمزة ابن ذكوان وأبو بكر، وحمزة والكسائي وخلف وبين بين ورش من طريق الأزرق، وقرأ أبو عمرو بالإمالة بين بين وبالفتح، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٨٧].

(٢) حيث قال: «وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور». انظر: صفحة [٣٠٨].

(٣) قرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة إتباعاً وذلك في الوصل، فإن ابتدئ بالمفصول منه ابتدئ بالضم، وقرأ الباقر كذلك في الحالين. انظر: صفحة [٤٩١].

(٤) حيث قال: «قرأ الكوفيون... بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف، والباقون بكسر الميم وألف بعد الهاء». انظر: صفحة [٥٩٦].

(٥) فيقرأ بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٦) قرأ حمزة والكسائي وخلف وابن ذكوان بفتح التاء وضم الراء، والباقون بضم التاء وفتح الراء. انظر: صفحة [٥١٩].

(٧) فضم الزاي أبو بكر، وقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وتشديد الزاي، والباقون بالهمز من غير تشديد. انظر: صفحة [٤٥٥، ٢٩٧].

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿عِنْدَ الرَّحْمَنِ﴾ [١٩] بالنون من غير ألف^(١) وفتح الدال، والباقون ﴿عِنْدُ﴾ [١٩] بالباء^(٢) وألف بعدها ورفع الدال.

قرأ المدنيان ﴿أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ﴾ [١٩] بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مضمومة مسهلة بين بين، وإسكان الشين، وهما في الفصل وعدمه على أصلهما، والباقون بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين.

قرأ ابن عامر وحفص ﴿قَتَلَ أَوْلَوُ﴾ [٢٤] خبراً، والباقون ﴿قُلْ﴾ أمراً^(٣).
قرأ أبو جعفر ﴿حِثُّكُمْ﴾ [٢٤] بنون وألف جمعاً^(٤)، والباقون بالتاء مضمومة إفراداً^(٥).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ﴿سَقَقَا﴾ [٣٣] بفتح السين وإسكان القاف، والباقون بضمهما^(٦).

﴿يَنْكُحُونَ﴾ [٣٤] ذكر لأبي جعفر^(٧).

﴿لَمَّا﴾ [٣٥] ذكر في هود^(٨).

(١) زاد في (س) [ساكنة].

(٢) زاد في (س) [مفتوحة].

(٣) وهذا من توجيه المؤلف.

(٤) في المطبوع بآل التعريف [الجمع].

(٥) وهذا من توجيه المؤلف أيضاً.

(٦) في المطبوع [بضمها] بالإفراد، والصواب بالثنية.

(٧) حيث قال: «فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها». انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٨) فقرأ عاصم وهمزة وابن جهمز وبخلاف عنه بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

قرأ يعقوب والعليمي عن أبي بكر^(١) ﴿نُقِصَّ﴾ [٣٦] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ المدنيان وابن كثير وابن عامر وأبو بكر ﴿إِذَا جَاءَنَا﴾ [٣٨] بألف بعد الهمزة تشية، والباقون بغير ألف إفراداً^(٢).

﴿أَفَأَنْتَ﴾ [٤٠] ذكر للأصبهاني^(٣).

﴿نَذْهَبَنَّ﴾ [٤١]، ﴿أَوْ تُرِينَكَ﴾ [٤٢] ذكر^(٤) لرويس^(٥).

/ ﴿وَسَلَّ﴾ [٤٥] ذكر في النقل^(٦).

﴿رُسُلِنَا﴾ [٤٥] ذكر لأبي عمرو^(٧).

﴿يَتَأْتِي السَّاحِرُ﴾^(٨) [٤٩] ذكر في الوقف على المرسوم^(٩).

قرأ يعقوب وحفص ﴿أَسُورَةٌ﴾ [٥٣] بإسكان السين من غير ألف، والباقون

(١) القراءة بالياء في ﴿نُقِصَّ﴾ آية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٦٩/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٣].

(٢) وهذا من توجيه المؤلف.

(٣) حيث قال: (وروى ورش من طريق الأصبهاني تسهيلها). انظر: صفحة [٢٩١-٢٩٢]، وزاد في المطبوع [عن ورش].

(٤) في (ح) بالإفراد [ذكر].

(٥) فيقرأ بتخفيف النون فيهما، ويقف على ﴿نَذْهَبَنَّ﴾ بالألف، والباقون بالتشديد في ذلك. انظر: صفحة [٤٨٩]، وزاد في المطبوع [في آل عمران].

(٦) حيث قال: «فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل». انظر: صفحة [٣٠٢].

(٧) فيقرأ بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٨) وزاد في المطبوع وأوَّ قبل المثال.

(٩) حيث قال: «وقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف ... والباقون بغير ألف اتباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتيان للياء». انظر: صفحة [٤٢٧]، وسقط من المطبوع [على المرسوم].

بفتح السين وألف بعدها، وانفرد ابن العلاف بذلك عن رويس^(١).

قرأ حمزة والكسائي^(٢) ﴿سَلَفًا﴾ [٥٦] بضم السين واللام، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم وحمزة ﴿يَصْدُوكَ﴾ [٥٧] بكسر الصاد، والباقون بضمها.

﴿أَلِهْتُنَا﴾ [٥٨] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٣).

قرأ المدنيان وابن عامر وحفص ﴿تَسْتَهِيهِ﴾ [٧١] بزيادة هاء ضمير بعد الياء، والباقون بحذفها.

﴿أُورِثْنُمُوهَا﴾ [٧٢] ذكر في الإدغام الصغير^(٤).

﴿وَلَدٌ﴾ [٨١] ذكر في مريم^(٥).

﴿فَأَنَّا أَوَّلُ﴾ [٨١] ذكر في البقرة^(٦).

قرأ أبو جعفر ﴿حَتَّىٰ يُلَاقُوا﴾^(٧) هنا [٨٣]، والطور [٤٥]، والمعارج [٤٢] بفتح

(١) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٦٩/٢]، الإتحاف [٣٨٦].

(٢) زاد في المطبوع [وخلف] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٧٠/٢].

(٣) حيث قال: «وأجمعوا على عدم الفصل ... وحققتها منهم الكوفيون وروح، وسهلها بين بين الباقيين، وكذلك لم يبدلها أحد عن الأزرق، بل اتفقوا فيها على بين بين». انظر: صفحة [٢٥٩].

(٤) فادغم التاء في التاء أبو عمرو وهشام والكسائي وحمزة، وابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

(٥) حيث قال: «قرأ حمزة والكسائي ... بضم الواو وإسكان اللام، والباقون بفتح الواو واللام». انظر: صفحة [٥٩٤].

(٦) فقرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٧) وفي المطبوع [في] بدلاً من ﴿حَتَّىٰ﴾، وهو خطأ وتحريف.

الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف في الثلاثة.

قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف ورويس ﴿تُرْجَعُونَ﴾ [٨٥] بالغيب، والباقون بالخطاب، ويعقوب على أصله^(١).

قرأ حمزة وعاصم ﴿وَقِيلَهُ﴾ [٨٨] بالخفض، والباقون بالنصب.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿تَعْلَمُونَ﴾ [٨٩] بالخطاب، والباقون بالغيب.

ياءات الإضافة^(٢) ثنتان:

﴿نَحْنُ أَفْلَا﴾ [٥١] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبزّي، وانفرد به الكارزيني^(٣) عن الشطوي عن ابن شنبوذ عن قنبل^(٤).

﴿يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ﴾ [٦٨] فتحها أبو بكر ورويس بخلاف عنه، ووقفوا عليها بالياء، وسكنها المدنيان وأبو عمرو وابن عامر ووقفوا^(٥) كذلك، والباقون بحذفها في الحاليين.

والزوائد^(٦) ثلاث:

﴿سَيِّدِينَ﴾ [٢٧]، و﴿وَأَطِيعُونَ﴾ [٦٣] أثبتها في الحاليين يعقوب.

﴿وَأَتَّبِعُونَ﴾ [٦١] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو، وفي الحاليين يعقوب.

(١) فيقرأ بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠].

(٢) في المطبوع تكررت [يئات الإضافة].

(٣) في المطبوع [الكارزيني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٣٧٠/٢].

(٤) وهي انفردة غير مقروء بها لقبول من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بالمخالفة لسائر الرواة، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٧٠، ١٦٥/٢]، الإتحاف [٣٨٨، ١٠٩].

(٥) زاد في (ح) [بالياء].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الدخان

(١) قرأ الكوفيون ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ [٧] بالخفض، والباقون بالرفع.

﴿نَبَطِشُ﴾ [١٦] ذكر في الأعراف^(٢).

﴿عُدَّتْ﴾ [٢٠] / ذكر في حروف قربت مخارجها^(٣).

﴿فَأَسِرَ﴾ [٢٣] ذكر في هود^(٤).

﴿فَنَكِهَيْنَ﴾ [٢٧] ذكر في يس^(٥).

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ﴿يَعْلَى﴾ [٤٥] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر ويعقوب ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾ [٤٧] بضم التاء، والباقون

بكسرها.

قرأ الكسائي ﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾ [٤٩] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿فِي مَقَامٍ﴾ [٥١] بضم الميم، والباقون بفتحها.

ياءات الإضافة^(٦) ثنتان:

﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾ [١٩] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿نُؤْمِنُوا لِي﴾ [٢١] فتحها ورش.

(١) زاد في المطبوع [ذكر الإمالة والسكت].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بضم الطاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٥٢٧].

(٣) أدمم الذال في التاء أبو عمرو وهجمة والكسائي وخلف وأبو جعفر، واختلف عن هشام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٩].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن كثير ... بوصل الهمزة ...، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة). انظر: صفحة [٥٤٩].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بغير ألف ...، والباقون بالألف). انظر: صفحة [٦٥٥ - ٦٥٦].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة].

والزوائد^(١) ثنتان:

﴿تَرْجُمُونَ﴾ [٢٠]، ﴿فَاعْزَلُون﴾ [٢١] أثبتتهما وصلاً ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

سورة الجاثية

(١) قرأ حمزة والكسائي ويعقوب ﴿ءَايَاتُ لَقَوْمٍ﴾ [٤، ٥] كلاهما بكسر التاء فيهما نصباً، والباقون بالرفع فيهما.

﴿الرَّيْحِ﴾ [٥] ذكر في البقرة (٢).

قرأ المدنيان وابن كثير وأبو عمرو وروح وحفص ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [٦] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿يَجْزِي أَلِيمٌ﴾ [١١] ذكر في سبأ (٣).

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾ [١٤] بالنون، والباقون بالياء، وأبو جعفر بضم الياء وفتح الزاي، والباقون بالفتح والكسر (٤).

﴿تَرْجِعُونَ﴾ [١٥] ذكر في البقرة (٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَوَاءٌ﴾ [٢١] بالنصب، والباقون بالرفع (٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿غَشَوَةٌ﴾ [٢٣] بفتح الغين وإسكان الشين من غير ألف، والباقون بكسر الغين وألف بعد الشين.

(١) زاد في المطبع [ذكر الإمالة والسكت].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٤٦٤].

(٣) حيث قال: (قرأ ابن كثير ويعقوب وحفص... برفع الميم، والباقون بالخفض) انظر: صفحة [٦٤٧].

(٤) في (ح) و(س) بياء الجر [وبالكسر].

(٥) فقرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم الأول وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠]، وزاد في المطبوع [ليعقوب].

(٦) سقط من (س) [قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿سَوَاءٌ﴾ بالنصب، والباقون بالرفع].

وانفرد ابن العلاف عن رويس ﴿مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ﴾ [٢٥] برفع التاء^(١).
 قرأ يعقوب ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى﴾ [٢٨] بنصب اللام، والباقون برفعها.
 قرأ حمزة ﴿وَالسَّاعَةُ﴾ [٣٢] بالنصب، والباقون بالرفع.
 ﴿لَا يُخْرِجُونَ﴾ [٣٥] ذكر في الأعراف^(٢).

(١) والباقون بالنصب. وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا؛ وزاد: (وهي رواية موسى بن إسحاق عن هارون عن الحسين الجعفي عن أبي بكر، ورواية المنذر بن محمد عن هارون عن أبي بكر نفسه، ورواية عبد الحميد بن بكار عن ابن عامر، وقراءة الحسن البصري، وعبيد بن عمير)، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٣٧٢/٢]، الإنحاف [٣٩٠].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف... بفتح حرف المضارعة وضم الراء... والباقون بضم حرف المضارعة وفتح الراء). انظر: صفحة [٥١٩].

سورة الأحقاف

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب والبرزي بخلاف عنه^(١) ﴿لَتُنذِرَ﴾ [١٢] بالخطاب، والباقون / بالغيب.

قرأ الكوفيون ﴿بِوَلَدَيْهِ إِحْسَنًا﴾ [١٥] بزيادة همزة مكسورة وإسكان الحاء وألف بعد السين، والباقون بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا ألف^(٢).
﴿كُرْهًا﴾ [١٥] ذكر في النساء^(٣).

قرأ يعقوب ﴿وَفَصَّلَهُ﴾ [١٥] بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف، والباقون بكسر الفاء وألف بعد الصاد.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿نَقَبَلُ عَنْهُمْ﴾ [١٦] ﴿وَنَجَاوَزُ﴾ [١٦] بالنون مفتوحة فيهما، ﴿أَحْسَنَ﴾ [١٦] بالنصب، والباقون بالياء مضمومة، ﴿أَحْسَنَ﴾ بالرفع.
﴿أَفِ لَكُمْ﴾ [١٧] ذكر في الإسراء^(٤).

(١) القراءة بياء الغيبة في ﴿لَتُنذِرَ﴾ آية [١٢] للبرزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٢ / ٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٢) في المطبوع تقديم وتأخير [ألف ولا همز].

(٣) قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب وابن ذكوان وهشام بخلاف عنه بضم الكاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٤) وفي (س) لم يذكر ﴿لَكُمْ﴾ من الآية.

(٥) حيث قال: (قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ... بفتح الفاء من غير تنوين، والمدنيان وحفص بكسر الفاء منونة، والباقون بالكسر من غير تنوين). انظر: صفحة [٥٧٧].

﴿أَتَعِدَانِي﴾ [١٧] ذكر لهشام^(١).

قرأ ابن كثير والبصريان وعاصم والحلواني عن هشام^(٢) ﴿وَلْيُوفِيَهُمْ﴾ [١٩] بالياء، والباقون بالنون.

﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ [٢٠] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٣).

﴿وَأَبْلَغُكُمْ﴾ [٢٣] ذكر في الأعراف^(٤).

قرأ يعقوب وعاصم وحمة وخلف ﴿لَا يُرَى﴾ [٢٥] بياء مضمومة، ﴿إِلَّا مَسْكُكُمْ﴾ [٢٥] بالرفع، والباقون بالتاء مفتوحة، ونصب ﴿إِلَّا مَسْكُكُمْ﴾.

﴿يَقْدِرِ﴾ [٣٣] ذكر في يس^(٥).

ياءات الإضافة^(٦) أربع:

﴿أَوْزَعِي أَنْ﴾ [١٥] فتحها الأزرق عن^(٧) ورش والبخري^(٨).

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٢١] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿وَلَكِنِّي أَرِيدُكُمْ﴾ [٢٣] فتحها المدنيان وأبو عمرو والبخري.

﴿أَتَعِدَانِي أَنْ﴾ [١٧] فتحها المدنيان وابن كثير.

(١) حيث قال: (أدغم هشام النون في النون، والباقون بإظهارها). انظر: صفحة [٢٣٥].

(٢) القراءة بالنون في ﴿وَلْيُوفِيَهُمْ﴾ آية [١٩] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٣/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٣) حيث قال: (قرأه بالخبر نافع وأبو عمرو والكوفيون، والباقون بالاستفهام). انظر: صفحة [٢٦١].

(٤) حيث قال: (قرأ أبو عمرو ... بتخفيف اللام، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٥٢٢].

(٥) فقرأ يعقوب بياء مفتوحة وإسكان القاف من غير ألف ورفع الراء، والباقون بالياء الموحدة وألف بعد القاف وخفض الراء منونة. انظر: صفحة [٦٥٧]، وزاد في المطبوع [لرويس]. انظر: النشر [٣٧٣/٢].

(٦) في المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] وهو خطأ.

(٧) سقط من المطبوع [الأزرق عن].

(٨) زاد في المطبوع [وأبو جعفر] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٧٣/٢].

سورة محمد ﷺ (١)

قرأ البصريان وحفص ﴿وَالَّذِينَ قُلُوا﴾ [٤] بضم القاف وكسر التاء من غير ألف، والباقون بفتحها [وألف بينهما] (٢).

﴿وَكَايْن﴾ [١٣] ذكر في آل عمران (٣)، والهمز (٤)، والوقف (٥).

قرأ ابن كثير ﴿عَاسِن﴾ [١٥] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

﴿لَلشَّارِبِينَ﴾ [١٥] ذكر في الإمالة (٦).

روى البزي (٧) بخلاف عنه ﴿ءَافَقَا﴾ [١٦] بالقصر، والباقون بالمد.

﴿عَسَيْتُمْ﴾ [٢٢] ذكر في البقرة (٨).

روى رويس ﴿إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾ [٢٢] بضم التاء (٩) والواو وكسر اللام، والباقون

/ بفتحهن.

(١) في (ح) [عليه السلام].

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (ح) و (س). وفي المطبوع [بعدها] بدلاً من [بينهما] وهو تحريف. انظر: النشر [٣٧٤/٢].

(٣) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥].

(٤) فقرأ أبو جعفر بتشهيل الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣]. زاد في (ح) [المفرد].

(٥) حيث قال: (وقف عليه بالياء أبو عمرو ويعقوب، والباقون بالنون). انظر: صفحة [٤٢٨].

(٦) فأما لها ابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٧) القراءة بقصر همزة ﴿ءَافَقَا﴾ آية [١٦] للبزي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٤].

(٨) فقرأ نافع بكسر السين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٤٧١].

(٩) زاد في المطبوع [الأولى]. انظر: النشر [٣٧٤/٢].

قرأ يعقوب ﴿وَقَطَّعُوا﴾ [٢٢] بفتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة، والباقون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة.

قرأ البصريان ﴿وَأَمَلَى لَهُمُ﴾ [٢٥] بضم الهمزة وكسر اللام، وأبو عمرو بفتح الياء، ويعقوب بإسكانها، والباقون بفتح الهمزة واللام.

قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿إِسْرَارُهُمْ﴾ [٢٦] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح.

﴿رَضَوْنَهُ﴾ [٢٨] ذكر لأبي بكر^(١).

روى أبو بكر ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ﴾ [٣١]، ﴿وَنَبْلُوا﴾ [٣١] بالياء في الثلاثة^(٢)، والباقون بالنون. روى رويس ﴿وَنَبْلُوا أَخْبَارَكُمْ﴾ [٣١] بإسكان الواو، وانفرد به ابن مهران عن روح^(٣)، والباقون بالفتح^(٤).

﴿السَّلَامُ﴾ [٣٥] ذكر في الأنفال^(٥).

﴿هَاتِنْتُمْ﴾ [٣٨] ذكر في الهمز المفرد^(٦).

(١) فقرأ بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٢) في المطبوع [الثلاث].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإتحاف لها بما في النشر. انظر: النشر [٣٧٥/٢]، الإتحاف [٣٩٤].

(٤) زاد المطبوع بعد باء الجر [النون و]. انظر: النشر [٣٧٥/٢].

(٥) فقرأ أبو بكر وحمزة وخلف بكسر السين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٥٣٢].

(٦) حيث قال: (فقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين يين، واختلف عن ورش فجاء عنه من الطريقين مع التسهيل حذف الألف فيصير مثل (هعتم) وهو مذهب الجمهور عنه، وروى الآخرون عنه من الطريقين إثبات الألف، وروى بعض المصريين والمغاربة عنه من طريق الأزرق إبدال الهمزة ألفاً، فيمد لالتقاء الساكنين، فيصير له من طريق الأزرق ثلاثة أوجه، ومن طريق الأصهباني وجهان، والباقون بتحقيق الهمزة، وحذف قبل من طريق ابن مجاهد الألف، فيصير مثل: (سألتم) والباقون بالإثبات). انظر: صفحة [٢٩٤].

سورة الفتح

﴿دَايِرَةُ السَّوَاءِ﴾ [٦] ذكر في التوبة^(١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾^(٢) [٩] بالغيب في الأربعة، والباقون بالخطاب.

﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [١٠] ذكر في هاء الكناية^(٣).

قرأ أبو عمرو والكوفيون ورويس ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾ [١٠] بالياء، وانفرد به^(٤) ابن مهران عن روح^(٥)، والباقون بالنون.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿ضَرًّا﴾ [١١] بضم الضاد، والباقون بفتحها. ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾ [١٢] ذكر^(٦).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿كَلَّمَ اللَّهُ﴾ [١٥] بكسر اللام من غير ألف، والباقون بألف بعد اللام.

﴿يُدْخِلُهُ﴾ [١٧]، ﴿يُعَذِّبُهُ﴾ [١٧] ذكر في النساء^(٧).

قرأ أبو عمرو ﴿يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [٢٤] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بضم السين، والباقون بفتحها). انظر: صفحة [٥٣٦].

(٢) في الأصل «ليعزروه» باللام وهو خطأ وتحريف، وفي المطبوع «ويعذروه» بالذال وهو تحريف.

(٣) حيث قال: (روى حفص ... بضم الهاء، والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٢٤٣].

(٤) سقط من المطبوع [به].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وعرض صاحب الإنحاف لها بما في النشر. انظر: النشر [٣٧٥/٢]، الإنحاف [٣٩٥].

(٦) فادغم اللام الكسائي وهشام بخلاف، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٣٤-٣٣٣].

(٧) حيث قال: (قرأ المدنيان وابن عامر ... بالنون، والباقون بالياء). انظر: صفحة [٤٩٢].

﴿تَطَّوْهُمَ﴾ [٢٥]، و﴿الرَّيَا﴾ [٢٧] ذكر في الهمز المفرد^(١).

﴿وَرِضُونًا﴾ [٢٩] ذكر في آل عمران^(٢).

قرأ ابن كثير وابن ذكوان ﴿شَطَّهَ﴾ [٢٩] بفتح الطاء، والباقون بإسكانها.

روى ابن ذكوان والداجوني عن هشام^(٣) ﴿فَازَرَهُ﴾ [٢٩] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

﴿سُوقِهِ﴾ [٢٩] ذكر في النمل^(٤).

(١) أما الأول فحذف الهمزة أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٨٨]. وأما الكلمة الثانية فأبدلها أبو جعفر وقلب الواو ياءً وأدغمها في الياء بعدها ووافقه ورش من طريق الأصبهاني على إبدالها إلا أنه لم يدغم ﴿الرَّيَا﴾ وما جاء منه، وأبدلها أبو عمرو بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٧٩].

(٢) فقرأه أبو بكر بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٣) القراءة بقصر همزة ﴿فَازَرَهُ﴾ آية [٢٩] مع فتحها لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٥].

(٤) فقرأ قبل بهمز الواو همزة ساكنة، ووجه آخر وهو ضم الهمزة قبل الواو، والباقون بغير الهمز. انظر: صفحة [٦٢٧].

سورة / الحجرات

قرأ يعقوب ﴿لَا تَقْدُمُوا﴾ [١] بفتح التاء والdal، والباقون بضم التاء وكسر الدال.

قرأ أبو جعفر ﴿الْحُجْرَاتِ﴾ [٤] بفتح الجيم، والباقون بضمها.
﴿فَتَيَّنُوا﴾ [٦] ذكر في النساء^(١).

﴿نَقَىٰ إِلَىٰ﴾ [٩] ذكر في الهمزتين من كلمتين^(٢).

قرأ يعقوب ﴿بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ﴾ [١٠] بكسر الهمزة وإسكان الخاء وتاء مكسورة، والباقون بفتح الهمزة والخاء وياء^(٣) ساكنة.

﴿نَلْمِزُوا﴾ [١١] ذكر في التوبة^(٤).

﴿يَتَّبِ فَأُولَٰئِكَ﴾ [١١] ذكر^(٥) في الإدغام الصغير^(٦).

﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾ [١٢]، و﴿وَلَا تَنَابَزُوا﴾ [١١]، و﴿لِتَعَارَفُوا﴾^(٧) [١٣]،

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بقاء فتاء فتاء من التثنية، والباقون بقاء فتاء فتاء فنون من التثنية. انظر: صفحة [٤٩٦].

(٢) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية بين بين، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٦-٢٧٧].

(٣) في (ح) و (س) بقاء الجر [وياء].

(٤) فقرأ يعقوب بضم الميم، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٥٣٦].

(٥) سقط من (س) [ذكر].

(٦) فأدغم الباء الساكنة عند الفاء أبو عمرو والكسائي، واختلف عن هشام وخلاص، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٥].

(٧) وفي (س) قدم التمثيل به قبل ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا﴾.

و﴿مَيْتًا﴾ [١٢] ذكرن^(١) في البقرة^(٢).

قرأ البصريان ﴿لَا يَلْتَكُمُ﴾ [١٤] بهمزة ساكنة بين الياء واللام، وأبو عمرو على أصله في الإبدال، والباقون بحذف الهمة.
قرأ ابن كثير ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [١٨] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) في (ح) بالافراد [ذكر].

(٢) فقرأ البزي بتشديد التاء وصلأ بخلف عنه، والباقون بالتخفيف في الكلمات الثلاثة الأولى. انظر: صفحة [٤٧٤]. وقرأ أبو جعفر ونافع بتشديد الكلمة الرابعة، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

سورة ق

﴿أَذَا﴾ [٣] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١).

﴿مَتْنَا﴾ [٣] ذكر في آل عمران^(٢).

﴿مَيْتًا﴾ [١١] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ نافع وأبو بكر ﴿نَقُولُ﴾ [٣٠] بالياء، والباقون بالنون.

قرأ ابن كثير ﴿تُوعِدُونَ﴾ [٣٢] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ المدنيان وابن كثير وحمة وخلف ﴿وَأَذْبَرَ﴾ [٤٠] بكسر الهمزة، والباقون

بالفتح.

﴿بُنَادٍ﴾ [٤١] ذكر في الوقف على الرسم^(٤).

﴿سَقَقُ﴾ [٤٤] ذكر في الفرقان^(٥).

الزوائد^(٦) ثلاث:

﴿وَعِيدٍ﴾ [١٤، ٤٥] ثنتان^(٧) أثبتتهما وصلًا ورش، وفي الحاليين يعقوب.

(١) حيث قال: (فسهل الثانية منها بين بين نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس، والباقون بالتحقيق، وفصل بين الهمزتين بألف في الجميع أبو عمرو وأبو جعفر وقالون وهشام بخلاف عنه، ... وكل من روى تسهيله فصل بالألف) انظر: صفحة [٢٦٢-٢٦٣].

(٢) فقرأ نافع وحمة والكسائي وخلف وحفص بكسر الميم، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٨٦].

(٣) فقرأ أبو جعفر بتشديد الياء، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٦٤-٤٦٥].

(٤) فوقف عليه ابن كثير بخلاف عنه ويعقوب بلا خلاف بالياء، والباقون بالبدال. انظر: صفحة [٤٢٦].

(٥) حيث قال: (قرأ أبو عمرو والكوفيون ... بتخفيف الشين، والباقون بالتشديد) انظر: صفحة [٦١٨].

(٦) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٧) في (ج) [اثنتان].

﴿الْمُنَادِ﴾ [٤١] أثبتتها^(١) في الحالين ابن كثير ويعقوب، وفي الوصل المدنيان وأبو عمرو.

(١) في المطبوع بالثنية [أثبتها] وهو تحريف.

سورة الذاريات^(١)

﴿وَالذَّارِيَتِ ذَرَوَا﴾ [١] ذكر في الإدغام الكبير لحمزة^(٢).

﴿يُسْرًا﴾ [٣] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿مَثَلُ مَا﴾ [٢٣] بالرفع، والباقون بالنصب.

و﴿عِيُونَ﴾ [١٥]، و﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [٢٤] ذكر في البقرة^(٤).

﴿قَالَ سَلَّمَ﴾ [٢٥] ذكر في هود^(٥).

قرأ الكسائي ﴿الصَّعِقَةُ﴾^(٦) [٤٤] بإسكان العين من غير ألف، والباقون بالألف^(٧) / وكسر العين.

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ﴿وَقَوْمٌ نُوحٍ﴾^(٨) [٤٦] بخفض الميم، والباقون بالنصب.

(١) في المطبوع زاد واو قبله [والذاريات].

(٢) فقرأ أبو عمرو ويعقوب بالإظهار والإدغام، وقرأ حمزة بالإدغام مع المد المشبع، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٢٣٠، ٢٣٠، ٢٣٤].

(٣) فقرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بضم السين، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٤) أما الكلمة الأولى فقرأ بكسر العين فيها ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧-٤٦٨]. وأما الكلمة الثانية فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٥) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي... بكسر السين وإسكان اللام من غير ألف، والباقون بفتح السين واللام وألف بعدها). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٦) زاد في المطبوع واو قبله، وهو خطأ وتحريف.

(٧) في المطبوع من غير أل التعريف [بألف].

(٨) وسقط من المطبوع الواو قبل ﴿قَوْمٌ﴾ من الآية وهو مخالف لما في النسخ الخطية.

﴿نَذْكُرُونَ﴾ [٤٩] ذكر في الأنعام^(١).

الزوائد^(٢) [ثلاث]^(٣):

﴿لِيَعْبُدُونَ﴾ [٥٦]، ﴿أَنْ يُطِيعُوا﴾ [٥٧]، ﴿فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ﴾ [٥٩] أثبتتها في

الحالين يعقوب.

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦]. وسقط

من المطبوع [في الأنعام].

(٢) زاد في (ح) واواً قبلها. وفي المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٣) زيادة من: (ح) و(س).

سورة الطور

﴿فَنَكِهَيْنَ﴾ [١٨]، و﴿هَنِيئًا﴾ [١٩]، و﴿مُشْكِينَ﴾ [٢٠] ذكرن^(١) لأبي جعفر^(٢).

قرأ أبو عمرو ﴿وَاتَّبَعْنَهُمْ﴾ [٢١] بقطع الهمزة وفتحها وإسكان التاء والعين ونون وألف، والباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء ساكنة بعدها.

قرأ البصريان وابن عامر ﴿ذُرِّيَّتُهُمْ﴾ [٢١] بألف جمعاً، والباقون بغير ألف، وأبو عمرو بكسر التاء، والباقون بضمها.

﴿يِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ﴾^(٣) [٢١] ذكر في الأعراف^(٤).

قرأ ابن كثير ﴿أَلَنَّهُمْ﴾ [٢١] بكسر اللام، والباقون بفتحها. روى ابن شنبوذ عن قنبل حذف الهمزة^(٥)، والباقون بإثباتها.

﴿لَا لَعُوفِيهَا وَلَا تَأْتِيَهُمْ﴾ [٢٣] ذكر في البقرة^(٦).

(١) في (ح) [ذكرت] بناء التأنيث.

(٢) أما الكلمة الأولى فقرأ أبو جعفر بغير ألف، والباقون بالألف. انظر: صفحة [٦٥٥-٦٥٦]. وأما الكلمة الثانية فقرأ أبو جعفر باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٢٩٥-٢٩٦]. وأما الكلمة الثالثة فقرأ بحذف الهمزة أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٣) وفي المطبوع لم يذكر ﴿يِهِمْ﴾ من الآية.

(٤) فقرأ ابن كثير والكوفيون بغير ألف وفتح التاء إفراداً، والباقون بالألف وكسر التاء جمعاً. انظر: صفحة [٥٢٦].

(٥) القراءة بحذف الهمزة وكسر اللام لقنبل في ﴿أَلَنَّهُمْ﴾ من زيادات النشر. انظر النشر [٣٧٧/٢].

(٦) فقرأ ابن كثير والبصريان بفتح الواو والميم من غير تنوين، والباقون بالرفع والتنوين. انظر: صفحة [٤٥٢].

﴿لَوْلُو﴾^(١) [٢٤] ذكر في الهمز المفرد^(٢).

قرأ المدنيان والكسائي ﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾ [٢٨] بفتح الهمزة، والباقون بالكسر.

﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ [٣٢] ذكر لأبي عمرو^(٣).

روى هشام ﴿الْمُصَيِّرُونَ﴾ هنا [٣٧]، و﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ في الغاشية [٢٢] بالسين، وكذا قنبل وابن ذكوان وحفص^(٤) بخلاف عنهم^(٥)، والباقون بالصاد في الحرفين، وأشم الصاد زائلاً فيها^(٦) خلف عن حمزة^(٧) وخلاّد بخلاف عنه.

﴿حَتَّى يُلَاقُوا﴾ [٤٥] ذكر لأبي جعفر^(٨).

قرأ ابن عامر وعاصم ﴿يُضَعِّقُونَ﴾ [٤٥] بضم الياء، والباقون بفتحها.

(١) وفي المطبوع ﴿وَلَوْلُو﴾ بزيادة الواو.

(٢) فقرأ شعبة وأبو جعفر وأبو عمرو بخلف عنه بإبدال الهمزة الأولى، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٣) فقرأ أبو عمرو بالإسكان والاختلاس، وروى بعضهم إتمام الحركة عن الدوري، وهي قراءة الباقيين. انظر: صفحة [٤٥٣].

(٤) في المطبوع [وأبو جعفر وخلاّد] بدلاً من [وحفص]. انظر: النشر [٣٧٨/٢].

(٥) القراءة بالسين في ﴿الْمُصَيِّرُونَ﴾ آية [٣٧] لابن ذكوان، والقراءة بالصاد فيه لقنبل من زيادات النشر. وفي موضع الغاشية ﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ آية [٢٢] القراءة بالسين لقنبل وابن ذكوان وحفص من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٧٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٥، ١٣١].

(٦) في المطبوع بالإفراد [فيها].

(٧) سقط من المطبوع [عن حمزة].

(٨) حيث قال: (قرأ أبو جعفر ... بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف). انظر: صفحة [٦٨١-٦٨٢].

سورة النجم^(١)

ذكر إمالة رؤوس^(٢) آيها^(٣).

قرأ أبو جعفر وهشام ﴿مَا كَذَبَ﴾ [١١] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب ﴿أَفْتَمْرُوهُ﴾ [١٢] بفتح التاء وإسكان

الميم من غير ألف، والباقون بضم التاء وألف بعد الميم.

روى رويس ﴿أَلَلَّتْ﴾ [١٩] بتشديد التاء، والباقون بتخفيفها، / وذكر ١/٩٩ الوقف عليها في بابه^(٤).

قرأ ابن كثير ﴿وَمَوَّهَ﴾ [٢٠] بهمزة^(٥) بعد الألف، والباقون بغير همز.

﴿ضَيَّرَ﴾ [٢٢] ذكر لابن كثير^(٦).

﴿كَبَّرَ إِلَانِمِ﴾ [٣٢] ذكر في الشورى^(٧).

﴿بُطُونُ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [٣٢] ذكر في النساء^(٨).

﴿أَمْ لَمْ يُبْنَأْ﴾ [٣٦] ذكر في الهمز المفرد^(٩).

(١) في المطبوع زاد واو أقبله [والنجم].

(٢) في (س) [رويس في بابها] وهو تحريف.

(٣) فأماها حمزة والكسائي وخلف، وقللها الأزرق عن ورش، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الرءاء، وقلل ما عداها بالخلاف. انظر: صفحة [٣٦٢، ٣٤٩].

(٤) وقف الكسائي عليها بالهاء، والباقون بالتاء. انظر: صفحة [٤٢٢].

(٥) في المطبوع بالتذكير [بهمز].

(٦) فقرأه بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٧) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بكسر الباء من غير ألف ولا همز توحيداً، والباقون بألف بعد الباء وبعدها همزة مكسورة جمعاً). انظر: صفحة [٦٧٧].

(٨) فقرأ حمزة بكسر الهمزة والميم، والكسائي بكسر الهمزة فقط وصلاً، وإذا ابتدأ ضمها الهمزة وفتحها الميم، وكذلك قرأ الباقيون في الحالين. انظر: صفحة [٤٩١].

(٩) فأبدله أبو جعفر، والباقون بالتحقيق. انظر: صفحة [٢٧٩].

- ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [٣٧] ذكر في البقرة^(١).
 ﴿النَّشَأَ﴾ [٤٧] ذكر في العنكبوت^(٢).
 ﴿وَأَنَّهُ هُوَ﴾ [٤٣] ذكر لرويس في الإدغام الكبير^(٣).
 ﴿عَادًا الْأُولَى﴾ [٥٠] ذكر في النقل^(٤).
 ﴿وَنُمُودًا مَّا﴾ [٥١] ذكر في هود^(٥).
 ﴿وَالْمُؤْنِفَكَ﴾ [٥٣] ذكر في الهمز المفرد^(٦).
 ﴿رَبِّكَ نَسَمَارَى﴾^(٧) [٥٥] ذكر لرويس^(٨).

(١) فقرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(٢) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف). انظر: صفحة [٦٣٦].

(٣) القاعدة في المتأثرين الإدغام والإظهار لكل من أبي عمرو ويعقوب، وفي هذه الكلمة يترجح لرويس الإدغام في الموضعين الأخيرين ويستوي عنده الإدغام والإظهار في الموضعين الأولين. انظر: صفحة [٢٣٢-٢٣١].

(٤) حيث قال: (واتفق ورش وقالون وأبو عمرو وأبو جعفر ويعقوب على النقل ... وإذا نقلوا أدغموا التنوين في اللام حالة الوصل، واختلف عن قالون في همز الواو بعد اللام همزة ساكنة، ... ويجوز في الابتداء لكل من نقل وجهان: أحدهما: (أولى) بإثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها. الثاني: (لولى) بضم اللام وحذف همزة الوصل اعتداداً بالعارض ...، ويجوز لغير ورش ... عن من نقل وجه ثالث وهو: الابتداء بالأصل من غير نقل، وهذه الأوجه الثلاثة عن قالون في وجه همز الواو، وكذا للحنبل عن هبة الله، إلا أن الوجه الثالث وهو الابتداء بالأصل يتحد، إذ لا يجوز همز الواو معه). انظر: صفحة [٣٠١-٣٠٠].

(٥) فقرأ يعقوب وهمزة وعاصم بغير تنوين، والباقون بالتنوين. انظر: صفحة [٥٤٨].

(٦) فقرأ ورش وأبو جعفر وقالون وأبو عمرو بخلف عنهما بإبدال الهمزة. انظر: صفحة [٢٨٣-٢٨٤].

(٧) وفي (س) لم يذكر لفظ ﴿رَبِّكَ﴾ من الآية.

(٨) كذا ذكر، والذي يقرأ بإدغام التاء في التاء هو يعقوب بكماله وصلاً. انظر النشر: [٣٧٩/٢، ٣٠٠/١]. انظر: صفحة [٢٣١].

سورة القمر

قرأ أبو جعفر ﴿مُسْتَقَرُّ﴾ [٣] بالخفض، والباقون بالرفع.
﴿نُكْرٍ﴾^(١) [٦] ذكر لابن كثير^(٢).

قرأ البصريان وحمة والكسائي وخلف ﴿حُشَعًا﴾ [٧] بألف بعد الخاء وكسر الشين مخففة، والباقون بضم الخاء وتشديد الشين مفتوحة من غير ألف.

﴿فَفَنَحْنَا﴾ [١١] ذكر في الأنعام^(٣).

﴿عِيُونًا﴾ [١٢] ذكر في البقرة^(٤).

﴿أُؤَلِّقِي﴾^(٥) [٢٥] في الهمزتين من كلمة^(٦).

قرأ ابن عامر وحمة ﴿سَيَعْمُونَ﴾ [٢٦] بالخطاب، والباقون بالغيب، وانفرد الكارزيني عن روح بالتخيير^(٧).

وانفرد ابن مهران عن روح ﴿سَيَهْرَمُ﴾ [٤٥] بالنون مفتوحة وكسر الزاي،
﴿الْجَمْعُ﴾ [٤٥] بالنصب^(٨)، [الباقون بالياء مضمومة وفتح الزاي ﴿الْجَمْعُ﴾

(١) وفي المطبوع ﴿نُكْرًا﴾ منصوباً وهو خطأ وتحريف.

(٢) فقرأ بإسكان الكاف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٣) فقرأ ابن عامر وأبو جعفر وروح ورويس بخلاف عنه بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٧].

(٤) فقرأ ابن كثير وحمة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٧-٤٦٨].

(٥) وزاد في (ح) [ذكر] وهو ما يدل عليه السياق.

(٦) حيث قال: (فسهل الثانية منها نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس والباقون بالتحقيق، وفصل بينها بألف أبو جعفر بلا خلاف، وأبو عمرو وقالون وهشام بخلاف عنهم، وقد روى جماعة عن هشام ... بالفصل مع التسهيل). انظر: صفحة [٢٧٠].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري: (لم يذكره غيره)، لم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/ ٣٨٠]، الإتحاف [٣٠].

(٨) في النشر [واتفقوا على ﴿سَيَهْرَمُ الْجَمْعُ﴾ بالياء مجهلاً. اهـ]. وهذه الانفراد غير مقروء بها لروح من هذا =

بالرفع^(١)[^(٢)].

الزوائد^(٣) ثمان:

﴿الدَّاعِ إِلَى﴾ [٦] أثبتها وصلاً أبو جعفر وأبو عمرو وورش، وفي الحاليين يعقوب والبرقي.

﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ [٨] أثبتها وصلاً المدنيان وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير ويعقوب.

﴿وَنُذِرِ﴾ في الستة [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩] أثبتها [وصلاً]^(٤) ورش، وفي الحاليين يعقوب^(٥).

= الطريق. قال ابن الجزري: (لم يرو ذلك غيره وقال الهذلي: هو سهو (قلت): هي قراءة أبي حيوة وجاءت عن زيد عن يعقوب). ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٢/٣٨٠]، الإتحاف [٤٠٥].

(١) في المطبوع [بالنصب] وهو خطأ وتحريف.

(٢) ما بين المعكوفين زيادة من (س).

(٣) في المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٤) زيادة من (ح) و (س).

(٥) في (س) تقديم وتأخير [ويعقوب في الحاليين].

سورة الرحمن عز وجل

قرأ ابن عامر ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ [١٢] بنصب الثلاثة، والباقون برفعها، سوى حمزة والكسائي وخلف فيخفض^(١) ﴿وَالرَّيْحَانُ﴾ [١٢]، ولا خلاف في خفض ﴿الْعَصْف﴾ [١٢].

﴿فَيَأْتِي﴾ [١٣] ذكر للأصبهاني^(٢).

قرأ المدنيان والبصريان ﴿يَخْرُجُ﴾ [٢٢] بضم الياء وفتح الراء، والباقون بفتح الياء وضم الراء.

قرأ حمزة وأبو بكر / بخلاف عنه ﴿الْمُنْشَاتُ﴾ [٢٤]، بكسر الشين، والباقون ٩٩/ب بفتحها.

﴿وَالْإِكْرَامِ﴾ [٢٧] ذكر في الإمالة^(٣) والراءات^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿سَنَفْرُغُ﴾ [٣١] بالياء، والباقون بالنون.

﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ [٣١] ذكر في الوقف على المرسوم^(٥).

قرأ ابن كثير ﴿شَوَاطُءُ﴾ [٣٥] بكسر الشين والباقون بالضم^(٦).

(١) في المطبوع [فيخفضون].

(٢) حيث قرأ بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٦-٢٨٧]. وزاد في المطبوع [في الهمز المفرد]. انظر: النشر [٣٨/٢].

(٣) فأماله ابن ذكوان بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٤) بترقيقها للأزرق عن ورش. انظر: صفحة [٣٩٨].

(٥) حيث قال: (وقف أبو عمرو والكسائي ويعقوب بالألف ... والباقون بغير ألف أتباعاً للرسم، وضم ابن عامر الهاء على الإتياع للياء). انظر: صفحة [٤٢٧].

(٦) سقط من المطبوع [قرأ ابن كثير ﴿شَوَاطُءُ﴾ آية [٣٥] بكسر الشين والباقون بالضم].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ﴿وَتُحَاسُّ﴾ [٣٥] بالخفض، والباقون بالرفع، وانفرد به^(١) ابن مهران عن روح^(٢).

﴿مَنْ اسْتَبْرَقِ﴾ [٥٤] ذكر في النقل^(٣).

قرأ الكسائي ﴿يَطْمِئِنَّ﴾ [٥٦، ٧٤] بضم الميم في الموضعين على خلاف^(٤) من روايته^(٥) تخيراً وخلافاً فيهما، وفي أحدهما، والباقون بالكسر.

قرأ ابن عامر ﴿ذِي الْجَلَلِ﴾ [٧٨] بالواو رفعاً، والباقون بالياء خفضاً.

(١) سقط من المطبوع [به].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يذكرها في الطيبة، لم يتعرض لها صاحب الإنحاف. انظر: النشر [٣٨١ / ٢]، الإنحاف [٤٠٦].

(٣) فقرأ ورش من طريقه ورويس بالنقل، والباقون بعدم النقل. انظر: صفحة [٢٩٩-٣٠٠].

(٤) في المطبوع بآل التعريف [الخلاف].

(٥) انظر: النشر [٣٨١ / ٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٦].

سورة الواقعة

﴿يَنْزِفُونَ﴾ [١٩] ذكر في الصفات^(١).

قرأ أبو جعفر وحمة والكسائي ﴿وَحُورٌ عَيْنٌ﴾ [٢٢] بخفض الاسمين^(٢) والباقون بالرفع^(٣).

﴿عُرُبًا﴾ [٣٧] ذكر في البقرة^(٤).

﴿أَيَّدَا﴾ [٤٧]، ﴿أَيْنَا﴾ [٤٧] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٥).

﴿فَالِثُونَ﴾ [٥٣] ذكر لأبي جعفر^(٦).

قرأ المدنيان وعاصم وحمة ﴿شُرَبٍ﴾^(٧) [٥٥] بضم الشين، والباقون بفتحها.

﴿ءَأْتَمُّ﴾ [٥٩] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٨).

(١) فقرأ حمزة والكسائي وعاصم وخلف بكسر الزاي، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٦٦٠]. وفي المطبوع بالواو [والصفات].

(٢) في المطبوع [الاثنين].

(٣) في (س) بالثنية [برفعها].

(٤) فقرأ بإسكان الراء حمزة وخلف وأبو بكر، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧]. وزاد في المطبوع [عند ﴿هَزُوءًا﴾].

(٥) حيث قال: (فنافع والكسائي وأبو جعفر ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيها، وأجمعوا على الاستفهام في الأول منه). انظر: صفحة [٢٦٦-٢٦٧].

(٦) فقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٧-٢٨٨].

(٧) وفي (س) ذكر ﴿أَلْجِيمِ﴾ من الآية.

(٨) فسهل الثانية منهما بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، أما الأزرق فله التسهيل وإبدالها ألفاً خالصة مع الإشباع للساكنين. انظر: صفحة [٢٥٨-٢٥٩].

قرأ ابن كثير ﴿قَدَرْنَا﴾ [٦٠] بتخفيف الدال، والباقون بتشديدها.

﴿النَّشَاءَ﴾ [٦٢] ذكر في العنكبوت^(١).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [٦٢] ذكر في الأنعام^(٢).

﴿فَطَلَّتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ [٦٥] ذكر في البقرة للبيز^(٣).

﴿إِنَّا لَمُعْرِضُونَ﴾ [٦٦] ذكر في الهمزتين من كلمة^(٤).

﴿الْمُنْشُوتِ﴾ [٧٢] ذكر في الهمز المفرد^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ [٧٥] بإسكان الواو من غير

ألف، والباقون بألف^(٦) بعد الواو.

روى^(٧) رويس ﴿فَرَوْحٌ﴾ [٨٩] بضم الراء، وانفرد به ابن مهران عن روح^(٨)،

والباقون بالفتح.

(١) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو عمرو ... بألف بعد الشين، والباقون بإسكان الشين من غير ألف). انظر: صفحة [٦٣٦].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بتخفيف الذال، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٥١٦].

(٣) حيث قال: (وروى الداني ومن تبعه عن البيز أيضاً تشديد تاء ...). انظر: صفحة [٤٧٥].

(٤) حيث قال: (قرأه بالاستفهام أبو بكر، والباقون بالخبر). وانظر: صفحة [٢٦٤].

(٥) فقرأ أبو جعفر بخلاف عن ابن وردان بحذف الهمزة وضم ما قبلها، والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها. انظر: صفحة [٢٨٨]. في (س) التمثيل به بعد ﴿قَدَرْنَا﴾.

(٦) في المطبوع [بالفتح وألف].

(٧) زاد في (س) قبله واواً.

(٨) وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، وذكر صاحب الإتحاف ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر [٣٨٣/٢]، الإتحاف [٤٠٩].

سورة الحديد

﴿تُرجِعُ الْأُمُورُ﴾ [٥] ذكر في البقرة^(١).

قرأ أبو عمرو ﴿أَخَذَ﴾ [٨] بضم الهمزة / وكسر الخاء، ﴿مِثْقَلُكُمْ﴾ [٨] أ/١٠٠ بالرفع، والباقون بفتح الهمزة والخاء والنصب.

قرأ ابن عامر ﴿وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ﴾ [١٠] برفع اللام، والباقون بالنصب.

﴿فِيضَعِفُهُ﴾ [١١] ذكر في البقرة^(٣).

قرأ حمزة ﴿أَنْظُرُونَا﴾ [١٣] بقطع الهمزة وفتحها وكسر الطاء، والباقون بوصل الهمزة وابتدائها^(٤) بالضم وضم الطاء.

﴿الْأَمَانِيُّ﴾ [١٤] ذكر لأبي جعفر^(٥).

قرأ أبو جعفر وابن عامر ويعقوب ﴿لَا يُؤْخَذُ﴾ [١٥] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ نافع وحفص وأبو الطيب عن رويس^(٦) ﴿نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [١٦] بتخفيف الزاي، والباقون بالتشديد.

(١) فقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم. انظر: صفحة [٤٥٠-٤٥١].

(٢) وزاد في (ح) قبله واواً.

(٣) حيث قال: (قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ... بنصب الفاء، والباقون بالرفع، وشدد العين مع حذف الألف ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٤٧٠].

(٤) في (ح) و (س) [وابتدائها].

(٥) فيقرأ بتخفيف الياء وإسكانها، والباقون بالتشديد وضمها. انظر: صفحة [٤٥٧-٤٥٨].

(٦) القراءة بتخفيف الزاي في ﴿نَزَلَ﴾ آية [١٦] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

روى رويس ﴿وَلَا يَكُونُوا﴾ [١٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

قرأ ابن كثير وأبو بكر ﴿الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾ [١٨] بتخفيف الصاد منهما، والباقون بالتشديد.

﴿يُضْلَعُ﴾ [١٨] ذكر في البقرة^(١).

﴿وَرِضُونَ﴾ [٢٠] في آل عمران^(٢).

﴿بِالْبَحْلِ﴾^(٣) [٢٤] ذكر في النساء^(٤).

قرأ^(٥) أبو عمرو ﴿يَمَاءَ اتَّكُمُ﴾ [٢٣] بقصر الهمزة، والباقون بالمد.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ﴾ [٢٤] بغير ﴿هُوَ﴾، والباقون بزيادة ﴿هُوَ﴾.

﴿رُسُلَنَا﴾ [٢٥]، و﴿إِزْرَاهِمَ﴾ [٢٦] ذكر في البقرة^(٦).

روى ابن شنبوذ عن قنبل^(٧) ﴿رَافَةً﴾ [٢٧] بفتح الهمزة وألف بعدها، والباقون بإسكانها.

(١) حيث قال: (وشدد العين مع حذف الألف ... ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب، والباقون بالتخفيف والألف). انظر: صفحة [٤٧٠].

(٢) فقرأ أبو بكر بضم الراء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٨٠].

(٣) وفي المطبوع من غير باء الجر وهو تحريف.

(٤) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بفتح الباء والخاء، والباقون بضم الباء وإسكان الخاء). انظر: صفحة [٤٩٣].

(٥) سقط من (ح) [قرأ].

(٦) أما الكلمة الأولى فقرأها أبو عمرو بإسكان السين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥]. وأما الكلمة الثانية فقرأها ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١] - [٤٦٢].

(٧) هذا الوجه لقتيل من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/ ٣٣٠]، شرح منحة مولي البر [١٢٦].

سورة المجادلة

قرأ عاصم ﴿يُظَاهِرُونَ﴾ [٢] بضم الياء وتخفيف الظاء والهاء وكسرها وألف بينهما^(١) في الموضعين، وأبو جعفر وابن عامر وحزمة والكسائي وخلف بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها وتخفيف الهاء وفتحها، وكذا الباقون ولكنهم بتشديد الهاء من غير ألف.

﴿الَّتِي﴾ [٢] ذكر في الهمز المفرد^(٢).

قرأ أبو جعفر ﴿مَا يَكُونُ﴾ [٧] بالتأنيث، والباقون بالتذكير.

قرأ يعقوب ﴿وَلَا أَكْثَرُ﴾ [٧] بالرفع، والباقون بالنصب.

/قرأ حمزة ورويس ﴿وَيَنْجُونَ﴾ [٨] بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم من ١٠٠/ب غير ألف، وكذا روى^(٣) رويس ﴿فَلَا تَنْجُوا﴾ [٩]، والباقون بتاء ونون مفتوحتين وألف وفتح الجيم.

﴿لِيَحْزَنَ﴾ [١٠] ذكر لنافع^(٤).

قرأ عاصم ﴿الْمَجْلِسِ﴾ [١١] بالألف جمعاً، والباقون بغير ألف إفراداً.

(١) زاد في الأصل [في المؤمنين] وهو خطأ ولعلها زيادة من الناسخ. انظر: النشر [٣٨٥/٢].

(٢) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب وقالون وقيل، وسهلها بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين، وأبدلها ياء ساكنة من طريق المغاربة والمصريين... وإذا وقف في مذهب من سهل بالإسكان أبدلت الهمزة الثانية ياء ساكنة). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٣) سقط من المطبوع [روى].

(٤) فقرأ بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي. انظر: صفحة [٤٨٧].

﴿قِيلَ﴾ [١١] ذكر في البقرة^(١).

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم بخلاف عن أبي بكر ﴿أَشْرُؤُا فَانْشُرُؤُا﴾ [١١] بضم الشين فيهما، والباقون بكسرها.

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾ [١٨] ذكر في البقرة^(٢).

ياء الإضافة^(٣) واحدة:

﴿وَرُسُلِي إِيَّاكَ﴾ [٢١] فتحها المدنيان وابن عامر.

(١) فقرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام القاف الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

(٣) وفي المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] مع الجمع في الياء.

سورة الحشر

﴿الرَّعَبَ﴾^(١) [٢] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ أبو عمرو ﴿يُخْرِئُونَ﴾ [٢] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ أبو جعفر ﴿يَكُونُ﴾ [٧] بالتأنيث، ﴿دَوْلَةً﴾ [٧] بالرفع، وكذا روى الجمهور عن الحلواني عن هشام، وهي طريق ابن عبدان وغيره، والآخر عن التذكير والرفع، وهي طريق الأزرق الجمال وغيره، وروى الداجوني عن هشام^(٣) التذكير والنصب، وبه قرأ الباقر.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ﴿جُدِرَ﴾ [١٤] بكسر الجيم وألف بعد الدال إفراداً، والباقون بضم الجيم والدال من غير ألف جمعاً^(٤).

﴿تَحْسَبُهُمْ﴾ [١٤] في البقرة^(٥).

﴿بَرِيءٌ﴾ [١٦] في الهمز المفرد^(٦).

﴿الْبَارِئُ﴾ [٢٤] في الإمالة^(٧).

(١) في المطبوع بعضها غير واضح بسبب التصوير.

(٢) فقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمة وخلف بإسكان العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٥].

(٣) القراءة بنصب لفظ ﴿دَوْلَةً﴾ مع التذكير في ﴿يَكُونُ﴾ آية [٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨٦/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

(٤) وهذا من توجيه المؤلف.

(٥) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦]، وزاد في المطبوع [ذكر].

(٦) حيث قال: (فأبو جعفر باختلاف عنه من الروايتين بالإدغام). انظر: صفحة [٢٩٦-٢٩٥] وزاد في المطبوع [ذكر].

(٧) فقرأ دوري الكسائي بخلاف عنه بالإمالة. انظر: صفحة [٣٥٢]، وزاد في المطبوع [ذكر].

ياء الإضافة^(١) واحدة:

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [١٦] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

(١) وفي المطبوع تكررت [ياءات الإضافة] مع الجمع في الياء.

سورة الممتحنة

﴿مَرَضَاتِي﴾ [١] ذكر في الإمالة^(١).

﴿وَأَنَا أَعْلَمُ﴾ [١] ذكر^(٢) في البقرة^(٣).

قرأ عاصم ويعقوب ﴿يَقْصُلُ﴾ [٣] بفتح الياء وإسكان الفاء وكسر الصاد مخففة، وحمزة^(٤) والكسائي وخلف بضم الياء وفتح الفاء وكسر^(٥) الصاد مشددة، وابن عامر سوى الداجوني عن هشام^(٦) بضم^(٧) الياء / وفتح الفاء والصاد مشددة^(٨)، والباقون بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة.

﴿أُسُوَّةٌ﴾ [٤] ذكر في الأحزاب^(٩).

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤] ذكر في البقرة^(١٠).

﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمْ﴾ [٩] ذكر للبيزي^(١١).

(١) فيقرأها الكسائي بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٥٠].

(٢) سقط من (ح) [ذكر].

(٣) قرأ المدنيان بإثبات الألف، والباقون بالقصر. انظر: صفحة [٤٧٢].

(٤) زاد في المطبوع [قرأ] وهو تحريف.

(٥) سقط من (ح) [كسر].

(٦) القراءة بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة في ﴿يَقْصُلُ﴾ آية [٣] لهشام من طريق الداجوني من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٨٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٧].

(٧) في (س) [بفتح] وهو تحريف.

(٨) سقط من (ح) [وابن عامر سوى الداجوني عن هشام بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة].

(٩) حيث قال: [قرأ عاصم ... بضم الهزمة، والباقون بكسرها]. انظر: صفحة [٦٤٤-٦٤٥].

(١٠) حيث قرأ ابن عامر سوى النقاش عن الأخفش بالألف، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٦١-٤٦٢].

(١١) فروى البيزي بخلف عنه بتشديد التاء وصلًا، والباقون بعدم التشديد. انظر: صفحة [٤٧٤-٤٧٥].

قرأ البصريان ﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾ [١٠] بتشديد السين، والباقون بالتخفيف.
 ﴿وَسَلُّوا﴾ [١٠] ذكر في النقل^(١).

(١) حيث قال: (فابن كثير والكسائي وخلف بالنقل). انظر: صفحة [٣٠٢].

ومن سورة الصف إلى سورة التحريم

﴿زَاعُوا﴾ [الصف: ٥] ذكر في الإمامة^(١).

﴿سَعَّرُ﴾ [الصف: ٦] ذكر في المائة^(٢).

﴿يُطْفِئُوا﴾ [الصف: ٨] ذكر لأبي جعفر^(٣).

قرأ [ابن كثير]^(٤) وحمة والكسائي وخلف وحفص ﴿مُتِمُّ﴾ [الصف: ٨] بغير تنوين، ﴿تُورِءُ﴾ [الصف: ٨] بالخفض، والباقون بالتنوين والنصب.

﴿تُجِئُكُمْ﴾ [الصف: ١٠] ذكر لابن عامر^(٥).

قرأ ابن عامر ويعقوب والكوفيون ﴿أَنْصَارُ اللَّهِ﴾ [الصف: ١٤] بغير تنوين، ويقفون على الراء ويتبدئون ﴿اللَّهُ﴾ بهمزة الوصل، والباقون بالتنوين ولام الجر ويقفون بالألف^(٦) ويتبدئون ﴿لِلَّهِ﴾.

باءات الإضافة ثنتان:

﴿بَعْدَى أَسْمَاءُ﴾ [الصف: ٦] فتحها المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر.

﴿أَنْصَارِي إِلَى﴾ [الصف: ١٤] فتحها المدنيان.

(١) فقرأ حمزة بالإمالة، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٤-٣٧٥].

(٢) حيث قال: (قرأ حمزة والكسائي وخلف ... بالألف وكسر الحاء في الأربعة ... والباقون بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف). انظر: صفحة [٥٠٣].

(٣) حيث قال: (فأبو جعفر يحذف الهمزة ويضم ما قبلها، ... والباقون بالهمزة وكسر ما قبلها). انظر: صفحة [٢٨٧].

(٤) سقط من الأصل و(ح). انظر: النشر [٣٨٧/٢].

(٥) فقرأ ابن عامر بالتشديد، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٠٩].

(٦) سقط من المطبوع أَل التعريف.

﴿أَنْصَارِيَّ﴾ [الصف: ١٤]، و﴿النَّوْرِيَّةَ﴾ [الصف: ٦، الجمعة: ٥]، و﴿الْحِمَارِ﴾ [الجمعة: ٥] ذكرت في الإمالة^(١).

(٢) ﴿حُشْبٌ﴾ [المنافقون: ٤]، و﴿يَحْسَبُونَ﴾ [المنافقون: ٤] ذكرا^(٣) في البقرة^(٤).

قرأ نافع وروح ﴿لَوْأُ﴾ [المنافقون: ٥] بتخفيف الواو، والباقون بالتشديد.

و﴿وَرَأَيْتَهُمْ﴾ [المنافقون: ٥]، و﴿كَأَنَّهُمْ﴾ [المنافقون: ٤] ذكرا^(٥) للأصبهاني^(٦).

وانفرد النهرواني عن ابن وردان ﴿أَسْتَغْفَرْتَ﴾ [المنافقون: ٦] بمد الهزمة^(٧).

﴿يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ [المنافقون: ٩] ذكر لأبي الحارث^(٨).

قرأ أبو عمرو ﴿وَأَكُنْ﴾ [المنافقون: ١٠] بالواو ونصب النون، والباقون بالجزم

(١) أما ﴿أَنْصَارِيَّ﴾ فاختص بإمالة الدوري عن الكسائي وفتحه الباقر. انظر: صفحة [٣٧٢]. وأما ﴿النَّوْرِيَّةَ﴾ فأماله أبو عمرو والكسائي وخلف وابن ذكوان وورش من طريق الأصبهاني، وحمة قرأ بالإمالة المحضة والتقليل بين بين، وقرأ قالون بالإمالة بين بين وبالفتح، وأماله وورش من طريق الأزرق بين بين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٦]. وأما ﴿الْحِمَارِ﴾ فأمالها أبو عمرو والكسائي من رواية الدوري وابن ذكوان من طريق الصوري والأخفش من طريق ابن الأخرم. انظر: صفحة [٣٦٧-٣٦٨].

(٢) زاد في (ح) [سورة المنافقون]. انظر: النشر [٣٨٨/٢].

(٣) في المطبوع بالإنفراد [ذكر].

(٤) أما الكلمة الأولى فسكن الشين منها أبو عمرو والكسائي وابن مجاهد عن قنبل والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧]. وأما الكلمة الثانية فقرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمة بفتح السين، والباقون بكسرها. انظر: صفحة [٤٧٦].

(٥) في (ح) و (س) بالإنفراد [ذكر].

(٦) فيقرأ بتسهيلها. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٢].

(٧) وهي انفراد غير مقروء بها لابن وردان من هذا الطريق. قال ابن الجزري: (ولم يتابعه أحد إلا أن الناس أخذوه عنه ووجه بعضهم بأنه إجراء لهزمة الوصل المكسورة مجرى المفتوحة فمد من أجل الاستفهام، وقال الزخشي: إن المد إشباع لهزمة الاستفهام للإظهار والبيان لا لقلب الهزمة)، قال صاحب الإتحاف: (لأنها مكسورة بخلاف ﴿الْيَحْيَى﴾ و﴿إِلَّا أَذْرَبُ﴾ بهزمة واحدة مفتوحة ومقطوعة بلا مد وهي همزة التسوية التي أصلها الاستفهام). انظر: النشر [٣٨٨/٢]، الإتحاف [٤١٦-٤١٧].

(٨) فأدغم اللام الساكنة في الذال أبو الحارث عن الكسائي، وأظهره الباقر. انظر: صفحة [٣٣٧].

وحذف الواو.

روى أبو بكر ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [المنافقون: ١١] بالغيب، والباقون بالخطاب.

(١) قرأ يعقوب ﴿يَجْمَعُكُمْ﴾ [التغابن: ٩] بالنون، والباقون بالياء. وانفرد به (٢)

ابن مهران عن روح (٣).

﴿يُكَفِّرُ﴾ [التغابن: ٩]، ﴿وَيُدْخِلُهُ﴾ [التغابن: ٩] ذكر في النساء (٤).

﴿يُضَعِّفُهُ﴾ [التغابن: ١٧] في البقرة (٥).

﴿الَّتِي﴾ [الطلاق: ١] في الهمز المفرد (٦).

﴿يُؤْتِيَهُنَّ﴾ [الطلاق: ١] في البقرة (٧).

﴿مُبَيِّنَةٍ﴾ [الطلاق: ١] في النساء (٨).

روى حفص ﴿بَلِّغْ﴾ [الطلاق: ٣] بغير تنوين، ﴿أَمْرٍ﴾ [الطلاق: ٣] بالخفض،

والباقون بالتنوين والنصب.

(١) زاد في (ح) [سورة التغابن]. انظر: النشر [٣٨٨/٢].

(٢) سقط من المطبوع [به].

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٨٨/٢]، الإتحاف [٤١٧].

(٤) فقرأ المديني وابن عامر بالنون في كليهما، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٥) فقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب بتشديد العين مع حذف الألف، والباقون بالتخفيف والألف. انظر: صفحة [٤٧٠]، وزاد في (ح) [ذكر].

(٦) حيث قال: (فنافع بالهمز، والباقون بغير همز). انظر: صفحة [٢٩٧].

(٧) فقرأ أبو جعفر والبصريان وورش وحفص بضم الباء، والباقون بكسر ها. انظر: صفحة [٤٦٧].

(٨) حيث قال: (قرأ ابن كثير وأبو بكر ... بفتح الباء، ... والباقون بالكسر). انظر: صفحة [٤٩٢].

/ ﴿وَالَّتِي﴾ [الطلاق: ٤] ذكر في الهمز المفرد^(١).

روى روح ﴿وَجِدْكُمْ﴾ [الطلاق: ٦] بكسر الواو، وانفرد ابن مهران عنه بالخلاف^(٢)، والباقون بالضم.

﴿عُسْرِي﴾ [الطلاق: ٧]، و﴿يُسْرًا﴾ [الطلاق: ٧] ذكر^(٣) لأبي جعفر^(٤).

﴿وَكَايْنِ﴾ [الطلاق: ٨] ذكر في آل عمران، والهمز المفرد^(٥).

﴿نُكْرًا﴾ [الطلاق: ٨] ذكر في البقرة^(٦).

﴿مُيَنِّنَتٍ﴾ [الطلاق: ١١]، و﴿يُدْخِلُهُ﴾ [الطلاق: ١١] ذكر في النساء^(٧).

﴿مَرْضَاتٍ﴾ [التحريم: ١] ذكر في الإمالة^(٨).

(١) حيث قال: (فقرأ ابن عامر والكوفيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة، والباقون بحذفها، وحقق الهمز منهم يعقوب وقالون وقبل، وسهلها بين بين أبو جعفر وورش وكذلك أبو عمرو والبزي من طريق العراقيين، وأبدلها ياء ساكنة من طريق المغاربة والمصريين ... وإذا وقف في مذهب من سهل بالإسكان أبدلت الهمزة الثانية ياء ساكنة). انظر: صفحة [٢٩٤-٢٩٥].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق إذ المقروء به له هو الكسر. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٣٨٨/٢]، الإنحاف [٤١٨].

(٣) في المطبوع بالافراد [ذكر].

(٤) فقرأ أبو جعفر بضم السين في كليهما، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٥) فقرأ ابن كثير وأبو جعفر بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة، والباقون بهمزة مفتوحة بعدها ياء مشددة. انظر: صفحة [٤٨٥]. وسهل أبو جعفر الهمزة بين بين. انظر: صفحة [٢٩٣].

(٦) فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وهمزة والكسائي وخلف وهشام وحفص بإسكان الكاف، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٦].

(٧) فالكلمة الأولى قرأها المدنيان وابن كثير والبصريان وأبو بكر بفتح الياء، والباقون بالكسر. انظر: صفحة [٤٩٢]. وفي الكلمة الثانية قرأ المدنيان وابن عامر بالنون، والباقون بالياء. انظر: صفحة [٤٩٢].

(٨) زاد في المطبوع [سورة التحريم]. انظر: النشر [٣٨٨/٢].

(٩) فاختص بإمالتها الكسائي. انظر: صفحة [٣٥٠].

قرأ الكسائي ﴿عَرَفَ﴾ [التحريم: ٣] بتخفيف الراء، والباقون بالتشديد.
 ﴿تَظَاهَرَا﴾ [التحريم: ٤] و﴿وَجَبْرِيلُ﴾ [التحريم: ٤] ذكر في البقرة^(١).
 ﴿يُبْدِلُهُ﴾ [التحريم: ٥] ذكر في الكهف^(٢).
 روى أبو بكر ﴿تُصَوِّحَا﴾ [التحريم: ٨] بضم النون، والباقون بالفتح.
 ﴿عَمَرْنَ﴾ [التحريم: ١٢] ذكر في الإمامة^(٣).
 قرأ البصريان وحفص ﴿وَكُتِبَ﴾ [التحريم: ١٢] بضم الكاف والتاء من غير
 ألف، والباقون بكسر الكاف وألف بعد التاء.

(١) أما الكلمة الأولى فقرأ الكوفيون بالتخفيف، والباقون بالتشديد. انظر: صفحة [٤٥٨]. وأما الكلمة الثانية
 فقرأ حمزة والكسائي وخلف والعليمي عن أبي بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء، وأبو
 بكر من طريق يحيى بن آدم كذلك إلا أنه يحذف الياء، وابن كثير بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز،
 والباقون كذلك إلا أنهم بكسر الجيم. انظر: صفحة [٤٥٩-٤٦٠].

(٢) حيث قال: (قرأ المدنيان وأبو عمرو... بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٥٨٧].

(٣) فقرأه بالإمالة ابن ذكوان بخلاف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

ومن ^(١) سورة الملك إلى سورة نوح

قرأ حمزة والكسائي ﴿تَقَوُّتَ﴾ [الملك: ٣] بتشديد الواو من غير ألف، والباقون بالألف والتخفيف.

﴿هَلْ تَرَى﴾ [الملك: ٣] ذكر في فصله ^(٢).

﴿خَاسِئًا﴾ [الملك: ٤] ذكر في الهمز المفرد ^(٣).

﴿تَكَادُ تَمَيِّزُ﴾ [الملك: ٨] ذكر للبزي ^(٤).

﴿فَسُحْقًا﴾ [الملك: ١١] ذكر في البقرة ^(٥).

﴿ءَأْمِنْتُمْ﴾ [الملك: ١٦] ذكر في الهمزتين من كلمة ^(٦).

﴿سَيِّئَتَ﴾ [الملك: ٢٧]، ﴿وَقِيلَ﴾ [الملك: ٢٧] ذكر في البقرة ^(٧).

قرأ يعقوب ﴿نَدْعُوتَ﴾ [الملك: ٢٧] بإسكان الدال مخففة، والباقون بفتحها مشددة.

(١) سقطت الواو من المطبوع.

(٢) فأدغم الكسائي وحمزة وهشام بخلاف عنه، وأبو عمرو، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٣) فييدها ياء أبو جعفر والأصبهاني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٦].

(٤) حيث قرأه بخلف عنه بتشديد التاء وصلًا. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فقرأ ابن جاز، والكسائي بخلاف عنه من روايته وعيسى بن وردان بخلاف عنه من طريقه بالضم، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٦) فسهل الثانية منها بين ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وقالون ورويس وهشام من طريق ابن عبدان وغيره عن الحلواني، وكذلك ورش من طريق الأصبهاني، وللأزرق وجهان بالتسهيل وإبدال الثانية ألفًا. انظر: صفحة [٢٦٠].

(٧) فقرأ بإشمام أولها الضم نافع والكسائي وهشام ورويس، وخالفهم نافع في الكلمة الثانية، والباقون بإخلاص الكسر فيها. انظر: صفحة [٤٤٩].

قرأ الكسائي ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ﴾ [الملك: ٢٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

ياءات الإضافة^(١) ثنتان:

﴿أَهْلَكْنِي اللَّهُ﴾ [الملك: ٢٨] سكنها حمزة.

﴿مَعِيَ أَوْ﴾ [الملك: ٢٨] سكنها يعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر.

والزوائد^(٢) ثنتان:

﴿نَذِيرٍ﴾ [الملك: ١٧]، و﴿نَكِيرٍ﴾ [الملك: ١٨] أثبتها^(٣) في^(٤) الحاليين يعقوب

وافقه وصلاً ورش^(٥).

﴿ت﴾^(٦) [القلم: ١] ذكر السكت^(٨) والإظهار^(٩).

﴿أَنْ كَانَ﴾ [القلم: ١٤] ذكر في الهمزتين من كلمة^(١٠).

(١) في المطبوع تكررت ياءات الإضافة.

(٢) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٣) زاد في المطبوع [وصلاً ورش].

(٤) زاد في المطبوع قبله واواً.

(٥) سقط من المطبوع [وافقه وصلاً ورش].

(٦) زاد في المطبوع [من سورة ن والقلم إلى سورة نوح] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٣٨٩/٢].

(٧) سورة القلم: الآية [١]، وسقط من المطبوع ﴿ت﴾.

(٨) حيث قال: (وكان أبو جعفر يسكت على حروف المعجم التي في فواتح السور) انظر: صفحة [٣٠٨].

(٩) أدغم النون في الواو الكسائي ويعقوب وخلف وهشام إلا أنه اختلف فيه عن ورش وحده وعن عاصم والبيزي وابن ذكوان، ولم يختلف فيه عن قالون أنه بالإظهار كالباقين. انظر: صفحة [٣٤١].

(١٠) حيث قال: (قرأ بهمزة واحدة على الخبر نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي وخلف وحفص، والباقون بالاستفهام، وحقق الثانية منهم حمزة وأبو بكر وروح، وحقق الأولى وسهل الثانية ابن عامر وأبو جعفر ورويس، وفصل بألف أبو جعفر وهشام من طريق الحلواني، وكذلك ابن ذكوان من طرق أكثر المغاربة، وكذا روى أبو العلاء عن الصوري عنه). انظر: صفحة [٢٦١-٢٦٢].

﴿يُبْدِلَا﴾ [القلم: ٣٢] ذكر في الكهف^(١).

﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾ [القلم: ٣٨] ذكر في البقرة^(٢).

قرأ المدنيان ﴿لَيَزْلُقُونَكَ﴾ [القلم: ٥١] بفتح الياء، والباقون / بضمها.

﴿أُذِرْنَا﴾ [الحاقة: ٣] ذكر في الإمامة^(٣).

﴿فَهَلْ تَرَى﴾ [الحاقة: ٨] ذكر في فصله^(٤).

قرأ البصريان والكسائي ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾ [الحاقة: ٩] بكسر القاف وفتح الباء، والباقون بفتح القاف وإسكان الباء.

﴿وَالْمُؤْتَفِكْتُ﴾ [الحاقة: ٩]، و﴿بِالْمُطَاطَةِ﴾ [الحاقة: ٩] ذكر في الهمز المفرد^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿لَا تَخْفَى﴾ [الحاقة: ١٨] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

﴿كَتَيْبَةٍ﴾ [الحاقة: ١٩، ٢٥]، و﴿حَسَابِيَّةٍ﴾ [الحاقة: ٢٠]، و﴿سُطْنِيَّةٍ﴾ [الحاقة: ٢٩]، و﴿مَالِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٢٨] ذكرن في الوقف^(٦).

قرأ ابن كثير ويعقوب وابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان ﴿تُؤْمِنُونَ﴾ [الحاقة: ٤١] و﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الحاقة: ٤٢] بالغيب فيهما، والباقون بالخطاب.

(١) حيث قال: (قرأ المدنيان وأبو عمرو ... بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف). انظر: صفحة [٥٨٧].

(٢) فقرأ البرزي بخلف عنه بتشديد التاء وصلًا. انظر: صفحة [٤٧٤]، وزاد في المطبوع [للبرزي].

(٣) فقرأها بالإمالة أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر وابن ذكوان وشعبة بخلف عنهما، وبالتقليل الأزرق، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٥٥-٣٥٤].

(٤) فأدغم الكسائي وحمزة وهشام بخلاف عنه، وأبو عمرو، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٥) فأبدل الكلمة الأولى أبو عمرو بخلاف عنه وكذلك قالون بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٨٤]. وأما الكلمة الثانية فأبدلها أبو جعفر ووافقه الأصهباني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٥].

(٦) أما الكلمتان الأولى والثانية فحذف الهاء يعقوب فيها وصلًا، وأما الكلمتان الثالثة والرابعة فحذف الهاء فيهما وصلًا حمزة ويعقوب، وكل القراء يقفون بهاء السكت. انظر: صفحة [٤٢٤].

(١) قرأ المدنيان وابن عامر ﴿سَالَ﴾ [المعارج: ١] بألف من غير همز، والباقون بهمزة مفتوحة.

وانفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بتسهيل ﴿سَائِلٌ﴾ [المعارج: ١] بين بين (٢).

قرأ الكسائي ﴿تَعْرِجُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [المعارج: ٤] بالتذكير، والباقون بالتأنيث. قرأ أبو جعفر والبخاري (٣) بخلاف عنه ﴿وَلَا يَسْتَلُّ﴾ [المعارج: ١٠] بضم الياء، والباقون بفتحها.

﴿يَوْمِئِذٍ﴾ [المعارج: ١١] ذكر في هود (٤).

وذكر رؤوس (٥) الآي (٦) الأربعة من هذه السورة (٧).

روى حفص ﴿نَزَّاعَةً﴾ [المعارج: ١٦] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿لَا مَسْئَلَهُمْ﴾ [المعارج: ٣٢] ذكر في المؤمنون (٨).

قرأ يعقوب وحفص ﴿يَسْهَلُهُمْ﴾ [المعارج: ٣٣] بالجمع، والباقون بالتوحيد.

(١) زاد في (ح) [سورة سأل سائل وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر ٣٩٠ / ٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. قال ابن الجزري: بأن سائر الرواة على خلافه، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر ٣٩٠ / ٢، الإتحاف [٤٢٣].

(٣) القراءة بضم الياء في ﴿وَلَا يَسْتَلُّ﴾ آية [١٠] للبخاري من زيادات النشر. انظر: النشر ٣٩٠ / ٢، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٤) حيث قال: (قرأ المدنيان والكسائي ... بفتح الميم، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٥٤٨].

(٥) في (ح) [رويس] وهو تحريف.

(٦) زاد في المطبوع [في] وهو تحريف.

(٧) فأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر، وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عداه بخلاف. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٨) فقرأ ابن كثير بالتوحيد، والباقون بالجمع. انظر: صفحة [٦١٠].

﴿يُلْقُوا﴾ [المعارج: ٤٢] ذكر في الزخرف^(١).

قرأ ابن عامر وحفص ﴿نُصِبَ﴾^(٢) [المعارج: ٤٣] بضم النون والصاد، والباقون بفتح النون وإسكان الصاد.

﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ [نوح: ٣] ذكر في البقرة^(٤).

قرأ المدنيان وابن عامر وعاصم ﴿وَوَلَدَهُ﴾ [نوح: ٢١] بفتح الواو واللام، والباقون بضم الواو وإسكان اللام.

قرأ المدنيان ﴿وَذَا﴾ [نوح: ٢٣] بضم الواو، والباقون بفتحها.

قرأ أبو عمرو ﴿مِمَّا خَطِيئَتُهُمْ﴾ [نوح: ٢٥] بفتح الطاء والياء وألف بعدهما^(٥) من غير همز ولا تاء، والباقون بكسر الطاء وياء ساكنة بعدها وهمزة مفتوحة بعد الياء بعدها ألف وتاء مكسورة.

ياءات الإضافة^(٦) ثلاث:

﴿دُعَايَ إِلَّا﴾ [نوح: ٦] / سكنها الكوفيون ويعقوب.

﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾ [نوح: ٩] فتحها المدنيان وابن كثير وأبو عمرو.

﴿بَيِّنَاتٍ مُّؤْمِنًا﴾ [نوح: ٢٨] فتحها هشام وحفص.

(١) فقرأ أبو جعفر بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف من غير ألف قبلها، والباقون بضم الياء وألف بعد اللام وضم القاف. انظر: صفحة [٦٨١-٦٨٢].

(٢) وزاد في المطبوع باء الجر في المثال من الآية ﴿نُصِبَ﴾ وهو تحريف.

(٣) زاد في (ح) [سورة نوح] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٣٩١/٢].

(٤) فقرأ عاصم وهمزة وأبو عمرو ويعقوب بكسر النون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥].

(٥) في المطبوع بالإنفراد [بعدها].

(٦) في المطبوع تكررت [يئات الإضافة].

والزوائد^(١) واحدة:

﴿وَأَطِيعُونَ﴾ [نوح: ٣] أثبتتها في الحاليين يعقوب.

(١) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

ومن سورة الجن إلى سورة المرسلات

قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف وحفص ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَّى﴾ [الجن: ٣] وما بعدها إلى قوله: ﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾ [الجن: ١٤] بفتح الهمزة من الاثنتي عشرة، وافقهم أبو جعفر في ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَّى﴾ [الجن: ٣]، و﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾ [الجن: ٤]، و﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾ [الجن: ٦]، والباقون بالكسر فيهن. ﴿مُلِثْتُ﴾ [الجن: ٨] ذكر في الهمز المفرد^(١).

قرأ نافع وأبو بكر ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا﴾^(٢) [الجن: ١٩] بكسر الهمزة، والباقون بالفتح. قرأ يعقوب ﴿أَن لَّنْ نَقُولَ﴾ [الجن: ٥] بفتح القاف والواو وتشديدها، والباقون بضم القاف وإسكان الواو.

قرأ الكوفيون ويعقوب ﴿يَسْلُكُهُ﴾ [الجن: ١٧] بالياء، وانفرد به النهرواني عن الأصبهاني عن ورش^(٣)، والباقون بالنون.

روى هشام بخلاف عنه ﴿لَبَدًا﴾ [الجن: ١٩] بضم اللام، والباقون بكسرهما. قرأ أبو جعفر وعاصم وحمة ﴿قُلْ إِنَّمَا﴾ [الجن: ٢٠] على الأمر، والباقون ﴿قَالَ﴾ على الخبر.

روى رويس ﴿لَيَعْلَمَ﴾ [الجن: ٢٨] بضم الياء، والباقون بفتحها. ياء الإضافة واحدة:

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر)، وافقه الأصبهاني عن ورش في ﴿مُلِثْتُ﴾ انظر: صفحة [٢٨٥، ٢٨٦].

(٢) وفي (س) تكرار.

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لورش من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٢/٢]، الإتحاف [٤٢٥].

﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ [الجن: ٢٥] فتحها المديان وابن كثير وأبو عمرو.

(١) ﴿أَوْ أَنْقَضَ﴾ [المزمل: ٣] ذكر في البقرة (٢).

﴿نَاشِئَةً﴾ [المزمل: ٦] ذكر في الهمز المفرد (٣).

قرأ أبو عمرو وابن عامر ﴿وَطَكًا﴾ [المزمل: ٦] بكسر الواو وفتح الطاء وألف بعدها، والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء من غير ألف.

قرأ ابن عامر ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ [المزمل: ٩] بالخفض، والباقون بالرفع.

وانفرد عبد السلام البصري عن الجوخاني (٤) عن عبيد عن حفص ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ﴾ [المزمل: ١٧] بكسر النون (٥).

﴿ثُلْثِي لَيْلٍ﴾ [المزمل: ٢٠] ذكر في البقرة (٦).

قرأ ابن كثير والكوفيون (٧) ﴿وَنُصْفَهُ، وَثُلْثَهُ﴾ (٨) [المزمل: ٢٠] بنصب / الفاء ١/١٠٣

(١) زادي (ح) [سورة المزمل].

(٢) فقرأ عاصم وحمزة بكسر النون، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٦٥]. وسقط من (ح) ﴿أَوْ أَنْقَضَ﴾ [المزمل: ٣] ذكر في البقرة.

(٣) فأبدله ياء أبو جعفر والأصبهاني عن ورش. انظر: صفحة [٢٨٥-٢٨٦]. وسقط من (ح) ﴿نَاشِئَةً﴾ [المزمل: ٦] ذكر في الهمز المفرد.

(٤) في المطبوع [الجرجاني] وهو تصحيف والذي في النشر [٣٩٣/٢]: «البصري الجوخاني عن الأثنائي عن عبيد» ولم أقف في ترجمة عبد السلام على من نسبه إلى الجوخان. انظر معرفة القراء: [٧١١/٢]، وغاية النهاية [٣٨٥/٢].

(٥) وهي انفراد غير مقروء بها لخصص من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لسائر الرواة، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٣/٢]، الإتحاف [٤٢٦].

(٦) فقرأ بإسكان اللام هشام، والباقون بالضم. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٧) في (س) تقديم وتأخير [الكوفيون وابن كثير].

(٨) في (ح) «وثلثه ونصفه» وهو خطأ وتحريف.

والثاء^(١) وضم الهاءين، والباقون بالخفض وكسر الهاءين.

^(٢) قرأ أبو جعفر ويعقوب وحفص ﴿وَالرُّجْزَ﴾ [المدثر: ٥] بضم الراء، والباقون بكسرها.

﴿يَسْعَةَ عَشَرَ﴾ [المدثر: ٣٠] ذكر لأبي جعفر^(٣).

قرأ نافع ويعقوب وحمة وخلف وحفص ﴿إِذَا﴾ [المدثر: ٣٣] بإسكان الدال، ﴿أَذْبَرَ﴾ [المدثر: ٣٣] بهمزة مفتوحة وإسكان الدال، والباقون ﴿إِذَا﴾ بألف بعد الدال، ﴿ذَبَرَ﴾ بفتح الدال من غير همزة قبلها.

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿مُسْتَنْفِرَةً﴾ [المدثر: ٥٠] بفتح الفاء^(٤)، والباقون بالكسر^(٥).

قرأ نافع ﴿يَذْكُرُونَ﴾ [المدثر: ٥٦] بالخطاب، والباقون بالغيب.

﴿لَا أَقْسِمُ﴾ [القيامة: ١] ذكر في يونس^(٦).

﴿أَيَحْسَبُ﴾ [القيامة: ٣] ذكر في البقرة^(٧).

(١) في (ح) تقديم وتأخير [الثاء والفاء].

(٢) زاد في (ح) [سورة المدثر] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٣٩٣/٢].

(٣) فقرأ أبو جعفر بإسكان العين، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٥٣٥].

(٤) في المطبوع [الراء] وهو خطأ وتحريف.

(٥) في المطبوع [بكسرها].

(٦) حيث قال: (قرأ ابن كثير بخلاف عن البري ... بحذف الألف بعد اللام، والباقون بإثباتها). انظر: صفحة [٥٤٠].

(٧) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وهمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

قرأ المديان ﴿بَرَقَ﴾ [القيامة: ٧] بفتح الراء والباقون بكسرها^(١).

قرأ المديان والكوفيون ﴿تُحْبَوْنَ﴾ [القيامة: ٢٠]، و﴿وَتَذُرُونَ﴾ [القيامة: ٢١] بالخطاب، وانفرد به العطار عن النهرواني عن ابن ذكوان^(٢)، والباقون بالغيب فيها.

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] ذكر السكت على النون في بابه^(٣)، وإمالة رؤوس أي السورة أيضاً^(٤).

﴿سُدَى﴾ [القيامة: ٣٦] ذكر في الإمالة^(٥).

قرأ يعقوب وحفص وهشام بخلاف عنه^(٦) ﴿يُمْنَى﴾ [القيامة: ٣٧] بالتذكير، والباقون بالتأنيث.

قرأ^(٧) المديان والكسائي وأبو بكر والحلواني عن هشام^(٨) وأبو الطيب عن

(١) سقط من المطبوع [قرأ نافع ﴿يَذْكُرُونَ﴾ المذثر [٥٦] بالخطاب والباقون بالغيب، ﴿لَا أَقِيمُ﴾ [القيامة: ١] ذكر في يونس، ﴿أَيَحْسَبُ﴾ [القيامة: ٣] ذكر في البقرة، قرأ المديان، ﴿رَقَ﴾ [القيامة: ٧] بفتح الراء والباقون بكسرها]. انظر: النشر [٣٩٣/٢].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لابن ذكوان من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٣/٢]، الإتحاف [٤٢٨].

(٣) فقرأ بالسكت حفص، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وخلف بالإمالة الكبرى، والأزرق عن ورش بالتقليل بين بين، وفتحها وقللها أبو عمرو. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٥) فأمالها حمزة والكسائي وخلف، وأبو بكر بخلاف عنه. انظر: صفحة [٣٥٧].

(٦) القراءة بالتذكير في ﴿يُمْنَى﴾ آية [٣٧] لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٧) زاد في (ح) [سورة الإنسان] وهو مخالف لما في النسخ. انظر: النشر [٣٩٤/٢].

(٨) القراءة بحذف التنوين في لفظ ﴿سَلَسِيلاً﴾ آية [٤] وصلاً ووقفاً لهشام من زيادات النشر. ومن المعلوم أنه إذا وقف أسكن اللام، ومثله قبل إلا أنه يقف عليه بالألف انظر: النشر [٣٩٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

رويس^(١) ﴿سَلَسِلَا﴾ [الإنسان: ٤] بالتنوين ووقفوا بالألف، والباقون بغير تنوين^(٢)، ووقف منهم بالألف أبو عمرو^(٣)، واختلف عن ابن كثير وابن ذكوان وحفص وروح^(٤)، والباقون بغير ألف^(٥).

قرأ المدنيان وابن كثير والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾ [الإنسان: ١٥] بالتنوين^(٦)، ويقفون^(٧) بالألف، وانفرد الشنبوذي به^(٨) عن الأزرق الجهمال عن هشام^(٩)، والباقون بغير تنوين، وكلهم وقف بالألف إلا حمزة ورويساً، واختلف عن روح^(١٠)، وانفرد الكارزيني بالألف عن رويس^(١١).

قرأ المدنيان والكسائي وأبو بكر ﴿قَوَارِيرًا مِنْ﴾^(١٢) [الإنسان: ١٦] بالتنوين

(١) القراءة بإثبات التنوين في لفظ ﴿سَلَسِلَا﴾ آية [٤] وصلاً وإدخاله ألفاً وفقاً لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٨].

(٢) في المطبوع [ألف] وهو تحريف.

(٣) زاد في المطبوع [وروح] وهو خطأ.

(٤) سقط من (ح) [ابن ذكوان وحفص وروح، والباقون بغير ألف. قرأ المدنيان وابن كثير]. وسقط من المطبوع [وروح].

(٥) انظر: النشر [٣٩٤/٢].

(٦) في المطبوع [بالنصب والتنوين].

(٧) في المطبوع [ويعقوب] وهو خطأ وتحريف.

(٨) سقط من (ح) و (س) [به].

(٩) وهي انفرادة غير مقروء بها لهشام من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري في النشر بأكثر مما ذكر هنا، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٥/٢]، الإتحاف [٤٢٩].

(١٠) القراءة بحذف ألف ﴿سَلَسِلَا﴾ آية [٤] وحذف ألف ﴿قَوَارِيرًا﴾ آية [١٥] الكلمة الأولى عند الوقف لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٤/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٩].

(١١) وهي انفرادة غير مقروء بها لرويس من هذا الطريق. حكم عليها ابن الجزري في النشر بمخالفتها لجميع الناس، ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٥/٢]، الإتحاف [٤٢٩].

(١٢) وفي (ح) لم تذكر ﴿مِنْ﴾ من الآية.

ووقفوا بالألف، والباقون / بغير تنوين، ويقفون بغير ألف سوى هشام^(١) من ١٠٣/ب طريق الحلواني فاختلف عنه في الوقف.

قرأ المدنيان وحمة ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الإنسان: ٢١] بإسكان الياء، والباقون بفتحها.

قرأ ابن كثير وحمة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿خُضْرُ﴾ [الإنسان: ٢١] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ ابن كثير ونافع وعاصم ﴿وَأَسْتَرْقُ﴾ [الإنسان: ٢١] بالرفع، والباقون بالخفض.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بخلاف عنه^(٢) ﴿تَشَاءُونَ﴾ [الإنسان: ٣٠] بالغيب، والباقون بالخطاب.

﴿فَأَلْمُذِنَتْ ذِكْرًا﴾ [المرسلات: ٥] ذكر لخلاص^(٣).

﴿عُذْرًا أَوْ﴾ [المرسلات: ٦] ذكر لروح^(٤).

﴿نَذْرًا إِنَّمَا﴾ [المرسلات: ٦-٧] ذكر في البقرة^(٥).

قرأ أبو عمرو وابن وردان وابن جهم من طريق الهاشمي ﴿أُقْتَتِ﴾ [المرسلات: ١١] بواو مضمومة، وانفرد به ابن مهران عن روح^(٦)، والباقون بهمزة مضمومة.

(١) القراءة بحذف الألف وقفاً من ﴿قَوَائِرَ﴾ آية [١٦] اللفظ الثاني لهشام من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٥/٢]، شرح منحة مولي البر [١٢٩].

(٢) القراءة بالخطاب في ﴿تَشَاءُونَ﴾ آية [٣٠] لابن عامر من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٦/٢]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٣) فيدغم التاء في الذال بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٣٠].

(٤) فيقرأ بضم الذال، والباقون بإسكان الذال. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٥) فقراً بإسكان الذال أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وحفص، والباقون بضم الذال. انظر: صفحة [٤٥٧].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. قال ابن الجزري في النشر: (لم يروه غيره) ولم يتعرض لها صاحب الإتحاف. انظر: النشر [٣٩٧/٢]، الإتحاف [٤٣٠].

روى ابن وردان والهاشمي عن ابن جهمز^(١) ﴿أَقْنَتْ﴾ بتخفيف القاف، والباقون بتشديدها.

قرأ المدنيان والكسائي ﴿فَقَدَرْنَا﴾ [المرسلات: ٢٣] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف^(٢).

روى رويس ﴿أُطْلِقُوا إِلَى ظِلِّ﴾ [المرسلات: ٣٠] بفتح اللام، والباقون بالكسر.
قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ﴿بِمَلَّتْ صُفْرٌ﴾ [المرسلات: ٣٣] بغير ألف بعد اللام، والباقون بالألف، وضم الجيم رويس، وكسرها الباقون.
﴿وَعِيُونَ﴾ [المرسلات: ٤١] ذكر في البقرة^(٣).
والزوائد^(٤) واحدة^(٥):

﴿فَكِيدُونِ﴾ [المرسلات: ٣٩] أثبتها في الحاليين يعقوب.

(١) القراءة بالهمز مع تشديد القاف في ﴿أَقْنَتْ﴾ آية [١١] لابن جهمز من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٧/٢]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٢) في (س) [بتخفيفها].

(٣) قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين، والباقون بالضم. انظر: صفحة ٤٦٧-٤٦٨.

(٤) في المطبوع تكررت [الزوائد] وهو خطأ.

(٥) سقط من (س) [واحدة].

ومن سورة النبأ إلى سورة الطارق

﴿وَفُتِحَتْ﴾ [النبأ: ١٩] ذكر في الزمر^(١).

قرأ حمزة وروح ﴿لَيْثِينَ﴾ [النبأ: ٢٣] بغير ألف، والباقون بالألف.

﴿وَعَسَافًا﴾ [النبأ: ٢٥] ذكر في ص^(٢).

قرأ^(٣) الكسائي ﴿وَلَا كَذَابًا﴾ [النبأ: ٣٥] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ ابن عامر ويعقوب والكوفيون ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ [النبأ: ٣٧] بخفض الباء، والباقون بالرفع.

قرأ ابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿الرَّحْمَنِ﴾ [النبأ: ٣٧] بخفض النون، والباقون بالرفع.

﴿أَءِذَا﴾ [النازعات: ١١]، ﴿أَئِنَّا﴾ [النازعات: ١٠] ذكرا في الهمزتين من كلمة^(٤).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ورويس / ﴿نَحْرَةً﴾ [النازعات: ١١] أ/١٠٤
بالألف، والباقون بغير ألف، والوجهان عن الدوري عن الكسائي^(٥)، والعمل
على الحذف.

(١) حيث قال: (قرأ الكوفيون ... بالتخفيف، والباقون بالتشديد). انظر: صفحة [٦٦٨].

(٢) فقرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص بالتشديد والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٦٦٤].

(٣) زاد في (ح) [حمزة] وهو خطأ. انظر: النشر [٣٩٧/٢].

(٤) حيث قال: (فأبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ونافع وابن عامر والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما). انظر: صفحة [٢٦٥-٢٦٧].

(٥) القراءة بالقصر، أي بحذف الألف التي بعد النون في ﴿نَحْرَةً﴾ آية [١١] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

﴿طَوَى﴾ [النازعات: ١٦] ذكر في طه^(١)، وذكر إمالة رؤوس آيها، ورؤوس أي عبس^(٢).

قرأ المدنيان وابن كثير ويعقوب ﴿أَنْ تَرْكَى﴾ [النازعات: ١٨] بتشديد الزاي، والباقون بتخفيفها.

قرأ أبو جعفر ﴿مُنْذِرٌ مِّنْ﴾^(٣) [النازعات: ٤٥] بالتثوين، والباقون بغير تثوين.

قرأ عاصم ﴿فَنَنْفَعُهُ﴾ [عبس: ٤] بنصب العين، والباقون بالرفع.

قرأ المدنيان وابن كثير^(٤) ﴿لَهُ تَصَدَّى﴾ [عبس: ٦] بتشديد الصاد، والباقون بالتخفيف.

﴿عَنْ نَّهْهَى﴾ [عبس: ١٠] ذكر للبيزي^(٥).

قرأ الكوفيون ﴿أَنَا صَبَبْنَا﴾ [عبس: ٢٥] بفتح الهمزة، وافقهم رويس وصلاً، والباقون بكسر الهمزة، وافقهم رويس بدءاً، وانفرد ابن مهران عنه بالكسر في الحاليين^(٦).

قرأ ابن كثير والبصريان إلا أبا الطيب عن رويس^(٧) ﴿سُحِرَتْ﴾ [التكوير: ٦]

(١) قرأ ابن عامر والكوفيون بالتثوين، والباقون بغير تثوين. انظر: صفحة [٥٩٦].

(٢) فأمالها إمالة محضة حمزة والكسائي وخلف إلا ﴿دَحَنَهَا﴾ فلا يميلها إلا الكسائي، والأزرق عن ورش بين بين في ذوات الراء، وأما غيرها فيقللها قولاً واحداً إن لم تكن مقرونة بهاء، فإن كانت مقرونة بهاء فيفتحها ويقللها، وأبو عمرو وبين بين بخلاف عنه إلا كلمة ﴿أَلَّا تَكْرَى﴾ فأمالها. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٣) وسقط من المطبوع ﴿مُنْذِرٌ مِّنْ﴾.

(٤) سقط من (ح) [ابن كثير].

(٥) فقرأ بتشديد التاء وصلاً. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٦) وهي انفراد غير مقروء بها لرويس في وجه الوصل بالكسر مقروء بها في الابتداء بالكسر. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٣٩٨/٢]، الإتحاف [٤٣٣].

(٧) القراءة بثقل الجيم في ﴿سُحِرَتْ﴾ [التكوير: ٦] لرويس من زيادات النشر. انظر: النشر [٣٩٨/٢]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

بتخفيف الجيم، والباقون بتشديدها.

قرأ أبو جعفر ﴿قِيلَتْ﴾ [التكوير: ٩] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ المدنيان وابن عامر ويعقوب وعاصم ﴿نُشِرَتْ﴾ [التكوير: ١٠] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ المدنيان وابن ذكوان وحفص ورويس والعليمي عن أبي بكر^(١) ﴿سُعِرَتْ﴾ [التكوير: ١٢] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ﴿بُضِينَ﴾ [التكوير: ٢٤] بالظاء، وانفرد به ابن مهران عن روح^(٢)، والباقون بالضاد.

قرأ الكوفيون ﴿فَعَدَلَكْ﴾ [الانفطار: ٧] بتخفيف الدال، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو جعفر ﴿بَلْ تَكْذِبُونَ﴾ [الانفطار: ٩] بالغيب، والباقون بالخطاب.

قرأ البصريان وابن كثير ﴿يَوْمَ لَا﴾ [الانفطار: ١٩] برفع الميم، والباقون بالنصب.

﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] السكت^(٣) والإمالة ذكر^(٤).

قرأ أبو جعفر ويعقوب ﴿تَعْرِفُ﴾ [المطففين: ٢٤] بضم التاء وفتح الراء،

﴿نَضْرَةً﴾ [المطففين: ٢٤] بالرفع، والباقون / بفتح التاء وكسر الراء، ﴿نَضْرَةً﴾ ١٠٤/ب [المطففين: ٢٤] بالنصب.

(١) القراءة بتشديد العين في ﴿سُعِرَتْ﴾ آية [١٢] لشعبة من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٣٩٨]، شرح منحة مولي البر [١٣٠].

(٢) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر ولم يتعرض صاحب الإتحاف لها. انظر: النشر [٢/٣٩٨]، الإتحاف [٤٣٤].

(٣) فقرأ حفص بالسكت، والباقون بعدم السكت. انظر: صفحة [٣٠٩].

(٤) فأماله حمزة وخلف والكسائي وأبو بكر، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٤-٣٧٥].

قرأ الكسائي ﴿خَتَمَهُ مِسْكٌ﴾ [المطففين: ٢٦] بألف بعد الخاء وبغير ألف بعد التاء، والباقون بكسر الخاء من غير ألف وبألف بعد التاء.

﴿فَكِهَيْنَ﴾ [المطففين: ٣١] ذكر في يس^(١).

﴿هَلْ ثُبَّ﴾ [المطففين: ٣٦] ذكر في فصله^(٢).

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر والكسائي ﴿وَيَصَلَّى﴾ [الانشقاق: ١٢] بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام، والباقون بفتح الياء وإسكان الصاد والتخفيف.

قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف ﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ [الانشقاق: ١٩] بفتح الباء، والباقون بالضم.

﴿قُرِئَ﴾ [الانشقاق: ٢١] ذكر في الهمز المفرد^(٣).

﴿الْقُرْءَانُ﴾^(٤) [الانشقاق: ٢١] في النقل^(٥).

قرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿الْمَجِيدُ﴾ [البروج: ١٥] بالخفض، والباقون بالرفع.

قرأ نافع ﴿مَحْفُوظٌ﴾ [البروج: ٢٢] بالرفع، والباقون بالخفض.

﴿لَمَّا عَلَيَهَا﴾ [الطارق: ٤] ذكر في هود^(٦).

(١) فقرأ أبو جعفر وحفص وابن عامر بخلاف عنه بغير ألف، والباقون بالألف. انظر: صفحة [٦٥٥-٦٥٦].

(٢) فأدغم اللام في التاء الكسائي وحزمة، وهشام بخلاف عنه، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٣) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٤) وزاد في (ح) [ذكر].

(٥) حيث قال: (فقرأه بالنقل ابن كثير). انظر: صفحة [٣٠١].

(٦) فقرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحزمة بتشديد الميم، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٥٥٠].

ومن سورة الأعلى إلى آخر القرآن

ذكر إمالة رؤوس آيها^(١).

قرأ الكسائي ﴿قَدَّرَ﴾^(٢) [الأعلى: ٣] بالتخفيف، والباقون بالتشديد.

قرأ أبو عمرو ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ [الأعلى: ١٦] بالغيب، وانفرد به ابن مهران عن روح^(٣)، والباقون بالخطاب، وذكر من أدغم^(٤).

قرأ البصريان وأبو بكر ﴿تَصَلَّى نَارًا﴾ [الغاشية: ٤] بضم التاء، والباقون بالفتح.

﴿ءَانِيَةً﴾ [الغاشية: ٥] ذكر في الإمالة^(٥).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ﴿لَا يُسْمَعُ﴾ [الغاشية: ١١] بياء^(٦) مضمومة ﴿لَغِيَّةٌ﴾ [الغاشية: ١١] بالرفع، وكذا نافع ولكنه بالتاء على التأنيث، والباقون بالتاء مفتوحة، ﴿لَغِيَّةٌ﴾ بالنصب.

﴿بِمَصِطَرٍ﴾ [الغاشية: ٢٢] ذكر في الطور^(٧).

(١) فأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر، وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها بالخلاف. انظر: صفحة [٣٤٩].

(٢) وفي المطبوع «قدرنا» بزيادة (نا) وهو خطأ وتحريف.

(٣) وهي انفراد غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. لم يفصل فيها ابن الجزري بأكثر مما ذكر، ولم يتعرض صاحب الإنحاف لها. انظر: النشر [٤٠٠/٢]، الإنحاف [٤٣٧].

(٤) فقرأ حمزة والكسائي وهشام بخلف عنه بالإدغام، والباقون بالإظهار. انظر: صفحة [٣٣٣-٣٣٤].

(٥) فقرأ هشام بإمالة الهزمة بخلف عنه، والباقون بالفتح. انظر: صفحة [٣٧٩].

(٦) في المطبوع بالثناة من فوق [بتاء] وهو تصحيف. انظر: النشر [٤٠٠/٢].

(٧) حيث قال: (روى هشام ... بالسين، وكذا قبل وابن ذكوان وحفص بخلاف عنهم، والباقون بالصاد في الحرفين، وأشم الصاد زائلاً فيها خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه). انظر: صفحة [٧٠٠].

قرأ أبو جعفر ﴿يَا أَيُّهَا﴾^(١) [الغاشية: ٢٥] بالتشديد، والباقون بالتخفيف.

قرأ حمزة والكسائي وخلف^(٢) ﴿وَأَلْوَرٌ﴾ [الفجر: ٣] بكسر الواو، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وابن عامر ﴿فَقَدَّرَ﴾ [الفجر: ١٦] بتشديد الدال، والباقون بالتخفيف.

قرأ البصريان سوى الزيري^(٣) عن روح^(٤) ﴿تُكْرِمُونَ﴾ [الفجر: ١٧]، ﴿تَحْضُونَ﴾ [الفجر: ١٨]، ﴿وَتَأْكُلُونَ﴾ [الفجر: ١٩]، ﴿وَتَحْبُونَ﴾ [الفجر: ٢٠] الأربعة بالغيب، / والباقون بالخطاب، وأثبت ألفاً بعد الحاء من ﴿تَحْضُونَ﴾ [الفجر: ١٨] أبو جعفر والكوفيون.

﴿وَجَاءَ﴾ [الفجر: ٢٣] ذكر في البقرة^(٥).

قرأ يعقوب والكسائي ﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ [الفجر: ٢٥]، ﴿وَلَا يُؤْتِي﴾ [الفجر: ٢٦] بفتح الذال والشاء، والباقون بكسرهما.

ياءات الإضافة ثنتان:

﴿رَبِّتْ أَكْرَمَنَ﴾ [الفجر: ١٥]، و﴿رَبِّتْ أَهْنَنَ﴾ [الفجر: ١٦] فتحهما المديان وابن كثير وأبو عمرو.

(١) وفي المطبوع «إياه» وهو خطأ وتحريف.

(٢) سقط من المطبوع [وخلف].

(٣) في المطبوع [اليزيدي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٤٠٠].

(٤) القراءة بتاء الخطاب في هذه الكلمات الأربع لروح من زيادات النشر. انظر: النشر [٢/٤٠٠]، شرح منحة مولي البر [١٣١].

(٥) قرأ الكسائي وهشام ورويس بإشمام كسر الجيم الضم، والباقون بإخلاص الكسر. انظر: صفحة [٤٤٩].

(٦) وفي (ح) لم يذكر ﴿رَبِّتْ﴾ من الآية.

والزوائد أربع:

﴿يَسِّرْ﴾ [الفجر: ٤] أثبتها وصلاً المديان وأبو عمرو، وفي الحاليين يعقوب

وابن كثير.

﴿بِالْوَادِ﴾ [الفجر: ٩] أثبتها وصلاً ورش، وفي الحاليين يعقوب وابن كثير

بخلاف عن قبل في الوقف.

﴿رَبِّتْ أَكْرَمِينَ﴾ [الفجر: ١٥]، و﴿رَبِّتْ أَهْنَنِينَ﴾ [الفجر: ١٦] أثبتها وصلاً

المديان وأبو عمرو بخلاف عنه، كما ذكرنا في بابه^(١)، وفي الحاليين يعقوب

والبزّي.

قرأ أبو جعفر ﴿بُئِدَا﴾ [البلد: ٦] بتشديد الباء، والباقون بالتخفيف.

﴿أَيَحْسَبُ﴾ [البلد: ٧] ذكر في البقرة^(٢).

﴿أَنْ لَّمْ يَرَهُ﴾ [البلد: ٧] ذكر في هاء الكناية^(٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ﴿فَكُ﴾ [البلد: ١٣] بفتح الكاف، ﴿رَقَبَةٍ﴾

[البلد: ١٣] بالنصب، ﴿إِطْعَمُ﴾ [البلد: ١٤] بفتح الهمزة والميم من غير ألف ولا

تنوين، والباقون برفع ﴿فَكُ﴾، وخفض ﴿رَقَبَةٍ﴾، ﴿إِطْعَمُ﴾ بكسر الهمزة ورفع

الميم منونة وألف قبلها.

(١) انظر: صفحة [٤٤٧].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر:

صفحة [٤٧٦].

(٣) حيث قال: (وروى هشام من طريق الداجوني ... بإسكان الهاء، ويعقوب وابن وردان باختلاف عنهما بقصر الهاء، والباقون بالإشباع وكذا هشام من طريق الحلواني ويعقوب وابن وردان في الوجه الثاني).

انظر: صفحة [٢٤٠].

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [البلد: ٢٠] ذكر في الهمز المفرد^(١).

وذكر إمالة رؤوس آي والشمس ووالليل ووالضحى والعلق، كما ذكرنا في باب^(٢).

قرأ المدنيان وابن عامر ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ [الشمس: ١٥] بالفاء، والباقون بالواو.

﴿لَيْسَرَى﴾ [الليل: ٧]، و﴿لَيْسَرَى﴾ [الليل: ١٠] ذكر لأبي جعفر^(٣).

﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ [الليل: ١٤] ذكر لرويس والبيزي^(٤).

﴿أَعْسَرَ﴾ [الشرح: ٥]، ﴿يُسْرًا﴾ [الشرح: ٥] ذكر في البقرة^(٥).

﴿أَقْرَأُ﴾ [العلق: ١] ذكر في الهمز المفرد^(٦).

روى قنبل بخلاف عنه ﴿أَنْ رَّاهُ﴾ [العلق: ٧] بقصر الهمزة، والباقون بمدّها،

(١) فقرأ أبو عمرو وحفص وحزرة ويعقوب وخلف العاشر بالهمز، والباقون بالإبدال. انظر: صفحة [٢٨٣].

(٢) أما سورة الشمس فأماها كلها الكسائي من غير استثناء، وأماها كلها حمزة وخلف العاشر إلا لفظي ﴿لَهَا﴾ و﴿هَهَا﴾ فلها فيها الفتح قولاً واحداً، وللأزرق فيها الفتح والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء، ولأبي عمرو فيها الفتح والتقليل. وأما فواصل سورة الليل فأماها كلها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها الأزرق وأمال أبو عمرو فاصلتين وهما ﴿لَيْسَرَى﴾ و﴿لَيْسَرَى﴾ وله في غيرهما الفتح والتقليل، وأما فواصل سورة الضحى فأماها كلها الكسائي، وقللها الأزرق، وفتحها وقللها أبو عمرو، وأماها حمزة وخلف العاشر إلا لفظ ﴿سَجَى﴾ فلها فيها الفتح فقط. وأما سورة العلق فأماها كلها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها الأزرق، وأمال أبو عمرو ﴿يَرَى﴾ لأنها رائية وله في غيرها الفتح والتقليل. انظر: صفحة [٣٦٢، ٣٤٩].

(٣) فقرأ بضم السين في كليهما، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٤) حيث قرأ بتشديد التاء وصلاً، لكن بخلف عن البيزي، والباقون بالتخفيف. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فقرأ بضم السين في كليهما أبو جعفر، والباقون بالإسكان. انظر: صفحة [٤٥٤].

(٦) فقرأ بإبداله أبو جعفر. انظر: صفحة [٢٧٩].

وذكر إمالته^(١)، وكذا ﴿أَدْرَكَ﴾^(٢) [القدر: ٢].

﴿أَرَيْتَ﴾ [العلق: ٩] ذكر في الهمز المفرد^(٣).

﴿نَزَّلُ﴾ [القدر: ٤] ذكر للبزي^(٤).

قرأ الكسائي وخلف ﴿مَطَّلَعُ﴾ [القدر: ٥] بكسر اللام، والباقون بالفتح.

﴿الْبَرِيَّةِ﴾ كلاهما [البينة: ٦، ٧] ذكر لنافع وابن ذكوان^(٥).

﴿رَبَّهُ﴾ [البينة: ٨]، / و﴿يَرَهُ﴾ كلاهما [الزلزلة: ٧، ٨] ذكر^(٦) في هاء الكناية^(٧). ١٠٥/ب

﴿يَصْدُرُ﴾ [الزلزلة: ٦] ذكر في النساء^(٨).

﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ [العاديات: ٣] ذكر لخلاد في الإدغام الكبير^(٩).

(١) فقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر بإمالة الراء والهمزة، والأزرق بتقليلها، وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وهشام وشعبة لها وجهان: فتحها وإمالتها، وابن ذكوان له ثلاثة أوجه: إمالتها، وفتحها، وفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون بفتحها. انظر: صفحة [٣٦١-٣٦٢].

(٢) وقرأه بالإمالة أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر، وبالفتح والإمالة ابن ذكوان وشعبة، وبالتقليل الأزرق. انظر: صفحة [٣٥٤-٣٥٥].

(٣) فقرأ الأصهباني وقالون وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وللأزرق وجهان تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها حرف مد محض مع المد المشبع، وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

(٤) فيقرأ بتشديد التاء وصلًا بخلف عنه. انظر: صفحة [٤٧٤].

(٥) فيقرأ بهمزة مفتوحة بعد الياء، والباقون بتشديد الياء من غير همز فيها. انظر: صفحة [٢٩٨].

(٦) في المطبوع بالتثنية.

(٧) أما الأولى فانفرد الفرزي عن أبي نشيط فيما ذكره ابن سوار بالاختلاس. انظر: صفحة [٢٤٢-٢٤٣]. وأما الكلمة الثانية فروى هشام وابن وردان من طريق النهرواني عن ابن شبيب عن الفضل بالإسكان، ورواهما بالاختلاس يعقوب باختلاف عنه، وكذا ابن وردان من طريق هارون وابن العلاف عن ابن شبيب، والباقون بالإشباع وكذا يعقوب في وجهه الثاني، وابن وردان من باقي طرقه، فيكون له ثلاثة أوجه. انظر: صفحة [٢٤٠-٢٤١].

(٨) فقرأ حمزة والكسائي وخلف ورويس بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة. انظر: صفحة [٤٩٥-٤٩٦].

(٩) فيقرأ بالإدغام بخلاف عنه. انظر: صفحة [٢٣٠].

﴿مَاهِيَّةٌ﴾ [القارعة: ١٠] ذكر في الوقف على المرسوم^(١).

قرأ ابن عامر والكسائي ﴿لَرَوُتَ الْجَحِيمَ﴾ [التكاثر: ٦] بضم التاء، والباقون بالفتح.

قرأ أبو جعفر وابن عامر وحمة والكسائي وخلف وروح ﴿جَمَعَ﴾ [الهمزة: ٢] بالتحديد، والباقون بالتخفيف.

﴿يَحْسَبُ﴾ [الهمزة: ٣] ذكر في البقرة^(٢).

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [الهمزة: ٨] ذكر في الهمز المفرد^(٣).

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ﴿عَمِدَ﴾ [الهمزة: ٩] بضم العين والميم، والباقون بفتحهما.

قرأ ابن عامر ﴿لَا يَلْفَ﴾ [قريش: ١] بغير ياء بعد الهمزة، وأبو جعفر بياء ساكنة من غير همز، والباقون بهمزة مكسورة بعدها ياء.

قرأ أبو جعفر ﴿إِلَّا لَفِيهِمْ﴾ [قريش: ٢] بهمزة مكسورة من غير ياء، والباقون بهمزة وياء ساكنة.

﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الماعون: ١] ذكر في الهمز المفرد^(٤).

(١) فقرأ حمزة ويعقوب بحذف الهاء وصلّاً وإثباتها وقفّاً، والباقون بإثباتها في الحالين. انظر: صفحة [٤٢٤].

(٢) حيث قال: (قرأ أبو جعفر وابن عامر وعاصم وحمزة ... بفتح السين، والباقون بكسرها). انظر: صفحة [٤٧٦].

(٣) فقرأ أبو عمرو وحمزة ويعقوب وخلف وحفص بالهمز، والباقون بغير همز. انظر: صفحة [٢٨٤].

(٤) حيث قال: (نافع وأبو جعفر على تسهيلها بين بين ... وروى بعض المصريين عن الأزرق إبدال الهمز في ذلك ألفاً محضاً فيمد لالتقاء الساكنين، والكسائي يحذف الهمزة في ذلك كله، والباقون بالهمز وتحقيقه). انظر: صفحة [٢٨٩-٢٩٠].

﴿شَانِئَكَ﴾ [الكوثر: ٣] ذكر لأبي جعفر^(١).

﴿عِيدُونَ﴾ [الكافرون: ٣]، و﴿عَايِدٌ﴾ [الكافرون: ٤] ذكر^(٢) في الإمالة^(٣).

ياءات^(٤) الإضافة^(٥) واحدة:

﴿وَلِي دِينٍ﴾ [الكافرون: ٦] فتحها نافع وهشام^(٦) وحفص والبزي بخلاف عنه^(٧).

والزوائد^(٨) واحدة:

﴿دِينٍ﴾ [الكافرون: ٦] أثبتها في الحالين يعقوب.

قرأ ابن كثير ﴿أَيُّ لَهَبٍ﴾ [المسد: ١] بإسكان الهاء، والباقون بفتحها.

قرأ عاصم ﴿حَمَّالَةً﴾ [المسد: ٤] بالنصب، والباقون بالرفع.

﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص: ٤] ذكر إسكان فائه لحمزة ويعقوب وخلف، وإبدال

همزه^(٩) واواً لحفص^(١٠).

روى رويس بخلاف عنه^(١١) ﴿التَّقَشَّتْ﴾ [الفلق: ٤] بألف بعد النون وكسر

(١) حيث قال: (فأبدل الهمزة من ذلك ياء أبو جعفر). انظر: صفحة [٢٨٥].

(٢) في (ح) بالإنفراد [ذكر].

(٣) حيث قال: (أما لها الحلواني عن هشام، وفتحها الداجوني عنه). انظر: صفحة [٣٨٠].

(٤) في (ح) بالإنفراد [ياء].

(٥) في المطبوع تكررت [يئات الإضافة].

(٦) في المطبوع تقديم وتأخير [هشام ونافع].

(٧) سقط من (ح) [عنه].

(٨) في المطبوع تكررت [الزوائد]، وهو خطأ.

(٩) في (ح) [الهمزة] بأل التعريف من غير هاء الضمير.

(١٠) انظر: صفحة [٤٥٤].

(١١) قراءة ﴿التَّقَشَّتْ﴾ بألف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها لرويس من زيادات النشر.

انظر: النشر [٢/٤٠٥]، شرح منحة مولي البر [١٣٣].

الفاء مخففة، وانفرد أبو الكرم في المصباح^(١) عن روح ﴿الْفَقَّشَتْ﴾ [الفلق: ٤] بضم النون وتخفيف الفاء^(٢)، وقرأ الباقر بتشديد الفاء مفتوحة وألف بعدها. ﴿التَّاسِ﴾ [الناس: ١] ذكر خلاف الدوري عن أبي عمرو في الإمالة^(٣)، والله تعالى الموفق.

(١) المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر لأبي الكرم الشهرزوري ص [٥٢٠] من المخطوط.

(٢) في (ح) (بياض) موضع الفاء. وهي انفرادة غير مقروء بها لروح من هذا الطريق. واسترسل ابن الجزري في بيان ما فيها من قراءات مشيراً إلى إجماع المصاحف على حذف الألفين لذلك احتملت القراءات الواردة فيها، ولم يزد صاحب الإتحاف على ما ذكره ابن الجزري. انظر: النشر [٤٠٤/٢-٤٠٥]، الإتحاف [٤٤٥-٤٤٦].

(٣) انظر: صفحة [٣٧٧-٣٧٨].

باب التكبير

أ/١٠٦ وهو في الأصل سنة المكيين / عند ختم القرآن العظيم عامة في كل حال؛ صلاة كانت أو غيرها، شاع ذلك عنهم واشتهر واستفاض وتواتر، وتلقاه الناس عنهم بالقبول حتى صار العمل عليه في سائر الأمصار، ولهم في ذلك أحاديث وردت مرفوعة وموقوفة.

فأخبرنا^(١) عمر بن الحسن شيخنا بقراءتي عليه، عن أبي الحسن علي بن أحمد، أنا^(٢) عمر بن محمد أنا عبد الرحمن بن محمد، أنا أحمد بن محمد بن النقر^(٣)، أنا أبو^(٤) طاهر المخلص، ثنا يحيى بن محمد بن صاعد، ثنا أحمد بن أبي بزة - يعني البزّي -، قال: سمعت عكرمة^(٥) بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، فلما بلغت ﴿وَالضُّحَى﴾ [الضحى: ١] قال لي: كبر حتى تحتم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿وَالضُّحَى﴾ قال لي كبر حتى تحتم^(٦).

(١) في المطبوع من غير الفاء [أخبرنا].

(٢) في (ح) و (س) [أخبرنا]، وفي المطبوع [أن] وهو تحريف. ويلاحظ أن جميع صيغ الأداء في الأصل بالرمز، وفي (ح) و (س) بالتصريح.

(٣) في المطبوع باللام [النقول] وهو تحريف.

(٤) في المطبوع [أبا] وهو خطأ وتحريف.

(٥) سقط من (ح) [عكرمة].

(٦) وسبب التكبير ما رواه الحافظ أبو العلاء بإسناده عن البزّي أن رسول الله ﷺ انقطع عنه الوحي، فقال المشركون: قلى محمداً ربّه، فنزلت سورة الضحى، فقال النبي ﷺ (الله أكبر) فرحاً بنزول الوحي وتكديماً للكفار. وأمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيماً لله تعالى واستصحاباً للشكر وتعظيماً لحتم القرآن. انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/٦٢٢]، غاية الاختصار للهمذاني [٢/٧١٩]، النشر [٢/٤٠٦]، تفسير القرطبي [٢٠/١٠٣]، تفسير ابن كثير [٤/٥٢٢]، الإتحاف للبنا [٤٤٦].

وأخبره أنه قرأ على مجاهد^(١) فأمره^(٢) بذلك، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أبي أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم في مستدركه الصحيح^(٣) عن أبي يحيى محمد بن عبد الله بن يزيد الإمام^(٤) بمكة، عن محمد بن علي بن زيد الصائغ، عن البزي، وقال^(٥): (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجه البخاري ولا مسلم).

قلت: لم يرفع أحد حديث التكبير سوى^(٦) البزي، وسائر الناس روه^(٧) موقوفاً على ابن عباس ومجاهد وغيرهما.

ورويانا عن^(٨) الإمام الشافعي رحمه الله أنه قال: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك^(٩) صلى الله عليه وسلم.

قال شيخنا الحافظ ابن كثير رضي الله عنه: وهذا يقتضي تصحيحه لهذا الحديث^(١٠).

وقد صح عن ابن كثير التكبير من روايتي البزي وقنبل وغيرهما، وقرأنا به^(١١)

(١) في المطبوع [ابن مجاهد] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٤٠٦].

(٢) في (ح) و (س) من غير الفاء [أمره].

(٣) انظر: المستدرک علی الصحيحین للحاکم [٣/٣٤٤].

(٤) زاد في (ح) واو قبله.

(٥) سقط من المطبوع الواو.

(٦) في المطبوع [إلا].

(٧) في المطبوع [رأوه] وهو تحريف.

(٨) في المطبوع [وروى] بدلاً من [ورويانا عن].

(٩) في (ح) بآل التعريف [النبي].

(١٠) انظر: تفسير ابن كثير [٤/٥٢٢].

(١١) في المطبوع [قرأناه].

من رواية السوسي عن أبي عمرو، فأما البزّي / فلم يختلف عنه فيه، واختلف عن ١٠٦/ب قبل؛ فجمهور المغاربة لم يرووه عنه كما^(١) في التيسير^(٢)، والكافي^(٣)، والعنوان^(٤)، والتذكرة^(٥)، والتبصرة^(٦)، والهادي^(٧)، وتلخيص ابن بليمة، وإرشاد أبي الطيب^(٨)، ولكن جمهور العراقيين روه عنه، كما^(٩) في المستنير^(١٠)، والجامع^(١١)، والوجيز وإرشادي^(١٢) القلانسي، ومبهبج سبط الخياط^(١٣) وكفايته^(١٤)، وغاية أبي العلاء^(١٥)، وتلخيص أبي معشر^(١٦) وغيرها^(١٧)، وهو أيضاً أحد الوجهين في الهداية، والتجريد، والشاطبية^(١٨)، والإعلان، ومفردات الداني وجامعه^(١٩).

(١) في المطبوع [١١].

(٢) انظر: التيسير للداني [١٨٤].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٤) انظر: العنوان لأبي الطاهر إسماعيل الأنصاري [٢١٥].

(٥) انظر: التذكرة لابن غلبون [٦٥٦/٢].

(٦) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٤].

(٧) انظر: الهادي لابن سفيان [٤٠/أ].

(٨) وهو مفقود كما سبق. انظر: النشر [٤٠٧/٢].

(٩) زاد في المطبوع [هو].

(١٠) انظر: المستنير لابن سوار [٨٦٣-٨٦٤/٢].

(١١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(١٢) في المطبوع بالإفراد [إرشاد] وهو تحريف. انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩]، النشر [٤٠٧/٢].

(١٣) انظر: المبهبج لسبط الخياط [٨٢٩-٨٣٤/١].

(١٤) في المطبوع من غير هاء الضمير [كفاية] وهو تصحيف.

(١٥) انظر: غاية الاختصار للعطار [٧١٩/٢].

(١٦) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(١٧) في المطبوع بالثنية [وغيرهما] وهو تحريف.

(١٨) انظر: الشاطبية [٩٠].

(١٩) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

وأما السومسي فقطع له به الحافظ أبو العلاء في غايته من جميع طرقه ^(١)، ولم يذكر له فيه خلافاً ^(٢)، وقطع به له ^(٣) صاحب التجريد من طريق ابن ^(٤) حبش، وذلك من أول ﴿الْمُنَشَّرُ﴾ [الشرح: ١] فقط ^(٥)، وقد كان بعض أئمة القراء يأخذون به ^(٦) عن جميع القراء ^(٧) كل ذلك في وجه البسملة، وكان بعضهم يأخذ به في أول كل سورة من جميع القرآن، وذلك فيما أحسبه اختياراً منهم، والله أعلم.

(١) انظر: غاية الاختصار للقطار [٢/٧١٩-٧٢٠].

(٢) في المطبوع [خلاف].

(٣) في (ح) تقديم وتأخير [له به].

(٤) في المطبوع [أبي] وهو تحريف.

(٥) سقط من المطبوع [فقط].

(٦) سقط في المطبوع [به].

(٧) وهو ما كان يأخذ به ابن حبش، وأبو الحسين الخبازي عن الجميع، وما حكاه أبو الفضل الرازي وأبو القاسم الهذلي والحافظ أبو العلاء، وقد صار هذا العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند ختمهم في المحافل، واجتماعهم في المجالس لدى الأمائل، وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان، ولا يتركه عند الختم على أي حال كان. انظر: النشر [٢/٤١٠]. والتكبير لكل القراء في أوائل السور كلها سوى براءة من زيادات النشر. وحينئذ يجوز لكل قارئ أراد الابتداء بالتعوذ ثمانية أوجه: الأول: الوقف على التعوذ وعلى التكبير وعلى البسملة. الثاني: الوقف على التعوذ وعلى التكبير، ثم وصل البسملة بأول السورة. الثالث: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها. الرابع: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة. الخامس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى البسملة. السادس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه، ثم وصل البسملة بأول السورة. السابع: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها. الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة. ويزاد حمزة أربعة أوجه وهي: إبدال همز (أكبر) واواً مع الوقف عليها، سواء قطع التكبير عن التعوذ أو وصل به، وسواء وقف على البسملة أو وصلت بأول السورة. كما أن أول كلمة في السورة إذا كانت مبدوءة بهمزة ووقف القارئ عليها، كما في أول الشرح والتكاثر، فإن هذه الكلمة تكون تابعة للفظ (أكبر) في التحقيق والتسهيل عند حمزة. انظر: شرح منحة مولي البر [١٣٤].

وأما لفظ التكبير: فلم يختلف^(١) أنه: (الله أكبر) قبل البسملة وهذا الذي لم يذكر العراقيون من طريق أبي ربيعة عن البزي سواه، وكذا من روى التكبير عن قنبل من المغاربة والمصريين.

وقد زاد جماعة قبله التهليل، وهو طريق ابن الحباب وغيرهم عن البزي، ورواه جمهور العراقيين عن قنبل من طريق ابن مجاهد وغيره، ولم^(٢) يروه أحد فيما نعلم عن السوسي، وهو زيادة حسنة ثبتت روايتها^(٣) وصح سندها. قال ابن الحباب: سألت البزي عن التكبير كيف هو^(٤) فقال: (لا إله إلا الله والله أكبر).

ورويانا في السنن الكبرى للنسائي بإسناد صحيح عن الأغر أبي^(٥) مسلم قال: أشهد على أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما^(٦) / أنهما شهدا على النبي ﷺ أنه قال: «إن العبد إذا قال: (لا إله إلا الله والله أكبر)، صدقه^(٧) ربه^(٨)».

وزاد بعض الآخذين^(٩) عن ابن الحباب بعد ذلك: (ولله الحمد)، وهي طريق عبد الواحد^(١٠) بن عمر عنه، ويشهد لها ما رويناه عن علي رضي الله عنه: «إذا

(١) زاد في المطبوع [في].

(٢) سقط من المطبوع الواو.

(٣) زاد في (ح) [قال ابن] وهي سبق قلم.

(٤) سقط من المطبوع [كيف هو].

(٥) في المطبوع [الأعرابي] وهو تحريف.

(٦) سقط من المطبوع [رضي الله عنهما].

(٧) في المطبوع من غير هاء الضمير [صدق].

(٨) انظر: السنن الكبرى للنسائي [١٣/٦]، سنن الترمذي [٤٩٢/٥]، صحيح ابن حبان [١٣١/٣]، المستدرک علی الصحیحین للحاکم [٤٦/١]، مورد الظمان [٥٧٨/١]، النشر [٤٣٠/٢].

(٩) في المطبوع [وقال زاد بعض الآخذين].

(١٠) في المطبوع [عبد الرحمن] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٠/٢].

قرأت القرآن فبلغت قصار المفصل فاحمد الله وكبر^(١)».

ثم اختلف رواية التكبير من أي موضع يبدأ به، وإلى أي موضع ينتهي:
فرواه الجمهور من أول (ألم نشرح) أو^(٢) من آخر (والضحى) على خلاف
مبناه: هل التكبير لأول السورة أو لآخرها؟ فنص^(٣) صاحب التيسير^(٤) على
أنه من آخر الضحى، وكذلك^(٥) شيخه أبو الحسن بن غلبون^(٦)، ووالده أبو
الطيب، وصاحب العنوان^(٧)، وصاحب الكافي^(٨)، وصاحب الهداية، وصاحب
الهادي^(٩)، وابن بليمة، وأبو معشر^(١٠)، ومكي^(١١)، والهنلي^(١٢)، والشنبوذي
وغيرهم.

ونصَّ صاحب المستنير^(١٣) على أنه من أول (ألم نشرح)، وكذا

(١) وقد نص ابن الجزري على أن ذلك: (فيما رواه الخزاعي وأبو الكرم عن ابن الصباح عن قبل - كما رواه
الخرزاعي في كتابه المنتهى عن ابن الصباح عن أبي ربيعة عن البري - كذلك الحافظ أبو العلاء الهمداني فيما
أشار إليه الرازي). انظر: النشر [٢/٤١٠].

(٢) في المطبوع [و] وهو تحريف.

(٣) في المطبوع [فقضى].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٥) في (ح) و (س) [وكذا].

(٦) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/٦٥٦].

(٧) سقط من المطبوع [وصاحب العنوان].

(٨) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٩) انظر: الهادي لابن سفيان [٤٠/أ].

(١٠) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(١١) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٤].

(١٢) انظر: الكامل للهنلي [٢/٣٠٩-٣١٠].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٨٦٣-٨٦٤].

أبو العز في إرشاديته^(١)، والحافظ أبو العلاء^(٢)، وصاحب التجريد، وأبو الحسن الخياط، وصاحب الجامع^(٣)، وغيرهم ممن لم يروه من أول الضحى^(٤).

وروى الآخرون التكبير من أول (والضحى)، وهو الذي في الروضة^(٥) لأبي علي، وبه قرأ ابن الفحام على^(٦) الفارسي والمالكي^(٧)، وبه قطع صاحب الجامع^(٨)، إلا من طريق ابن فرح عن البزي، وإلا من طريق نظيف عن قنبل، وبه قطع أبو العلاء الحافظ للبزي ولقنبل من طريق ابن مجاهد، وفي إرشاد أبي العز^(٩) من طريق النقاش عن أبي ربيعة، وفي كفايته^(١٠) للبزي ولقنبل من طريقه^(١١)، وفي المستنير^(١٢) من طرق^(١٣) عن البزي وقنبل وغيرهما^(١٤)، وفي المبهج^(١٥) أيضاً^(١٦)،

(١) في المطبوع بالإفراد [الإرشاد] وهو تحريف. انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩] النشر [٢/٤٣٠].

(٢) انظر: غاية الاختصار للقطار [٢/٧١٩-٧٢٠].

(٣) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٤) سقط من المطبوع [ممن لم يروه من أول الضحى].

(٥) انظر: الروضة للمالكي [٣٧٤] من المخطوط.

(٦) في المطبوع [عن].

(٧) انظر: الروضة للمالكي [٣٧٤] من المخطوط.

(٨) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٩) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩].

(١٠) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٢/٦١٢].

(١١) في المطبوع [طريق قتيبة] وهو خطأً وتحريف.

(١٢) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٨٦٣-٨٦٤].

(١٣) في المطبوع بالإفراد [طريق] وهو تحريف.

(١٤) في المطبوع بالجمع [وغيرهم].

(١٥) انظر: المبهج لسبط الخياط [٨٢٩].

(١٦) سقط من المطبوع [أيضاً].

وقال الداني في جامعه^(١): إنه قرأ به عليّ الفارسي عن النقاش^(٢) عن أبي ربيعة عن البزي، ولكنه لم يختره، واختار كونه من آخر الضحى، وكذا^(٣) ذكره في التيسير^(٤) هكذا، ولم يروه أحد من آخر الليل، ومن ذكره كذلك، كالشاطبي^(٥) وغيره فإنه يريد به من أول الضحى، والله أعلم.

ب/١٠٧ وأما انتهاءه: فمن كان / عنده لآخر السورة كبر حتى ينتهي فيكبر في آخر الناس، ومن كان عنده لأول السورة قطع التكبير في أول الناس ولم يكبر في آخرها.

ويتأتى^(٦) على التقديرين المذكورين حال^(٧) وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه يمتنع منها وصل الكل مع القطع على البسملة، لما قدمنا في باب البسملة^(٨)، والسبعة الباقية جائزة.

فانثنان منها على تقدير أن يكون لآخر السورة، واثنان على تقدير أن يكون لأولها، وثلاثة محتملة على التقديرين؛ فاللذان على تقدير كونه لآخر السورة:

أولهما: وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة

(١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٢].

(٢) في المطبوع [النقاشي] وهو خطأ. انظر: النشر [٤٣٣/٢].

(٣) في (ج) [ولذا].

(٤) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٥) في (ح) من غير الكاف [الشاطبي] وهو تحريف. انظر: الشاطبية [٩٠].

(٦) في المطبوع [ويأتي].

(٧) في المطبوع بالتأنيث [حالة].

(٨) انظر: النشر [٢٥٩/٢].

بأول السورة، وهو اختيار طاهر بن غلبون^(١)، ونص التيسير^(٢)، ولم يذكر الداني في المفردات سواء، وهو أحد الوجهين في الكافي^(٣)، وظاهر كلام الشاطبي^(٤)، ونص عليه السخاوي وأبو شامة^(٥) وسائر الشراح^(٦).

ثانيهما: وصله بآخر السورة والوقف عليه وعلى البسملة، نص عليه أبو معشر^(٧)، ونقله الخزاعي^(٨) عن البزي، ونص عليه الفاسي^(٩)، والجعبري^(١٠)، وابن مؤمن^(١١)، وغيرهم^(١٢).

واللذان على تقدير كونه لأول السورة:

فأولهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة، ووصلها بأول السورة، نص عليه أبو طاهر بن سوار^(١٣)، ولم يذكر غيره، وكذا ابن فارس في الجامع، وهو

(١) انظر: التذكرة لابن غلبون [٢/٦٥٦].

(٢) انظر: التيسير للداني [١٨٥].

(٣) انظر: الكافي لابن شريح [٢٠١].

(٤) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٥) انظر: إبراز المعاني لأبي شامة [٤/٢٧١].

(٦) انظر: النشر [٢/٤٣٣].

(٧) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٨) في المطبوع [خذاعي] وهو تحريف.

(٩) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٢/٤٣٣].

(١٠) شرح الجعبري [٣٢٣-٣٢٦].

(١١) يريد به عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي ت ٧٤٠ هـ صاحب كتاب الكنز في القراءات العشر.

انظر: الكنز [١٢٢].

(١٢) انظر: النشر [٢/٤٣٣].

(١٣) انظر: المستنير لابن سوار [٢/٨٦٣-٨٦٤].

اختيار أبي العز^(١)، وابن شيطا، والحافظ الهمداني، واختيار^(٢) أبي بكر الشذائي، وحكاة ابن الفحام والداني وأبو معشر^(٣)، وفي المبهج^(٤)، ولم يذكر في الكفاية^(٥) سواه^(٦).

ثانيهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها، ثم^(٧) الابتداء بأول السورة، وهو ظاهر كلام الشاطبي^(٨)، ونص عليه ابن مؤمن في كنزه^(٩)، والفاسي^(١٠) في شرحه، ومنعه الجعبري^(١١)، ولا وجه لمنعه / على هذا التقدير؛ إذ غايته أن يكون كالاستعادة.

والثلاثة الجائزة على التقديرين^(١٢):

أولها: وصل التكير بآخر السورة وبالبسملة وبأول السورة، نص عليه الداني، وصاحب الهداية، واختاره الشاطبي^(١٣) والشرّاح، وذكره في التجريد

(١) انظر: الإرشاد لأبي العز [٦٣٩]، الكفاية الكبرى للقلانسي [٦١٢/٢].

(٢) سقط من المطبوع [وابن شيطا والحافظ الهمداني واختيار].

(٣) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٤) انظر: المبهج لسبط الخياط [٨٢٩/١].

(٥) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٦١٢/٢].

(٦) في (س) بالثنية [سواهما].

(٧) في المطبوع [و].

(٨) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٩) انظر: الكنز [١٢٢].

(١٠) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٣/٢].

(١١) شرح الجعبري [٣٢٥].

(١٢) في المطبوع بالإفراد [التقدير] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٤/٢].

(١٣) انظر: الشاطبية [٩٠].

والمبهج^(١).

ثانيها^(٢): قطعه عن آخر السورة وعن البسملة، مع وصل^(٣) البسملة بأول السورة، نص عليه أبو معشر^(٤) واختاره، ونص عليه المهدوي^(٥) وابن مؤمن^(٦)، وقال: إنه اختيار طاهر بن غلبون^(٧)، ولم أره في التذكرة^(٨)، وذكره صاحب التجريد، وأبو العز في كفايته^(٩)، ونقله الحافظ أبو العلاء^(١٠) عن الفحام السامري، ويخرج من كلام الشاطبي^(١١)، ونص عليه الفاسي^(١٢)، والجعبري^(١٣)، وغيرهما.

ثالثها: القطع عن آخر السورة وعن البسملة وعن أول السورة، نص عليه ابن مؤمن في كنزه^(١٤)، وكل من الفاسي^(١٥)، والجعبري^(١٦)، وهو ظاهر من

(١) انظر: المبهج لسبط الخياط [٨٢٩/١].

(٢) في (ح) بالتثنية [ثانيهما].

(٣) في المطبوع [ووصل].

(٤) انظر: التلخيص للطبري [٤٨٨].

(٥) في (ح) [ابن المهدي] وهو خطأ وتحريف، وفي المطبوع [المهمذاني] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٤/٢].

(٦) انظر: الكنز [١٢٢].

(٧) انظر: التذكرة لابن غلبون [٦٥٦/٢].

(٨) انظر: التذكرة لابن غلبون [٦٥٦-٦٦٤].

(٩) انظر: الكفاية الكبرى للقلانسي [٦١٢/٢].

(١٠) انظر: غاية الاختصار للعطار [٧١٩-٧٢٠].

(١١) انظر: الشاطبية [٩٠].

(١٢) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٤/٢].

(١٣) شرح الجعبري [٣٢٤].

(١٤) انظر: الكنز [١٢٢].

(١٥) في المطبوع [الفارسي] وهو خطأ وتحريف. انظر: النشر [٤٣٥/٢].

(١٦) شرح الجعبري [٣٢٤].

كلام الداني في جامعه^(١)، ومن كلام الشاطبي^(٢)، ومنعه مكي^(٣) أيضاً، ولا وجه لمنعه، بل كل من هذه السبعة جائز قرأت به، وبه أخذ.
ويتأتى منها على كل من التقديرين خمسة^(٤)؛ وهي^(٥) الوجهان المختصان به، والثلاثة الأخرى.

ثم إنك إذا وصلت أواخر السورة بالتكبير كسرت ما كان آخرهن ساكناً أو منوناً، نحو: ﴿فَحَدَّثَ﴾ [الضحى: ١١] (الله أكبر)، و﴿لَخَيْرٌ﴾ [العاديات: ١١] (الله أكبر)، و﴿مَسْلَمٌ﴾ [المسد: ٥] (الله أكبر)، و﴿تَوَّابٌ﴾ [النصر: ٣] (الله أكبر).
وإن كان محرراً تركته على حاله وحذفت همزة الوصل لملاقاته^(٦)، نحو: ﴿الْحَكِيمَ﴾ [التين: ٨] (الله أكبر)، و﴿الْأَبْرُ﴾ [الكوثر: ٣] (الله أكبر)^(٧)، و﴿عَنِ النَّعِيمِ﴾ [التكاثر: ٨] (الله أكبر)، و﴿حَسَدٌ﴾ [الفلق: ٥] (الله أكبر).
وإن كان صلة حذفها نحو: ﴿رَبُّهُ﴾ [البينة: ٨] (الله أكبر) وإذا^(٨) وصلته بالتهليل أبقيته على حاله.

فإن كان تنويناً^(٩) أدغمته في اللام نحو: ﴿حَامِيَةً﴾ [القارعة: ١١] (لا إله إلا

(١) انظر: جامع البيان للداني [٣٧٣/ب].

(٢) انظر: الشاطبية [٩٠].

(٣) انظر: التبصرة لمكي [٥٦٥].

(٤) زاد في (ح) [أوجه].

(٥) في (س) بالتذكير [وهو].

(٦) زاد في (س) [الساكن].

(٧) في المطبوع مثل بـ [الدين «الله أكبر»].

(٨) سقط من المطبوع الواو.

(٩) في المطبوع [منوناً].

الله^(١)، ويجوز المد على «لَا» للتعظيم، كما قدمنا في باب المد^(٢) ويجوز القصر^(٣) على قاعدة المنفصل.

فصل

وورد نصاً/ عن ابن كثير من روايته وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة ١٠٨/ب إلى سورة الناس قرأ الفاتحة، وإلى^(٤) ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥] من أول البقرة.

قال أئمتنا رحمهم الله: ولا بن كثير في فعله هذا دلائل من آثار مروية وردت عن النبي ﷺ وأخبار عن الصحابة والتابعين، ثم صار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها.

ويسمون من يفعل ذلك بالحال المرتحل، للحديث الذي رواه ابن عباس رضي الله عنهما: أن رجلاً قال: يا رسول الله! أي الأعمال أفضل؟ قال: «الحال المرتحل، قال: وما الحال المرتحل؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل»^(٥) وهو على حذف مضاف أي: عمل الحال المرتحل.

وورد أيضاً عن سلفنا رحمهم الله الدعاء عقيب الختم، وقد رَوَّينا في معجم الطبراني الأوسط عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما^(٦) قال: قال رسول الله ﷺ:

(١) زاد المطبوع (والله أكبر).

(٢) انظر: صفحة [٢٥٢].

(٣) في المطبوع [المد] وهو خطأ وتحريف.

(٤) سقط من (س) الواو.

(٥) انظر: سنن الترمذي [١٩٧/٥]، والدارمي [٥٦٠/٢]، المستدرک علی الصحیحین للحاکم [٧٥٧/١]، المعجم الكبير للطبراني [١٦٨/١٢]، شعب الإيمان للبيهقي [٣٦٧-٣٤٨/٢]، الزهد لابن المبارك [٢٧٦/١]، أمثال الحديث للرامهرمزي [١٢٢/١]، حلية الأولياء للأصبهاني [٢٦٠/٢] و[١٧٤]، تحفة الأحوذى للمباركفوري [٢٢١-٢٢٠/٨]، النشر [٤٤٦/٢].

(٦) سقط من (ح) و (س) [رضي الله عنهما].

«من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة^(١)». فلذا كان^(٢) بعض شيوخنا: يستحب أن يكون القارئ هو الذي يدعو عملاً بظاهر^(٣) الحديث. وروى الحافظ أبو عمرو الداني وغيره من طريق ابن كثير: أن النبي ﷺ كان يدعو عقيب الختم بدعاء الختمة.

وروى أبو منصور الأرجائي في كتابه^(٤) فضائل القرآن عن داود بن قيس قال: كان رسول الله ﷺ يقول عند ختم القرآن: «اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماماً ونوراً وهدى ورحمة، اللهم ذكرني منه ما نُسيت، وعلمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل و^(٥) النهار، واجعله لي حجة يا رب العالمين^(٦)». وهذا آخر ما تسهل^(٧) اختصاره^(٨) من كتاب نشر القراءات العشر، جعله الله

(١) رواه الطبراني في الأوسط [٣٥٥/٦]، وقال الهيثمي: فيه مقاتل فإن كان هو مقاتل بن حيان كما قيل فهو من رجال الصحيح - وإن كان ابن سليمان فهو ضعيف؛ وبقيّة رجاله ثقات. انظر: مجمع الزوائد [١٦٣/٧]، النشر [٤٥٣/٢].

(٢) في (ح) [قال].

(٣) زاد في المطبوع [هذا].

(٤) في المطبوع من غير هاء الضمير [كتاب].

(٥) زاد في المطبوع [أطراف].

(٦) قال ابن الجزري: (حديث معضل لأن داود بن قيس هذا هو الفراء الدباغ المدني من تابعي التابعين يروي عن نافع بن جبير بن مطعم وإبراهيم بن عبد الله بن حنين، روى عنه يحيى بن سعيد القطان وعبد الله بن مسلمة القعنبي وكان ثقة صالحاً عابداً من أقران مالك بن أنس، خرج له مسلم في صحيحه - وهذا الحديث لا أعلم ورد عن النبي ﷺ في ختم القرآن حديث غيره). وروى نحوه الزركشي وأحال إلى ما رواه البيهقي في دلائل النبوة وقد نص في شعب الإبان رحمه الله بقوله: (قال أحمد: وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في دعاء الختم حديث منقطع بإسناد ضعيف وقد تساهل أهل الحديث في قبول ما ورد من الدعوات وفضائل الأعمال متى ما لم يكن من رواته من يعرف بوضع الحديث أو الكذب في الرواية). انظر: النشر [٤٦٤/٢]، البرهان للزركشي [٤٧٥/١]، شعب الإبان للبيهقي [٣٧٢/٢]، مرويات دعاء ختم القرآن بكر أبو زيد [٦-٧].

(٧) في (س) [تيسر].

(٨) سقط من المطبوع [اختصاره].

خالصاً لوجهه ونفع به.

قال / المؤلف ^(١) نفع الله تعالى به وأعاد من بركاته وتمتع المسلمون بطول بقاءه: وافق فراغه في يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع ^(٢) وثمانمائة، وقد أجزته ^(٣) جميع ^(٤) المسلمين روايته عني عموماً، وأجزت لأولادي ^(٥): محمد وأحمد وأبي الخير وغيرهم ^(٦) خصوصاً روايته عني ^(٧) مع ^(٨) جميع ما يجوز لي وعني روايته. هذا آخر ^(٩) ما وجد بخط المصنف متع الله بقاءه المسلمين والحمد لله رب العالمين.

وكان الفراغ من تعليق هذا الكتاب على كتابه ومالكه العبد الفقير الحقير المعترف بالزلل والتقصير يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح بن إسماعيل

(١) في (ح) و (س) [المصنف].

(٢) زاد في (ح) [عشرة] وهو تحريف.

(٣) في (ح) و (س) من غير هاء الضمير [أجزت].

(٤) سقط من (ح) لام الجر.

(٥) في المطبوع من غير لام الجر [أولادي]؛ وزاد بعده أيضاً [هم].

(٦) سقط من (س) [محمد وأحمد وأبي الخير وغيرهم].

(٧) سقط من (س) [روايته عني].

(٨) في (س) [و].

(٩) في (ح) [قاله وكتبه محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنهم، وذلك بمنزلي من مدينة (بُرسَة) المحروسة، والحمد لله وصلاته على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً كثيراً. وكان الفراغ من كتابته يوم السبت سادس عشر جمادى الآخرة ست وثلاثين وثمان مائة، وحسبنا الله ونعم الوكيل. ثم ختمه بيت من الشعر:

إذا رأيت عيباً فسد الخلا جل من لا عيب فيه وعلا].

وفي (س) [قاله محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنه. فرغ من هذه النسخة المباركة الفقير المعترف بالتقصير عبد الرزاق البجلي غفر الله له ولوالديه وللمسلمين في سلخ جمادى الأولى ثمان وثمانين وثمانمائة] وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم. بلغ كتابه مقابلة من أوله إلى آخره حسب الطاقة].

الكناني المقدسي، الشافعي مذهباً، المدني مولداً وبلداً، عفا الله عنه وإخوانه، بعد طلوع^(١) الشمس ضحوة نهار عالية يوم الأربعاء، خامس عشر جمادى الأولى، من شهور سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، وذلك عندي من طيبة المشرفة بجوار مسجده الشريف ﷺ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم^(٢).

(١) في الأصل كرر [طلوع].

(٢) ثم ختم ذلك ابن الجزري بخط يده: (بلغ للولي الشيخ العالم الفاضل المقرئ المحصل محي الدين بن مولانا قاضي المسلمين ناصر الدين عبد الرحمن بن شيخنا المرحوم محيي الدين محمد بن صالح المدني ساعاً وتصحيحاً نفعه الله ونفع به وختمه بالروضة الشريفة النبوية يوم الاثنين بعد العصر ثامن جمادى الأولى سنة ٨٢٣ هـ وسمعه جماعة وقد أجزت له رواية الكتاب مني وعني وما يجوز لي روايته بشرطه. كتبه محمد بن محمد بن محمد بن الجزري عفا الله عنهم وعنه اللهم حامداً ومصلياً ومسلماً على محمد).

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، وبعد :

- فقد تبين لي جلياً من خلال هذا البحث النتائج التالية :
١. أهمية علم القراءات والحاجة الماسة إليه ، الأمر الذي دفع كثيراً من العلماء قديماً وحديثاً إلى الكتابة في هذا الفن ، وبذل جهود جبارة وعظيمة في ذلك خدمة لكتاب الله عز وجل .
٢. كتاب (تقريب النشر في القراءات العشر) من الكتب التي ألفت في نهاية القرن الثامن الهجري وبداية التاسع بعد ازدهار التأليف في القرنين السادس والسابع .
٣. الوقوف على القراءات ، والروايات ، والطرق ، والأوجه ، والانفرادات ، والاختيارات والزيادات التي زادت بها العشر الكبرى على العشر الصغرى في هذا الكتاب .
٤. احتواء هذا الكتاب على كثير مما في بطون الكتب المفقودة والمخطوطة والمطبوعة ، فصار مصدراً ثانياً لها .
٥. احتواء الكتاب على مادة علمية ضخمة مع صغر حجمه .
٦. هذا الكتاب هو وأصله النشر من أعظم كتب القراءات لاحتوائهما على قرابة الألف طريق ، اختارها المؤلف من بين آلاف الطرق النصية والأدائية .
٧. مؤلف هذا الكتاب هو الشيخ الإمام (محمد بن محمد بن محمد بن الجزري) مما يعطي أهمية خاصة للكتاب .
٨. سعة اطلاع المؤلف ونقده وتحريره لكثير من المسائل .

٩. هذا الكتاب يساهم في إثراء المكتبة الإسلامية في جانب علم القراءات .
١٠. أصل النسخ الثلاث التي اعتمدت عليها واحد .
١١. الوقوف على حقيقة الأخطاء في النسخ التي تمّ طبعها لكتاب تقريب النشر في القراءات العشر سواءً :
- الأخطاء العلمية المغيرة للنص .
 - الأخطاء التي من سهو النساخ .
 - الأخطاء الإملائية والمطبعية .
١٢. وأخيراً فإني أوصي طلبة العلم أن يتلقوا هذا الفن عن أهله المتقنين، لأن فيه أموراً لا تحكمها إلا المشافهة ، كما أوصي بأن يولى جانب الأسانيد -النصية والأدائية - عناية أكبر من طلاب العلم والمتخصصين والمؤسسات العلمية التي تهتم بخدمة القرآن الكريم. والله الموفق .
- وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العلمين .
- وصل اللهم وبارك وأنعم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

الباحث : د. عادل بن إبراهيم رفاعي

عضو هيئة التدريس بكلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية

بالمدينة المنورة

وكيل كلية القرآن الكريم للدراسات العليا

الفهارس العامة

ويشتمل على الآتي:

- فهرس الأحاديث والآثار.
- فهرس الأبيات الشعرية.
- فهرس الأعلام.
- فهرس الكنى.
- فهرس البلدان والجماعات.
- فهرس الأقوال والأحكام الغريبة.
- فهرس الانفرادات.
- فهرس الزيادات.
- فهرس الاختيارات.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

فهرس الحديث والآثار

الحديث أو الأثر	رقم الصفحة
-----------------	------------

٧٥٢	«إذا قرأت القرآن فبلغت قصار المفصل فاحمد الله وكبر».
٧٥١	«إن العبد إذا قال : (لا إله إلا الله والله أكبر) صدقه ربه».
١٦	«إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف» .
١١	«خيركم من تعلّم القرآن وعلمه».
٧٥١	«سألت البزي عن التكبير كيف هو؟ فقال : لا إله إلا الله والله أكبر».
٧٥٩	«عن ابن كثير من روايته وغيرهما أنه كان إذا انتهى في آخر الختمة إلى الناس قرأ الفاتحة ، وإلى (المفلحون) من أول البقرة».
٧٤٧	«قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين، فلما بلغت ﴿وَالصُّحَى﴾ قال لي: كبر حتى تحتم».
٧٦٠	«كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول عند ختم القرآن: اللهم ارحمني بالقرآن ، واجعله لي إماما ونورا وهدى ورحمة ، اللهم ذكرني منه ما نسيت ، وعلمني منه ما جهلت وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار ، واجعله لي حجة يا رب العالمين».
٧٦٠	«من قرأ القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة».
٧٤٨	«وروينا عن الإمام الشافعي رحمه الله أنه قال: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن نبيك صلى الله عليه وسلم».
١٢	«يا أبا أرسل إلي أن أقرأ القرآن».
٧٥٩	«يا رسول الله ! أي الأعمال أفضل ؟ قال : الحال المرتحل، قال : وما الحال المرتحل ؟ قال: صاحب القرآن كلما حل ارتحل».

فهرس الأبيات الشعرية

بيت الشعر	رقم الصفحة
-----------	------------

فكل ما وافق وجه نحوِ وصح إسناداً هو القرآن وحيثما يختل ركن أثبت	وكان للرسم احتمالاً يحوي فهذه الثلاثة الأركان شذوذه لو أنه في السبعة	٢٦،٤
للأزرق في الآن ستة أوجه فَمَدَّ وثَلَّث ثانياً ثم [وَسَطاً]	على وجه إبدال لدى وصله تجرى به وبقصر ثم بالقصر مع قَصْرٍ	٢٥٢-٢٥١
وتم نظام (الدرة) احسب بعدها غريبة أوطان بنجد نظمها صُدِّدَتْ عن البيت الحرام وزَوَّيْ أَلْ وطوقني الأعراب بالليل غفلة فأدركني اللطف الخفي ورَدَّنِي بَحْمَلِي وإيصالي لطيفة آمناً وَمَنْ بجمع الشمل واغفر ذنوبنا	وعام (أضاحجي) فأحسن تفؤلاً وَعُظُمُ اشتغال البال وافٍ وكيف لا مقام الشَّريف المصطفى أشرف الملا فما تركوا شيئاً وكدت لأُقْتلا عُنيزة حتى جاءني من تكفلا فيارب بلغني مرادي وسهلا وصل على خير الأنام ومن تلا	٤٤
وسوآت قصر الواو والهمز ثلثاً ولا نص كلاً حُبَّ وجه ذكرته	ووسَّطُها ، فالكل أربعة فادر وفيها خلاف جيده واضح الطلا	٢٥٤ ٢٠٩

فهرس الأعلام

(أ)	
٢٠٦	إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النساج الشطي (أبو إسحاق).
١٩٢	إبراهيم بن زياد القنطري (أبو إسحاق).
٩٣	أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن سوار البغدادي (أبو طاهر).
٤٦	أحمد بن إبراهيم بن الطحان (من شيوخ ابن الجزري).
١٩٢	أحمد بن الحسن البطي البغدادي (أبو الحسن).
٨٦	أحمد بن الحسين مهران الأصبهاني النيسابوري (أبو بكر).
٤٨	أحمد بن الحسين بن سليمان الكفري الحنفي (أبو العباس) ويقال (أبو يوسف).
٢٠٧	أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب القطيعي (أبو بكر).
٤٦	أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي (أبو العباس).
١٨٤	أحمد بن سهل الفيروزاني الأشناني (أبو العباس).
١٦١	أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي (أبو بكر بن صالح) أحد طرق ابن الحباب عن البزي.
٢٠٥	أحمد بن عبيد الله بن الخضر السوسنجردي (أبو الحسين).
١٤٩	أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان الحربي البغدادي القطان (أبو الحسين).
٩٨	أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوي (أبو العباس).
١٦٥	أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي (أبو جعفر).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٣٨	أحمد بن محمد بن أبي بزة البزي (أبو الحسن).
١٨٥	أحمد بن محمد بن حميد الفامي الفيل (أبو جعفر).
١٩٦	أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي (أبو بكر).
١٣٩	أحمد بن محمد بن علقمة المكي القواس (أبو الحسن).
٣٧	أحمد بن محمد بن محمد بن الجزري (أبو بكر).
١٥١	أحمد بن محمد بن يزيد الأشعث بن حسان العنزي البغدادي (أبو بكر ابن الأشعث).
١٩٧	أحمد بن محمد وقيل محمد بن أحمد الحنبلي (أبو عبد الله).
١٦٢	أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي (أبو بكر).
١٧١	أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشذائي (أبو بكر).
١٩٣	أحمد بن يحيى (ثعلب) بن زيد الشيباني (أبو العباس).
١٤٩	أحمد بن يزيد الحلواني الصفار (أبو الحسن).
١٧٥	الأخفش: هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي (أبو عبد الله).
١٤٨	إدريس بن عبد الكريم الحداد (أبو الحسن).
١٥٤	الأزرق: يوسف بن عمرو بن يسار المدني ثم المصري (أبو يعقوب).
١٧٣	الأزرق الجمال: الحسين بن علي بن حماد الرازي (أبو عبد الله).
١٤٨	إسحاق بن إبراهيم الوراق المروزي (أبو يعقوب) (وراق خلف).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٢٠٣	الأسدي: الزبير بن أحمد بن سليمان الزيري (أبو عبد الله).
١٤٣	الأسدي: شعبة بن عياش الأسدي الكوفي (أبو بكر).
١٤٢	الأسدي: عاصم بن أبي النجود الأسدي يكنى (أبو بكر).
١٥٥	الأسدي: محمد بن عبد الرحيم الأصبهاني الأسدي (أبو بكر).
٤٨	الإسكندري: عبد الوهاب بن محمد القروي (أبو محمد).
١٩٨	إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير المدني (أبو إسحاق).
٨٥	إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري الأندلسي (أبو طاهر).
١٥٥	إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس المصري (أبو الحسن).
١٣٩	إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين (القسط) المخزومي (أبو إسحاق).
٨٩	الإشيلي: محمد بن شريح بن أحمد الرعيني (أبو عبد الله).
١٨٤	الأشثاني: أحمد بن سهل الفيروزاني (أبو العباس).
٢٠٠	الأصبهاني: جعفر بن عبد الله بن الصباح الأنصاري (أبو عبد الله).
١٩٩	الأصبهاني: محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني التيمي (أبو عبد الله).
١٥٥	الأصبهاني: محمد بن عبد الرحيم بن شبيب الأصبهاني الأسدي (أبو بكر).
١٨٣	الأطروشي: يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي (أبو بكر).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٨٤	الأندلسي: القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي الأندلسي الضرير (أبو القاسم).
٥١	الأندلسي: محمد بن محمد بن ميمون البلوي (أبو عبد الله).
٨٧٦	الأنصاري: أحمد بن الحسين بن مهران الأنصاري النيسابوري (أبو بكر)
٢٠٠	الأنصاري: جعفر بن عبد الله بن الصباح الأصبهاني (أبو عبد الله).
٩٩	الأهوازي: الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز (أبو علي).
١٤٢	أيوب بن تميم بن سليمان التميمي الدمشقي (أبو سليمان).
(ب)	
٢٠٦	البرصاطي: الحسن بن عثمان النجار (أبو علي).
١٤٤	البزار: خلف بن هشام البزار البغدادي (أبو محمد).
١٣٨	البيزي: أحمد بن محمد بن أبي بزة (أبو الحسن).
٢٠٤	البصري: حمزة بن علي.
١٤٧	البصري: روح بن عبد المؤمن البصري النحوي (أبو الحسن).
١٣٩	البصري: زبان بن العلاء بن بويان النحوي البصري (أبو عمرو).
١٨٣	البصري: علي بن محمد بن صالح الهاشمي الضرير (أبو الحسن).
١٦٨	البصري: محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل (أبو العباس).

١٩٢	البطي: أحمد بن الحسن البغدادي (أبو الحسن).
١٦٢	البغدادي: أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي (أبو بكر).
٢٠٥	البغدادي: بكر بن شاذان البغدادي الحربي (أبو القاسم).
١٩٢	البغدادي: أحمد بن الحسن البطي (أبو الحسن).
٤٦	البغدادي: أحمد بن رجب بن الحسن السلامي (أبو العباس).
١٦١	البغدادي: أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق نزيل الرملة أحد طرق ابن الحباب عن البزي (أبو بكر).
١٤٩	البغدادي: أحمد بن عثمان بن بويان القطان (أبو الحسين).
٩٣	البغدادي: أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن سوار (أبو طاهر).
١٦٥	البغدادي: أحمد بن فرح بن جبريل (أبو جعفر).
١٥١	البغدادي: أحمد بن محمد بن يزيد بن حسان البغدادي العنزي (أبو بكر ابن الأشعث).
١٨١	البغدادي: الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي البغدادي (أبو حمدون) ويقال (حمدوئيه).
١٤٥	البغدادي: الليث بن خالد (أبو الحارث).
١٥٤	البغدادي: جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو جعفر).
١٤٤	البغدادي: خلف بن هشام البزار (أبو محمد).
١٨٥	البغدادي: زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق (أبو الحسن).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٩٤	البغدادي: سعيد بن عبد الرحيم (أبو عثمان الضرير).
١٩٢	البغدادي: سلمة بن عاصم البغدادي النحوي (أبو محمد).
١٦٣	البغدادي: صالح بن محمد بن المبارك المؤدب (أبو طاهر).
٤٧	البغدادي: عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن معالي البغدادي (أبو محمد).
١٦٤	البغدادي: عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق (أبو الزعراء).
١٦٢	البغدادي: عبد الواحد بن عمر بن أبي هشام البغدادي (أبو طاهر).
١٨٣	البغدادي: عبيد بن الصباح بن أبي شريح النهشلي الكوفي (أبو محمد).
١٨٢	البغدادي: عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز النجاشي (أبو عمرو).
١٨٢	البغدادي: علي بن محمد بن جعفر بن خلیع الخياط القلانسي (أبو الحسن).
١٦١	البغدادي: عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث بن بنان البغدادي (أبو محمد).
١٦٢	البغدادي: محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ (أبو الحسن).
٢٠١	البغدادي: محمد بن أحمد بن يوسف المعروف بغلام ابن شنبوذ (أبو الطيب).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٨٦	البغدادي: محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم العطار (أبو بكر).
١٨٨	البغدادي: محمد بن شاذان الجوهري (أبو بكر).
٢٠٢	البغدادي: محمد بن هارون التمار (أبو بكر).
١٩١	البغدادي: محمد بن يحيى الكسائي الصغير (أبو عبد الله).
١٩٦-١٥٧	البغدادي: هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم (أبو القاسم).
٢٠٥	بكر بن شاذان أبو القاسم البغدادي (أبو القاسم).
٥١	البلوي: محمد بن محمد بن ميمون الأندلسي (أبو عبد الله).
٥١	البيهقي: نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسن البيهقي الخرساني.
(ت)	
١٩١	التمار: سليمان بن عبد الرحمن الطلحي الكوفي (أبو داود).
٢٠٢	التمار: محمد بن هارون بن قريش البغدادي (أبو بكر).
١٦٢	التميمي: أحمد بن موسى بن العباس البغدادي (أبو بكر).
١٤٢	التميمي: أيوب بن تميم بن سليمان الدمشقي (أبو سليمان).
١٧٠	التنيسي: موسى بن جمهور بن ظريف (أبو عيسى).
١٥٦	التجيبى: عبد الله بن مالك بن سيف المصري (أبو بكر).
١٤٣	التمي: حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات (أبو عمارة).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٩٩	التمي: محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني (أبو عبد الله).
(ث)	
١٩٣	ثعلب: أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني (أبو العباس).
٢٠٢	الثقفي: محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي البغدادي (أبو بكر).
(ج)	
١٦٣	الجريري: القاضي المعافي بن زكريا النهرواني (أبو الفرج).
١٧٣	الجزري: وقيل الخزرجي محمد بن أحمد (بن عبدان).
٢٠٠	جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني (أبو عبد الله).
١٩٤	جعفر بن محمد بن أسد النصيبي الضرير (أبو الفضل).
١٥٤	جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو جعفر).
١٥٢	الجمال: الحسن بن أبي مهران الرازي (أبو علي).
١٧٣	الجمال: الحسين بن علي بن حماد الجمال الأزرق الرازي (أبو عبد الله).
١٨٣	الجوخاني: علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري الضرير (أبو الحسن).
٢٠٢	الجوهري: علي بن عثمان بن حبشان الجوهري (أبو الحسن).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٨٨	الجوهري: محمد بن شاذان البغدادي (أبو بكر).
(ح)	
١٩٨	الحمامي: علي بن أحمد بن عمر (أبو الحسن).
١٤٨	الحداد: إدريس بن عبد الكريم الحداد (أبو الحسن).
١٤٩	الحربي: أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان البغدادي القطان (أبو الحسين).
٢٠٥	الحربي: بكر بن شاذان البغدادي (أبو القاسم).
١٥٢	الحسن بن أبي مهران الجمال الرازي (أبو علي).
٨٧	الحسن بن أحمد بن محمد العطار الهمداني (أبو العلاء).
١٦٠	الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق (أبو علي).
٧٨	الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة الهواري المليلي القيرواني (أبو علي).
١٥٨	الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي العباداني (أبو العباس).
٢٠٦	الحسن بن عثمان النجار البرصاطي (أبو علي).
٩٩	الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي (أبو علي).
١٧٣	الحسين بن علي بن حماد الجمال الأزرق الرازي (أبو عبد الله).
١٧١	الحسين بن محمد بن حبش الدينوري (أبو علي).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٤٦	الخصري: يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله (أبو محمد).
١٤٩	الخلواني: أحمد بن يزيد الخلواني الصفار (أبو الحسن).
١٨١	حدويه: الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي البغدادى (أبو حمدون).
١٤٣	حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات التيمي (أبو عمارة).
٢٠٤	حمزة بن علي البصري.
٥١	الحموي: أبو بكر بن أحمد بن مصبح الحموي (أبو بكر).
١٩٧	الحنبلي: محمد بن أحمد و قيل أحمد بن محمد (أبو عبد الله).
٤٨	الحنفي: أحمد بن الحسين بن سليمان الكفري (أبو العباس) ويقال (أبو يوسف).
١٤٤	الحنفي: سليم بن عيسى الكوفي (أبو محمد) - أبو عيسى.
١٤٣	حفص بن سليمان بن المغيرة الكوفي (أبو عمر).
١٤٠	حفص بن عمر الدوري (أبو عمر).
(خ)	
٥١	الخرساني: نجيب الدين عبد الله بن قطب بن الحسين البيهقي.
٥١	الخرماباذي: علي بن حسين بن علي اليزدي.
٨٨	الخرزجي: عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد القرطبي (أبو القاسم).
١٧٣	الخرزجي: وقيل الجزري: محمد بن أحمد بن عيدان.

رقم الصفحة	العلم
١٤٤	خلاد بن خالد الكوفي (أبو عيسى).
١٤٤	خلف بن هشام البزار البغدادي (أبو محمد).
١٨٢-٨٠	الخياط: علي بن محمد بن جعفر بن خलिए القلانسي البغدادي (أبو الحسن).
(د)	
١٧٢	الداجوني: محمد بن أحمد بن عمر الرملي (أبو بكر).
٧٩	الداني: عثمان بن سعيد بن عثمان (أبو عمرو).
١٨٥	الدقاق: زرعان بن أحمد بن عيسى البغدادي (أبو الحسن).
١٦٤	الدقاق: عبد الرحمن بن عبدوس الهمذاني البغدادي (أبو الزعراء).
١٦٠	الدقاق: الحسن بن الحباب بن مخلد (أبو علي).
١٧٧	الدمشقي: محمد بن النضر بن مر بن الحر الرابع بن الأخرم (أبو الحسن).
١٧٥	الدمشقي: محمد بن موسى الصوري (أبو العباس).
١٧٥	الدمشقي: هارون بن موسى بن شريك الأخفش (أبو عبد الله).
١٤١	الدمشقي: هشام بن عمار السلمي (أبو الوليد).
١٤٢	الدمشقي: أيوب بن تميم بن سليمان التميمي (أبو سليمان).
١٤٢	الدمشقي: سويد بن عبد العزيز بن نمير السلمي (أبو محمد).
١٤٢	الدمشقي: صدقة بن خالد (أبو عثمان)

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

١٩٥	الدمشقي: عبد الله بن أحمد بن ديزويه (أبو عمر).
١٤١	الدمشقي: عبد الله بن عامر اليحصبي (أبو عمران).
١٤٢	الدمشقي: عراق بن خالد بن يزيد المري (أبو الضحاك).
١٤٢	الدمشقي: يحيى بن الحارث الذماري (أبو عمرو).
١٤٠	الدوري: حفص بن عمر الدوري (أبو عمر).
١٧١	الدينوري: الحسين بن محمد بن حبش (أبو علي).
(ذ)	
١٤٢	الذماري: يحيى بن الحارث الغساني الدمشقي (أبو عمرو).
١٨١	الذهلي: الطيب بن إسماعيل البغدادي (أبو حمدون).
(ر)	
١٩٦	الرازي: أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب (أبو بكر).
١٥٢	الرازي: الحسن بن أبي مهران الجمال (أبو علي).
١٧٣	الرازي: الحسين بن علي الجمال الأزرق (أبو عبد الله).
١٩٦	الرازي: الفضل بن شاذان بن عيسى (أبو العباس).
١٩٧	الرازي: محمد بن أحمد بن هارون الرازي (أبو بكر).
١٧٧	الربيعي: محمد بن النضر بن مر بن الحر الدمشقي (أبو الحسن).
١٤٨	الربيعي: محمد بن هارون (أبو نشيط).

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

١٨٢	الرزاز: عثمان بن أحمد بن سمعان البغدادي (أبو عمرو).
١٤٠	الرسطي: صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل السوسي الرقي (أبو شعيب).
٨٤	الرعي: القاسم بن فيرة بن خلف الشاطبي الضرير (أبو القاسم).
٨٩	الرعي: محمد بن شريح بن أحمد الإشبيلي (أبو عبد الله).
١٧٠	الرقي: موسى بن جرير الضرير (أبو عمران).
١٧٢	الرملي: محمد بن أحمد بن عمر الداجوني (أبو بكر).
١٤٧	روح بن عبد المؤمن البصري النحوي (أبو الحسن).
١٤٧	رويس محمد بن المتوكل اللؤلؤي (أبو بكر).
(ز)	
١٣٩	زبان بن العلاء النحوي البصري (أبو عمرو).
٢٠٣	الزيري: الزبير بن أحمد بن سليمان الأسدي (أبو عبد الله).
١٨٥	زرعان بن أحمد بن عيسى الدقاق البغدادي (أبو الحسن).
١٤٣	الزيات: حمزة بن حبيب بن عمار الزيات الكوفي (أبو عمار).
١٦٨	زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلي الكوفي (أبو القاسم).
(س)	
١٦٣	السامري: عبد الله بن الحسين بن حسنون (أبو أحمد).
١٩٤	سعيد بن عبد الرحيم الضرير البغدادي (أبو عثمان).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٤٦	السلامي: أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد البغدادي (أبو العباس).
١٩٢	سلمة بن عاصم البغدادي النحوي (أبو محمد).
١٤١	السلمي: هشام بن عمار الدمشقي (أبو الوليد).
١٤٢	السلمي: سويد بن عبد العزيز بن نمير الدمشقي (أبو محمد).
١٤٤	سليم بن عيسى الكوفي الحنفي (أبو محمد).
١٩٨	سليمان بن داود بن علي الهاشمي (أبو أيوب).
١٩١	سليمان بن عبد الرحمن بن حماد الطلحي التمار الكوفي (أبو داود).
١٤٦	سليمان بن مسلم بن جهم (أبو الربيع).
٢٠٥	السوسنجري: أحمد بن عبيد الله بن الخضر (أبو الحسين).
١٤٠	السوسي: صالح بن زياد الرستي (أبو شعيب).
١٤٢	سويد بن عبد العزيز بن نمير السلمي مولا هم الدمشقي (أبو محمد).
٢٢	سيف الدين: أبو سعيد برقوق بن أنس الجركسي.
(ش)	
٨٤	الشاطبي: القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني الأندلسي (أبو القاسم).
١٣٩	شبل بن عباد المكي (أبو داود).

العلم	رقم الصفحة
الشدائي: أحمد بن نصر بن منصور (أبو بكر).	١٧١
الشطوي: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذى (أبو الفرج).	١٦٤
الشطى: إبراهيم بن الحسين بن عبد الله (أبو إسحاق).	٢٠٦
شعبة بن عياش الأسدي الكوفي (أبو بكر).	١٤٣
شعيب بن أيوب بن رزيق الصريفينى (أبو بكر).	١٧٩
شمس الدين: محمد بن عبد الرحمن بن علي بن الصائغ (أبو عبد الله).	٤٧
الشمسي: عبد الله بن أيدغدي بن الجندي (أبو بكر).	٤٧
الشنبوذى: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشطوي (أبو الفرج).	١٦٤
الشهبي: موسى بن أحمد بن إسحاق (صاحب ابن الجزري).	٥١
الشهرزوري: المبارك بن الحسن بن أحمد (أبو الكرم).	٩٤
الشياني: أحمد بن يحيى ثعلب (أبو العباس).	١٩٣
(ص)	
صالح بن زياد الرستبي السوسي الرقي المقرئ (أبو شعيب).	١٤٠
صالح بن محمد بن مبارك المؤدب البغدادى (أبو طاهر).	١٦٣
صدقة بن خالد الدمشقي (أبو عثمان).	١٤٢

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

١٧٩	الصريفيني: شعيب بن أيوب بن رزيق (أبو بكر).
١٤٩	الصفار: أحمد بن يزيد الحلواني الصفار (أبو الحسن).
٧٤	الصقلي: عبد الرحمن بن أبي بكر بن الفحام (أبو القاسم).
١٧٩	الصلحي: يحيى بن آدم (أبو زكريا).
١٧٥	الصوري: محمد بن موسى الدمشقي (أبو العباس).
(ض)	
٨٤	الضرير: القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي (أبو القاسم).
١٩٤	الضرير: جعفر بن محمد النصيبي (أبو الفضل).
١٩٤	الضرير: سعيد بن عبد الرحيم البغدادي (أبو عثمان).
١٨٣	الضرير: علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري (أبو الحسن).
١٨٣	الضرير: عمرو بن الصباح بن صبيح (أبو حفص).
١٧٠	الضرير: موسى بن جرير الرقي (أبو عمران).
(ط)	
٤٦	الطحان: أحمد بن إبراهيم بن الطحان.
٩٣	الطرسوسي: عبد الجبار بن أحمد بن عمر (أبو القاسم).
١٩١	الطلحي: سليمان بن عبد الرحمن الكوفي التمار (أبو داود).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٢٠٦	الطوسي: محمد بن عبد الله بن محمد المعروف بابن أبي عمر النقاش (أبو الحسن).
١٨١	الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي (أبو حمدون).
(ع)	
١٤٢	عاصم بن أبي النجود الأسدي (أبو بكر).
١٥٨	العباداني: الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي (أبو العباس).
٩٣	عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (أبو القاسم).
٧٤	عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن الفحام الصقلي (أبو القاسم).
٤٧	عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن المعالي البغدادي (أبو محمد).
٨٨	عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي (أبو القاسم).
١٦٤	عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق البغدادي (أبو الزعراء).
١٤١	عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان (أبو عمرو).
١٩٥	عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي (أبو عمر).
٤٧	عبد الله بن أيدغلدي الشمس بن الجندي (أبو بكر).
٢٠٠	عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس (أبو القاسم).
١٦٣	عبد الله بن الحسين بن حسن بن السامري (أبو أحمد).
١٤١	عبد الله بن عامر اليحصبي الدمشقي (أبو عمران).

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

٥١	عبد الله بن قطب بن الحسن نجيب الدين البيهقي الخراساني.
١٣٨	عبد الله بن كثير بن المطلب المكي الداري (أبو معبد).
١٥٦	عبد الله بن مالك بن سيف التجيبي المصري (أبو بكر).
٢١٣-٧٠	عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي (أبو الطيب).
٧٥	عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان بن شيطا البغدادي (أبو الفتح).
٤٨	عبد الوهاب بن محمد بن محمد القروي الإسكندري (أبو محمد).
١٦٢	عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم البغدادي (أبو طاهر).
١٨٣	عبيد بن الصباح بن أبي شريح النهشلي الكوفي ثم البغدادي (أبو محمد).
١٨٢	عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي النجاشي (أبو عمرو).
٧٩	عثمان بن سعيد بن عثمان الداني (أبو عمر).
١٣٧	عثمان بن سعيد ورش المدني ثم المصري (أبو سعيد).
١٦٨	العجلي: زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال الكوفي (أبو القاسم).
١٤٢	عراك بن خالد بن يزيد الدمشقي المري (أبو الضحاك).
٨٧	العطار: الحسن بن أحمد بن محمد الهمداني (أبو العلاء).
٩٥	العطار: محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون (أبو منصور).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٣٩	عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي (أبو القاسم).
١٩٨	علي بن أحمد بن عمر الحمامي (أبو الحسن).
٥١	علي بن حسين بن علي اليزدي الخرمابادي.
١٤٥	علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكسائي الكوفي (أبو الحسن).
١٥١	علي بن سعيد بن ذؤابة البغدادي القزاز (أبو الحسن).
٢٠٢	علي بن عثمان بن حبشان الجوهري (أبو الحسن).
٨٠	علي بن محمد بن جعفر بن خلیع الخياط البغدادي القلانسي (أبو الحسن).
١٨٣	علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري الضير (أبو الحسن).
١٧٩	العليمي: يحيى بن محمد بن قيس الكوفي (أبو أحمد).
١٦١	عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث بن بنان البغدادي (أبو محمد).
١٨٣	عمرو بن الصباح بن صبيح الضير (أبو حفص).
١٥١	العنزي: أحمد بن محمد بن يزيد بن حسان العنزي (أبو بكر بن الأشعث).
١٣٧	عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد الزرقى قالون (أبو موسى).
١٤٦	عيسى بن وردان المدني الحذاء (أبو الحارث).

(غ)	
٢٠٠	الغساني: محمد بن الفرج البغدادي النحوي (أبو جعفر).
١٤٢	الغساني: يحيى بن الحارث الذماري الدمشقي (أبو عمرو).
٢٠١	غلام بن شنبوذ: محمد بن أحمد بن يوسف البغدادي (أبو الطيب).
(ف)	
٧٩	الفارسي: نصر بن عبد العزيز بن أحمد بن نوح (أبو الحسين).
١٨٥	الفامي: أحمد بن محمد بن حميد الفيل (أبو جعفر).
١٩٦	الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي (أبو العباس).
١٨٤	الفيروزاني: أحمد بن سهل الأشناني (أبو العباس).
١٨٥	الفيل: أحمد بن محمد بن حميد الفامي (أبو جعفر).
(ق)	
٨٤	القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي الضرير (أبو القاسم).
١٩٠	القاسم بن يزيد الوزان الكوفي (أبو محمد).
١٦٣	القاضي: المعافى بن زكريا النهرواني الجريري (أبو الفرج).
١٣٧	قالون: عيسى بن مينا وردان الزرقعي (أبو موسى).
٨٨	القرطبي: عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي (أبو القاسم).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٤٨	القروي: عبد الوهاب بن محمد بن محمد الإسكندري (أبو محمد).
١٥١	القزاز: علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة البغدادي (أبو الحسن).
١٣٩	القسط: إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المخزومي (أبو إسحاق).
١٤٩	القطان: أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان القطان (أبو الحسن).
٢٠٧	القطيعي: أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب القطيعي (أبو بكر).
٨٠	القلانسي: علي بن محمد بن جعفر أحمد بن خليع الخياط البغدادي.
٧١	القلانسي: محمد بن الحسين بن بندار الواسطي (أبو العز).
١٣٨	قنبل: محمد بن عبد الرحمن بن خالد المخزومي (أبو عمر).
١٩٢	القنطري: إبراهيم بن زياد (أبو إسحاق).
١٣٩	القواس أحمد بن محمد بن علقمة المكي (أبو الحسن).
٩٧	القيرواني: محمد بن سفيان المالكي (أبو عبد الله).
(ك)	
١٤٥	الكسائي: علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكوفي (أبو الحسن).
١٩١	الكسائي الصغير: محمد بن يحيى البغدادي (أبو عبد الله).
٤٨	الكفري: أحمد بن الحسين الحنفي (أبو يوسف).

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

١٦٨	الكوفي: زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلي (أبو القاسم).
١٩٠	الكوفي: القاسم بن يزيد الوزان (أبو محمد).
١٤٣	الكوفي: حفص بن سليمان بن المغيرة (أبو عمر).
١٤٤	الكوفي: خلاد بن خالد (أبو عيسى).
١٤٤	الكوفي: سليم بن عيسى الكوفي الحنفي (أبو محمد).
١٩١	الكوفي: سليمان بن عبد الرحمن التمار الطلحي (أبو داود).
١٤٣	الكوفي: شعبة بن عياش الأسدي (أبو بكر).
١٨٣	الكوفي: عبيد بن الصباح النهشلي البغدادي (أبو محمد).
١٤٥	الكوفي: علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الكسائي (أبو الحسن).
١٨٩	الكوفي: محمد بن الهيثم (أبو عبد الله).
١٧٩	الكوفي: يحيى بن محمد بن قيس العليني (أبو محمد).
(ل)	
١٤٧	اللؤلؤي: محمد بن المتوكل رويس (أبو بكر وقيل: أبو عبد الله).
١٤٥	الليث بن خالد البغدادي (أبو الحارث).
(م)	
١٦٣	المؤدب: صالح بن محمد بن المبارك البغدادي (أبو طاهر).

رقم الصفحة	العلم
------------	-------

١٥٩	المؤدب: محمد بن إسحاق بن وهب المكي المؤدب (أبو ربيعة).
٩٧	المالكي: محمد بن سفيان القيرواني (أبو عبد الله).
٩٤	المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري (أبو الكرم).
١٦٤	محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي الشطوي (أبو الفرج).
١٦٨	المعدل: محمد بن يعقوب بن الحجاج البصري (أبو العباس).
١٦٢	محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ البغدادي (أبو الحسن).
١٧٣	محمد بن أحمد بن عبدان الخزرجي وقيل الجزري.
٤٦	محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي (أبو المعالي اللبان).
١٧٢	محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد سليمان الداجوني الرملي.
١٩٧	محمد بن أحمد بن هارون الرازي (أبو بكر).
١٩٧	محمد بن أحمد وقيل أحمد بن محمد الحنبلي (أبو عبد الله).
٢٠٦	محمد بن إسحاق بن إبراهيم الوراق المروزي.
١٥٩	محمد بن إسحاق بن وهب المكي المؤدب (أبو ربيعة).
٢٠١	محمد بن أحمد بن يوسف البغدادي - غلام ابن شنبوذ (أبو الطيب).
١٦٠	محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلني النقاش (أبو بكر).
١٨٦	محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار البغدادي (أبو بكر).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

٧١	محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي (أبو العز).
١٩٤	محمد بن الفرج البغدادي النحوي الغساني (أبو جعفر).
١٤٧	محمد بن المتوكل رويس اللؤلؤي (أبو بكر).
١٧٧	محمد بن النضير بن مر الربيعي بن الأخرم الدمشقي (أبو الحسن).
١٨٩	محمد بن الهيثم الكوفي (أبو عبد الله).
٩٧	محمد بن سفيان القيرواني المالكي (أبو عبد الله).
١٨٨	محمد بن شاذان الجوهر البغدادي (أبو بكر).
٤٦	محمد بن صالح بن إسماعيل المدني (أبو عبد الله).
٤٧	محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ شمس الدين الحنفي (أبو عبد الله).
١٣٨	محمد بن عبد الرحمن بن خالد المخزومي - قنبل (أبو عمر).
١٥٥	محمد بن عبد الرحيم بن شبيب الأصبهاني الأسدي (أبو بكر).
٩٥	محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (أبو منصور).
١٩٤	محمد بن علي بن الحسن بن الجلندا الموصلبي (أبو بكر).
١٩٩	محمد بن محمد بن عبد الله بن النفاح (أبو الحسن).
٣٨	محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (أبو الفتح).
٥١	محمد بن محمد بن ميمون البلوي الأندلسي (أبو عبد الله).
١٧٥	محمد بن موسى بن عبد الرحمن الصوري الدمشقي (أبو العباس).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٤٨	محمد بن هارون الربيعي (أبو نشيط ويقال: أبو جعفر).
٢٠٢	محمد بن هارون بن قريش التمار البغدادي (أبو بكر).
٢٠٢	محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي البغدادي (أبو بكر).
١٩١	محمد بن يحيى البغدادي الكسائي الصغير (أبو عبد الله).
١٦٨	محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل البصري (أبو العباس).
١٣٩	المخزومي: إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين القسط (أبو إسحاق).
١٤٥	المخزومي: يزيد بن القعقاع المدني (أبو جعفر).
١٩٨	المدني: إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير (أبو إسحاق).
١٤٦	المدني: عيسى بن وردان المدني الحذاء (أبو الحارث).
٤٦	المدني: محمد بن صالح بن إسماعيل المدني (أبو عبد الله).
١٣٧	المدني: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الأصبهاني المدني (أبو نعيم - أبو رويم).
١٤٥	المدني: يزيد بن القعقاع المخزومي (أبو جعفر).
١٥٤	المدني: يوسف بن عمر بن يسار الأزرق المدني ثم المصري (أبو يعقوب).
١٤٨	المروزي: إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الوراق المروزي (وراق خلف).
٢٠٦	المروزي: محمد بن إسحاق بن إبراهيم الوراق المروزي.

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٤٢	المري: عراك بن خالد بن يزيد الدمشقي (أبو الضحاك).
٨٥	المصري: إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (أبو طاهر).
١٥٥	المصري: إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس (أبو الحسن).
١٥٦	المصري: عبد الله بن مالك بن عبد الله بن سيف التجيبي (أبو بكر).
١٣٧	المصري: عثمان بن سعيد المدني - ورش (أبو سعيد).
١٥٤	المصري: يوسف بن عمرو يسار الأزرق المدني (أبو يعقوب).
١٥٨	المطوعي: الحسن بن سعيد بن جعفر العباداني (أبو العباس).
١٦٣	المعافي القاضي بن زكريا النهرواني الجريري (أبو الفرج).
٨٢	المعدل: موسى بن الحسين بن إسماعيل (أبو إسماعيل).
١٣٩	معروف بن مشكان المكي (أبو الوليد).
٩٠	المغربي: يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (أبو القاسم).
١٣٨	المكي: أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن أبي بزة (أبو الحسن البزي).
١٣٩	المكي: أحمد بن محمد بن علقمة القواس (أبو الحسن).
١٣٩	المكي: شبيل بن عباد (أبو داود).
١٣٨	المكي: عبد الله بن كثير بن المطلب الداري (أبو معبد).
١٣٩	المكي: عكرمة بن سليمان بن كثير (أبو القاسم).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

١٥٩	المكي: محمد بن إسحاق بن وهب المكي المؤدب (أبو ريعة).
١٣٩	المكي: معروف بن مشكان (أبو الوليد).
١٣٩	المكي: وهب بن واضح أبو الإخريط (أبو القاسم).
٩٨	المهدوي: أحمد بن عمار بن أبي العباس (أبو العباس).
٥١	موسى بن أحمد بن إسحاق الشهي (صاحب ابن الجزري).
١٧٠	موسى بن جرير الرقي الضرير (أبو عمران).
١٧٠	موسى بن جمهور بن ظريف التنيسي (أبو عيسى).
١٦٠	الموصلي: محمد بن الحسن بن محمد بن زياد النقاش (أبو بكر).
١٩٤	الموصلي: محمد بن علي بن الحسن بن الجلندا الموصلي (أبو بكر).
(ن)	
١٣٧	نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الأصبهاني المدني (أبو نعيم - أبو رويم).
٢٠٦	النجار: الحسن بن عثمان البرصاطي (أبو علي).
١٨٢	النجاشي: عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز البغدادي (أبو عمرو).
٥١	نجيب الدين: عبد الله بن قطب البيهقي الخراساني.
١٥٥	النحاس: إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحوي المصري (أبو الحسن).
١٤٧	النحوي: روح بن عبد المؤمن البصري (أبو الحسن).

العلم	رقم الصفحة
-------	------------

النحوي: زيان بن العلاء البصري (أبو عمرو).	١٣٩
النحوي: سلمة بن عاصم البغدادي (أبو محمد).	١٩٢
النحوي: يحيى بن المبارك اليزيدي (أبو محمد).	١٤١
النخاس: عبد الله بن الحسن بن سليمان (أبو القاسم).	٢٠٠
النصيبي: جعفر بن محمد بن أسد الضرير (أبو الفضل).	١٩٤
النقاش: محمد بن الحسن بن محمد الموصلي (أبو بكر).	١٦٠
النقاش: محمد بن عبد الله بن محمد - ابن أبي عمر (أبو الحسن).	٢٠٦
النهرواني: القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا الجريري (أبو الفرج).	١٦٣
النهشلي: عبيد بن الصباح بن أبي شريح الكوفي ثم البغدادي (أبو محمد).	١٨٣
النيسابوري: أحمد بن الحسين بن مهران الأنصاري النيسابوري (أبو بكر).	٨٦
(هـ)	
هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي (أبو عبد الله).	١٧٥
الهاشمي: سليمان بن داود بن علي بن عبد الله بن عباس (أبو أيوب).	١٩٨
الهاشمي: علي بن محمد بن صالح البصري الضرير (أبو الحسن).	١٨٣
هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو القاسم).	١٥٧-١٩٦

العلم	رقم الصفحة
الهذلي: يوسف بن علي بن جبارة المغربي (أبو القاسم).	٩٠
هشام بن عمار السلمي الدمشقي (أبو الوليد).	١٤١
الهمداني: الحسن بن أحمد بن محمد العطار (أبو العلاء).	٨٧
الهمداني: عبد الرحمن بن عبدوس الدقاق البغدادي (أبو الزعراء).	١٦٤
(و)	
الواسطي: محمد بن الحسين بن بندار القلانسي (أبو العز).	٧١
الواسطي: يوسف بن يعقوب بن الحسين الأطروشي (أبو بكر).	١٨٣
الوراق: إسحاق بن إبراهيم بن عثمان المروزي ثم البغدادي (أبو يعقوب).	١٤٨
الوراق: محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن عثمان المروزي.	٢٠٦
ورش: عثمان بن سعيد المدني ثم المصري (أبو سعيد).	١٣٧
الوزان: القاسم بن يزيد الكوفي (أبو محمد).	١٩٠
وهب بن واضح أبو الإخريط المكي (أبو القاسم).	١٣٩
(ي)	
اليحصبي: عبد الله بن عامر الدمشقي (أبو عمران).	١٤١
يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد الصلحي (أبو زكريا).	١٧٩
يحيى بن الحارث الذماري الغساني الدمشقي (أبو عمرو).	١٤٢

العلم	رقم الصفحة
يحيى بن المبارك اليزيدي النحوي (أبو محمد).	١٤١
يحيى بن محمد بن قيس العليمي الكوفي (أبو محمد).	١٧٩
اليزيدي: على بن حسين بن على الخرمابادي.	٥١
يزيد بن القعقاع المخزومي المدني (أبو جعفر).	١٤٥
اليزيدي: يحيى بن المبارك النحوي (أبو محمد).	١٤١
يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي (أبو محمد).	١٤٦
يوسف بن على بن جبارة الهذلي المغربي (أبو القاسم).	٩٠
يوسف بن عمرو بن يسار المدني ثم المصري الأزرق (أبو يعقوب).	١٥٤
يوسف بن يعقوب بن الحسين الواسطي الأطروشي (أبو بكر).	١٨٣

فهرس الكنى

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

(أ)	
١٦٣	أبو أحمد: عبد الله بن الحسين بن حسن بن السامري.
١٧٩	أبو أحمد: يحيى بن محمد بن قيس العليني الكوفي.
٢٠٦	أبو إسحاق: إبراهيم بن الحسين بن عبد الله النساج الشطي.
١٩٢	أبو إسحاق: إبراهيم بن زياد القنطري.
١٩٨	أبو إسحاق: إسماعيل بن جعفر بن أبي كثر المدني.
١٣٩	أبو إسحاق: إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين القسط المخزومي.
١٩٨	أبو أيوب: سليمان بن داود علي الهاشمي.
١٣٩	أبو الإخريط: وهب بن واضح أبو الإخريط المكي (أبو القاسم).
٢٠٦	ابن أبي عمر: محمد بن عبد الله بن محمد الطوسي النقاش (أبو الحسن).
٢٠٦	ابن إسحاق: محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن عثمان الوراق المروزي.
١٧٧	ابن الأخرم: محمد بن النضر بن مر بن الحر الرابعي الدمشقي (أبو الحسن).
١٥١	ابن الأشعث: أحمد بن محمد بن يزيد بن حسان العنزي (أبو بكر بن الأشعث).
١٥١	ابن الأشعث: القاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث العنزي البغدادي.
(ب)	
٨٦	أبو بكر: أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني النيسابوري.

الكنية	رقم الصفحة
أبو بكر: أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب القطيعي.	٢٠٧
أبو بكر: أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي.	١٦١
أبو بكر: أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي.	١٩٦
أبو بكر: أحمد بن محمد بن محمد الجزري.	٣٨
أبو بكر: أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد.	١٦٢-٨٤
أبو بكر: أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي.	١٦٢-٨٤
أبو بكر: أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشذائي.	١٧١
أبو بكر: بن أحمد بن مصبح الحموي.	٥١
أبو بكر: رويس بن محمد بن المتوكل اللؤلؤي ويقال: (أبو عبد الله).	١٤٧
أبو بكر: شعبة بن عياش الأسدي الكوفي.	١٤٣
أبو بكر: شعيب بن أيوب بن رزيق الصيرفي.	١٧٩
أبو بكر: عاصم بن أبي النجود الأسدي.	١٤٢
أبو بكر: عبد الله بن أيدغدي بن الجندي الشمسي.	٤٧
أبو بكر: عبد الله بن سيف التيجيبي المصري.	١٥٦
أبو بكر: محمد بن أحمد بن عمر الرملي الداجوني.	١٧٢
أبو بكر: محمد بن أحمد بن هارون الرازي.	١٩٧
أبو بكر: محمد بن الحسن بن محمد بن زياد النقاش الموصلية (أبو الحسن).	١٦٠

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

١٨٦	أبو بكر: محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مقسم العطار.
١٨٨	أبو بكر: محمد بن شاذان الجوهري البغدادي.
١٥٥	أبو بكر: محمد بن عبد الرحمن الأصبهاني الأسدي.
١٩٤	أبو بكر: محمد بن علي بن الحسين بن الجلندا الموصل.
٢٠٢	أبو بكر: محمد بن هارون بن قريش بن سلامة التمار البغدادي.
٢٠٢	أبو بكر: محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي البغدادي.
١٨٣	أبو بكر الواسطي: يوسف بن يعقوب بن الحسين الأطروشي الواسطي.
٥١	أبو بكر بن أحمد بن مصبح أبوبكر الحموي.
١٥١	أبو بكر بن الأشعث: أحمد بن محمد بن يزيد بن حسان العنزي البغدادي.
٢٠٦	ابن أبي عمر: محمد بن عبد الله بن محمد - ابن أبي عمر (أبو الحسن النقاش).
٤٧	ابن البغدادي: عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن المعالي البغدادي (أبو محمد).
١٦١	ابن بنان: عمر بن محمد بن عبد الصمد بن الليث البغدادي (أبو محمد).
١٤٩	ابن بويان: أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان البغدادي القطان.

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

(ج)	
١٦٥	أبو جعفر: أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي.
١٨٥	أبو جعفر: أحمد بن محمد بن حميد الفامي الفيل.
١٥٤	أبو جعفر: جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي.
١٩٤	أبو جعفر: محمد بن الفرغ الغساني.
١٤٥	أبو جعفر: يزيد بن القعقاع المخزومي المدني.
٣٨	ابن الجزري: أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن محمد.
٣٨	ابن الجزري: أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد.
٤٧	ابن الجندي: عبد الله بن أيدُغدي الشمسي (أبو بكر).
١٧٠	ابن جرير: موسى بن جرير الرقي الضرير (أبو عمران).
١٩٦-١٥٧	ابن جعفر: هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو القاسم).
١٤٦	ابن جهم: سليمان بن مسلم بن جهم (أبو الربيع).
١٧٠	ابن جهم: موسى بن رزيق التنيسي (أبو عيسى).
(ح)	
١٤٥	أبو الحارث: الليث بن خالد البغدادي.
١٤٦	أبو الحارث: عيسى بن وردان المدني الحذاء.
١٩٢	أبو الحسن: أحمد بن الحسن البطي البغدادي.

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

أبو الحسن: أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة البزي.	١٣٨
أبو الحسن: أحمد بن محمد بن علقمة المكي القواس.	١٣٩
أبو الحسن: أحمد بن يزيد الحلواني الصفار.	١٤٩
أبو الحسن: إدريس بن عبد الكريم الحداد.	١٤٨
أبو الحسن: إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس المصري.	١٥٥
أبو الحسن: ابن أبي عمر النقاش.	٢٠٦
أبو الحسن: روح بن عبد المؤمن البصري النحوي.	١٤٧
أبو الحسن: زرعان بن أحمد بن عيسى البغدادى الدقاق.	١٨٥
أبو الحسن: طاهر بن أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون.	٧٥
أبو الحسن: علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحماي.	١٩٨
أبو الحسن: علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن الكسائي الكوفي.	١٤٥
أبو الحسن: علي بن سعيد بن الحسن بن أبي ذؤابة البغدادى القزاز.	١٥١
أبو الحسن: علي بن عثمان بن حبشان الجوهري.	٢٠٢
أبو الحسن: علي بن محمد بن جعفر بن خليع الخياط البغدادى.	١٨٢-٨٠
أبو الحسن: علي بن محمد بن صالح الهاشمي البصري الضرير.	١٨٣
أبو الحسن: علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادى.	١٨٢-٨٠

الكنية	رقم الصفحة
أبو الحسن: محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ البغدادي (بن شنبوذ).	١٦٢
أبو الحسن: محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار.	١٦٧
أبو الحسن: محمد بن النضر بن مر بن الحر بن حسان الدمشقي (بن الآخرم).	١٧٧
أبو الحسن: محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي مرة النقاش الطوسي (ابن أبي عمر النقاش).	٢٠٦
أبو الحسن: محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر النفاح الباهلي.	١٩٩
أبو الحسين: أحمد بن عبيد الله بن الخضر السوسنجردي.	٢٠٥
أبو الحسين: أحمد بن عثمان بن بويان.	١٤٩
أبو الحسين: أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان الحربي البغدادي القطان.	١٤٩
أبو حسان: أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث بن حسان العنزي البغدادي.	١٥١
أبو حفص: عمرو بن الصباح بن صبيح الضير.	١٨٣
أبو حمدون: الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب الذهلي البغدادي (حمدويه).	١٨١
ابن الحباب: الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق (أبو علي).	١٦٠
ابن حبش: الحسين بن محمد بن حبش الدينوري.	١٧١

الكتبة	رقم الصفحة
--------	------------

١٧١	ابن حبش: الحسين بن محمد بن حبش الدينوري (أبو علي).
٢٠٢	ابن حبشان: علي بن عثمان بن حبشان الجوهري (أبو الحسن).
(خ)	
١٨٢-٨٠	ابن خليع: علي بن محمد بن جعفر بن أحمد بن خليع الخياط البغدادي (أبو الحسن).
٩٥	ابن خيرون: محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (أبو منصور).
(د)	
١٩١	أبو داود: سليمان بن عبد الرحمن الطلحي الكوفي التمار.
	أبو داود: شبل بن عباد المكي.
١٩٥	ابن ديزويه: عبد الله بن أحمد بن ديزويه الدمشقي.
(ذ)	
١٤١	ابن ذكوان: عبد الله بن أحمد بن بشر ويقال: بن بشير (أبو عمرو).
(ر)	
١٤٦	أبو الربيع: سليمان بن مسلم بن جمار.
١٤٠	أبو ربيعة: محمد بن إسحاق بن وهب بن سنان المكي.
١٩٩	ابن رزين: محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين الأصبهاني (أبو عبد الله).

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

(ز)	
١٦٤	أبو الزعراء: عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق.
١٧٩	أبو زكريا: يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد الصلحي.
١٧٠	ابن زريق: موسى بن جمهور بن زريق التنيسي (أبو عيسى).
(س)	
٢٢	أبو سعيد: سيف الدين برقوق بن أنس الجركسي.
١٣٧	أبو سعيد: ورش عثمان بن سعيد المصري.
١٤٢	أبو سليمان: أيوب بن تميم بن سليمان التميمي الدمشقي.
٩٧	ابن سفيان: محمد بن سفيان القيرواني (أبو عبد الله) صاحب كتاب الهادي.
١٥٦	ابن سيف: عبد الله بن مالك بن عبد الله بن سيف التجيبي المصري (أبو بكر).
(ش)	
١٦٤	الشطوي: محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي (أبو الفرج).
١٤٠	أبو شعيب: صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل الرستبي السوسي الرقي.
٢٠٥	ابن شاذان: بكر بن شاذان البغدادى الحربى (أبو القاسم).

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

١٨٨	ابن شاذان: محمد بن شاذان الجوهري البغدادي (أبو بكر).
٨٩	ابن شريح: محمد بن شريح بن أحمد الإشبيلي.
١٦٢	ابن شنبوذ: محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ (أبو الحسن).
(ص)	
٤٧	ابن الصائغ: محمد بن عبد الرحمن أبو عبد الله.
٢٠٠	ابن الصباح: جعفر عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني.
١٦١	ابن صالح: أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي (أبو بكر) أحد طرق ابن الحباب عن البزي.
(ض)	
١٤٢	أبو الضحاك: عراق بن خالد بن يزيد المري الدمشقي.
(ط)	
٢٠١	أبو الطيب: محمد بن أحمد بن يوسف المعروف بغلام بن شنبوذ.
٩٣	أبو طاهر: أحمد بن علي بن عبيد الله بن سوار البغدادي.
٨٥	أبو طاهر: إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاري الأندلسي.
١٦٣	أبو طاهر: صالح بن محمد بن المبارك المؤدب البغدادي.
١٦٢	أبو طاهر: عبد الواحد بن عمر بن أبي هشام البغدادي.

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

٤٦	ابن الطحان: أحمد بن إبراهيم بن الطحان.
	(٤)
١٣٩	أبو عمرو: زيان بن العلاء بن بويان النحوي البصري.
٩٨	أبو العباس: أحمد بن الحسين بن سليمان الكفري الحنفي ويقال: (أبو يوسف).
٤٦	أبو العباس: أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي.
١٨٤	أبو العباس: أحمد بن سهل الفيروزي الأشناني.
٩٨	أبو العباس: أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي.
١٩٣	أبو العباس: أحمد بن يحيى ثعلب بن زيد الشيباني.
١٥٨	أبو العباس: الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعي العباداني.
١٩٦	أبو العباس: الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي.
١٧٥	أبو العباس: محمد بن موسى الدمشقي الصوري.
١٦٨	أبو العباس: محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل.
٨٧	أبو العلاء: الحسن بن أحمد بن محمد العطار الهمداني.
١٧٣	أبو عبد الله: الحسين بن علي بن حماد الجمال الرازي الأزرق.
١٧٣	أبو عبد الله: الحسين بن علي بن حماد بن مهران الأزرق الجمال.
٢٠٣	أبو عبد الله: الزبير بن أحمد بن سليمان بن عبد الله بن عاصم بن المنذر الزبيري.

الكنية	رقم الصفحة
أبو عبد الله: جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني.	٢٠٠
أبو عبد الله: رويس بن محمد بن المتوكل اللؤلؤي وقيل (أبو بكر).	١٤٧
أبو عبد الله: محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما الحنبلي ويقال: أحمد بن محمد.	١٩٧
أبو عبد الله: محمد بن الهيثم الكوفي.	١٨٩
أبو عبد الله: محمد بن سفيان القيرواني المالكي.	٩٧
أبو عبد الله: محمد بن صالح بن إسماعيل المدني.	٤٦
أبو عبد الله: محمد بن عبد الرحمن بن الصائغ الحنفي.	٤٧
أبو عبد الله: محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين التيمي الأصبهاني.	١٩٩
أبو عبد الله: محمد بن محمد بن ميمون البلوي الأندلسي.	٥١
أبو عبد الله: محمد بن يحيى الكسائي الصغير.	١٩١
أبو عبد الله: هارون بن موسى بن شريك الأخفش الدمشقي.	١٧٥
أبو عثمان: سعيد بن عبد الرحيم البغدادي الضرير.	١٩٤
أبو عثمان: صدقة بن خالد الدمشقي.	١٤٢
أبو علي ويقال أبو بكر: أحمد بن عبيد الله بن صالح البغدادي أحد طرق خلف عن حمزة عن ابن صالح صاحب البزي.	١٦١

رقم الصفحة	الكنية
١٦٠	أبو علي: الحسن بن الحباب مخلد الدقاق.
١٥٢	أبو علي: الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال الرازي.
٢٠٦	أبو علي: الحسن بن عثمان النجار البرصاطي.
١٠٠	أبو علي: الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز الأهوازي.
١٧١	أبو علي: الحسين بن محمد بن حبش الدينوري.
١٤٣	أبو عمارة: حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسما عيل الزيات التميمي.
٩٣-٨١	أبو عمر: أحمد بن عبد الله بن لب الطلمنكي الأندلسي.
١٤٣	أبو عمر: حفص بن سليمان بن المغيرة الكوفي.
١٤٠	أبو عمر: حفص بن عمر بن صهبان بن عدي الدوري الأزدي النحوي.
١٩٥	أبو عمر: عبد الله بن ديزويه الدمشقي.
١٤٢	أبو عمر: يحيى بن الحارث الذماري الغساني.
١٣٨	أبو عمر قبيل: محمد بن عبد الرحمن بن خالد.
١٤١	أبو عمران: عبد الله بن عامر اليحصبي الدمشقي.
١٧٠	أبو عمران: موسى بن جرير الرقي الضرير.
١٤١	أبو عمرو: عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان.
١٨٢	أبو عمرو: عثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز النجاشي.

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

٧٩	أبو عمرو: عثمان بن سعيد بن عثمان الداني.
١٤٤	أبو عيسى: خلاد بن خالد الكوفي.
١٤٤	أبو عيسى: سليم بن عيسى الكوفي الحنفي ويقال: (أبو محمد).
١٧٠	أبو عيسى: موسى بن جمهور بن زريق التنيسي.
٢٠٦	ابن أبي عمر النقاش: محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي مرة الطوسي (أبو الحسن).
١٤١	ابن عامر: عبد الله بن عامر اليحصبي (أبو عمران).
١٧٣	ابن عبدان: محمد بن أحمد بن عبدان الخزرجي.
١٦٤	ابن عبدوس: عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق البغدادي (أبو الزعراء).
(ف)	
٣٨	أبو الفتح: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزري.
١٦٣	أبو الفرج: القاضي المعافى بن زكريا بن طارار النهرواني الجريري.
١٩٤	ابن الفرج: محمد بن الفرج الغساني (أبو جعفر).
١٩٤	أبو الفضل: جعفر بن محمد بن أسد النصيبي الضير.
١٦٤	أبو فرج: محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف الشنبوذي الشطوي.
٧٤	ابن الفحام: عبد الرحمن الصقلي أبو القاسم.

الكنية	رقم الصفحة
ابن فرح: أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي المفسر الضرير (أبو جعفر).	١٦٥
(ق)	
أبو القاسم: القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الشاطبي الأندلسي الضرير.	٨٤
أبو القاسم: بكر بن شاذان البغدادي الحربي.	٢٠٥
أبو القاسم: زيد بن علي بن أحمد بن أبي بلال العجلي الكوفي.	١٦٨
أبو القاسم: عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي.	٩٣
أبو القاسم: عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي (بن الفحام).	٧٤
أبو القاسم: عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي.	٨٨
أبو القاسم: عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل الصفراوي الإسكندري.	٧٢
أبو القاسم: عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس.	٢٠٠
أبو القاسم: عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي.	١٣٩
أبو القاسم: هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي.	١٥٧-١٩٦
أبو القاسم: وهب بن واضح أبو الإخريط المكي.	١٤٢
أبو القاسم: يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي نزيل نيسابور (ابن جبارة).	٩٠

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

(ك)	
٩٤	أبو الكرم: المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي الشهرزوري.
١٣٨	ابن كثير: عبد الله بن كثير بن المطلب الداري المكي (أبو معبد).
(ل)	
٤٦	ابن اللبان أبو المعالي: محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي.
(م)	
٤٦	أبو المعالي بن اللبان: محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الدمشقي.
١٤١	أبو محمد: أبو عمرو عبد الله بن ذكوان القرشي الفهري الدمشقي.
١٩٠	أبو محمد: القاسم بن يزيد الوزان الكوفي.
١٤٤	أبو محمد: خلف بن هشام البزار البغدادي.
١٩٢	أبو محمد: سلمة بن عاصم البغدادي النحوي.
١٤٤	أبو محمد: سليم بن عيسى الكوفي الحنفي.
١٤٢	أبو محمد: سويد بن عبد العزيز بن نمير السلمي مولاهم.
٤٧	أبو محمد: عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن المعالي البغدادي.
١٤١	أبو محمد: عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان (أبو عمرو).
٤٨	أبو محمد: عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يحيى القروي.

الكنية	رقم الصفحة
أبو محمد: عبيد بن الصباح النهشلي الكوفي ثم البغدادي.	١٨٣
أبو محمد: عمر بن محمد بن الليث بن بنان البغدادي.	١٦١
أبو محمد: مكّي بن أبي طالب بن محمد القيسي القيرواني ثم الأندلسي.	٧٣
أبو محمد: يحيى بن المبارك اليزيدي النحوي.	١٤١
أبو محمد: يحيى محمد بن قيس العلّيمي.	١٧٩
أبو محمد: يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي.	١٤٦
أبو معبد: عبد الله بن كثير بن المطلب الداري المكي.	١٣٨
أبو معشر: عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي الطبري.	٧٦
أبو منصور: محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار.	٩٥
أبو موسى: قالون عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد الزرقعي.	١٣٧
ابن أبي مرة: محمد بن عبد الله بن محمد بن مرة الطوسي (أبو الحسن ابن أبي عمر النقاش).	٢٠٦
ابن مجاهد: أحمد بن موسى بن العباس (أبو بكر).	١٦٢-٨٤
ابن مقسم: محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار البغدادي (أبو بكر).	١٦٧

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

٨٦	ابن مهران: أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني.
(ن)	
١٤٨	أبو نشيط: محمد بن هارون أبو جعفر الربيعي الحربي البغدادي.
١٣٧	أبو نعيم: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم (أبو رويم).
١٤٢	ابن أبي النجود: عاصم بن أبي النجود الأسدي الكوفي (أبو بكر).
٢٠٠	ابن نهشل: جعفر بن عبد الله بن الصباح بن نهشل الأنصاري الأصبهاني.
(هـ)	
١٥٤	ابن الهيثم: جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي (أبو جعفر).
(و)	
١٣٩	أبو الوليد: معروف بن مشكان المكي.
١٤١	أبو الوليد: هشام بن عمار السلمي الدمشقي.
١٣٧	ابن وردان: قالون بن عيسى بن مينا الزرقعي (أبو موسى).
١٤٦	ابن وردان: هو عيسى بن وردان المدني الحذاء (أبو الحارث).
٢٠٢	ابن وهب: محمد بن يحيى بن وهب بن يحيى بن العلاء الثقفي البغدادي (أبو بكر).

الكنية	رقم الصفحة
--------	------------

(ي)	
١٤٨	أبو يعقوب: إسحاق بن إبراهيم الوراق المروزي.
١٥٤	أبو يعقوب: يوسف بن عمرو بن يسار المدني ثم المصري المعروف (بالأزرق).
٩٨	أبو يوسف: أحمد بن الحسين الكفري الحنفي.

فهرس البلدان والجماعات

رقم الصفحة	الاسم
٤١	برصة
٥٢	تبريز
٤٥	شيراز
٤٤	عنيزة
٥٢	كازرون
٤٢	كش
٢١	الممالك البحرية
٢١	الممالك البرجية
٥٢-٤٣	هراة
٥٢	يزد

فهرس الأقوال والأحكام الغربية

القول أو الحكم	الموضوع	رقم الصفحة
----------------	---------	------------

٣٠١	النقل	لا يجوز همز الواو في ﴿الْأَوَّلُ﴾ إذا ابتدئ بالأصل من غير نقل.
٣١٥	وقف حمزة وهشام	استثنوا من ذلك ميم الجمع نحو: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾ فلم يجوز أحد منهم النقل فيها، وحكاها بعضهم ولا يصح.
٣٢٤	وقف حمزة وهشام على الهمز	كل ذلك لا يجوز ولا يحل التلاوة به لمخالفته اللغة، وعدم صحة نقله، وإنما جاز ما جاز منه بشرط صحته عند أئمة العربية وعلماء القراءة كما قدمنا.
٣٢٤	وقف حمزة وهشام على الهمز	لو علم هؤلاء أن ما كتب منه بالألف أو بالياء أو بالواو، إذا خفف بين الهمز وبين ذلك الحرف كان هو التخفيف الرسمي، المقصود لم يعدلوا عنه إلى ما لا يجوز فإن الهمز إنما يكتب بحسب ما تخفف به على أن سائر علماء القراءة من العراقيين قاطبة والمشاركة والمغاربة لم يعرجوا على التخفيف الرسمي ولا ذكروه ولا أشاروا إليه.
٣٥٢	الإمالة	تخصيص الشاطبية بحرفي المائدة لا وجه له، وكذلك لا وجه للإمالة من طريق الشاطبية، والتيسير بحال.
٣٩٠	الإمالة	قد حكي في الوقف على المنون وجه وهو الفتح على تقدير أن يكون الألف بدلاً من التنوين، وحكي ذلك في الوقف على المنون المنصوب فقط، وكل ذلك لا يعتبر به، بل الصحيح هو الإمالة على أصولهم، ولا فرق في ذلك بين المنون وغيره.
٣٩٥	إمالة هاء التانيث في الوقف	شد الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كُنْيَةٍ﴾، ﴿حَسَابَةٍ﴾ ولا يصح.

القول أو الحكم	الموضوع	رقم الصفحة
----------------	---------	------------

٤٢٨	الوقف على المرسوم	و ﴿مَالٍ﴾ في أربعة مواضع .. وأما الوقف على اللام فمحتمل لانفصالها خطأ ولم يصح في ذلك عندنا نص عن الأئمة.
٤٢٨-٤٢٩	الوقف على المرسوم	﴿وَيَكَاثُ﴾ و﴿وَيَكَاثُهُ﴾ في القصص فروى جماعة الوقف فيهما عن الكسائي على الياء وعن أبي عمرو الوقف على الكاف، وأكثرهم يحكيه حكاية بصيغة التمریض، وأكثر المحققين لم يذكروا في ذلك شيئاً.
٤٤٣	ياءات الزوائد	قد روي الإثبات في هذه الياءات الثمان عن قنبل من طريق ابن شنبوذ باختلال واضطراب، ونص الداني على أنه غلط.
٥٤٤	يونس عليه السلام	روي عنه تخفيف التاء وفتح الباء مع تشديد النون، ولا يصح من طرقنا
٥٧١-٥٧٢	النحل	حكاية ترك الهمزة - عن الداني - في ﴿شُرَكَاءِ﴾ الَّذِينَ ﴿سُورَةُ النحل: الآية [٢٧]، عن النقاش عن البزي هنا خاصة، وليس ذلك من طرق كتابه ولا من طرقنا على ما فيه من الضعف.

فهرس الانفرادات

فهرس الانفرادات^(١)

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد أبو إسحاق الطبري عن الحلواني عن قالون بإخفاء الاستعاذة في جميع القرآن.	الاستعاذة	٢٠٨
انفرد ابن شريح بعدم البسمة عن حمزة في ابتداء السور سوى الفاتحة.	البسمة	٢١٤
انفرد مكّي في الكشف بمنع القطع على البسمة إذا قطعت عن آخر السورة ولم يجزه في التبصرة	البسمة	٢١٤
انفرد ابن عبيد عن الصواف عن الوزان عنه بالإشمام مطلقاً في ﴿الْفَرْطِ﴾ و﴿صِرَطِ﴾ في جميع القرآن، كرواية خلف.	الفاتحة	٢١٧
انفرد أبو الفتح فارس عن يعقوب بضم هاء ﴿بِغَيْرِهِمْ﴾ في الأنعام [١٤٦]، و﴿حُلِيَّتُهُمْ﴾ في الأعراف [١٤٨].	الفاتحة	٢١٧
انفرد ابن مهران عن يعقوب بكسر هاء أيديهن من ﴿يَيْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ﴾ الممتحنة [١٢].	الفاتحة	٢١٨
انفرد الهذلي عن الهاشمي عن ابن جهمز بإسكان الميم من غير صلة إذا لم يكن بعده همزة قطع.	الفاتحة	٢١٨

(١) ضمنت هذا الفهرس ما نص عليه ابن الجزري بالشذوذ بعد الانتهاء من بيان ما نص عليه بالانفراد، وذلك للارتباط الوثيق بينهما؛ إذ إن كثيراً من الانفرادات لا يُقرأ بها كما أوضحت ذلك في مواضعه، فهي في حكم الشاذ، وقد قال الإمام ابن الجزري في النشر [٥٦/١]: (منهياً على ما صح عنهم - يعني الطرق - وشذ، وما انفرد به منفرد وفذ...).

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد القاضي أبو العلاء عن ابن حبش بإدغام ﴿الْأَرْضُ شَقًّا﴾.	الإدغام الكبير	٢٢٧
انفرد الكارزيني عن السوسي بالإظهار في كلمة ﴿تَحْنُ﴾ فلم يستثنها.	الإدغام الكبير	٢٢٨
انفرد ابن خيرون عن خلاد بإدغام ﴿وَالْعَدِيدَتِ صَبَحًا﴾.	الإدغام الكبير	٢٣٠
انفرد عبد الباري عن رويس بإدغام ﴿فَلَقَّيْءَ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَهَمَّتِ﴾ بالبقرة، ﴿وَلَا تُكَذِّبُ بَيَّاتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد القاضي أبو العلاء عن رويس بإدغام ﴿تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ﴾ في الحج، و﴿وَطُيْعَ عَلَى﴾ في كل القرآن	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد الأهوازي عن رويس بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن، إلا قوله: ﴿وَلَا تُكَذِّبُ بَيَّاتِ رَبِّنَا﴾ في الأنعام.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد ابن العلاف عن رويس بإدغام: ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ﴾ في الحج.	الإدغام الكبير	٢٣٣
انفرد ابن مهران عن قالون بالإدغام المحض في ﴿لَا تَأْمَنَّا﴾ كأبي جعفر	الإدغام الكبير	٢٣٥

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الشذائي من طريق أبي نسيط عن قالون بالإشباع في ﴿يُؤَدِّه﴾، و﴿نُؤْتِه﴾، و﴿نُؤْلِه﴾، و﴿فَالْقَه﴾، و﴿وَيَتَّقَه﴾	هاء الكناية	٢٣٩
انفرد الخبازي عن ابن ذكوان بإشباع الكسرة مع الهمز في ﴿أَجِئْتُ﴾ وهو وهم.	هاء الكناية	٢٤٢
انفرد الفرضي عن أبي نسيط فيما ذكره ابن سوار ﴿خَشِيَ رَبَّهُ﴾ بالاختلاس، وهذا يدل على أنه كان يصل آخر السورة بالبسملة؛ إذ لا يتهياً ذلك إلا بالوصل.	هاء الكناية	٢٤٢
انفرد صاحب التجريد فلم يستثن ﴿مَوْيَلًا﴾.	المد والقصر	٢٥٣
انفرد صاحب المبهج عن الكارزيني عن النخاس عن رويس فأخبر في الأول في موضع النمل كنافع.	باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٦
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الهمزة الثانية من ﴿أَيِّمَةً﴾ في مواضعها الخمسة.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد النهرواني عنه من طريق العطار بالفصل في ﴿أَيِّمَةً﴾ في موضع الأنبياء.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧٠-٢٦٩
انفرد الداني من قراءته على أبي الفتح من طريق الخلواني عنه بالتسهيل مع المد في ﴿أَوْثَيْتُكُمْ﴾ و﴿أَنْزَلَ﴾، و﴿أُلْفَى﴾.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧٠
انفرد الكارزيني عن الشنبوذي عن الجمال من طريق الخلواني بالمد مع التحقيق في (آل عمران) و(القمر) وبالقصر مع التحقيق في سورة ص.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٧١
انفرد الشنبوذي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البري بإسقاط أولى الهمزتين المجتمعتين من كلمتين في الأقسام الثلاثة.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٣
انفرد السبط في كفايته عن الفرضي عن ابن بويان عن قالون بإسقاط الأولى من المضمومتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤
انفرد ابن مهران عن ابن بويان بإسقاطها من المضمومتين والمكسورتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤
انفرد الداني عن أبي الفتح عن الخلواني عنه بتسهيل ثاني المضمومتين والمكسورتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٤

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد الخاقاني فيما رواه الداني عنه عن الأزرق بجعل الثانية من المضمومتين واواً، وليس العمل عليه.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٥
انفرد في المضمومتين وجميع المكسورتين السبط عن الشذائي عن ابن بويان عن قالون، كذا ذكره في المبهج ولا يعول عليه.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٥
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية من المتفقتين.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٦
كذا انفرد ابن أشته عنه من طريق ابن سوار بتسهيل الثانية في ﴿شَاءَ أَشْرَهُ﴾ فقط.	الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٦
انفرد ابن مهران عن روح بتسهيل الثانية من الهمزتين المختلفتين في الأقسام الخمسة.	الهمزتين من كلمتين	٢٧٧
انفرد عبد الباقي بن الحسن عن ابن فرح عن الدوري فيما رواه عنه فارس بن أحمد بعدم استثناء شيء من مستثنيات الدوري.	الهمز المفرد	٢٨٣
انفرد أبو الحسن بن غلبون بإبدال ﴿بَارِيكُمْ﴾ في البقرة في وجه إسكان الهمزة.	الهمز المفرد	٢٨٣

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد هبة الله المفسر عن زيد عن الداجوني عن هشام بإدغام ﴿وَرِيًّا﴾ بعد الإبدال.	الهمز المفرد	٢٨٤
انفرد الشطوي عن ابن هارون في رواية ابن وردان بالتحقيق في ﴿حَاطِئَةً﴾، و﴿يَلْحَاطِئَةً﴾ و﴿مَائَةً﴾، و﴿فِئَةً﴾ وكذا ابن العلاف عن زيد عن ابن شبيب.	الهمز المفرد	٢٨٦
انفرد الحافظ أبو العلاء من طريق النهرواني عن ورش بإبدال ﴿شَانِئَكَ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد الهذلي عن ورش بإبدال ﴿لَتُبَوِّثَنَّهُمْ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد ابن مهران عن ورش بعدم الإبدال في الهمز المفتوح الذي قبله كسر.	الهمز المفرد	٢٨٧
انفرد الحنبلي عن هبة الله بتسهيل ﴿لَرَّؤُفٌ﴾ حيث وقع.	الهمز المفرد	٢٨٨
انفرد الهذلي عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَبَوَّؤُ الدَّارِ﴾ وهي رواية الأهوازي عن ابن وردان.	الهمز المفرد	٢٨٨
انفرد الهذلي عن النهرواني عن ابن وردان بالحذف في ﴿خَسِيْنٍ﴾.	الهمز المفرد	٢٨٩

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

٢٩١	الهمز المفرد	انفرد النهرواني عن ورش بتحقيق: ﴿أَطْمَأَنَّ بِهِ﴾ في الحج.
٢٩١	الهمز المفرد	انفرد النهرواني عن ورش فيما حكاه أبو العز وابن سوار بتحقيق ﴿رَأَتْهُ حَسِبْتُهُ﴾ في النمل، و﴿رَأَاهَا تَهْتَزُّ﴾ في القصص، و﴿رَأَيْتَهُمْ﴾ في المنافقين.
٢٩٢	الهمز المفرد	انفرد الهذلي عن ورش بإطلاق تسهيل باب ﴿رَأَا﴾ فلم يخص شيئاً.
٢٩٢	الهمز المفرد	انفرد الهذلي عن أبي جعفر بتسهيل ﴿تَأَخَّرَ﴾ في البقرة والفتح، و﴿يَتَأَخَّرَ﴾ في المدثر.
٢٩٢	الهمز المفرد	انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل ﴿تَأَذَّنَ﴾ في الموضعين.
٢٩٢-٢٩٣	الهمز المفرد	انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة في ﴿وَلِنُظْمِينَ﴾ و﴿بَيْسٍ﴾ حيث وقع، ولم يروه غيره.
٢٩٣	الهمز المفرد	انفرد الهذلي عن ابن جهمّز بالتحقيق في ﴿وَكَايْنٍ﴾.
٢٩٣	الهمز المفرد	انفرد النهرواني عن الأصهباني بتسهيل ﴿وَكَايْنٍ مِّنْ دَابَّةٍ﴾ كقراءة أبي جعفر سواء.

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد العطار عن النهرواني عن الأصبهاني في ﴿النَّيِّ﴾ في الأحزاب مثل قالون، وفي المجادلة مثل ابن عامر، وفي الطلاق مثل الأزرق، وهو غريب.	الهمز المفرد	٢٩٥
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتسهيل الهمزة بعد الألف من ﴿كَهَيْتَ الظِّلَّ﴾، ﴿يَكُونُ ظِلًّا﴾ كلاهما في آل عمران والمائدة.	الهمز المفرد	٢٩٥
انفرد الهذلي بالإبدال والإدغام في ﴿النَّيِّ﴾ عن الأصبهاني، وفي ﴿بَرِيٍّ﴾ و﴿بَرِيَّوْنَ﴾ حيث وقعا، وفي ﴿هَيْتًا﴾ و﴿مَرِيًّا﴾ فأبو جعفر باختلاف عنه من الروایتين بالإدغام كذلك، وفي ﴿كَهَيْتَ﴾ في آل عمران والمائدة فاختلف عن أبي جعفر أيضاً في إدغامه كذلك.	الهمز المفرد	٢٩٥-٢٩٦
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمدّ الياء توسطاً كالأزرق في أحد وجوهه في الآيات السابق ذكرها.	الهمز المفرد	٢٩٦
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بتأخير الياء إلى موضع الهمزة وإبدال الهمزة ألفاً في باب ﴿يَأْتِسُ﴾.	الهمز المفرد	٢٩٦
انفرد القاضي أبو العلاء عن النخاس عن رويس بسكت دون سكت حمزة ومن وافقه في المتصل والمتفصل جميعاً سوى الممدود.	السكت	٣٠٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الهذلي بوصل همز ﴿آلَ * آلَ﴾ بالميم من فاتحة آل عمران.	السكت	٣٠٨-٣٠٩
انفرد ابن مهران في الغاية بعدم السكت عن أبي جعفر في فواتح السور.	السكت	٣٠٩
انفرد الهذلي عن أصحابه عن الهاشمي عن ابن جَمَّاز بالنقل كورش.	النقل	٣٠٠
انفرد الحمَّامي عن الجمال عن الحلواني عن قالون، وسبط الخياط في كفايته عن أبي نَشِيط عنه بعدم النقل في ﴿مَنْ إِسْتَبْرَفَ﴾ و ﴿ءَالَتْنِ﴾.	النقل	٣٠٠
انفرد ابن العلاف عن ابن وردان بعدم النقل في ﴿مَنْ إِسْتَبْرَفَ﴾ و ﴿ءَالَتْنِ﴾.	النقل	٣٠٠
انفرد الحنبلي عن هبة الله في رواية ابن وردان بهمز الواو وبعد اللام همزة ساكنة في ﴿عَادَا الْأَوَّلَى﴾.	النقل	٣٠١
انفرد صاحب العنوان بإظهار ﴿وَلِذَ زَاغَتِ﴾ عن خلاد.	الإدغام الصغير	٣٢٨
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام ﴿إِذْ﴾ في التاء والصاد، وعنه صاحب المبهج في الزاي، وأبو معشر في الجيم.	الإدغام الصغير	٣٢٨-٣٢٩
انفرد الشذائي بحكاية التخيير في إدغام «قد» في الشين عن ابن الأخرم عنه.	الإدغام الصغير	٣٣٠

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام ﴿قَدْ﴾ في الجيم.	الإدغام الصغير	٣٣٠
وانفرد الشهرزوري في المصباح عن روح بإدغام ﴿قَدْ﴾ في الظاء والضاد.	الإدغام الصغير	٣٣٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي عن الجمال عن الحلواني بإظهار تاء التأنيث عند الجيم والصاد.	الإدغام الصغير	٣٣١
انفرد عن ابن ذكوان صاحب المبهج فاستثنى ﴿حَصَرْتُ﴾، و ﴿هَدَمْتُ﴾، وهو غريب.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الشاطبي عن ابن ذكوان بالخلاف في ﴿وَجَبْتُ﴾ ولا نعرف عنه خلافاً في إظهارها من هذه الطرق.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الكارزيني عن رويس بإدغام تاء التأنيث في السين والظاء والجيم.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد أبو الكرم عن روح بإدغام تاء التأنيث في الظاء فقط.	الإدغام الصغير	٣٣٢
انفرد الرملي عن الصّوري بإدغام الباء الساكنة في الفاء.	حروف قربت مخارجها	٣٣٥
انفرد في المبهج بإدغام ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ عن ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو العلاء عن الحمامي عنه.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد الحافظ أبو العلاء عن القباب عن الصوري عن ابن ذكوان بإدغام ﴿فَبَدَّهَا﴾.	حروف قربت مخارجها	٣٣٨-٣٣٩
انفرد الكارزيني عن رويس بإظهار ﴿لَيْتُمْ﴾ في حرفي المؤمنين خاصة، وإدغام الباقي.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
انفرد في المبهج بإظهار ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ عن هشام من طريق الداجوني.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
انفرد في الكامل بإدغام ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ عن خلف.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
انفرد ابن مهران عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بالإخفاء عند الغين والخاء كأبي جعفر، ولم يستثن شيئاً، وتبعه في ذلك الهذلي.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٢
انفرد بالإدغام بغير غنة في الياء عن قبل من طريق الشطوي عن ابن شنبوذ.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٤
انفرد عبد الباقي بن الحسن من طريق أبي علي بن صالح عن خلف، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد، كلاهما عن حمزة بإجراء ﴿يَحْيَى﴾ مجرى ﴿أَحْيَا﴾ ففتحه إذا لم يكن منسوقاً [ابواو]، وهو ﴿وَلَا يَحْيَى﴾ في طه وسبح، وبذلك قرأ الداني على أبي الفتح عنه، وتبعه على ذلك في العنوان.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٠
انفرد الحافظ أبو العلاء عن القباب عن الرملي عن الصوري بإمالة ﴿يُورَى﴾، و﴿فَأُورَى﴾، و﴿فَلَا تُحَارَ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الشذائي عن الداجوني عن ابن مامويه عن هشام بإمالة ﴿أدرى﴾ فقط، ووافق أبو بكر على إمالة ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ بِهِ﴾ فقط.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥
وانفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بإمالة ﴿بَلَى﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
وانفرد ابن مهران بفتح ﴿أَعْمَى﴾ عن روح.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد صاحب المبهج عن نفطويه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بإمالة ﴿أَعْمَى﴾ حرفي طه ﴿يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى﴾، ﴿رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ و﴿سُوءٍ﴾ في طه، و﴿سُدَى﴾ في القيامة: وافق على إمالتها وقفاً أبو بكر من طريقي المغاربة والمصريين عن شعيب عن يحيى عنه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد الحافظ أبو العلاء عن النهرواني عن ابن وردان بإمالة ﴿إِنَّهُ﴾ بين بين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
انفرد في المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى عنه بفتح ﴿وَنَّا﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
انفرد ابن سوار عن النهرواني عن أبي حمدون عن يحيى عنه بإمالة ﴿وَنَّا﴾ في حرف فصلت.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
انفرد فارس بن أحمد في أحد وجهيه عن السوسي بإمالة ﴿وَنَّا﴾ في الموضعين، وتبعه في ذلك الشاطبي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

٣٥٩	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب المبهج عن أبي عون عن شعيب عن يحيى، وعن الرزاز عن العليمي بالفتح في ﴿رَءَا﴾.
٣٥٩-٣٦٠	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب العنوان عن القافلائي عن شعيب عن يحيى في أحد الوجهين بفتح الراء وإمالة الهمزة في ﴿رَءَا﴾، فيصير لأبي بكر أربعة أوجه.
٣٦٠	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد زيد عن الرملي عن الصوري بفتح الراء وإمالة الهمزة في ﴿رَءَا﴾.
٣٦٠	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب المبهج عن الصوري بفتح الراء والهمزة في ﴿رَءَا﴾.
٣٦٠	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب المبهج عن الشذائي عن أبي نشيط عن قالون بإمالة الراء والهمزة من ﴿رَءَا﴾.
٣٦١	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد الشاطبي عن السوسي في أحد وجهيه بإمالة الراء من ﴿رَءَا﴾.
٣٦١-٣٦٢	الفتح والإمالة وبين اللفظين	وانفرد الشاطبي عن أبي بكر بالخلاف في إمالة الهمزة من ﴿رَءَا﴾ وعن السوسي بالخلاف في إمالة الهمزة والراء.
٣٦٣	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب التجريد عن الأزرق بفتح جميع رؤوس الآي ما لم يكن رائياً.
٣٦٥	الفتح والإمالة وبين اللفظين	انفرد صاحب المبهج عن قالون من جميع طرقه بإمالة ذلك كله بين بين.

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد صاحب التجريد بإلحاق ألف فعَالٍ وفُعَالٍ من قراءته على عبد الباقي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٦
انفرد صاحب العنوان عن الأخفش بفتح ﴿حَمَارَكْ﴾، وإمالة ﴿أَلْحَمَارِ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد أبو الفتح عن الصوري فيما ذكره الداني في جامع بفتح ﴿أَلْبَصَرِ﴾ حيث وقع.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد صاحب العنوان عن حمزة بتقليل الألف التي بعدها راء متطرفة مجرورة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٨
انفرد صاحب المبهج عن قالون بتقليل الألف التي بعدها راء متطرفة ومجرورة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
انفرد العطار عن الطبري عن ابن بويان عن أبي نشيط عن قالون بإمالة ﴿أَلْفَارِ﴾ بين بين. وكذا صاحب التجريد عن عبد الباقي من طريق الحلواني عنه. وانفرد أيضاً من قراءته على عبد الباقي في رواية خلاد بذلك فيه خاصة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي عن أبي الحارث بفتح ﴿هَارِ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
انفرد صاحب التجريد من قراءته على الفارسي في رواية خلف عن حمزة بإمالة ﴿هَارِ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد سبط الخياط في كفايته بإمالة ﴿هَكَارِ﴾ من رواية إدريس عن خلف في اختياره.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد في المبهج بالخلاف في ﴿هَكَارِ﴾ عن حمزة بكماله.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد أبو معشر في تلخيصه عن حمزة بإمالة ﴿أَلْقَهَارِ﴾ و﴿أَلْبَوَارِ﴾ محضاً.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
انفرد النهرواني من طريق ابن فرح عن الدوري عن أبي عمرو بإمالة ﴿جَبَّارِينَ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٢
انفرد بإمالة ﴿أَنْصَارِي﴾ زيد عن الصوري.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٢
وانفرد صاحب العنوان عن الصوري بين بين في الرء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣
انفرد صاحب المبهج عن الداجوني عن ابن مامويه عن هشام بالإمالة في الرء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد أبو علي العطار عن النهرواني عن ابن وردان بإمالة الرء المتطرفة المكررة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد ابن مهران بإمالة ﴿زَاغَتِ﴾ عن خلاد.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٤
انفرد الهذلي عن ابن سَنَبُود عن قنبل بإمالة ﴿أَلْكَفِرِينَ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧

الامفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد صاحب العنوان عن الأزرق بإمالة ﴿أَوَّلَ كَافِرٍ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧
انفرد في المبهج عن الدوري عن الكسائي بإمالة: ﴿أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٧
انفرد السبط في كفايته بالفتح في ﴿ءَانِيكَ﴾ عن إدريس عن خلف في اختياره.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٨
انفرد ابن مهران عن ابن عامر وقالون والعلمي عن أبي بكر بإمالة الراء من ﴿الرَّ﴾ بين بين، وتبعه الهذلي عن أبي نسيط عن قالون.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٠
انفرد صاحب المبهج عن قالون بالإمالة المحضة في راء ﴿الرَّ﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٠
روى الهذلي عن الأصبهاني عن ورش منفرداً بإمالة الهاء من فاتحة مريم وطه بين بين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨١-٣٨٢
انفرد ابن مهران عن العلمي عن أبي بكر بفتح الهاء من فاتحة مريم وطه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٢
انفرد صاحب التجريد بالإمالة محضاً في الهاء من فاتحة طه عن الأصبهاني عن ورش.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وعن قالون بين بين في الهاء من فاتحة طه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد ابن مهران بالفتح في الهاء من فاتحة طه عن العليمي وبين بين عن أبي عمرو.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٣
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وابن مهران عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
انفرد ابن مهران بالفتح عن روح في ياء ﴿يس﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد أبو العز بفتح ياء ﴿يس﴾ عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد العطار عن أبي إسحاق الطبري عن أبي نشيط عن قالون بين بين في الطاء وكذا الهذلي وأبو معشر عنه.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٦
انفرد الهذلي عن نافع بين بين في طاء ﴿طسم﴾، و﴿طس﴾، وكذا صاحب العنوان عن الأزرق.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٧
انفرد أبو العز بفتح الحاء من ﴿حم﴾ عن العليمي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
انفرد ابن مهران بفتح الحاء من ﴿حم﴾ عن ابن ذكوان.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
وانفرد الهذلي بإمالة الهاء بين بين عن أبي جعفر في فاتحة مريم، وطاء ﴿طه﴾، و﴿طسم﴾، و﴿طس﴾ و﴿يس﴾.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد به فارس بن أحمد من الطرق التي ذكرها عنه سوى طريق ابن جرير وهي طريق أبي بكر القرشي وأبي الحسن الرقي، وأبي عثمان النحوي، ومن طريق أبي بكر القرشي ذكره صاحب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس عن أبيه. [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦١
انفرد به صاحب المبهج من جميع طرقه وهو في العنوان من طريق إسماعيل عنه. [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
انفرد الهذلي عن الأصبهاني وهو ظاهر متن الطيبة فإنه أطلق الخلاف فيها لنافع المرموز له بالألف في قوله: [وإذها يا مختلف] لأنه لو أراد حصر الخلاف في الأزرق لرمز له بالجيم على قاعدته في الأصول فدخل الأصبهاني لكنه انفردا للهذلي كما ترى على ما في النشر والله أعلم. اهـ. [الحاشية]	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٢
انفرد الهذلي بإمالة هاء التأنيث عن خلف في اختياره أيضاً، وعن الداجوني عن ابن عامر، وعن النحاس عن الأزرق إمالة محضة وعن باقي أصحاب نافع وابن عامر وأبي عمرو وأبي جعفر بين بين وهو غريب.	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٦
انفرد صاحب التبصرة عن ورش في الوجه الثاني بترقيق ما كان وزنه فعلاً خاصة، نحو: ﴿حَيِّراً﴾، و ﴿قَدِيراً﴾ وقفاً وتفخيمه وصلاً، وذكر أنه مذهب شيخه أبي الطيب.	الراءات	٤٠١-٤٠٢

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد الصقلي بتفخيم ﴿حَذَرُهُمْ﴾ لورش.	الراءات	٤٠٤-٤٠٥
انفرد المهدي بتفخيم ﴿حَصَرَتْ﴾ في الوقف لورش، وعلى ترقيقها في الحالين العمل.	الراءات	٤٠٦
انفرد في العنوان عن أبي الحارث بالتاء في الموضع الثاني من ﴿هَيْهَاتَ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٢
انفرد ابن مهران بالوقف في الهاء في ﴿وَلِيَّتِي﴾ وقياسه ﴿مَتَوَايَ﴾ ونحوه.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٣
انفرد فارس عن ابن مجاهد عن قنبل بالياء في ﴿فَإِنْ﴾ في الرحمن، و﴿رَاقٍ﴾ في القيامة.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٤
انفرد الهذلي عن ابن شنبوذ عن قنبل بالياء في سائر الباب نحو: ﴿عَوَاشٍ﴾، و﴿مُوصٍ﴾، و﴿قَرَاضٍ﴾، و﴿حَامٍ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٤-٤٢٥
انفرد الهذلي عن الأزرق عن ورش في ﴿قَاضٍ﴾، و﴿بَاغٍ﴾ حيث وقع.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٥
انفرد ابن مهران عن يعقوب بإثبات الياء في جميع الباب.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٥
انفرد أبو العلاء الهمداني عن رويس بإثبات الياء وفقاً في ﴿يَعْبَادُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾، فخالف الناس.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٦
انفرد الهذلي عن أبي عدي عن الأزرق بالياء في ﴿صَالِحٍ جَمِيمٍ﴾.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٧

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

٤٢٧	الوقف على مرسوم الخط	انفرد الداني عن يعقوب بالوقف على الواو فيما حذفت منه للساكن، وهو أربعة مواضع ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ﴾ في سبحان، و﴿وَيَمْنَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ﴾ في الشورى، و﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾ في القمر، و﴿سَدْعُ الزَّبَانَةِ﴾ في العلق.
٤٢٧	الوقف على مرسوم الخط	انفرد ابن فارس في جامعه بذلك أيضاً عن قبل من طريق ابن شنبوذ.
٤٣٠	ياءات الإضافة	انفرد الهذلي عن أبي نشيط بفتح ﴿أَوْرَعِيَّ أَنْ﴾ في النمل والأحقاف.
٤٣١	ياءات الإضافة	انفرد الكارزيني عن ابن شنبوذ بفتح ﴿نَحْيِيَّ أَفَلَا﴾.
٤٣١	ياءات الإضافة	انفرد أبو تغلب عن ابن شنبوذ عن قبل بفتح ﴿فَطَرِيَّ أَفَلَا﴾.
٤٣٢	ياءات الإضافة	انفرد الهذلي عن الرمي عن الصوري بإسكان ﴿لَعَلِّيَّ﴾ موضعي القصص.
٤٣٢	ياءات الإضافة	انفرد أيضاً عن زيد بإسكان ﴿لَعَلِّيَّ﴾ موضع طه.
٤٣٣	ياءات الإضافة	انفرد العطار عن هبة الله من طريقي الأصبهاني عن ورش والحلواني عن قالون بفتح ﴿إِخْوَقِيَّ إِنَّ﴾.
٤٣٥	ياءات الإضافة	انفرد الهذلي عن النخاس عن رويس بإسكان ﴿عِبَادِيَّ الشَّكُورُ﴾ في سبأ كحمزة.

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد أبو الفتح فارس بن أحمد عن [روح] بإسكان ﴿بَعْدَى أَسْمَاءَ﴾.	ياءات الإضافة	٤٣٦
انفرد أبو علي الحسن بن بليمة بالوجهين في ﴿وَحْيَايَ﴾ عن قالون وليس بمعروف.	ياءات الإضافة	٤٣٨
انفرد بذلك أبو العز عن النهرواني عن ابن وردان في ﴿وَحْيَايَ﴾.	ياءات الإضافة	٤٣٨
انفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بإثبات ياء ﴿كَالْجَوَابِ﴾.	ياءات الزوائد	٤٤١
انفرد في المبهج بإثبات ﴿تَشَلَّنَ﴾ في هود عن أبي نسيط.	ياءات الزوائد	٤٤٣
انفرد الهذلي عن الشذائي عن أبي نسيط بإثبات ﴿وَأَتَّبِعُونِ هَذَا﴾.	ياءات الزوائد	٤٤٤
انفرد أبو الفتح من قراءته على عبد الباقي بن الحسن عن أصحابه عن قالون بالوجهين الحذف والإثبات وفقاً في ﴿الْتَلَايَ﴾ و﴿الْتَلَادِ﴾.	ياءات الزوائد	٤٤٦-٤٤٧
انفرد الكارزيني عن رويس بتخفيف ﴿مَيْتًا﴾ في الحجرات.	البقرة	٤٦٥
انفرد ابن سوار عن شعيب، عن يحيى عن أبي بكر، وأبو العلاء عن أبي الطيب عن التمار عن رويس بالسين في ﴿وَيَصْطُطُ﴾ في البقرة والصاد في ﴿بَصْطَةً﴾ في الأعراف.	البقرة	٤٧١
انفرد صاحب العنوان عن أبي بكر بالصاد في ﴿بَصْطَةً﴾.	البقرة	٤٧١

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
وكذا الأهوازي عن روح بالصاد في ﴿بَضْطَةً﴾.	البقرة	٤٧١
انفرد ابن فارس في جامعه بتشديد تاءات البزي كلهن عن قنبل.	البقرة	٤٧٥
انفرد البروجردى عن روح بالياء في ﴿فَيُوقِفُهُمْ﴾.	آل عمران	٤٨٢
انفرد الحافظ أبو العلاء بتخفيف ﴿يَجْرِمَنَّكُمْ﴾.	المائدة	٤٨٩
انفرد بذلك المفسر عن الداجوني عن هشام.	الأنعام	٥٠٩
انفرد المفسر عن الداجوني بالتذكير في ﴿أَنْ يَكُونَ﴾.	الأنعام	٥١٦
انفرد الشطوى عن ابن وردان من ﴿لَا يَخْرُجُ﴾ بضم الياء وكسر الراء.	الأعراف	٥٢١
انفرد ابن العلاف عن رويس بنصب ﴿وَيَتُوبُ﴾.	التوبة	٥٣٤
انفرد الشطوي عن عيسى بن وردان فروى ﴿سَقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ﴾ بضم السين وحذف الياء ويفتح العين والميم من غير ألف.	التوبة	٥٣٤
انفرد النهرواني عن ابن وردان بحذف ألف ﴿أَتُنَا عَشَرَ﴾.	التوبة	٥٣٥
انفرد العطار عن الصريفي عن يحيى عن أبي بكر بالوجهين في ﴿تَمُودًا﴾.	هود	٥٤٨

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

٥٤٩	هود	انفرد الأشناني عن الهاشمي عن ابن جمار برفع تاء ﴿إِلَّا أَمْرًا تَكُ﴾.
٥٥١	هود	انفرد به أبو تغلب عن ابن شنبوذ بفتح الياء في ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾.
٥٥٢	هود	انفرد صاحب المبهج عن أبي نسيط بإثبات ﴿فَلَا تَسْأَلْنِ﴾.
٥٥٩	يوسف	انفرد العطار عن النهرواني عن الأصبهاني، وعن هبة الله عن قالون بفتح ﴿إِخْوَتَ إِنْ﴾.
٥٦٦	إبراهيم	انفرد القاضي أبو العلاء عن رويس في ﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ﴾ بالنون.
٥٧٢-٥٧١	النحل	انفرد الداني بحكاية ترك الهمزة في ﴿شُرَكَاءَ ي﴾ الَّذِينَ ﴿عَنِ النَّقَاشِ عَنِ الْبِزْيِ هُنَا خَاصَّةٌ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ طَرَقِ كِتَابِهِ وَلَا مِنْ طَرَقِنَا عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الضَّعْفِ.
٥٧٩	الإسراء	انفرد الشطوي عن الفضل عن ابن وردان فشدد الراء من ﴿فَيَغْرِقُكُمْ﴾.
٥٧٩	الإسراء	انفرد ابن العلاف عن المعدل عن روح ﴿يَلْبِسُوكَ﴾ بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء.
٥٨٠	الإسراء	انفرد ابن العلاف بالوجهين في ﴿خَلْفَكَ﴾ تخيراً عن روح.

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

انفرد نبطويه عن الصريفي عن أبي بكر بكسر هاء ﴿لَدُنْهُ﴾ من غير صلة.	الكهف	٥٨٢
انفرد الهذلي عن الهاشمي عن ابن جَاز بضم تاء ﴿وَمَا كُنْتُ﴾.	الكهف	٥٨٥
انفرد هبة الله عن المعدل عن روح ﴿فَلَا تُصِجْنِي﴾ بفتح الصاد وفتح الحاء.	الكهف	٥٨٦
انفرد الشذائي عن الصوري عن ابن ذكوان بوصل الهمزة وتشديد التاء في ﴿أَتَبَعَ سَبِيًّا﴾ الثلاثة.	الكهف	٥٨٧
انفرد الهذلي عن ابن جَاز بكسر لام ﴿وَلِنُصْنَعَ﴾ ونصب العين.	طه	٥٩٦
انفرد ابن سوار عن ابن جَاز بوجه ابن وردان في ﴿لَنُحَرِّقَنَّهُ﴾.	طه	٥٩٩
انفرد ابن مهران عن ابن وردان بوجه ابن جَاز ﴿لَنُحَرِّقَنَّهُ﴾.	طه	٥٩٩
انفرد ابن مهران عن روح ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا﴾ وزن فاعل، ﴿وَالْآخِرَةَ﴾ بالخفض.	الحج	٦٠٦
انفرد ابن مهران عن روح، والخبازي عن الهاشمي عن ابن جَاز بالكسر في ﴿لَيَقْطَعُ﴾، و﴿لَيَقْضُوا﴾.	الحج	٦٠٦

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد ابن مهران عن روح ﴿مَا زَكَّ﴾ بتشديد الكاف.	النور	٦١٥
انفرد ابن مهران عن روح ﴿وَالطَّيْرَ﴾ برفع الراء.	سبأ	٦٤٧
﴿عِبَادِيَ الشَّاكُورُ﴾ انفرد الهذلي عن رويس بإسكان الياء	سبأ	٦٥٠
﴿كَالْجَوَابِ﴾ انفرد الحنبلي بإثبات الياء وصلأ عن ابن وردان.	سبأ	٦٥٠
﴿ذُكِّرْتُمْ﴾ انفرد الهذلي عن ابن جهم بتشديد الكاف.	يس	٦٥٤-٦٥٣
﴿يَخِصِّمُونَ﴾ انفرد ابن مهران عن روح بإخلاص فتحة الحاء.	يس	٦٥٥-٣٥٤
﴿إِلَّا يَأْسِينَ﴾ انفرد ابن مهران عن روح بكسر الهمزة وإسكان اللام ووصلها بالياء.	الصفات	٦٦١
﴿يَنْفَعُ﴾ انفرد الشنبوذي عن ابن وردان بالتذكير.	غافر	٦٧١
﴿أَسُورَةٌ﴾ انفرد ابن العلاف عن رويس بفتح السين وألف بعدها.	الزخرف	٦٨٠
﴿تَحَيَّ أَفْلًا﴾ انفرد بالفتح الكارزيني عن الشطوي عن ابن شنبوذ عن قنبل.	الزخرف	٦٨٢
انفرد ابن العلاف عن رويس ﴿مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ﴾ برفع التاء.	الجاثية	٦٨٦
﴿وَبَلَّوْا أَخْبَارَكُمْ﴾ انفرد بإسكان الواو ابن مهران عن روح.	محمد	٦٩٠

الانفرادات	الموضع	رقم الصفحة
انفرد ابن مهران عن روح بالياء في ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾.	الفتح	٦٩١
انفرد الكارزيني عن روح بالتخير في ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾.	القمر	٧٠٣
انفرد ابن مهران عن روح ﴿سَيَهْزَمُ﴾ بالنون مفتوحة وكسر الزاي، ﴿الْجَمْعُ﴾ بالنصب.	القمر	٧٠٣
انفرد ابن مهران عن روح بالرفع في ﴿وَنُحَاسٌ﴾.	الرحمن	٧٠٦
انفرد ابن مهران عن روح بضم الراء ﴿فَرَوْحٌ﴾.	الواقعة	٧٠٨
انفرد النهرواني عن ابن وردان ﴿أَسْتَغْفَرْتَ﴾ بمد الهزمة.	المنافقون	٧١٨
انفرد ابن مهران عن روح بالياء في ﴿يَجْمَعُكُمْ﴾.	التغابن	٧١٩
انفرد ابن مهران عن روح بالخلاف في ﴿وَجِدْكُمْ﴾.	الطلاق	٧٢٠
انفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بتسهيل ﴿سَائِلٌ﴾ بين بين.	المعارج	٧٢٥
انفرد النهرواني عن الأصبهاني عن ورش بالياء في ﴿يَسْلُكُهُ﴾.	الجن	٧٢٨
انفرد عبد السلام البصري عن الجوخاني عن عبيد عن حفص ﴿فَكَيْفَ تَنْقُونَ﴾ بكسر النون.	المزمل	٧٢٩
انفرد العطار عن النهرواني عن ابن ذكوان بالخطاب في ﴿يُحِبُّونَ﴾، و﴿وَيَذَرُونَ﴾.	القيامة	٧٣١

الانقرادات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

٧٣٢	الإنسان	انفرد الشنبوذي عن الأزرق عن الجمال عن هشام بالتونين في ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾.
٧٣٢	الإنسان	انفرد الكارزيني بالألف عن رويس في ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾.
٧٣٣	المرسلات	انفرد ابن مهران عن روح في ﴿أَقْنَتْ﴾ بواو مضمومة.
٧٣٦	عبس	انفرد ابن مهران عن رويس بالكسر في ﴿أَنَا صَبَبًا﴾ في الحالين الوصل والوقف.
٧٣٧	التكوير	انفرد ابن مهران عن روح في ﴿يَضَيْنَ﴾ بالطاء.
٧٣٩	الأعلى	انفرد ابن مهران عن روح في ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ بالغيب.
٧٤٦	الفلق	انفرد أبو الكرم في المصباح عن روح ﴿التَّقَشَّتْ﴾ بضم النون وتخفيف الفاء.
ما نُصَّ عليه بالشذوذ		
٣١١	وقف حمزة وهشام على الهمز	شد بعض المغاربة فأخذ في [المتوسط] بكلمة بالتحقيق، وفي المتوسط بحرف بوجهين، وهو وهم.
٣٩٥	إمالة هاء التأنيث في الوقف	شد الخاقاني فأجاز الإمالة في هاء السكت أيضاً نحو: ﴿كُنَيْيَّةٌ﴾، و﴿حَسَايَةَ﴾ ولا يصح.
٤٣٠	ياءات الإضافة	ثم عد فتح ﴿وَلِنْ أَدْرَى أَقْرَبُ﴾ شاذاً.
٤٣٧	ياءات الإضافة	﴿مَا لِي لَا أَرَى﴾ شد النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، ففتحها ولم يتابعه أحد عليها.

فهرس الزیادات

فهرس الزيادات^(١)

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالسكت لخلف بين السورتين من زيادات العشر الكبرى - وهي طريق النشر وطيبته - على الصغرى - وهي طريق التيسير وتحجير التيسير (الشاطبية والدرة).	البسملة	٢٠٩
القراءة بالبسملة لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب بين السورتين من زيادات النشر .	البسملة	٢٠٩
القراءة بالصاد في لفظ: ﴿الْفَصْرُطُ﴾ المعروف باللام، أو الإضافة، أو المنكر لقنبل من طريق ابن شنبوذ من زيادات النشر .	الفاتحة	٢١٥
القراءة بالصاد الخالصة في الموضع الأول لخلاّد من طريق ابن الهيثم والطلحي عنه من زيادات النشر ، وزاد له من طريق أبي البخري والوزّان، وطريق ابن حامد عن الصوّاف عن الوزان عنه الإشمام في الأول والثاني، وزاد له من طريق بكار عن الوزان عنه الإشمام في المعروف باللام خاصة في جميع القرآن الكريم .	الفاتحة	٢١٥
القراءة بكسر الهاء في هذه الكلمات - مع ملاحظة كسر الميم فيما بعده همزة وصل في حالة الوصل منها - لرويس من زيادات النشر .	الفاتحة	٢١٩

(١) كما في كتاب شرح منحة مولي البر فيما زاده كتاب النشر في القراءات العشر على الشاطبية لعبدالقّاض القاضي .

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإدغام للدوري عن أبي عمرو، ووجه القراءة بالإظهار للسوسي من زيادات النشر، فيكون لكل من الراويين الإظهار والإدغام في المثلين والمتقارين والمتجانسين.	الإدغام الكبير	٢٢٠
القراءة بإدغام ياء ﴿وَالَّتِي﴾ في ياء ﴿يَسْنَ﴾ لكل من أبي عمرو والبزي من زيادات النشر.	الإدغام الكبير	٢٢٢
القراءة بقصر هاء الكلمات الآتية: ﴿يُودِهَ﴾ في موضعين من آل عمران آية [٧٥]. ﴿نُؤِيَهَ﴾ في ثلاثة مواضع: موضعين في آل عمران آية [١٤٥]، وموضع في الشورى آية [٢٠]. ﴿فَالْقَهْ﴾ في النمل آية [٢٨]. ﴿نُؤِيَهَ﴾ و﴿وَنُصْلِيَهَ﴾ في النساء آية [١١٥]. لابن ذكوان وأبي جعفر من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٧
القراءة بإسكان هاء ﴿يُودِهَ﴾ موضعي آل عمران آية [٧٥]، ﴿نُؤِيَهَ﴾ موضعين في آل عمران آية [١٤٥] وموضع في الشورى آية [٢٠]، ﴿فَالْقَهْ﴾ في النمل آية [٢٨]، ﴿نُؤِيَهَ﴾ و﴿وَنُصْلِيَهَ﴾ في النساء آية [١١٥]، ﴿وَيَتَّقَهْ﴾ في النور آية [٥٢] ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧]، لهشام من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٨
القراءة بقصر هاء ﴿وَيَتَّقَهْ﴾ في سورة النور آية [٥٢] لابن ذكوان وابن جهماز من زيادات النشر.	هاء الكناية	٢٣٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٢٣٨	هاء الكناية	القراءة بإشباع هاء ﴿وَيَتَّقَهُ﴾ من سورة النور آية [٥٢] لابن وردان من زيادات النشر.
٢٣٩	هاء الكناية	القراءة بإسكان هاء ﴿يَرْضَهُ﴾ من سورة الزمر آية [٧] لشعبة من زيادات النشر.
٢٣٩	هاء الكناية	القراءة بإشباع هاء ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن جاز من زيادات النشر.
٢٣٩	هاء الكناية	القراءة بقصر هاء ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر آية [٧] لابن ذكوان وابن وردان من زيادات النشر.
٢٣٩	هاء الكناية	القراءة بقصر هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ في طه آية [٧٥] لابن وردان من زيادات النشر.
٢٣٩	هاء الكناية	القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ في طه آية [٧٥] لرويس من زيادات النشر.
٢٤٠	هاء الكناية	القراءة بصلة هاء ﴿يَأْتِيَهُ﴾ في طه آية [٧٥] للسوسي من زيادات النشر.
٢٤٠	هاء الكناية	القراءة بإسكان هاء ﴿يَرَهُ﴾ في سورة البلد آية [٧] لهشام من زيادات النشر.
٢٤٠	هاء الكناية	القراءة بقصر هاء ﴿يَرَهُ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعي الزلزلة آية [٨،٧] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٢٤٠	هاء الكناية	القراءة بإسكان هاء ﴿رَهْ﴾ في موضعيه في الزلزلة آية [٨٠٧] لابن وردان من زيادات النشر.
٢٤٠	هاء الكناية	القراءة بقصر هاء لفظ ﴿رَهْ﴾ في سورة البلد آية [٧]، وموضعي الزلزلة آية [٨٠٧] لابن وردان ويعقوب من زيادات النشر.
٢٤١	هاء الكناية	القراءة بقصر هاء لفظ ﴿أَرْجَهْ﴾ في الأعراف آية [١١١] والشعراء آية [٣٦] لهشام من زيادات النشر.
٢٤١	هاء الكناية	القراءة بصلة هاء ﴿أَرْجَهْ﴾ في موضعيه لابن وردان من زيادات النشر.
٢٤٢	هاء الكناية	القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر.
٢٤٢	هاء الكناية	القراءة بالهمز الساكن مع ضم الهاء وقصرها في ﴿أَرْجَهْ﴾ الأعراف الآية [١١١]، والشعراء الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.
٢٤٢	هاء الكناية	القراءة بضم الهاء مع الهمزة مقصورة أو مختلصة لشعبة من زيادات النشر.
٢٤٢	هاء الكناية	القراءة بالاختلاس - القصر - لقالون ووجه القراءة بالإشباع لابن وردان من زيادات النشر.
٢٤٣	هاء الكناية	القراءة بضم هاء ﴿بِهْ أَنْظَرْ﴾ في الأنعام آية [٤٦] وصلاً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإشباع في المتصل لكل القراء من زيادات النشر؛ باستثناء حمزة وورش.	المد والقصر	٢٤٥
القراءة بالاختلاف ليعقوب والسوسي بتوسط المنفصل من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالقصر في المنفصل لهشام من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالقصر في المنفصل لحفص من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٦
القراءة بالإشباع من طريق الأخفش عن ابن ذكوان من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٧
قراءة الأصبهاني عن ورش جميع المدود كقراءة قالون مخالفاً الأزرق في هذا الباب جميعه من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٧
القراءة بالتوسط والمد في ﴿إِسْرَءِيلَ﴾ البقرة: الآية [٤٠] في المد الواقع بعد الهمز لورش من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٤٩
القراءة بالتوسط في مد التعظيم لأصحاب قصر المنفصل من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٢
القراءة بالتوسط في ﴿لَا﴾ النافية للجنس لحمزة من روايته من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بقصر اللين في غير لفظ ﴿شَيْءٍ﴾ لورش من طريق الأزرق، وذلك في نحو ﴿السَّوَّى﴾ الفتح [١٢] و﴿كَهَيْتَةٍ﴾ آل عمران [٤٩] من زيادات النشر، والقصر بمقدار ألف، أي حركتين.	المد والقصر	٢٥٤
القراءة بمد ﴿شَيْءٍ﴾ كيف أتى لحمزة من زيادات النشر، والمد هنا المراد به التوسط بمقدار ألفين، أي: أربع حركات.	المد والقصر	٢٥٤
القراءة بقصر (عين) من فاتحتي مريم والشورى لجميع القراء من زيادات النشر.	المد والقصر	٢٥٦
القراءة بالتحقيق من غير إدخال في الهمزتين المفتوحتين لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٨
التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال لهشام في الهمزتين المفتوحتين شارك طريق النشر فيه طريق التيسير.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٩
القراءة بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَاسَّجُدْ﴾ الإسراء [٦١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٩
القراءة بالإخبار في لفظ ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في الأعراف آية [١٢٣]، وطه آية [٧١] والشعراء آية [٤٩]، أي بهمزة واحدة ممدودة مدّاً طبعياً للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتسهيل همزة الثانية ممدودة في لفظ: ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ طه الآية [٧١] لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
القراءة بتحقيق همزة الثانية في لفظ: ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
القراءة بتحقيق همزة الثانية مع إبدال الأولى واواً خالصة في لفظ ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في سورة الأعراف آية [١٢٣] والملك آية [١٦] لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦٠
قراءة ﴿ءَأْتَجَمْتُ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لقنبل من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
قراءة ﴿ءَأْتَجَمْتُ﴾ بهمزتين على الاستفهام مع تسهيل الثانية مع الإدخال وعدمه لهشام من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
قراءة ﴿ءَأْتَجَمْتُ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار لرويس من طريق أبي الطيب من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١
القراءة بالإدخال في ﴿ءَأْتَجَمْتُ﴾ لابن ذكوان مع اتفاق الطرق عنه على تسهيل همزة الثانية في هذا اللفظ من زيادات النشر.	الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٦١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٢٦٢	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بالإدخال في ﴿أَنْ كَانَ﴾ في سورة القلم آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.
٢٦٣	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بالتحقيق مع عدم الإدخال في ﴿أَيُّكُمْ﴾ في فصلت آية [٩] لهشام من زيادات النشر.
٢٦٣	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بتحقيق الهمزة الثانية في ﴿أَيُّكُمْ﴾ في سورة الأنعام آية [١٩] لرويس من زيادات النشر.
٢٦٧	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	وهذا الوجه من زيادات النشر، كما سبق.
٢٦٩	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بالإبدال من غير إدخال في ﴿أَيِّمَّة﴾ حيث وقعت لمن يسهل من زيادات النشر.
٢٦٩	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بالتسهيل مع الإدخال في ﴿أَيِّمَّة﴾ بثاني القصص آية [٤١] وموضع السجدة آية [٢٤] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.
٢٧٠	الهمزتين المجتمعيتين من كلمة	القراءة بعدم الإدخال فيما إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة لقالون من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٢٧٣	المهمزتين المجتمعتين من كلمتين	القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفتحتين في الحركة لقنبل من زيادات النشر.
٢٧٣	المهمزتين المجتمعتين من كلمتين	القراءة بإسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين الواقعتين في كلمتين إن كانتا متفتحتين في الحركة لرويس من زيادات النشر.
٢٧٩	المهمز المفرد	القراءة بتحقيق قوله: ﴿يَنْبَغُنَا﴾ في يوسف آية [٣٦] لأبي جعفر من زيادات النشر.
٢٨٠	المهمز المفرد	القراءة بإبدال المهمز المفرد الساكن مطلقاً - ولم يستثن من الإبدال إلا خمسة أسماء، وخمسة أفعال - للأصبهاني عن ورش من زيادات النشر وهي التي سيذكرها المؤلف بعد قليل.
٢٨٢	المهمز المفرد	القراءة بالإبدال في المهمز الساكن الذي يبدله السوسي للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.
٢٨٢	المهمز المفرد	القراءة بالإبدال في المهمز الساكن للدوري ووجه القراءة بالتحقيق فيه للسوسي من زيادات النشر.
٢٨٣	المهمز المفرد	القراءة بإبدال همزة ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ﴾ أَنَّهُمْ ﴿فِي التَّوْبَةِ آيَةَ [٧٠]﴾ و﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾ في النجم آية [٥٣]، لقالون من زيادات النشر.
٢٨٥	المهمز المفرد	القراءة بإبدال همزة ﴿يُؤَيِّدُ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم واواً خالصة لابن وردان من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحقيق همزة ﴿مُؤَذِّنٌ﴾ حيث وقع لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٥
القراءة بإبدال همزة ﴿وَالْفُؤَادَ﴾ في الإسراء آية [٣٦] ، و ﴿فُؤَادٌ﴾ في القصص آية [١٠] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٥
القراءة بإبدال الهمزة في الألفاظ الآتية لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر .	الهمز المفرد	٢٨٦
القراءة بتحقيق همزة ﴿لَيْلًا﴾ لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٨٧
القراءة بتسهيل الهمزة في هذه الكلمات لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٠
القراءة بإثبات ألف بعد الهاء لورش من الطريقتين، وكذلك قبل من زيادات النشر، وعلى هذا يكون للأصبهاني ثلاثة أوجه: حذف الألف مع تسهيل الهمزة، وإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة الثانية . ويكون للأزرق أربعة أوجه: الحذف مع التسهيل، وإبدال الهمزة حرف مد - وهذان الوجهان ثابتان له من الحرز -، ووجه القراءة بإثبات الألف مع المد والقصر مع تسهيل الهمزة - من زيادات النشر - . ويكون لقبيل وجهان هما: حذف الألف مع تحقيق الهمزة من الحرز، وإثبات الألف مع تحقيق الهمزة من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحقيق همزة ﴿الْبَيْءِ﴾ التوبة [٣٧] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٥
القراءة بإبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها في الكلمات الآتية: ﴿هَيْئًا﴾ و﴿مَرِيئًا﴾ في سورة النساء آية [٤]، و﴿بَرِيءٌ﴾ سورة الأنعام آية [١٩] كيف أتت لأبي جعفر من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٦
القراءة بالإظهار في لفظ ﴿كَهَيْئَةٍ﴾ في آل عمران آية [٤٩] والمائدة آية [١١٠] لأبي جعفر من زيادات النشر.	الهمز المفرد	٢٩٦
القراءة بالسكت على (أل) مع توسيط ﴿شَيْءٍ﴾ لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٣
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيْءٍ﴾ والمفصول والموصول لحمزة من روايته من زيادات النشر.	السكت	٣٠٤
القراءة بالسكت على (أل) و﴿شَيْءٍ﴾ والمفصول لخلاد عن حمزة من زيادات النشر، وهو لخلق عن حمزة كالتيسير.	السكت	٣٠٥
القراءة بالسكت على المد المنفصل لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالسكت على المد المنفصل والمد المتصل لحمزة من زيادات النشر.	السكت	٣٠٥
القراءة بعدم السكت لحمزة من الروائتين من زيادات النشر.	السكت	٣٠٦
القراءة بالسكت لابن ذكوان من زيادات النشر.	السكت	٣٠٧
القراءة بالسكت على (أل) و﴿ شئ ﴾ والمفصول والموصول لحفص عن عاصم من زيادات النشر .	السكت	٣٠٧
القراءة بالسكت على (أل) و﴿ شئ ﴾ والمفصول وعلى الموصول من طريق آخر لإدريس من زيادات النشر.	السكت	٣٠٨
ترك السكت على ألف ﴿عَوَجًا﴾ بالكهف آية [١]، و﴿مَرْقَدًا﴾ ببس آية [٥٢]، ونون ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ بالقيامة آية [٢٧]، ولا م ﴿بَلْ رَانَ﴾ المطففين آية [١٤] لحفص عن عاصم من زيادات النشر.	السكت	٣٠٩
القراءة بالتحقيق في ﴿أَلَكْنَ﴾ [البقرة: ٧١] التي تكون للإخبار لابن وردان من زيادات النشر.	النقل	٣٠٠
القراءة بالنقل مع إبدال الهمزة التي بعد اللام واواً ساكنة في ﴿عَادًا الْأَوَّلَى﴾ بالنجم آية [٥٠] لقالون من زيادات النشر.	النقل	٣٠١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالنقل والتحقيق في ﴿مَلَّءُ﴾ للأصبهاني من زيادات النشر.	النقل	٣٠٢
القراءة بالتحقيق في ﴿مَلَّءُ﴾ في سورة آل عمران آية [٩١] لابن وردان من زيادات النشر.	النقل	٣٠٢
القراءة بالتسهيل - بمعنى: التغير - في الهمز الواقع في بدء الكلمة إن كان متصلاً بكلمة قبله - وهو ما يسمى بالمتوسط بكلمة - لحمزة من زيادات النشر.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١٤
إذا كان الهمز في المتوسط بكلمة مسبوقة بألف فوجه القراءة بالتسهيل بين يمين مع المد المشبع، نظراً للأصل، أو القصر نظراً لوقوع حرف المد قبل همز مغير لحمزة من زيادات النشر. كذلك إذا كان الهمز الواقع في بدء الكلمة مسبوقة بواو أو ياء مديتين سواء كانتا أصليتين أم زائدتين فإن النشر زاد فيه لحمزة وجهين، هما: الوجه الأول: نقل حركة الهمز إلى ما قبله ثم حذفه. الوجه الثاني: إبدال الهمزة واواً إن كان ما قبلها واو، وإدغام الواوين، وإبدال الهمزة ياءً إن كان ما قبلها ياء وإدغام الياءين.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١٦
القراءة بتحقيق الهمز الموقوف عليه المتطرف بجميع أنواعه لهشام من زيادات النشر.	وقف حمزة وهشام على الهمز	٣٢٧

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإظهار ذال (إذ) عند الدال لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٢٩
القراءة بإدغام دال (قد) في الظاء في سورة ص آية [٢٤] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣٠
القراءة بإظهار التاء عند الظاء في نحو: ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ الأنبياء [١١] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
وجه القراءة بالإدغام في حروف (سجز) لهشام من طريق الداجوني وابن عبدان من زيادات النشر. وحروف (سجز) نحو: ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ﴾ البقرة [٢٦١]، ونحو: ﴿نَضَعَتْ جُلُودَهُمْ﴾ النساء [٥٦]، ونحو ﴿خَبَتْ زِدْنَهُمْ﴾ الإسراء [٦٧].	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإدغام التاء في الصاد في سورة الحج آية [٤٠] لهشام من طريق الحلواني من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإظهار التاء عند الثاء في نحو: ﴿بَعْدَتْ ثَعُودُ﴾ هود [٩٥] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣١
القراءة بإدغام التاء في السين من ﴿أَنْبَتَتْ سَبْعَ﴾ بالبقرة آية [٢٦١] لابن ذكوان من طريق الصوري من زيادات النشر.	الإدغام الصغير	٣٣٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٣٣٣	الإدغام الصغير	القراءة بإدغام لام ﴿بَلَّطَبَعَ﴾ النساء [١٥٥] خلف عن حمزة من زيادات النشر.
٣٣٤	الإدغام الصغير	وجه القراءة بإظهار لام (هل وبل) عند حروفها الستة لهشام من زيادات النشر. ولا خلاف عنه في إظهار لام (هل وبل) عند النون والضاد، أما موضع الرعد آية [١٦] ففيه خلاف، وإن كان أكثر الطرق على إظهاره.
٣٣٥	حروف قربت خارجها	القراءة بإدغام الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة لهشام من زيادات النشر.
٣٣٥	حروف قربت خارجها	القراءة بإظهار الباء المجزومة في الفاء في مواضعها الخمسة أيضاً لخالد من زيادات النشر.
٣٣٦	حروف قربت خارجها	القراءة بإدغام باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ في البقرة آية [٢٨٤] لابن كثير من زيادات النشر.
٣٣٦	حروف قربت خارجها	القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ لحمزة من زيادات النشر.
٣٣٦	حروف قربت خارجها	القراءة بإظهار باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ لقالون من زيادات النشر.
٣٣٦	حروف قربت خارجها	القراءة بإظهار الباء في الميم من ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ هود [٤٢] لقبيل وعاصم من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإظهار التاء عند الذال من ﴿يَلْهَثَ ذَٰلِكَ﴾ الأعراف [١٧٦] لعاصم وأبي جعفر من زيادات النشر. وكذلك وجه القراءة بالإدغام لورش وهشام وابن كثير وأبي جعفر من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧
القراءة بإدغام الذال في التاء في باب الاتحاد لرويس من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٨
القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿فَبَدَّتْهَا﴾ في طه آية [٩٦] لهشام من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٨
القراءة بإدغام الذال في التاء من ﴿عُدْتُ﴾ في غافر آية [٢٧] والدخان آية [٢٠] لهشام من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
القراءة بإدغام التاء في التاء من ﴿أُورِثُوهَا﴾ في الأعراف آية [٤٣] والزخرف آية [٧٢] لابن ذكوان من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٣٩
القراءة بالإظهار في ﴿يَسْ وَالْقُرْآنِ﴾ لورش من زيادات النشر. أما الأصبهاني فله الإظهار والإدغام، وفي ﴿بَتْ وَالْقَلَمِ﴾ الوجهان أيضاً لظاهر الطيبة.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠
القراءة بإدغام نون ﴿يَسْ وَالْقُرْآنِ﴾ لحفص من زيادات النشر.	حروف قربت مخارجها	٣٤٠

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإظهار لشعبة أيضاً من زيادات النشر.	حروف قربت مخرجها	٣٤٠
القراءة بإدغام ﴿يَسْ * وَالْقُرْآنِ﴾ للبري من زيادات النشر.	حروف قربت مخرجها	٣٤٠
القراءة بالإظهار في ﴿يَسْ * وَالْقُرْآنِ﴾ لابن ذكوان من زيادات النشر.	حروف قربت مخرجها	٣٤٠
القراءة بإدغام ﴿بَ وَالْقَلَمِ﴾ لحفص من زيادات النشر.	حروف قربت مخرجها	٣٤١
القراءة بالإدغام للبري من زيادات النشر أيضاً.	حروف قربت مخرجها	٣٤١
القراءة بإخفاء النون في الغين في قوله: ﴿فَسَيَنْغْضُونَ﴾ الإسراء [٥١]، و﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ النساء [١٣٥] وفي الخاء في قوله: ﴿وَالْمُنْخَفَّةُ﴾ المائدة [٣] لأبي جعفر من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٢
القراءة بإثبات الغنة عند إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء للمدنيان والبصريان والمكي والشامي وحفص من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٣
القراءة بترك الغنة لحفص الدوري عن الكسائي عند إدغام النون الساكنة والتنوين في الياء من زيادات النشر.	النون الساكنة والتنوين	٣٤٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالإمالة في ﴿رُءَيْبَى﴾ يوسف [١٠٠]، و ﴿رُءْيَاكَ﴾ يوسف [٢٣] لإدريس من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥١
القراءة بإمالة ﴿بَارِيكُمْ﴾ البقرة الآية [٥٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥١
القراءة بإمالة ﴿الْبَارِئُ﴾ الحشر [٢٤] لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢
القراءة بإمالة الألف في هذه الكلمات الثلاث لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٢
القراءة بإمالة الألف التي بعد عين فعلى في هذه الكلمات لدوري الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٣
القراءة بالإمالة في الراي لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٤
القراءة بالفتح في ﴿أَذْرَى﴾ لشعبة من زيادات النشر. أما الموضع الأول وهو ﴿وَلَا أَدْرِيكُمْ بِهِ﴾ بيونس آية [١٦] فله الإمالة من الطريقتين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥
القراءة بإمالة ﴿يَبْشُرَى﴾ يوسف [١٩] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإمالة ﴿بَكْلَى﴾ حيث وقعت لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بالفتح في ﴿رَمَى﴾ الأنفال [١٧] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بإمالة الألف في الكلمات الثلاث لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٦
القراءة بالفتح في ﴿سُوَى﴾ طه الآية [٥٨]، و﴿سُدَى﴾ القيامة الآية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٧
القراءة بإمالة ﴿وَنَا﴾ الإسراء [٨٣] لشعبة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٨
القراءة بفتح ﴿رَءَا﴾ لشعبة من زيادات النشر، أما ﴿رَءَا كَوَكَبًا﴾ بالأنعام آية [٧٦] فله إمالتها من الطريقتين.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٥٩
القراءة بإمالة الراء والهمزة في ﴿رَءَا﴾ لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٠
القراءة بفتح كل ما كان على وزن فعلى مثلث الفاء وما ألحق به، ورعوس أي السور الإحدى عشرة المعلومة لأبي عمرو من زيادات النشر ما عدا ما كان من ذوات الراء على وزن فعلى، أو من رعوس الآي، فإن أبا عمرو له فيه الإمالة المحضة.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح هذه الكلمات للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر، ما عدا ﴿بَكَّى﴾ و﴿عَسَى﴾ و﴿مَتَى﴾ فإن وجه الإمالة له فيها من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٦
القراءة بإمالة ألف ﴿أَلْدُنْيَا﴾ إمالة كبرى للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٧
القراءة بإمالة الألف التي قبل الراء المتطرفة المكسورة، و﴿كَفَرِينَ﴾ و﴿الْكَافِرِينَ﴾ المنصوبين والمجرورين لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٧
القراءة بإمالة ألف ﴿وَأَلْجَارِ﴾ النساء [٣٦] للدوري عن أبي عمرو البصري من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
القراءة بالفتح في ﴿أَلْفَارِ﴾ التوبة [٤٠] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٦٩
القراءة بفتح ألف ﴿هَارِ﴾ التوبة [١٠٩] لقالون من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٠
القراءة بفتح لفظ ﴿أَلْقَهَارِ﴾ إبراهيم [٤٨] حيث وقع، ولفظ ﴿أَلْبَوَارِ﴾ إبراهيم [٢٨] لحمزة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧١
القراءة بإمالة ما تكررت فيه الراء وكانت الثانية فيه مكسورة لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإمالة الألف التي بين راين ثانيتهما مكسور لحمزة من زيادات النشر، وكذلك الفتح والإمالة لخلاص من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٣
القراءة بإمالة ألف ﴿وَحَابٌ﴾ حيث وقع لابن ذكوان من زيادات النشر، وكذلك الإمالة لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٥
القراءة بالإمالة في هذه الكلمات لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٥
القراءة بالإمالة في الألف في لفظ ﴿التَّوْرَةِ﴾ آل عمران [٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر، وكذلك الإمالة في الألف لحمزة من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٦
القراءة بفتح لفظ الناس المجرور للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٨
القراءة بالإمالة في الألف في هاتين الكلمتين لابن ذكوان من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٩
القراءة بفتح ألف ﴿وَمَشَارِبُ﴾ يس [٧٣] لهشام من زيادات النشر، ووجه الإمالة فيه لابن ذكوان أيضاً من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٧٩
القراءة بتقليل الألف التي بعد الهاء في [طه] لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر، أما طريق الأصبهاني فليس له فيها إلا الفتح.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح ألف (يا) بمريم آية [١] لهشام من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
القراءة بالإمالة في (يا) بمريم آية [١] لأبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٤
القراءة بتقليل الألف في (يا) ﴿يَسْ﴾ آية [١] لحمزة من زيادات النشر، كذلك نافع كما سيأتي.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٥
القراءة بالفتح في (حا) من ﴿حَمَّ﴾ فواتح السور السبع لأبي عمرو من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٧
القراءة بالفتح والتقليل في الألف الممالة الواقعة قبل الراء المكسورة المتطرفة إذا سكنت الراء للإدغام أو الوقف للسوسي من زيادات النشر.	الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٨٨
القراءة بالفتح في ﴿فَطَرَتْ﴾ الروم [٣٠] للكسائي من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٤
القراءة بالفتح في هاء التأنيث إذا وقع قبل هاء التأنيث همزة أو هاء، وكان قبل الهاء كسرة، وقبل الهمزة ياء ساكنة أو كسرة للكسائي من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٥
القراءة بالإمالة في هاء التأنيث وما قبلها في الوقف لحمزة، فيميل كل ما يميله الكسائي، ويفتح كذلك ما يفتحه من زيادات النشر.	إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

	الراءات	٣٩٧
<p>وجه القراءة بتفخيم الراءات في الكلمات الآتية للأزرق من زيادات النشر، والكلمات هي: ﴿مِرَاءٌ﴾ ﴿الكهف [٢٢]، ﴿بِشْكْرٍ﴾ المرسلات [٢٠]، ﴿فَعَلَىٰ إِجْرَامِي﴾ هود [٣٥]، ﴿أَفْتِرَاءٌ﴾ موضعي الأنعام [١٣٨- و [١٤٠]، ﴿وَعَشِيرَتُكَ﴾ التوبة [٢٤] ﴿سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾ الحاقة [٩]، ﴿وَزَرَ﴾ حيث وقعت الأنعام [١٦٤]، الإسرء [١٥] طه [١٠٠]، فاطر [١٨]، الزمر [٧]، النجم [٣٨] الشرح [٢] ﴿بَسِطْ ذِرَاعِيهِ﴾ الكهف [١٨]، ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧] ﴿سِرَاعًا﴾ ق [٤٤]، المعارج [٤٣] ﴿فَلَا تَنْصِرَانِ﴾ الرحمن [٣٥] ﴿حَصَرْتَ﴾ النساء [٩٠]، ﴿تَوَلَّىٰ كِبْرَهُ﴾ النور [١١]، ﴿لَعَبْرَةً﴾ حيث وقعت آل عمران [١٣]، النحل [٦٦]، المؤمنون [٢١]، النور [٤٤]، النازعات [٢٦]، ﴿عِبْرَةٌ﴾ يوسف [١١١]، ﴿ذَكَرَكَ﴾ الشرح [٤]، ﴿وَالْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨]، ﴿سِحْرَانِ تَظَاهَرَا﴾ القصص [٤٨] ﴿أَنْ طَهَّرَا﴾ بَيْتِي ﴿البقرة [١٢٥] ﴿حُدُوا حِذْرَكُمْ﴾ النساء [٧١]، ما عدا ﴿إِرَمَ﴾ الفجر [٧]، و ﴿وَالْإِشْرَاقِ﴾ ص [١٨] فالترقيق فيهما من زيادات النشر، أما الأصبهاني فقرأ الراءات واللامات مثل قراءة قالون مخالفاً للأزرق.</p>		

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالتفخيم في حالي الوصل والوقف، أو التفخيم في حال الوصل دون الوقف في الراء المنصوبة المنونة المسبوقة بكسر أو ياء ساكنة، سواء كانت حرف لين أم حرف مد ولين لورش من طريق الأزرق من زيادات النشر.	الراءات	٣٩٩
القراءة بترقيق اللام المفتوحة الواقعة بعد الطاء، سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة، وكذا الواقعة بعد الطاء سواء أكانت الطاء مفتوحة أم ساكنة لورش من زيادات النشر.	اللامات	٤١٢
القراءة بتفخيم لام ﴿صَلِّ﴾ في سورتي الحجر [آية ٢٦] والرحمن [آية ١٤] لورش من زيادات النشر.	اللامات	٤١٥
القراءة بالوقف بالهاء على لفظي ﴿هَيَّاتَ﴾ في سورة المؤمنون [آية ٣٦] لقبيل من زيادات النشر.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢١
القراءة بترك هاء السكت ليعقوب على ما يأتي من زيادات النشر: ١ / ياء المتكلم المشددة حيث وقعت في القرآن الكريم. ٢ / ما الاستفهامية المجرورة بالحرف. ٣ / نون النسوة الواقعة بعد هاء الغيبة، أما التي وقعت بعد كاف الخطاب فإن جمهور أهل الأداء عن يعقوب على عدم إلحاق هاء السكت بها عند الوقف.	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة وقفاً بهاء السكت على جمع المذكر السالم المرفوع والمنصوب والمجرور ، وكذا على ما ألحق به سواء كان مرفوعاً أم منصوباً أم مجروراً ليعقوب من زيادات النشر .	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٣
القراءة بالوقف بترك هاء السكت على هذه الأربع كلمات لرويس من زيادات النشر .	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٣
القراءة بقصر هاء ﴿أَقْتَدِهْ﴾ [الأنعام ٩٠] لابن ذكوان من زيادات النشر .	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٤
القراءة بحذف ياء ﴿وَادِ﴾ في سورة النمل [آية ١٨] عند الوقف على ﴿وَادِ﴾ للكسائي من زيادات النشر .	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٦
القراءة بحذف الياء من لفظ ﴿بِهْدِ﴾ في سورة الروم [آية ٥٣] عند الوقف عليها لحمزة والكسائي من زيادات النشر .	الوقف على مرسوم الخط	٤٢٦
القراءة بالفتح للبري ، ووجه الإسكان لقنبل في قوله: ﴿عِنْدِي أَوْلَمُ﴾ في القصص [آية: ٧٨] من زيادات النشر .	ياءات الإضافة	٤٣٢
القراءة بالفتح في ﴿أَرْهَطِيْ أَعْرُ﴾ هود [آية: ٩٢] لهشام من زيادات النشر .	ياءات الإضافة	٤٣٢

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالفتح في ﴿مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ﴾ في غافر [آية ٤١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٢
القراءة بالفتح في ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾ [ص ٢٣] لهشام من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بالإسكان لهشام والفتح لابن وردان في ﴿مَا لِيَ لَا أَرَى﴾ [النمل ٢٠] من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بالإسكان في ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ﴾ [يس ٢٢] لهشام من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٧
القراءة بإثبات الياء وفتحها في ﴿يَعْبَادِ لَا﴾ [الزخرف ٦٨] لرويس من زيادات النشر.	ياءات الإضافة	٤٣٩
القراءة بحذف ياء ﴿يَعْبَادِ﴾ [الزمر: ٢٢] في الحاليين لرويس من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٤
القراءة بحذف ياء ﴿يَتَقَى﴾ [يوسف: ٩٠]، وإثبات ياء ﴿يَرْكَعُ﴾ [يوسف: ١٢] في الحاليين لقبيل من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥
القراءة بإثبات ياء ﴿عَاتِنِ اللَّهَ﴾ [النمل: ٣٦] وقفاً لقبيل من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥
القراءة بإثبات ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِينَ﴾ [الزمر: ١٧-١٨] مفتوحة وصلًا ساكنة وقفًا للوسوسي من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بإثبات ياء ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَاءَ﴾ [إبراهيم: ٤٠] في الحالين لقبول من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٦
القراءة بإثبات ياء ﴿الْأَلْفَاقِ﴾ [غافر: ١٥] و﴿النَّادِ﴾ [غافر: ٣٢] وصلاً وحذفها وقفاً لقالون من زيادات النشر.	ياءات الزوائد	٤٤٦
القراءة بضم الهاء لأبي جعفر في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ في القصص [آية ٦١]، و﴿يُمَلِّهُوَ﴾ في البقرة [آية ٢٨٢] من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
القراءة بالإسكان في ﴿يُمَلِّهُوَ﴾ [البقرة: ٢٨٢] والقراءة بالضم في ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: ٦١] لقالون كذلك من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
إشمام الضم لعيسى بن وردان في كسرة ﴿لِلْمَلَكَةِ﴾ الواقعة قبل ﴿أَسْجُدُوا﴾ في مواضعه الخمسة: البقرة [آية ٣٤]، الأعراف [آية ١١] الإسراء [آية ٦١]، الكهف [آية ٥٠] طه [آية ١١٦] من زيادات النشر.	البقرة	٤٥١
القراءة بالاختلاس في هذه الكلمات الست للسوسي من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٣
القراءة بإتمام الحركة للدوري من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بضم طاء ﴿خُطَوَاتٍ﴾ حيث وقع في القرآن للبرزي من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٤
القراءة بإسكان السين في لفظ ﴿يُسْرًا﴾ في الذاريات [آية ٣] لابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٤
القراءة بضم راء ﴿جُرْفٍ﴾ في التوبة [آية ١٠٩] لهشام من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٦
القراءة بضم شين ﴿حُسْبٌ﴾ في المنافقين [آية ٤] لقبيل من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٧
القراءة بإسكان حاء ﴿فَسَحَقًا﴾ في الملك [آية ١١] للكسائي وابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٧
القراءة بإثبات الياء بعد الهمزة في لفظ ﴿جبرئيل﴾ [البقرة ٩٧] حيث وقع لشعبة من زيادات النشر.	البقرة	٤٥٩
القراءة بحذف الياء التي بعد الهمز في لفظ ﴿مِيكَائِيلَ﴾ [البقرة ٩٨] لقبيل من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٠
القراءة بفتح النون الأولى والسين من ﴿نَسَخَ﴾ [البقرة ١٠٦] لهشام من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٠
القراءة بقلب ياء ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ألفاً لابن ذكوان في جميع الكلمات السابقة، وهي التي ذكرها الشاطبي في	البقرة	٤٦٢

=

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٤٦٢	البقرة	الحرز من زيادات النشر . وهو ما قرأه هشام بالألف، فيكون لابن ذكوان في لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في سورة البقرة مطلقاً وجهان من طريقي الحرز والنشر، ويكون له في باقي الكلمات التي ذكرها الشاطبي لهشام في غير سورة البقرة وجهان: الياء من الحرز، والألف من النشر.
٤٦٢	البقرة	القراءة بكسر الراء في ﴿أَرْنَا﴾ بفصلت [آية ٢٩] لهشام من زيادات النشر.
٤٦٢	البقرة	القراءة بإسكان راء ﴿أَرْنَا﴾ في البقرة [آية ١٢٨]، وفصلت [آية ٢٩]، و﴿أَرِنِي﴾ في الأعراف [آية ١٤٣] للدوري عن أبي عمرو من زيادات النشر.
٤٦٢	البقرة	وكذلك القراءة باختلاس كسرة الراء فيهما للسوسي من زيادات النشر.
٤٦٤	البقرة	القراءة بجمع ﴿الرَّيْحِ﴾ في الحج [آية ٣١] لأبي جعفر من زيادات النشر.
٤٦٤	البقرة	القراءة ﴿وَلَوْ تَرَى﴾ بالخطاب لابن وردان من زيادات النشر.
٤٦٦	البقرة	القراءة بضم التنوين إذا كان أول الساكنين لابن ذكوان في جميع المواضع من زيادات النشر؛ إلا في ﴿بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا﴾ بالأعراف [آية ٤٩]، و﴿خَيْثَ أَجْتَنَّتْ﴾ بإبراهيم [آية ٢٦] فإن الوجهين من طريق الحرز وطريق النشر أيضاً.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
كسر التنوين إذا كان الحرف الذي قبله مجروراً نحو: ﴿مُتَشَبِّهٌ أَنْظُرُوا﴾ [الأنعام ٩٩]، و﴿وَعَيُونٍ﴾ ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ [الحجر ٤٥-٤٦] لقنبل من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٦
أما إذا كان الحرف الذي قبل التنوين منصوباً نحو: ﴿فَتَيْلًا﴾ [النساء ٤٩-٥٠] فليس له في التنوين إلا الضم من جميع الطرق.	البقرة	٤٦٦
القراءة بكسر طاء لفظ ﴿أَضْطَرُّنَا﴾ [الأنعام ١١٩] لابن وردان من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٦
القراءة بكسر جيم ﴿جُوبِينَ﴾ [النور ٣١] لشعبة من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٨
القراءة بالتشديد في راء ﴿يُضَاذَ﴾ في موضعيه بالبقرة [آية ٢٣٣ و ٢٨٢] لأبي جعفر من زيادات النشر.	البقرة	٤٦٩
القراءة بالصاد في ﴿وَيَبْضُطُ﴾ في البقرة [آية ٢٤٥] وفي ﴿أَلْخَلْقِ بَضْطَةً﴾ في الأعراف [آية ٦٩] لقنبل والسوسي وحفص من زيادات النشر. أما ابن ذكوان فالسين والصاد له في البقرة من طريقي الحرز والنشر والسين له في الأعراف من زيادات النشر.	البقرة	٤٧٠
القراءة بالصاد في ﴿بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ﴾ في البقرة [آية ٢٤٧] لقنبل من زيادات النشر.	البقرة	٤٧١

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتخفيف البزي التاءات التي قرأها بالتشديد وصلاً من زيادات النشر.	البقرة	٤٧٥
القراءة بضم راء ﴿وَرَضَوْتُ﴾ الموضع الثاني بالمائة [آية ١٦] لشعبة من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٠
القراءة بياء الغيبة للدوري عن أبي عمرو في ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ حَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٤
القراءة بترك باء ﴿وبالكتب﴾ [آل عمران ١٨٤] لهشام من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٨
القراءة بتخفيف التاء في لفظ ﴿وَقِيلُوا﴾ [آل عمران ١٦٨] لهشام من زيادات النشر.	آل عمران	٤٨٩
القراءة بضم كاف ﴿كُرْهَا﴾ في الأحقاف [آية ١٥] لهشام من زيادات النشر.	النساء	٤٩٢
القراءة بتاء الخطاب في ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلاً * أَيْنَمَا﴾ [النساء ٧٧-٧٨] لروح من زيادات النشر.	النساء	٤٩٥
القراءة بكسر الميم الأخيرة في ﴿مُؤْمِنًا﴾ [النساء ٩٤] لأبي جعفر من رواية ابن وردان، والفتح من رواية ابن جهماز من زيادات النشر.	النساء	٤٩٦
القراءة بفتح الياء وضم الخاء في ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [غافر ٦٠] لشعبة من زيادات النشر.	النساء	٤٩٧

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بتحريك نون ﴿سَنَعَانُ﴾ [المائدة ٢] في الموضعين لابن جواز من زيادات النشر.	المائدة	٥٠٠
القراءة بتذكير ﴿لَمْ تَكُنْ﴾ [الأنعام ٢٣] لشعبة من زيادات النشر.	الأنعام	٥٠٥
القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ بـ «يَس» [آية ٦٨] لهشام، والغيب لابن ذكوان كلاهما عن ابن عامر من زيادات النشر.	الأنعام- المراد موضع يَس	٥٠٦
القراءة بتخفيف تاء ﴿فَتَحَنَّا﴾ في الأنعام [آية ٤٤]، وفي الأعراف [آية ٩٦] لابن جواز ورويس من زيادات النشر.	الأنعام	٥٠٧
القراءة بتذكير ﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ [الأنعام ١٣٩] لهشام من زيادات النشر.	الأنعام	٥١٤
القراءة بإسكان عين ﴿الْمَعَزِ﴾ في الموضعين من الأنعام [آية ١٤٣] لهشام من زيادات النشر.	الأنعام	٥١٥
القراءة بتشديد لفظ ﴿أَنْ﴾ ونصب تاء لفظ ﴿لَعَنَهُ﴾ لقنبل من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٠
القراءة بضم كاف ﴿يَعْكُفُونَ﴾ [الأعراف ١٣٨] لإدريس من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٤
القراءة بكسر الباء وإبدال الهمزة ياء في ﴿يَعْدَابِيسُ﴾ [آية ١٦٥] لهشام من هذا الطريق من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٦

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بحذف الياء الأخيرة المفتوحة وصلاً ووقفاً من قوله تعالى: ﴿وَلَيْتَ اللَّهُ﴾ [الأعراف آية ١٩٦] للسوسي، والحذف يكون مع فتح أو كسر الياء المشددة التي قبلها، فينطق بياء واحدة مشددة مفتوحة أو مكسورة، فإذا قرأ بفتح الياء المشددة فخم لفظ الجلالة، ويرقق إذا قرأ بكسرها، وهذان الوجهان من زيادات النشر.	الأعراف	٥٢٨
القراءة بإظهار الياء الأولى مع كسرها في لفظ ﴿حَيٍّ﴾ [آية ٤٢] لقنبل من زيادات النشر.	الأنفال	٥٣١
القراءة بفتح هاء ﴿يَهْدِي﴾ يونس [٣٥] فتحاً خالصاً لأبي عمرو من زيادات النشر.	يونس	٥٤١
القراءة بإخفاء فتحة هاء ﴿يَهْدِي﴾ يونس [٣٥] لابن جاز من زيادات النشر.	يونس	٥٤١
القراءة بقطع الهمزة وكسر الميم من ﴿فَأَجْمَعُوا﴾ يونس [٧١] لرويس من زيادات النشر.	يونس	٥٤٣
القراءة بتذكير ﴿وَتَكُونُ﴾ يونس [٧٨] لشعبة من زيادات النشر.	يونس	٥٤٣
القراءة بتخفيف نون ﴿وَلَا تَتَّبِعَانِ﴾ يونس [٨٩] هشام من زيادات النشر.	يونس	٥٤٤

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بفتح النون مع تشديدها من ﴿فَلَا تَسْتَلِنَ﴾ هود [٤٦] هشام من زيادات النشر.	هود	٥٤٨
القراءة بفتح الياء في ﴿يُضِلَّ عَنْ﴾ لقمان [٦] وضمها في الباقي لرويس من زيادات النشر.	إبراهيم	٥٦٥
نقل حركة همزة ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ [آية ٤٦] إلى تنوين ﴿وَعِثُّونِ﴾ [آية ٤٥] مع كسر خاء ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ على أن ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ فعل ماضٍ مبني للمفعول وهمزته همزة قطع نقلت حركتها - وهي الضمة - إلى تنوين ﴿وَعِثُّونِ﴾، ثم حذفت الهمزة فينطق بضم وتنوين ﴿وَعِثُّونِ﴾ مع كسر خاء ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ لرويس من زيادات النشر، وإذا ابتدأ بها ضم الهمزة.	الحجر	٥٦٨
القراءة بالنون في ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾ بالنحل [آية ٩٦] هشام من زيادات النشر.	النحل	٥٧٤
القراءة بفتح خاء ﴿خِطَّاءَ﴾ بالإسراء [آية ٣١] مع تحريك الطاء بالفتح هشام من زيادات النشر.	الإسراء	٥٧٧
القراءة بتذكير ﴿تُسَبِّحُ﴾ [آية ٤٤]، وخطاب ﴿يَقُولُونَ﴾ [آية ٤٣] لرويس من زيادات النشر.	الإسراء	٥٧٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٥٨٨	الكهف	القراءة بقطع همزة ﴿ءَاثُوْنِ﴾ بالكهف [آية ٩٦] وصلاً ووقفاً لشعبة من زيادات النشر.
٥٩٢	مريم	القراءة بتذكير ﴿سُقِطْ﴾ بمريم [آية ٢٥] مع فتح الياء وتشديد السين وفتح القاف لشعبة من زيادات النشر.
٥٩٦	طه	القراءة بفتح همزة ﴿أَشْدُدْ﴾ طه [٣١] على أنها همزة قطع، وضم همزة ﴿وَأَشْرِكُهُ﴾ آية [٣٢] لابن وردان من زيادات النشر.
٦٠٠	طه	القراءة بتاء التأنيث في ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم﴾ [آية ١٣٣] لابن وردان من زيادات النشر.
٦٠٤	الأنبياء	القراءة بياء الغيبة في قوله: ﴿تَصِفُّونَ﴾ [آية ١١٢] لابن ذكوان من زيادات النشر.
٦٠٨	الحج	القراءة بضم الهمزة في ﴿أُذِنَ﴾ [آية ٣٩] لإدريس من زيادات النشر.
٦١٢	المؤمنون	القراءة بضم الميم في ﴿عَلِمَ﴾ [آية ٩٢] في حال البدء لرويس من زيادات النشر.
٦١٤	النور	القراءة بسكون همزة ﴿رَافَةٌ﴾ [آية ٢] للبرزي من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بياء الغيب في ﴿يَمَّا نَقُولُكَ﴾ آية [١٩] لقنبل من زيادات النشر.	الفرقان	٦١٨
القراءة بحذف ألف ﴿حَذِرُونَ﴾ آية [٥٦] لهشام من زيادات النشر.	الشعراء	٦٢٢
القراءة بتاء الخطاب في ﴿يَمَّا تَفْعَلُونُ﴾ آية [٨٨] لهشام، والغيبة لابن ذكوان وشعبة فيه من زيادات النشر.	النمل	٦٢٩
القراءة بالخطاب في ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ آية [٦٠] للسوسي من زيادات النشر.	القصص	٦٣٣
القراءة بياء الغيبة في ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ﴾ آية [١٩] لشعبة من زيادات النشر.	العنكبوت	٦٣٦
القراءة بالياء في ﴿لِيَذِيقَهُمْ﴾ آية [٤١] لقنبل من زيادات النشر.	الروم	٦٤٠
القراءة بقصر همزة ﴿لَا تَوْهَا﴾ آية [١٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الأحزاب	٦٤٤
القراءة بالباء الموحدة في ﴿لَعَنَّا كِبِيرًا﴾ آية [٦٨] لهشام من زيادات النشر.	الأحزاب	٦٤٦
القراءة بإسكان همزة ﴿مِنْ سَائَتِهِمْ﴾ آية [١٤] لهشام من زيادات النشر.	سبأ	٦٤٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
----------	--------	------------

٦٥١	فاطر	القراءة بضم الياء وفتح القاف في ﴿يُنْقَضُ﴾ آية [١١] لرويس من زيادات النشر.
٦٥٥	يس	القراءة بكسر الياء في ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ آية [٤٩] مع كسر الخاء لشعبة، ووجه كسر الخاء في هذا اللفظ أيضاً لهشام، ووجه القراءة بالفتحة الخالصة في الخاء لقالون وأبي عمرو كلها من زيادات النشر.
٦٥٥	يس	القراءة بحذف الألف التي بعد الفاء في لفظ ﴿فَكَهِنَ﴾ بالمطوفين [آية ٣١] لابن عامر من زيادات النشر.
٦٦٠	الصفات	القراءة بإسكان واو ﴿أَوْ﴾ في الصفات آية [١٧] والواقعة آية [٤٨] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.
٦٦١	الصفات	القراءة بوصل همزة ﴿إِلْيَاسَ﴾ آية [١٢٣] فتسقط في الدرج وتثبت مفتوحة ابتداءً لهشام من زيادات النشر.
٦٦١	الصفات	القراءة بوصل همزة ﴿أَصْطَفَى﴾ آية [١٥٣] لورش من طريق الأصبهاني من زيادات النشر.
٦٦٤	ص	القراءة بالتنوين في ﴿مَخَالِصَةٍ﴾ آية [٤٦] لهشام من زيادات النشر.

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بنون واحدة مكسورة خفيفة في ﴿تَأْمُرُونِي﴾ آية [٦٤] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الزمر	٦٦٨
القراءة بالخطاب في ﴿يَدْعُونَ﴾ آية [٢٠] لابن ذكوان من زيادات النشر.	غافر	٦٧٠
القراءة بالتنوين في ﴿قَلْبٍ﴾ آية [٣٥] لهشام، وحذف التنوين لابن ذكوان كلاهما من زيادات النشر.	غافر	٦٧١
القراءة بالخطاب في ﴿تَقْعَلُونَ﴾ آية [٢٥] لرويس من زيادات النشر.	الشورى	٦٧٦
القراءة برفع لام ﴿أَوْ يُرْسِلَ﴾ وإسكان ياء ﴿فَيُوحِي﴾ آية [٥١] لابن ذكوان من زيادات النشر.	الشورى	٦٧٧
القراءة بالياء في ﴿نُقِصَّ﴾ آية [٣٦] لشعبة من زيادات النشر.	الزخرف	٦٨٠
القراءة بياء الغيبة في ﴿لِيُنْذِرَ﴾ الأحقاف: [١٢] للبيزي من زيادات النشر.	الأحقاف	٦٨٧
القراءة بالنون في ﴿وَلِيُؤْفِقَهُمْ﴾ آية [١٩] لهشام من زيادات النشر.	الأحقاف	٦٨٨

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بقصر همزة ﴿ءَافَأً﴾ آية [١٦] للبيزي من زيادات النشر.	محمد	٦٨٩
القراءة بقصر همزة ﴿فَازَرُهُ﴾ آية [٢٩] مع فتحها لهشام من زيادات النشر.	الفتح	٦٩٢
القراءة بالسين في ﴿الْمُصَيِّرُونَ﴾ آية [٣٧] لابن ذكوان، والقراءة بالصاد فيه لقنبل من زيادات النشر.	الطور	٧٠٠
وفي موضع العاشية ﴿بُصَيِّرٍ﴾ آية [٢٢] القراءة بالسين لقنبل وابن ذكوان وحفص من زيادات النشر.	الطور	٧٠٠
القراءة بتخفيف الزاي في ﴿نَزَلَ﴾ آية [١٦] لرويس من زيادات النشر.	الحديد	٧٠٩
قراءة قنبل من طريق ابن شنبوذ ﴿رَأْفَةً﴾ آية [٢٧] بفتح الهمزة وألف بعدها من زيادات النشر.	الحديد	٧١٠
القراءة بنصب لفظ ﴿دَوْلَةً﴾ مع التذكير في ﴿يَكُونُ﴾ آية [٧] لهشام من زيادات النشر.	الحشر	٧١٣
القراءة بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة في ﴿يَفْصِلُ﴾ آية [٣] لهشام من طريق الداجوني من زيادات النشر.	المتحنة	٧١٥

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بضم الياء في ﴿وَلَا يَسْتَلْ﴾ [المعارج: ١٠] للبي من زيادات النشر.	من الملك إلى نوح	٧٢٥
القراءة بالتذكير في ﴿يُعْنَى﴾ [القيامة: ٣٧] لهشام من زيادات النشر.	من الجن إلى النبأ	٧٣١
القراءة بحذف التنوين في لفظ ﴿سَلَسِلَا﴾ [الإنسان: ٤] وصلاً ووقفاً لهشام من زيادات النشر. ومن المعلوم أنه إذا وقف أسكن اللام، ومثله قبل إلا أنه يقف عليه بالآلف.	من الجن إلى المرسلات	٧٣١
القراءة بإثبات التنوين في لفظ ﴿سَلَسِلَا﴾ [الإنسان: ٤] وصلاً وإبداله ألفاً وقفاً لرويس من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣١
القراءة بحذف ألف ﴿سَلَسِلَا﴾ [الإنسان: ٤] وحذف ألف ﴿قَوَارِيرًا﴾ [الإنسان: ١٥] الكلمة الأولى عند الوقف لروح من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٢
القراءة بحذف الألف وقفاً من ﴿قَوَارِيرَ﴾ [الإنسان: ١٦] اللفظ الثاني لهشام من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٢
القراءة بالخطاب في ﴿تَشَاءُونَ﴾ [الإنسان: ٣٠] لابن عامر من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٣

الزيادات	الموضع	رقم الصفحة
القراءة بالهمز مع تشديد القاف في ﴿أَفَنَّتْ﴾ [المرسلات: ١١] لابن جهم من زيادات النشر.	من الجن إلى المرسلات	٧٣٣
القراءة بالقصر، أي بحذف الألف التي بعد النون في ﴿نَحْرَةً﴾ [النازعات: ١١] للدوري عن الكسائي من زيادات النشر.	من النبأ إلى الطارق	٧٣٥
القراءة بتثقيل الجيم في ﴿سُحِرَتْ﴾ [التكوير: ٦] لرويس من زيادات النشر.	من النبأ إلى الطارق	٧٣٦
القراءة بتثقيل العين في ﴿سُعِرَتْ﴾ [التكوير: ١٢] لشعبة من زيادات النشر.	من النبأ إلى الطارق	٧٣٧
القراءة بقاء الخطاب في هذه الكلمات الأربع لروح من زيادات النشر.	من الأعلى إلى آخر القرآن	٧٤٠
قراءة ﴿النَّفَثَاتِ﴾ بألف بعد النون وكسر الفاء مخففة من غير ألف بعدها لرويس من زيادات النشر.	من الأعلى إلى آخر القرآن	٧٤٥

فهرس الاختيارات

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
اختيارات المؤلف		
اختار ابن الجزري الإشمام مع صحة الروم عنده في ﴿تَأْمَنَّا﴾	الإدغام الكبير	٢٣٥
اللازم ذهب بعضهم إلى التفاوت فيه أيضاً، وهو طريق ابن الفحام وغيره، والناس قاطبة على خلافه، وبه قرأت وبه أخذ.	المد والقصر	٢٤٦
يأخذ ابن الجزري في المتصل بالمراتب الثلاثة فقط.	المد والقصر	٢٤٨
اختار ابن الجزري الأخذ بمد التعظيم.	المد والقصر	٢٥٢
اختار ابن الجزري الإدغام للجميع في ﴿يَلْهَثُ﴾ ذَلِكَ ﴿لِلتَّجَانِسِ﴾.	حروف قربت مخارجها	٣٣٧
اختار ابن الجزري التفصيل في إمالة هاء التأنيث في الوقف قبل حروف (أكهر).	إمالة هاء التأنيث في الوقف	٣٩٥
اختار ابن الجزري الروم والإشمام لجميع القراء.	الوقف على أواخر الكلم	٤١٧
اختار ابن الجزري منع الروم والإشمام في هاء الضمير وميم الجمع إذا كان قبلها ضم أو واو ساكنة أو كسر أو ياء ساكنة.	الوقف على أواخر الكلم	٤١٨
اختار ابن الجزري الوقف بالياء ليعقوب على ما حذف لغير تنوين.	الوقف على المرسوم	٤٢٦
اختار ابن الجزري بالوجهين في ﴿أَنَا﴾ من طريق الحلواني.	البقرة	٤٧٢

الاختبارات	الموضع	رقم الصفحة
------------	--------	------------

اختار ابن الجزري الأخذ بالأوجه السبعة في التكبير	التكبير	٧٥٨
اختيارات الأئمة		
اختيار الكافي بالبسملة لأبي عمرو.	البسملة	٢١٠
اختيار الداني السكت لأبي عمرو.	البسملة	٢١٢
اختيار الداني السكت لأبي عمرو.	البسملة	٢١٢-٢١٣
اختار بعض أهل الأداء السكت بين الأربع الزهر.	البسملة	٢١٣
اختاروا عن من سكت الفصل بالبسملة في هذه المواضع الأربعة .	البسملة	٢١٣
أكثر المحققين على الأخذ بالإخفاء وهو الروم في الإدغام إذا كان ما قبله صحيحاً.	الإدغام الكبير	٢٢٩
كان بعضهم يأخذ فيه بالإدغام الصحيح وإن عسر.	الإدغام الكبير	٢٢٩
اختيار الداني بالروم في ﴿تَأْمَنَّا﴾ .	الإدغام الكبير	٢٣٥
اختيار أبي بكر ابن مجاهد، وصاحب العنوان، وشيخه الطرسوسي، والشاطبي وبه كان يقرئ، وبه أخذ غالباً بجعل المد المتصل مرتبتين.	المد والقصر	٢٤٦
اختيار الشاطبي ومن معه في المتصل بأن وراء القصر مرتبتين.	المد والقصر	٢٤٨
اختيار الحصري الاشباع في الدين.	المد والقصر	٢٥٣
اختيار مكّي والشاطبي بالمد المشع في عين.	المد والقصر	٢٥٥

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
الاختيار عن حمزة السكت في غير حرف المد، للنص الوارد عنه من أن المد يجزئ عن السكت.	السكت	٣٠٧
اختيار ابن مهران، ومكي، والمهدوي، وابن سفيان - وهو القياس - إبقاء ضمة الهاء إذا وافقت حمزة بالإبدال في ﴿أَنْتَهُمْ﴾ و﴿وَنَبْتَهُمْ﴾.	وقف حمزة وهشام	٣١١
اختيار ابن مجاهد، وابن أبي هاشم، وابن مقسم، وهو مقتضى ما في كفاية أبي العز، ولم يذكر الحافظ أبو العلاء غيره، وبه قرأنا من طرق العراقيين تخفيف الهمز بعد الساكن الصحيح بالنقل.	وقف حمزة وهشام	٣١٦
كان يأخذ الشاطبي بإمالة ﴿النَّاسِ﴾ المجرور.	الإمالة	٣٧٧
اختيار الداني إمالة ﴿النَّاسِ﴾ المجرور.	الإمالة	٣٧٨
وكان بعضهم يأخذ في كل ما أميل من أجل كسرة متطرفة بعد الألف ببيتين، كما في الكافي، فيصير فيه ثلاثة أوجه.	الإمالة	٣٨٩
ومنهم من فصل فاستثنى ما كان مفصلاً بساكن صحيح، نحو ﴿ذَكَرًا﴾، وهو الثاني في الكافي واختياره.	الراءات	٤٠٠
في جامع البيان اختار الترقيق في ﴿وَزَكَ﴾ و﴿ذَكَرَ﴾.	الراءات	٤٠٤
المختار في التجريد التفصيل: فيرقق في رؤوس الآي، ويغلظ في غيرها فيما إذا وقع بعد اللام ألف مماله، نحو ﴿وَلَا صَلَّ﴾.	اللامات	٤١٣

الاختيارات	الموضع	رقم الصفحة
التغليظ اختيار الداني في غير التيسير فيما إذا حال بين اللام والحرف الذي قبله ألفاً.	اللامات	٤١٤
قد كان بعض أئمة القراء يأخذون بالتكبير عن جميع القراء كل ذلك في وجه البسملة ، وكان بعضهم يأخذ به في أول كل سورة من جميع القرآن، وذلك فيما أحسبه اختياراً منهم.	التكبير	٧٥٠
قال الداني في جامعه: إنه قرأ به علي الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البري، ولكنه لم يختره، واختار كونه من آخر الضحى.	التكبير	٧٥٤
وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه، مع وصل البسملة بأول السورة، وهو اختيار طاهر بن غلبون.	التكبير	٧٥٤-٧٥٥
اختيار أبي العز وابن شيطا والحافظ الهمداني، واختيار أبي بكر الشذائي قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة ووصلها بأول السورة.	التكبير	٧٥٦
اختار الشاطبي والشرّاح وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة وبأول السورة.	التكبير	٧٥٦
نص أبو معشر واختار على قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة.	التكبير	٧٥٧
ونص عليه المهدي، وابن مؤمن، وقال : إنه اختيار طاهر بن غلبون، ولم أره في التذكرة.	التكبير	٧٥٧

فهرس المصادر والمراجع

المخطوطات

- التبصرة في قراءة الأئمة العشرة: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط (ت: ٤٥٠هـ)، مصورة من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، برقم (٥٩٦) ضمن مجموع.
- جامع البيان في القراءات السبع المشهورة للإمام أبي عمرو الداني، (ت: ٤٤٤هـ)، مصورة نسخة دار الكتب المصرية، برقم (٣/قراءات/م).
- جمع الأصول في مشهور المنقول: لأبي الحسن علي بن محمد بن أبي سعد الديواني الواسطي (ت: ٧٤٣هـ) مصورة من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، برقم (٥٩٦) ضمن مجموع.
- الروض النضير للمتولي/ مصورة من نسخة كتبت بخط الشيخ/ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي، وهي منقولة من نسخة المؤلف، رحم الله الجميع.
- الكامل في القراءات الخمسين، لأبي القاسم يوسف بن علي الهذلي، (ت: ٤٦٥هـ)، بخط الشيخ عامر السيد عثمان نقله عام (١٣٨٣هـ)، من النسخة الأزهرية، وصورتها في الجامعة الإسلامية، برقم (٣٥٧٢).
- الكفاية في القراءات الست، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن سبط الخياط البغدادي (ت: ٥٤١هـ)، مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية عن نسخة الجامع الكبير بصنعاء.
- كنز المعاني في شرح حرز الأمان ووجه التهاني (شرح الجعيري) لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر إبراهيم الجعيري، عن مركز المخطوطات

جامعة الدول العربية والوثائق برقم (١٥٠٠ ج) مصدرها تعز باليمن،
وأخرى مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (٣٨٥) فلم، وأخرى
برقم (٣٨٤).

- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، لأبي الكرم للشهرزوري،
(ت: ٥٥٠هـ)، مصورة من نسخة نور عثمانية، برقم (٩٣).
- الهادي لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني، (ت: ٤١٥هـ)، مصورة من أيا
صوفيا، برقم (٥٩).
- الوجيز في القراءات الثمان، لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي،
(ت: ٤٤٦هـ) مصورة في الجامعة الإسلامية عن نسخة دار الكتب القومية بمصر.

المطبوعات

- الإبانة عن معاني القراءات، لمكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)،
تحقيق د. محيي الدين رمضان، دار المأمون للتراث دمشق، بيروت، ط (١)،
١٣٩٩هـ.
- أبجد العلوم لصديق بن حسن القنوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، دار الكتب العلمية،
بيروت لبنان، ١٩٧٨ م.
- إبراز المعاني لعبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة (ت: ٦٦٥هـ)، تحقيق:
عبد الخالق محمد جادو رحمه الله، طبع بالجامعة الإسلامية ١٤١٣هـ - ١٩٩٣ م.
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، للشيخ أحمد البنا (ت: ١١١٧هـ)،

حققه د. شعبان إسماعيل، عالم الكتب، مكتبة الكليات الأزهرية، ط(١)، ١٤٠٧هـ.

• الإتيقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن الكمال السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق أبو الفضل محمد إبراهيم، مكتبة دار التراث، القاهرة، ط(٣)، ١٤٠٥هـ.

• الأحرف السبعة، لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق عبد المهيمن طحان، مكتبة المنارة بمكة المكرمة، ط(١)، ١٤٠٨هـ.

• الأحرف السبعة ومنزلة القراءات منها، د. حسن ضياء الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، ط(١)، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.

• الاختيار في القراءات العشر، لأبي محمد عبد الله بن علي الحنبلي البغدادي المعروف بسبط الخياط (ت: ٥٤١هـ)، تحقيق عبد العزيز بن ناصر السبر، عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤١٧هـ.

• الاختيار في القراءات والرسم والضبط، لمحمد بالوالي، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمملكة المغربية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

• اختيارات الإمام أبي عبيد القاسم بن سلام ومنهجه في القراءة، رسالة دكتوراه، مقدمه من د. محمد موسى نصر، دار ومكتبة الحامد عمان الأردن ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

• إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي في القراءات العشر للإمام لأبي العز القلانسي (ت: ٥٢١هـ)، تحقيق عمر حمدان الكبيسي، نشر المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة ط(١)، ١٤٠٤هـ.

- الإضاءة في بيان أصول القراءة، للشيخ علي محمد الضباع، ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي.
- الأعلام، لخير الدين بن محمود الزركلي (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين - بيروت، ١٩٨٦م.
- الإقناع في القراءات السبع، لأبي جعفر أحمد بن علي بن الباذش (ت: ٥٤٠هـ)، تحقيق د. عبد المجيد قطامش، منشورات مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - جامعة أم القرى، ط (١)، ١٤٠٣هـ. وأخرى بتحقيق: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، منشورات عباس الباز، مكة المكرمة، ط (١)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- أمثال الحديث المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم، لأبي الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي (ت: ٥٧٦هـ)، تحقيق أحمد عبد الفتاح تمام، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ.
- إنباء الغمر بأبناء العمر، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر اباد الدكن، الهند ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.
- الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، لمجير الدين أبي اليمن عبد الرحمن بن محمد العليمي المقدسي الحنبلي (ت: ٩٢٨هـ) تقديم: محمد بحر العلوم، المطبعة الحيدرية بالنجف، (١٣٨٨هـ).
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، لمحمد بن خليل القباقي، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، تحقيق: أحمد خالد شكري.

- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني، دار المعرفة، بيروت لبنان.
- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة، لعبد الفتاح بن عبد الغني القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، دار الكتاب العربي بيروت، لبنان، ط (١)، ١٤٠١هـ.
- البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (ت: ٧٩٤هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- التاريخ الإسلامي، لمحمود شاكر، ط (١)، المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأحمد بن علي المعروف بالخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تصحيح: محمد سعيد العرفي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- تاريخ التراث العربي، لفؤاد سزكين، تعريب: محمود فهمي حجازي وزميله، ١٩٧٨م.
- التبصرة في القراءات السبع لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق محمد غوث الندوي، الدار السلفية - الهند، ط (٢)، ١٤٠٢هـ.
- التبيان في آداب حملة القرآن، للإمام أبي زكريا النووي (ت: ٦٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط (١)، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- التجريد لبغية المريد في القراءات السبع لابن الفحام الصقلي (ت: ٥١٦هـ) رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها الباحث مسعود الياس، ١٤٠٨هـ.

- تحجير التيسير في قراءات الأئمة العشرة، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ط (١)، ١٤٠٤هـ.
- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري (ت: ١٣٥٣هـ)، تصحيح عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط (٣)، ١٣٩٩هـ.
- تذكرة الحفاظ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تصحيح عبد الرحمن المعلمي، دار إحياء التراث العربي بيروت، لبنان.
- التذكرة في القراءات الثمان، للإمام أبي الحسن طاهر بن غلبون (ت: ٣٩٩هـ)، حققه الشيخ أيمن سويد، طبع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، ط (١)، ١٤١٢هـ.
- التعريفات، لعلي بن محمد الجرجاني (ت: ٨١٦هـ)، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط (١)، ١٤٠٣هـ.
- تفسير الطبري، المسمى بجامع البيان عن تأويل آي القرآن للإمام محمد بن جرير بن يزيد الطبري (ت: ٣١٠هـ)، دار الفكر بيروت، لبنان ١٤٠٥هـ.
- تفسير القرآن العظيم، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان ١٤٠١هـ.
- تفسير القرطبي، المسمى (الجامع لأحكام القرآن) للإمام محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي (ت: ٦٧١هـ)، تحقيق أحمد عبد العليم البردوني، دار الشعب، القاهرة، مصر ١٣٧٢هـ.

- تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، ط (١)، ١٤٠٦هـ.
- التلخيص في القراءات الثمان الإمام أبي معشر الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق محمد حسن عقيل موسى، طبع جماعة التحفيظ بجدة، ط (١) ١٤١٢هـ.
- تلخيص العبارات بلطف الإشارات في القراءات السبع، لأبي علي الحسن بن خلف ابن بليمة (ت: ٥١٤هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، ط (١)، مؤسسة علوم القرآن، دمشق، سوريا، وبيروت، لبنان، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م.
- التمهيد في علم التجويد، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق غانم قدوري الحمد، مؤسسة الرسالة، ط (١)، ١٤٠٧هـ. وأخرى تحقيق علي البواب، مكتبة المعارف، الرياض ط (١)، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، عني بتصحيحه أوتوبرتزل، مطبعة الدولة بإستنبول، ١٣٥٠هـ.
- الجامع الصحيح سنن الترمذي، لأبي عيسى الترمذي السلمي (ت: ٢٧٩هـ)، تحقيق أحمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- جمال القراء وكمال الإقراء، لعلم الدين محمد بن علي السخاوي (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق د. علي حسين البواب، مكتبة دار التراث، مكة المكرمة، ط (١)، ١٤٠٨هـ.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط (٤)، ١٤٠٥هـ.

- دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تيمية، لأبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن تيمية (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق محمد السيد الجلیند، مؤسسة علوم القرآن، دمشق ط (٢) ١٤٠٤هـ.
- دليل الحیران شرح مورد الظمان، لإبراهيم بن أحمد المارغني (ت: ١٣٤٩هـ)، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- الذیل التام على دول الإسلام، لشمس الدين السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، دار ابن العماد-بيروت، لبنان، ١٤١٣هـ.
- ذیل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقي (ت: ٧٦٥هـ)، تحقيق حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء عن العشرة القراء، د. علي محمد توفيق النحاس، مراجعة عبد الرازق السيد البكري، مكتبة الآداب ومطبعتها بالجمايز ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- الروضة في القراءات الإحدى عشرة للمالكي (ت: ٤٣٧هـ)، نسخة خطية بمكتبة المسجد الحرام برقم (٢٤ / خاص)، وقد حقق قسم الأصول فقط في رسالة دكتوراه بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الدعوة وأصول الدين قدمها الباحث نبيل بن محمد إبراهيم آل إسماعيل، ١٤١٥هـ.
- الزهد، لعبد الله بن المبارك بن واضح المروزي (ت: ١٨١هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

- السبعة في القراءات، لأبي بكر أحمد بن مجاهد (ت: ٣٢٤هـ)، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف القاهرة، ط (٢).
- سمط النجوم العوالي عن أنباء الأوائل والتوالي، لعبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي (ت: ١١١١هـ)، المطبعة السلفية، القاهرة.
- سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: ٢٧٥هـ)، إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس، وعادل السيد، دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط (١)، ١٣٨٨هـ.
- سنن ابن ماجه، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت: ٢٧٥هـ)، باعثناء محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- سنن النسائي، لأحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، عناية عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، سوريا ط (١)، ١٤٠٦هـ.
- سنن الدارمي، لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت: ٢٥٥هـ)، بعناية محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية.
- السنن الكبرى لأحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان.
- سير أعلام النبلاء، لمحمد بن أحمد الذهبي، (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط (٢)، ١٤٠٢هـ.
- الشاطبية في القراءات السبع (حز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع)، لأبي القاسم الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ)، ضبط وتصحيح الشيخ محمد تيمم الزعبي، دار المطبوعات الحديثة، ١٤٠٩هـ.

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي (ت: ١٠٨٩هـ)، دار الفكر بيروت، ١٣٩٩هـ.
- شرح الطيبة النشر في القراءات العشر لأبي القاسم للنويري (ت: ٨٥٧هـ)، تحقيق وتعليق عبد الفتاح السيد سليمان أبو سنة خبير التحقيق بمجمع البحوث الإسلامية، مراجعة لجنة إحياء التراث الإسلامي، طبع بالأزهر بمجمع البحوث الإسلامية الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- شرح الهداية للمهدوي لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت: ٤٤٠هـ) تحقيق: حازم سعيد حيدر، الناشر مكتبة الرشد بالرياض، ط(١)، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م في مجلدين.
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر، لابن الناظم أحمد بن محمد بن الجزري (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق الشيخ علي الضباع، دار الفكر - بيروت، ط(١)، ١٣٦٩هـ.
- شرح منحة مولي البر فيما زاده كتاب النشر في القراءات العشر علي الشاطبية، والدرة، للشيخ عبد الفتاح القاضي، مطابع شركة الشمري بالقاهرة.
- شعب الإيمان لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤١٠هـ.
- الشقائق النعمانية، لطاشكبري زاده، مطبوع بهامش وفيات الأعيان لابن خلكان.
- صحيح البخاري، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت: ٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار القلم دمشق، بيروت، ط(١)، ١٤٠١هـ.

- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تحقيق شعيب الأرنؤوط، مؤسسة دار الرسالة، بيروت، لبنان، ط (٢)، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- صحيح مسلم، لأبي الحسين بن الحجاج القشيري (ت: ٢٦١هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- صحيح مسلم بشرح النووي، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- طبقات الحفاظ، لأبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط (١)، ١٤٠٣هـ.
- طبقات المفسرين، لمحمد بن علي بن أحمد الداودي (ت: ٩٤٥هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- طبية النشر في القراءات العشر، لإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تصحيح الشيخ محمد تميم الزعبي، مكتبة دار الهدى، المدينة المنورة، ط (١)، ١٤١٤هـ.
- الضوء اللامع، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان.
- عصر سلاطين المماليك ونتاجه العلمي والأدبي، د. محمود رزق سليم، مكتبة الآداب ومطبعتها - مصر، ط (٢)، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م
- العنوان القراءات السبع، لأبي طاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري (ت: ٤٥٥هـ)، حققه د. زهير زاهد و خليل العطية، عالم الكتب بيروت، ط (٢)، ١٤٠٦هـ.

- غاية الاختصار في القراءات العشر أئمة الأمصار للحافظ أبي العلاء الهمداني (ت: ٥٦٩هـ)، تحقيق أشرف محمد فؤاد طلعت، الناشر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، (ط ١)، ١٤١٤هـ.
- غاية النهاية في طبقات القراء للإمام ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، نشره برجستراسر، دار الكتب العلمية ط (١)، ١٣٥١هـ.
- الغاية في القراءات العشر لأبي بكر بن مهران النيسابوري (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق محمد غياث الجنباز، شركة العبيكان، ط (١)، ١٤٠٥هـ.
- غيث النفع في القراءات السبع، لعلي النور الصفاقصي (ت: ١١١٧هـ)، ضبطه وصححه وخرج آياته محمد عبد القادر شاهين دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط (١)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، المطبعة البهية المصرية، القاهرة، ط (٢)، ١٤٠٢هـ.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي ابن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠هـ)، دار الفكر، بيروت، لبنان.
- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي، مؤسسة آل البيت - عمان، الأردن، علوم القرآن، مخطوطات القراءات.
- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت (١٤٠٢هـ).
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن)، وضعه د. عزة حسن، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م.

- الفهرست لأبي الفرج محمد بن إسحاق بن النديم (ت: ٣٨٥هـ)، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- قضاة دمشق، لشمس الدين بن طولون، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٥٦م).
- القراءات القرآنية تاريخ وتعريف، د. عبد الهادي الفضلي، دار القلم، بيروت، لبنان ط (٢)، ١٩٨٠هـ.
- القراءات وأثرها في علوم العربية، د. محمد سالم محيسن مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، القاهرة، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- قيام دولة المماليك الثانية، د. حكيم أمين عبد الستار، وزارة الثقافة بمصر، ١٩٦٦م.
- كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة، المنسوب لابن الجزري، تحقيق د. مصطفى النحاس، دائرة المعارف الإسلامية.
- الكافي في القراءات السبع لأبي عبد الله محمد بن شريح (ت: ٤٧٦هـ)، طبعة مكتبة الحرمين للطباعة والنشر، بهامش المكرر للنشر.
- كتب ورسائل وفتاوى ابن تيمية في التفسير، لأبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت: ٧٢٨هـ)، مكتبة ابن تيمية.
- الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق د. محيي الدين رمضان، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، عام ١٣٩٤هـ.

- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي (ت: ١٠٦٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- الكفاية الكبرى في القراءات العشر لأبي العز القلانسي (ت: ٥٢١هـ)، رسالة ماجستير في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبد الله الشثري، ١٤١٤هـ.
- الكنز في القراءات العشر لعبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي (ت: ٧٤٠هـ) تحقيق هناء الحمصي، ط (١)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- لسان العرب، لابن منظور الإفريقي المصري (ت: ٧١١هـ)، دار صادر، بيروت.
- لطائف الإشارات لفنون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني (ت: ٩٢٣هـ)، تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان، والدكتور عبد الصبور شاهين، الجزء الأول طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية القاهرة، ١٣٩٢هـ.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر ابن مهران الأصبهاني (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيصن واختيار خلف واليزيدي، للإمام أبي محمد سبط الخياط (ت: ٥٤١هـ)، رسالة دكتوراه في جامعة الإمام، قدمها الباحث عبد العزيز السَّبر، ١٤٠٥هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان ط (٣)، ١٤٠٢هـ.

- مرويات دعاء ختم القرآن وحكمه داخل الصلاة وخارجها، لبكر بن عبد الله أبو زيد، دار طيبة، الرياض ط (١)، ١٤٠٨ هـ.
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محمد عبد الحق لابن عطية الغرناطي (ت: ٥٤١ هـ)، تحقيق أحمد صادق الملاح، طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، عام ١٣٩٤ هـ، (الجزء الأول).
- المختار من بدائع الزهور في وقائع الدهور، لمحمد بن أحمد بن إياس (ت: ٩٣٠ هـ)، مطابع الشعب، القاهرة، ١٩٦٠ هـ.
- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥ هـ)، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط (١)، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.
- المستنير في القراءات العشر لأبي طاهر أحمد بن سوار (ت: ٤٠٥ هـ)، رسالة دكتوراه بقسم القراءات في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها الباحث أحمد طاهر أويس، ١٤١٣ هـ.
- المصاحف، لأبي بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث (ت: ٣١٦ هـ)، تصحيح آرثر جفري، المطبعة الرحمانية، مصر، ط (١)، ١٩٣٦ م.
- المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت: ٢١١ هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، من منشورات المجلس العلمي، كراتشي، ط (١)، ١٣٩٠ م.
- المصنف لابن أبي شيبه (ت: ٢٣٥ هـ)، تحقيق عبد الخالق الأفغاني ومختار الندوي، الدار السلفية، الهند، ١٣٩٩ هـ.

- مسند الإمام أحمد، لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ)، دار صادر، بيروت، لبنان.
- معالم التنزيل، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت: ٥١٦هـ)، تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار، دار المعرفة بيروت لبنان، ط (١)، ١٤٠٦هـ.
- المعجم الأوسط، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق طارق ابن عوض الله بن محمد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ.
- المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، من منشورات وزارة الأوقاف العراقية.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت: ٤٨٧هـ)، تحقيق مصطفى السقا، عالم الكتب بيروت، لبنان.
- معجم القراءات القرآنية، إعداد: د. أحمد مختار عمر ود. عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، ط (٣)، ١٩٩٧م.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، حققه بشار عواد، شعيب الأرناؤوط، صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، ط (١)، ١٤٠٤هـ.
- مفتاح السعادة ومصباح الزيادة، لأحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده (ت: ٩٦٨هـ) تحقيق: كامل بكري وعبد الوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة، القاهرة.

- المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر، لأبي حفص عمر بن محمد المصري الأنصاري المشهور بالنشار، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط(٢)، مصر، القاهرة.
- مناهل العرفان في علوم القرآن، لمحمد عبد العظيم الزرقاني، تحقيق: مكتب البحوث والدراسات، دار الفكر، بيروت، لبنان، (ط١) ١٩٩٦ م.
- المنتهى لأبي الفضل الخزاغي، (ت: ٤٠٨هـ)، رسالة دكتوراه بقسم القراءات في الجامعة بالمدينة المنورة، تحقيق الدكتور محمد شفاعت.
- منجد المقرئين ومرشد الطالبين، لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، عناية علي بن محمد العمران، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، ط(١)، ١٤١٩هـ.
- المذهب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر، د. محمد سالم محيسن، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، ط(٢)، ١٣٨٩هـ.
- الموجز في القراءات لأبي علي الأهوازي، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، قدمها حافظ محمود الحسن، ١٤٠٧هـ.
- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، لعبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي (ت: ٦٦٥هـ)، تحقيق طيار آلتي قولاج، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٥هـ.
- مصر في عصر دولة المهاليك الجراكسة، د. إبراهيم علي طرخان، مكتبة النهضة المصرية، ضمن سلسلة الألف كتاب.
- معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة، مكتبة المشي، بيروت.

- المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب (ت: ٥٠٢هـ)، تحقيق محمد سيد كيلاني، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٣٨١هـ.
- مورد الظمآن إلى زوائد ابن حبان، علي بن أبي بكر الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ)، تحقيق محمد عبد الرزاق حمزة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردى جمال الدين يوسف، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري، أشرف على تصحيحه الشيخ محمد علي الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت.
- نظم دولة سلاطين المماليك في مصر، د. عبد المنعم ماجد، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩١٤م.
- نواذر الأصول في أحاديث الرسول، لأبي عبد الله محمد بن الحسن الحكيم الترمذي، تحقيق د. عبد الرحمن عميرة، دار الجليل، بيروت، لبنان، ١٩٩٢م.
- هدية العارفين: أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي (ت: ١٣٣٩)، منشورات مكتبة المثنى، بغداد.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس بن محمد بن خلكان (ت: ٦٨١هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان، ١٣٩٧هـ.

الدوريات

- مجلة كلية القرآن الكريم، العدد الأول ١٤٠٢هـ.

كلمة معالي الوزير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا نجدة له ولياً مرشداً، أما بعد:

فإن علم القراءات القرآنية من العلوم المهمة من علوم الكتاب العزيز، وكان الصحب الكرام رضوان الله عليهم يُقبلون على تلقيه إيماناً منهم بأن تلاوته ومدارسته والعمل به من أجل العبادات والقربات؛ إذ أخبرهم عليه الصلاة والسلام بعظم منزلة تعلمه وتعليمه بقوله: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» رواه البخاري.

وقام الصحابة بتعليم القرآن الكريم وتفرّقوا في الأمصار، وكثر الآخذون عنهم مع تعدّد الوجوه واللغات التي يتضمنها نزول القرآن على سبعة أحرف. ومضت المئة الأولى والثانية من الهجرة والناس يقرؤون كتاب ربهم بما في المصاحف، على ما أقرأهم الصحابة والتابعون وتابعو التابعين.

وفي المئة الثالثة من الهجرة ظهر التأليف في القراءات بصورة واضحة المعالم والأطر، وتتابع التصنيف فيها وتنوّع، حتى برز الإمام الحافظ المقرئ: محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الدمشقي المتوفى بشيراز سنة (٨٣٣هـ)، ووضع كتابه الجامع في «القراءات العشر» المسمّى: «النشر في القراءات العشر» الذي حرّر فيه من طرق القراءات نحو ألف طريق بالتقريب، وهي أصح ما وجد في زمانه وأعلاه، فلم يقع لغيره ممن ألف في هذا العلم مثله، ولما رأى فيه طولاً وسعة رغب في اختصاره في كتاب سماه: «تقريب النشر»، وهو الذي بين أيدينا، وهو من الكتب الأصول المعتمدة في علم القراءات.

وكان من اهتمام وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد العناية بكتاب الله وعلومه المتنوعة من خلال ما يقوم به مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف من طباعة الكتب النافعة المعينة على تلاوته وفهمه، ونشرها، وهي نموذج جلي للعناية الفذة التي توليها المملكة العربية السعودية للقرآن الكريم وعلومه.

وأنتهز هذه المناسبة لأشكر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ممثلاً بأمانته العامة على ما يقدمه إلى العالم الإسلامي، والعالم بعامة من كتب مختارة، وإصدارات متنوعة.

كما أشكر لخدام الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود الذي لا يألو جهداً في خدمة القرآن الكريم ونشره وتوزيعه، وأن يجزي سموّ ولي عهده الأمين نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز حفظهما الله جميعاً.

والحمد لله رب العالمين.

صالح بن عبد العزيز بن محمد آل الشيخ

وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد

المقر العام على مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

مقدمة الأمانة العامة

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة والسلام وأزكاهما على من بعثه الله بالهدى ودين الحق، وعلى آله وصحبه، ومن سار على دربه واقتفى أثره إلى يوم الدين، وبعد:

فقد نزل القرآن العظيم على خاتم رسل الله وأنبيائه محمد ﷺ، وحمل هذا الشرف والتكليف أمين الوحي جبريل عليه السلام إلى النبي ﷺ: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ * بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ [الشعراء: ١٩٣-١٩٥].

ولبى رسول الخير أمر ربه بتبليغ هذا الكتاب وتعليمه للناس، وتلاوته عليهم، وتركبة نفوسهم به: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ [الجمعة: ٢].

وتلقت الأمة القرآن الكريم جيلاً بعد جيل، وتجرد أئمة ثقات فتلقوه وفق الصفة المنقولة عن النبي عليه الصلاة والسلام، فلم يهملوا منه حركة ولا سكوناً، ولا داخلهم في ضبطه وهم أو ريب، فنقلوه بأمانة إلى الأجيال التي بعدهم على الكيفية والمنهج الذي تعلموه، فغدت قراءة القرآن على ذلك سنة متبعة وسبيلاً مسلوكة عبر العصور.

وقد ظهرت مصنفات عديدة في تقييد وجوه القراءة وضبطها، كان من أوعبها كتاب: «النشر في القراءات العشر»، لعلاّمة القراءات وإمامها الحافظ ابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، الذي جمع فيه قراءات القراء العشر المشهورين من خلال تسعة وخمسين كتاباً من أمّات كتب علم القراءات، ثم ترجّح للمؤلف - رحمه الله - اختصاره وتقريبه لمن أراد تحصيله بكتاب سماه: «تقريب النشر» الذي نقدم له.

وللكتاب طبعات عديدة اكتنفها التصحيف والسقط؛ لذلك رأى

المجمع طبع هذا الكتاب القيم ضمن إصداراته - بعد فحصه وتقويمه -
للمزايا العديدة التي توافرت فيه.

وفي هذا المقام أشكر لمحقق الكتاب الدكتور عادل بن إبراهيم رفاعي ما
بذله من جهد وخدمة تجاهه.

كما أشكر لمراجع الكتاب ومدققه الدكتور حازم بن سعيد حيدر،
الباحث في إدارة الشؤون العلمية ما قام به من اختصار وتشذيب لمقدمات
تحقيق الكتاب، وتصحيح نصّه وحواشيه وفهارسه.

وأشكر لإدارة الشؤون العلمية بالمجمع ما توليه من عناية ومتابعة
لإصدارات المجمع المتتاقة.

والشكر موصول لمعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة
والإرشاد المشرف العام على المجمع الشيخ صالح بن عبد العزيز بن محمد
آل الشيخ الذي يرعى هذا المجمع، ويسهر على رفعة وازدهاره.

كما أشكر لقادة هذه البلاد: خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله
ابن عبد العزيز آل سعود، وسموّ ولي عهده الأمين نائب رئيس مجلس الوزراء
ووزير الداخلية صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز حفظهما الله جميعاً،
ما يقومون به من أعمال جليلة في خدمة الإسلام والمسلمين ونصرة قضاياهم.

أسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يأخذ بنواصينا إلى الخير، وأن
يستعملنا في طاعته، إنه سميع مجيب.

والحمد لله رب العالمين.

الأمين العام
لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

أ.د. محمد صالح بن سدير العوفي

إهداء

(وفاءً بحق الوطن) إلى هذه البلاد العظيمة التي كان لها الفضل عليّ في تعلّمي كتاب الله عز وجل في جميع المراحل التعليمية الابتدائية بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بأبي عريش، والمتوسطة كذلك في ضمد، والثانوية في صيبا، ثم المرحلة الجامعية والعليا الماجستير والدكتوراه في رحاب كلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، فجزاها الله عني وعن القرآن وأهله خير الجزاء، وحفظها الله دائماً وأبداً وجعلها ذخراً للإسلام والمسلمين.

وإلى الوالدين اللذين كانا الفضل بعد الله في تعلّم كتاب الله والتوجيه والإرشاد وإلى الزوجة والأولاد والبنات الأعزاء.

وإلى جميع أساتذتي ومشايخي جزاهم الله عني وعن القرآن وأهله خير الجزاء.

وإلى مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة الذي كان له الفضل في إخراج هذا الكتاب للمكتبة الإسلامية.

وإلى كلّ من أعان على إخراجِه بتوجيه وإرشاد، جزى الله الجميع خير الجزاء وجعل هذا في ميزان حسناتهم، آمين.

د. عادل إبراهيم محمّد رفاعي

فهرس موضوعات الجزء الأول

الموضوع	رقم الصفحة
كلمة معالي الوزير	أ- ب
مقدمة الأمانة العامة	ج- د
إهداء	١
تقاريز الكتاب	٨-٣
المقدمة	٩
التمهيد: ويتضمن الآتي:	٣٣-١٠
تعريف القراءات	١١-١٠
أهمية الموضوع	١٤-١١
جمع القرآن	١٥-١٤
بداية علم القراءات ونشأته إلى عصر ابن الجزري	٢٤-١٦
أركان القراءة الصحيحة، والقراءات المتواترة	٢٧-٢٥
القراءات العشر المتواترة	٣٠-٢٨
الفرق بين القراءة، والرواية، والطريق، والوجه، والاختيار، والانفرادة، والزيادة	٣٣-٣١

الموضوع	رقم الصفحة
الباب الأول: الدراسة، وفيه فصلان:	١٣٤-٣٤
الفصل الأول: ترجمة المؤلف	٥٧-٣٤
اسمه ونسبه ومولده	٣٦-٣٥
أسرته	٣٩-٣٦
رحلاته	٤٥-٤٠
شيوخه	٤٨-٤٥
تلامذته	٥٣-٤٩
عقيدته ومذهبه الفقهي	٥٤-٥٣
أخلاقه وثناء العلماء عليه	٥٥-٥٤
مؤلفاته	٥٧-٥٦
وفاته	٥٧
الفصل الثاني: دراسة الكتاب	١٣٤-٥٨
اسم الكتاب	٦٠-٥٩
توثيق نسبه إلى مؤلفه	٦٠
منهج المصنف في الكتاب	٦٦-٦١

الموضوع	رقم الصفحة
أهمية كتاب تقريب النشر بين كتب القراءات وقيمتها العلمية	٦٧-٦٨
أسانيد موارد الكتاب	٦٨-٩٩
نسخ الكتاب المخطوطة	١٠٠-١١٩
منهج التحقيق	١٢٠-١٢٤
جداول توضح طرق الكتاب	١٢٥-١٣٤
الباب الثاني: تحقيق نص الكتاب	١٣٦-٧٦٢
مقدمة المؤلف	١٣٦
باب أسماء الأئمة القراء العشرة ورواتهم وطرقهم	١٣٧-٢٠٧
الأصول	٢٠٨-٤٤٨
باب الاستعاذة	٢٠٨
باب البسملة	٢٠٩-٢١٤
سورة أم القرآن	٢١٥-٢١٩
باب الإدغام الكبير	٢٢٠-٢٣٥
باب هاء الكناية	٢٣٦-٢٤٣
باب المد والقصر	٢٤٤-٢٥٧
باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة	٢٥٨-٢٧٢

الموضوع	رقم الصفحة
باب الهمزتين المجتمعتين من كلمتين	٢٧٣-٢٧٨
باب الهمز المفرد	٢٧٩-٢٩٨
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	٢٩٩-٣٠٢
باب السكت قبل الهمز وغيره	٣٠٣-٣٠٩
باب وقف حمزة وهشام على الهمز	٣١٠-٣٢٧
باب الإدغام الصغير (فصل ذال إذ)، (فصل دال قد)، (فصل تاء التأنيث)، (فصل لام بل وهل)	٣٢٨-٣٣٤
باب حروف قربت مخارجها	٣٣٥-٣٤١
باب أحكام النون الساكنة والتنوين	٣٤٢-٣٤٦
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين	٣٤٧-٣٩٠
باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفاً	٣٩١-٣٩٦
باب مذاهبهم في الرءاءات	٣٩٧-٤١١
باب اللامات	٤١٢-٤١٦
باب الوقف على أواخر الكلم	٤١٧-٤١٩
باب الوقف على مرسوم الخط	٤٢٠-٤٢٩
باب مذاهبهم في ياءات الإضافة	٤٣٠-٤٣٩
باب مذاهبهم في الزوائد	٤٤٠-٤٤٨

إِنَّ وَزَرَ الشُّؤُوزِ لَا يَسِيْلَامِيْنَ وَالْأَوْفِ وَالْكَعْبَةُ وَالْإِسْأَادُ

فِي الْمَلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

الْمُشْرِفَةِ عَلَى مُجْمَعِ الْمَلِكِ فَهَدِي

لِطَبَاعَةِ الْمُصَحَّفِ الشَّرِيفِ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

إِذِيسُرُّهَا أَنْ يُصَدِرَ الْمُجْمَعُ كِتَابَ

تَقْرِيْبِ

النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَةِ الْعَشِيرَةِ

تَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عُمُومَ الْمُسْلِمِينَ

وَأَنْ يَجْزِي

خَلَامَةَ الْحَمِيْنِ الشَّرِيفِيْنَ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ السُّعُودِي

أَحْسَنَ اجْزَاءٍ عَلَى جُهُودِهِ الْعَظِيْمَةِ فِي نَشْرِ كِتَابِ اللَّهِ الْكَرِيمِ وَعُلُومِهِ

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ
تَمَّ تَنْفِيزُ هَذَا الْكِتَابِ وَطَبْعُهُ فِي
مُجْمَعِ الْمَلِكِ فَهَذَا لِطَبَائِعِ الْمَصْحُوفِ الشَّرِيفِ
بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ
بِإِشْرَافِ

وَزَارَةِ الشُّؤْنِ وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْأَوْقَافِ
وَالدَّعْوَةِ وَالْإِشْغَالِ
عَامَ ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م



ص.ب: ٦٢٦٢ المدينة المنورة ٤١٤٤٢

www.QuranComplex.org
kfcphq@QuranComplex.org

③ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٣٣ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر.

الجزري، أبي الخير محمد بن محمد
تقريب النشر في القراءات العشر. / أبي الخير محمد بن محمد الجزري ؛
عادل إبراهيم رفاعي . - المدينة المنورة، ١٤٣٣ هـ
مجلدين

٤٨٠ ص ؛ ١٦ × ٢٣ سم

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٤-٨ (ج ٢)

١- القرآن - القراءات والتجويد أ. رفاعي، عادل إبراهيم (محقق)
ب. العنوان
ديوي ٣، ٢٢٨
١٤٣٣/١٠٠٨١

رقم الإيداع: ١٤٣٣/١٠٠٨١

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٥٥-٦ (مجموعة)
٩٧٨-٦٠٣-٨٠١٠-٦٤-٨ (ج ٢)

ISBN: 978-6038010648



9 786038 010648

فهرس موضوعات الجزء الثاني

رقم الصفحة	الموضوع
٧٤٦-٤٤٩	باب فرش الحروف:
٤٧٨-٤٤٩	سورة البقرة
٤٩٠-٤٧٩	سورة آل عمران
٤٩٩-٤٩١	سورة النساء
٥٠٤-٥٠٠	سورة المائدة
٥١٨-٥٠٥	سورة الأنعام
٥٢٩-٥١٩	سورة الأعراف
٥٣٣-٥٣٠	سورة الأنفال
٥٣٩-٥٣٤	سورة التوبة
٥٤٥-٥٤٠	سورة يونس عليه السلام
٥٥٢-٥٤٦	سورة هود عليه السلام
٥٦٠-٥٥٣	سورة يوسف عليه السلام
٥٦٣-٥٦١	سورة الرعد
٥٦٦-٥٦٤	سورة إبراهيم عليه السلام
٥٧٠-٥٦٧	سورة الحجر

الموضوع	رقم الصفحة
سورة النحل	٥٧١-٥٧٥
سورة الإسراء	٥٧٦-٥٨١
سورة الكهف	٥٨٢-٥٩٠
سورة مريم عليها السلام	٥٩١-٥٩٤
سورة طه عليه السلام	٥٩٥-٦٠١
سورة الأنبياء عليهم السلام	٦٠٢-٦٠٥
سورة الحج	٦٠٦-٦٠٩
سورة المؤمنون	٦١٠-٦١٣
سورة النور	٦١٤-٦١٧
سورة الفرقان	٦١٨-٦٢٠
سورة الشعراء	٦٢١-٦٢٤
سورة النمل	٦٢٥-٦٣٠
سورة القصص	٦٣١-٦٣٥
سورة العنكبوت	٦٣٦-٦٣٨
سورة الروم	٦٣٩-٦٤٠
سورة لقمان	٦٤١-٦٤٢

الموضوع	رقم الصفحة
---------	------------

سورة السجدة	٦٤٣
سورة الأحزاب	٦٤٤-٦٤٦
سورة سبأ	٦٤٧-٦٥٠
سورة فاطر	٦٥١-٦٥٢
سورة يس عليه السلام	٦٥٣-٦٥٨
سورة الصافات	٦٥٩-٦٦٢
سورة ص	٦٦٣-٦٦٥
سورة الزمر	٦٦٦-٦٦٩
سورة غافر	٦٧٠-٦٧٣
سورة فصلت	٦٧٤-٦٧٥
سورة الشورى	٦٧٦-٦٧٧
سورة الزخرف	٦٧٨-٦٨٢
سورة الدخان	٦٨٣-٦٨٤
سورة الجاثية	٦٨٥-٦٨٦
سورة الأحقاف	٦٨٧-٦٨٨
سورة محمد صلى الله عليه وسلم	٦٨٩-٦٩٠

الموضوع	رقم الصفحة
سورة الفتح	٦٩١-٦٩٢
سورة الحجرات	٦٩٣-٦٩٤
سورة ق	٦٩٥-٦٩٦
سورة الذاريات	٦٩٧-٦٩٨
سورة الطور	٦٩٩-٧٠٠
سورة النجم	٧٠١-٧٠٢
سورة القمر	٧٠٣-٧٠٤
سورة الرحمن عز وجل	٧٠٥-٧٠٦
سورة الواقعة	٧٠٧-٧٠٨
سورة الحديد	٧٠٩-٧١٠
سورة المجادلة	٧١١-٧١٢
سورة الحشر	٧١٣-٧١٤
سورة الممتحنة	٧١٥-٧١٦
ومن سورة الصف إلى سورة التحريم	٧١٧-٧٢١
ومن سورة الملك إلى سورة نوح	٧٢٢-٧٢٧
ومن سورة الجن إلى سورة المرسلات	٧٢٨-٧٣٤
ومن سورة النبأ إلى سورة الطارق	٧٣٥-٧٣٨

الموضوع	رقم الصفحة
---------	------------

ومن سورة الأعلى إلى آخر القرآن	٧٤٦-٧٣٩
باب التكبير	٧٦٢-٧٤٧
الختامة:	٧٦٤-٧٦٣
الفهارس العامة	٧٦٥
فهرس الأحاديث والآثار	٧٦٧-٧٦٦
فهرس الأبيات الشعرية	٧٦٩-٧٦٨
فهرس الأعلام	٨٠٠-٧٧٠
فهرس الكنى	٨١٩-٨٠١
فهرس البلدان والجماعات	٨٢١-٨٢٠
فهرس الأقوال والأحكام الغريبة	٨٢٤-٨٢٢
فهرس الانفرادات	٨٥٢-٨٢٥
فهرس الزيادات	٨٩٤-٨٥٣
فهرس الاختيارات	٨٩٩-٨٩٥
فهرس المصادر والمراجع	٩١٨-٩٠٠
فهرس الموضوعات (الجزء الثاني)	٩١٩

إِنَّ وَزَارَةَ الشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْأَوْفَاءِ وَالِدَعْوَةِ وَالْإِشْلَاحِ

فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ

الْمُشْرِفَةَ عَلَى مُجْمَعِ الْمَلِكِ فَهْدٍ

لِطَبَاعَةِ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

إِذِيسُرُّهَا أَنْ يُصَدَرَ الْمُجْمَعُ كِتَابَ

تَقْرِيبِ

النَّبِيِّ فِي الْقُرْآنِ الْعَشِيرِ

تَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ عُمُومَ الْمُسْلِمِينَ

وَأَنْ يَجْزِيَ

خَاتَمُ الْحَمِيْنِ الشَّيْخِ الْفَيْزِي، الْمَلِكِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ السُّعُودِي

أَحْسَنَ الْجَزَاءِ عَلَى جُهُودِهِ الْعَظِيمَةِ فِي شَرْكِتَابِ اللَّهِ الْكَرِيمِ وَعُلُومِهِ

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ

تَمَّ تَنْفِيزُ هَذَا الْكِتَابِ وَطَبْعُهُ فِي

مُجَمَّعِ الْمَلِكِ فَهْمًا لِطَبَائِعِ الْمُصَحَّفِ الشَّرِيفِ

بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

بِإِشْرَافِ

وَزَارَةِ الشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْأَوْفَاءِ

وَالْكَعْبَةِ وَالْإِشْرَافِ

عَامَ ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م

